

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社



四庫全書存目叢書

集部
第三四一冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5

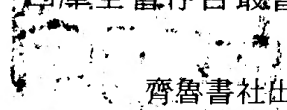


5534/04

四庫全書存目叢書·集部三四一

(大陸版，限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編



齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

金壇古籍精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 49.125 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1-100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第三四一冊目次

集部・總集類

八代文鈔一百六卷(一)

〔明〕李賓編
天津圖書館藏明刻本

.....
一

八代文鈔一百六卷(一)

〔明〕李賓編

天津圖書館藏明刻本

八代文鈔敘

文起八代之衰昌黎氏之謂
非是集所爲八代當時蓋指
魏晉六朝江左一派耳六朝
金荃玉樹顧屬綺靡然婉而
多致纖而有質擬之詩兩京
如雅頌六朝如十五國風實
自出一機軸未可便謂衰何
也昌黎鴉鳴與蟬噪非譏六
朝語乎而所尊稱者光焰萬

史之李杜夫清新開府俊逸
參軍陰何庾鮑諸人未嘗不
爲李杜所心折故一代自有
一代之體裁一人自有一人
之情實雖代有盛晚業有甘
苦才有兼長有偏至學有師
承有獨造譬彼寒暑燥濕各
乘其運楂梨橘柚各有其美
胡可槩優劣也余竊觀評文
家當以代論充當以人論方

物感而情生情生而言發言
非能言之爲工不能不言之
爲工不能不言者率露本真
物不相假言雖殊體道由一
揆言徵乎人人符其言是文
以人傳非人以文傳也乃彼
操觚家分塗而馳聚族而競
高自標幟各持論不相下若
得之清議巖巖以口舌爲華
衮鉞鉞雖力任反正而潛生

倚伏極意改絃而寢以淺薄
然正不得是古而非今亦以
文之爲物善行而數變也東
西京而下由晉唐歷宋元迄
皇明宗工鉅匠在在可數每

序四

欲聚錄一函旣苦夫牛腰莫
載亦慮非蚤力可負矣乃暇
日遴撮諸家之勝別爲一小
集以便披覽而以屈宋冠之
以此文人之宗祖也前此非

無文書契墳典左國以至短
長爲經爲傳爲子無所謂文
也茲選曲詔制序論以及碑
志要亦以人定體以文徵代
而已人雖一代之冠冕文只

序五

數篇之瑰偉則不敢收以自
具文選文粹業不勝收也唯
人自有集集自名家近代則
蓋棺論定者乃錄之得百其
人俾覽者涵泳優游會其體

性超然文字之外如季子之
觀六代樂而世運升降之迹
洞若觀太斯足貴也若夫類
事如歐陽率更類體如梁昭
明一備條貫一本流別非不

序六

燦若列眉又當效東坡所謂
讀書當作數遍求之不使八
面受敵茲刻以文篇自爲頁
無妨更僕次目以廣東坡讀
書法亦殺青氏一省捷事云

梁山李賓纂



序七

文家姓氏

楚

屈平 原

宋 王

漢

司馬長卿相如

東方曼倩朔

文家姓氏

班孟堅 固

楊子雲 雄

諸葛孔明亮

董 仲舒

在曼倩之前
誤書於此

蔡中郎 邕

魏

王仲宣 粲

魏武帝 操

魏文帝 丕

曹子建 植

晉

嵇叔夜 康

阮嗣宗 籍

潘安仁 岳

文家姓氏

陸士衡 機

陸士龍 雲

王右軍 羲之

陶淵明 潛

南北朝

鮑明遠 照

謝康樂 靈運

陶通明弘景

梁昭明統

梁簡文綱

江文通淹

任彥升昉

劉孝標峻

沈休文約

文家姓氏

徐孝穆陵

庾子山信

唐

陳伯玉子昂

張道濟說

張子壽九齡

王無功績

王子安勃

楊盈川炯

盧昇之照鄰

駱丞賓王

王摩詰維

李太白白

元次山結

文家姓氏

歐陽行周詹

韓退之愈

柳子厚宗元

劉夢得禹錫

李文饒德裕

李習之翱

孫可之樵

李遐叔 華

皇甫持正 湜

元微之 稹

白樂天 居易

沈下賢 亞之

段柯古 成式

杜牧之 牧

文家姓氏

李義山 商隱

皮襲美 日休

陸魯望 龜齡

羅昭諫 隱

司空表聖 圖

劉桐廬 蛻

劉彭城 軻

五

宋

歐陽永叔 修

王介甫 安石

司馬君實 光

范希文 仲淹

蘇老泉 洵

蘇子瞻 軾

文家姓氏

蘇子由 轍

曾子固 鞏

秦少游 觀

黃魯直 庭堅

晁無咎 補之

張文潛 耒

陳無已 師道

六

李方叔 薦

陸務觀 游

蔡君謨 襄

陳同甫 亮

葉正則 適

唐子西 庚

劉彥冲子輦

文家姓氏

元

虞伯生 集

劉夢吉 因

歐陽原功玄

元裕之好問

皇明

宋景濂 濂

劉伯溫 基

王子充 禕

崔仲鳧 銑

李獻吉夢陽

何仲默景明

徐昌穀禎卿

王用修 慎

文家姓氏

王伯安守仁

唐應德順之

歸熙父有光

王允寧維楨

李于鱗攀龍

王元美世貞

汪伯玉道昆

徐文長 渭

袁中郎宏道

湯若士顯祖

鍾伯敬 惺

文家姓氏

九

屈平文抄

離騷經

天問

九歌

九章

大招

遠遊

卜居

漁父

屈平

入

一

離騷經

楚 屈原

帝高陽之苗裔兮。朕皇考曰伯庸。攝提貞于孟陬兮。惟庚寅吾以降。皇覽揆余于初度兮。肇錫余以嘉名。名余曰正則兮。字余曰靈均。紛吾既有此內美兮。又重之以脩能。扈江離與辟芷兮。紉秋蘭以爲佩。汨余若將弗及兮。恐年歲之不吾與。朝搴阹之木蘭兮。夕攬中洲之宿莽。日月忽其不淹兮。春與秋其代序。惟草木之零落兮。恐美人之遲暮。不撫壯而棄穢兮。何

離騷經

八

一

不與乎此。及也。求其所以。故曰。余亦先路。昔三皇之遺教兮。固與芳之所在。故與同佳兮。豈維紹夫。楚之微。堯舜之耿介兮。既遵道而得路。何桀紂之昌披兮。夫唯捷徑以窘步。惟黨人之偷樂兮。路幽昧以險隘。豈余身之憚殃兮。恐皇輿之敗績。忽奔走以先後兮。及前王之踵武。荃不揆余之中情兮。反信讒而齎怒。余固知謇謇之爲患兮。余忍而不能舍也。指九天以爲正兮。夫惟靈修之故也。曰黃昏以爲將兮。羌中道而改路。初既與余成言兮。後悔遁而有

他。余既不難。夫離別兮。傷靈脩之數化。余既滋蘭之九畹兮。又樹蕙之百畝。畦留夷與揭車兮。雜杜衡與芳芷。冀枝葉之峻茂兮。願俟時乎吾將刈。雖萎絕其亦何傷兮。哀衆芳之蕪穢。衆皆競進而貪婪兮。憑不狀乎求索。羌內恕己以量人兮。各與心而嫉妬。忽馳騫以追逐兮。非余心之所急老冉冉其將至今。恐修名之不立。朝飲木蘭之墜露兮。夕餐秋菊之落英。苟余情其信姱以練要兮。長顙領亦何傷。擘木根以結茝兮。貫薜荔之落葉。矯菌桂以紉蕙兮。索胡繩之纏

離騷經

八

二

纏。謇吾法夫前修兮。非世俗之所服。雖不周於今之人兮。願依彭咸之遺則。長太息以掩涕兮。哀民生之多艱。余雖好修姱以鞿羈兮。謇朝諝而夕替。既替余以蕙纕兮。又申之以攬芷。亦余心之所善兮。雖九死其猶未悔。怨靈修之浩蕩兮。終不察夫民心。衆女嫉余之蛾眉兮。諂諂謂余以善淫。固時俗之工巧兮。偃規矩而改錯。背繩墨以追曲兮。競周容以爲度。忼鬱邑余侘傺兮。吾獨窮困乎此時也。寧溘死而流亡兮。余不忍爲此態也。鸞鳥之不羣兮。自前世而固然。何

方圖之能周兮。夫孰異道而相安。屈心而抑志兮。恐尤而攘詬。伏清白以死直兮。固前聖之所厚。悔相道之不察兮。延佇乎吾將反。回朕車以復路兮。及行迷之未遠。步余馬於蘭皋兮。馳椒丘且焉止息。進不入以離尤兮。退將復脩吾初服。製芰荷以爲衣兮。集芙蓉以爲裳。不吾知其亦已兮。苟余情其信芳。高余冠之岌岌兮。長余佩之陸離。芳與澤其雜糅兮。唯昭質其猶未虧。忽反顧以遊目兮。將往觀乎四荒。佩繽紛其繁飾兮。芳菲菲其彌章。民生各有所樂兮。余獨好

離騷經

八

三

脩以爲常。雖體解吾猶未變兮。豈余心之可懲。女嬃之嬋媛兮。申申其詈余。曰鮌婞直以亡身兮。終然殀乎羽之野。汝何博謇而好修兮。紛獨有此姱節。薺葉施以盈室兮。判獨離而不服。衆不可戶說兮。孰云察余之中情。世並舉而好朋兮。夫何羌獨而不余聽。依前聖以節中兮。喟憑心而歷茲。濟沅湘以南征兮。就重華而敷詞。啓九辯與九歌兮。夏康娛以自縱。不顧難以圖後兮。五子用失乎家巷。羿淫遊以佚田兮。又好射夫封狐。固亂流其鮮終兮。汨又貪夫厥家。澆身

被於強圉兮。縱欲殺而不忍。日康娛以自忘兮。厥首用夫顛隕。夏桀之常違兮。乃遂焉而逢殃。后辛之菹醢兮。殷宗用之不長。湯禹嚴而祗敬兮。周論道而莫差。舉賢才而授能兮。修繩墨而不頗。皇天無私阿兮。賢民德焉。錯輔夫維聖哲以茂行兮。苟得用此下土。瞻前而顧後兮。相觀民之計。極大難非義而可隘兮。孰非善而可服。貼余身而危死兮。覽余初其猶未悔。不量鑿而正枘兮。固前修以菹醢。曾歔歔余鬱邑兮。哀朕時之不當。搢茹蕙以掩涕兮。霑余襟之浪浪。跪

離騷經

八

四

敷衽以陳辭兮。耿吾既得此中正。驪王亂以乘騁兮。謫埃風余上征。朝發軔於蒼梧兮。夕余至于縣閭。欲少留此靈瑱兮。日忽忽其將暮。吾令羲和弭節兮。望崦嵫而勿馳。馳曼曼其修遠兮。吾將上下而求索。飲余馬於咸池兮。馳余轡于扶桑。折若木以拂日兮。聊逍遙以相羊。前望舒使先驅兮。後飛廉使奔屬。鸞皇爲余前戒兮。雷師告余以未具。吾令鳳凰飛騰兮。繼之以日夜。飄風屯其相離兮。率雲霓而來御。紛總總其離合兮。斑陸離其上下。吾令帝閭開關兮。倚閭闔

而望于時。曖曖其將罷兮。結幽蘭以延佇。世溷濁而
不分兮。好蔽美而嫉妬。朝吾將濟於白水兮。登閭風
而縹馬。忽反顧以流涕兮。哀高丘之無女。謫吾遊此
春宮兮。折瓊枝以繼佩。及榮華之未落兮。相下女之
可詒。吾令豐隆乘雲兮。求宓妃之所在。解佩纕以結
言兮。吾令蹇修以爲理。紛總總其離兮。忽緯繅其
難遷。夕歸次於窮石兮。朝濯髮乎洧盤。保厥美以驕
敖兮。日康娛以淫遊。雖信美而無禮兮。來違棄而改
求。覽相觀於四極兮。周流乎天。余乃下望瑤臺之偃
蹇兮。見有娥之佚女。吾令鳩爲媒兮。鳩告余以不好。
雄鳩之鳴逝兮。余猶惡其佻巧。心猶豫而狐疑兮。欲
自適而不可。鳳皇既受詒兮。恐高辛之先我。欲遠集
而無所止兮。聊浮遊以逍遙。及少康之未家兮。留有
虞之二姚。理弱而媒拙兮。恐導言之不固。世溷濁而
嫉賢兮。好蔽善而稱惡。閨中既遠兮。哲王又不寤。
懷朕情而不發兮。余焉能忍與此終古。索薺茅以筵
蓐兮。命靈氛爲余占之。曰兩美其必合兮。孰信脩而
慕之。思九州之博大兮。豈惟是其有女。曰勉遠逝而

離騷經

入

五

無狐疑兮。孰求美而釋女。何所獨無芳草兮。爾何懷
乎。故宇世幽昧以眩曜兮。孰云察余之善惡。民好惡
其不同兮。惟此黨人其獨異。戶服艾以盈要兮。謂幽
蘭兮不可佩。覽察草木其猶未得兮。豈理美之能當。
蘇糞壤以克幃兮。謂申椒其不芳。欲從靈氛之吉占
兮。心猶豫而狐疑。巫咸將夕降兮。懷椒糈而要之。百
神翳其備降兮。九疑繽其並迎。皇剡剡其揚靈兮。告
余以吉故。曰勉升降以上下兮。求渠攷之所同。湯禹
嚴而求合兮。摯咎繇而能調。苟中情其好修兮。又何
必用夫行媒。說操築於傳巖兮。武丁用而不疑。呂望
之鼓刀兮。遭周文而得舉。甯戚之謳歌兮。齊桓聞以
該輔。及年歲之未晏兮。時亦猶其未央。恐鵲鳩之先
鳴兮。使夫百草爲之不芳。何瓊佩之偃蹇兮。衆蓀然
而蔽之。惟此黨人之不諒兮。恐嫉妬而折之。時續紛
以變易兮。又何可以淹留。蘭芷變而不芳兮。荃蕙化
而爲茅。何昔日之芳草兮。今直爲此蕭艾也。豈其有
他故兮。莫好修之害也。余以蘭爲可恃兮。羌無實而
容長。委厥美以從俗兮。苟得列乎衆芳。椒專佞以慢

離騷經

入

六

情兮。敬又欲克夫佩幃。既于進而務入兮。又何芳之
能祇。固時俗之從流兮。又孰能無變化。覽椒蘭共若
茲兮。又况揭車與江離。惟茲佩其可貴兮。委厥美而
歷茲。芳菲菲而難虧兮。芬至今猶未沫。和調度以自
娛兮。聊浮游而求女。及余飾之方壯兮。周流觀乎上
下。靈氛既告余以吉占兮。歷吉日乎吾將行。折瓊枝
以爲羞兮。精瑗璫以爲糧。爲余駕飛龍兮。雜瑤象以
爲車。何離心之可同兮。吾將遠逝以自疏。遭吾道夫
崑崙兮。路脩遠以周流。揚雲霓之晻霭兮。鳴玉鸞之
蹒跚。經

離騷經

八

七

美政兮。吾將從彭咸之所居。

王逸曰。離別也。騷愁也。

離騷經

八

八

天問

楚 屈原

問遂古之初。誰傳道之。上下未形。何由考之。冥昭瞢闇。誰能極之。馮翼惟像。何以識之。明明闇闇。惟時何爲。陰陽三合。何本何化。圜則九重。孰營度之。惟茲何功。孰初作之。幹維焉繫。天極焉加。八柱何當。東南何虧。九天之際。安放安屬。隅隈多有。誰知其數。天何所沓。十二焉分。日月安屬。列星安陳。出自湯谷。次于蒙汜。自明及晦。所行幾里。夜光何德。死則又育。厥利維

未問

入

一

何而顧。覽在腹。女岐無合。夫焉取九子。伯強何處。惠氣安在。何闔而晦。何開而明。角宿未旦。曜靈安藏。不任汨謫。師何以尚之。僉答何憂。何不課而行之。鸛龜曳銜。鮪何聽焉。順欲成功。帝何刑焉。永遏在羽山。夫何三年不施。伯禹腹鮪。夫何以變化爲纂。就前緒。遂成考功。何續初繼業。而厥謀不同。洪泉極深。何以寘之。地方九州。則何以墳之。應龍何畫。河海何歷。鮪何所營。禹何所成。康回馮怒。地何故以東南傾。九州何竭。川谷何滂。東流不溢。孰知其故。東西南北。其脩孰

夫問

入

二

多南北順。順其行。幾何。崑崙縣圖其尻。安在。增城九重。其高幾里。四方之門。其誰從焉。西北闢啓。何氣通焉。日安不到。燭龍何照。羲和之未揚。若華何光。何所冬煖。何所夏寒。焉有石林。何獸能言。焉有虬龍。負熊以遊。雄虺九首。儻忽焉在。何所不死。長人何守。靡萍九衢。泉華安居。靈蛇吞象。厥大何如。黑水玄趾。三危安在。延年不死。壽何所止。鯨魚何所懸。堆焉處。羿焉彈日。烏焉解羽。禹之力獻功。降省下土四方。焉得彼僉山女。而通之于台桑。閔妃匹合。厥身是繼。胡維嗇欲。不同味。而快鼂飽。啓代益作后。卒然離蠶。何啓惟憂。而能拘是達。皆歸射籍。而無害厥躬。何后益作革。而禹播降。啓棘賓商。九辯九歌。何勤子。屠母而死。分竟墜。帝降夷羿。革孽夏民。胡羿射夫河伯。而妻彼雒嬪。馮珧利決。封豨是射。何獻蒸肉之膏。而后帝不若。泥娶純狐。眩妻爰謀。何羿之射革。而交吞揆之。阻窮西征。巖何越焉。化而爲黃熊。巫何活焉。咸播秬黍。莆藿是營。何由并投。而鮪疾修盈。白蜺嬰茀。胡爲此堂。安得夫良藥。不能固臧天式。從橫陽離。爰死大鳥。何

鳴夫焉。衣厥體。萍旋起雨。何以興之。撰體協脅。鹿何
膺之。鼃戴山扑。何以安之。釋舟陵行。何以遷之。惟洸
在戶。何求于嫂。何少康逐犬而顛。厥首女歧。縫裳
而館。同爰止。何顛易厥首而親。以逢殆。湯謀易旅。何
以厚之。覆舟斟尋。何道取之。桀伐蒙山。何所得焉。妹
嬉何肆。湯何殛焉。舜閔在家。父何以鰥。堯不姚告。二
女何親。厥萌在初。何所忌焉。瑱臺十成。誰所極焉。登
立爲帝。孰道尚之。女媧有體。孰制匠之。舜服厥弟。終
然爲害。何肆大豕而厥身不危敗。吳獲迄古。南嶽是
夫。問
三

水濱之水。得彼小子。夫何惡之。賡有莘之婦。湯出重
泉。夫何舉尤。不勝心伐帝。夫誰使挑之。會鼂爭盟。何
踐吾期。蒼鳥羣飛。孰使萃之。列擊紂躬。叔且不嘉。何
親揆發定。周之命以咨嗟。授殷天下。其位安施。反成
乃亡。其罪伊何。爭遣伐器。何以行之。並驅擊翼。何以
將之。昭后成遊。南土爰底。厥利惟何。逢彼白雉。穆王
巧梅。夫何爲周流。環理天下。夫何索求。妖夫曳衡。何
號于市。周幽誰誅。焉得夫褒姒。天命反側。何罰何佑。
齊桓九合。卒然身殺。彼王紂之躬。孰使亂惑。何惡輔
夫。問
四

止執期去。斯得兩男子。緣鵠飾玉。后帝是饗。何承謀
夏桀。終以滅喪。帝乃降觀。下逢伊摯。何條放致。罰而
黎服大說。簡狄在臺。何宜玄鳥致貽。女何喜該。秉
李德。厥父是臧。胡終獎于有扈。牧夫牛羊。于協時舞。
何以懷之。平脅曼膚。何以肥之。有扈牧豎。云何而逢。
擊牀先出。其命何從。恒秉季德。焉得夫朴牛。何往營
班祿。不但還來。昏微循迹。有狄不寧。何繁鳥萃。棘負
子肆情。眩弟並淫。危害厥兄。何變化以作詐。而後嗣
逢長。成湯東巡。有莘爰極。何乞彼小臣。而吉。是得

之受禮天下。又使至代之。初湯臣摯。後茲承輔。何卒
官湯。尊食宗緒。勲闔夢生。少離散亡。何壯武厲。能流
厥嚴。彭鏗斟雉。帝何饗受。壽永多夫。何久長。中央共
牧。后何怒。蠹蟻微命。力何固。驚女采薇。鹿何祐。北至
回水。萃何喜。兄左噬犬。弟何欲。易之以百兩卒。無祿
薄暮。雷電歸何憂。厥嚴不奉。帝何求。伏匿穴處。爰何
云。荆勲作師。夫何長。先悟過改。更。我又何言。吳光爭
國。久余是勝。何環穿自閭。社丘陵爰出。子文吾告。堵
敖以不長。何試上自予。忠名彌彰。

夫問

入

五

王世貞曰。天問雖屬離騷。自是四詩之韻。

九歌

楚 屈原

吉日兮辰良。穆將愉兮上皇。撫長劒兮玉珥。璆鏘鳴
兮琳琅。瑶席兮玉瑱。盍將把兮瓊芳。蕙肴蒸兮蘭藉。
奠桂酒兮椒漿。揚枹兮拊鼓。疏緩節兮安歌。陳竽瑟
兮浩倡。靈偃蹇兮姱服。芳菲菲兮滿堂。五音紛兮繁
會。君欣欣兮樂康。

右東皇太一

九歌

入

一

昭兮未央。蹇將憺兮壽宮。與日月兮齊光。龍駕兮帝
服。聊翱遊兮周章。靈皇皇兮既降。猋遠舉兮雲中。覽
冀州兮有餘。橫四海兮焉窮。思夫君兮太息。極勞心
兮懣懣。

右雲中君

君不行兮夷猶。蹇誰留兮中洲。美要眇兮宜修。沛吾
乘兮桂舟。令沅湘兮無波。使江水兮安流。望夫君兮
未來。吹參差兮誰思。駕飛龍兮北征。邇吾道兮洞庭。
暝荔拍兮蕙綢。蓀橈兮蘭旌。望沅陽兮極浦。橫大江

今揚靈。揚靈兮未極。女嬋媛兮爲余太息。橫流涕兮
潺湲。隱思君兮徘徊。桂櫂兮蘭枻。斲冰兮積雪。采薜
荔兮水中。搴芙蓉兮木末。心不同兮媒勞。恩不甚兮
輕絕。石瀨兮淺淺。飛龍兮翩翩。交不忠兮怨長。期不
信兮告余以不閒。鼉騶驚兮江皋。夕弭節兮北渚。鳥
次兮屋上。水周兮堂下。拍余袂兮江中。遺余佩兮澧
浦。采芳洲兮杜若。將以遺兮下女。皆不可兮再得。聊
逍遙兮容與。

右湘君

九歌

入

二

帝子降兮北渚。目眇眇兮愁余。嫋嫋兮秋風。洞庭波
兮木葉下。登白蘋兮騁望。與佳期兮夕張。鳥何萃兮
蘋中。曾何爲兮水上。沅有芷兮澧有蘭。思公子兮未
敢言。慌惚兮遠望。觀流水兮潺湲。廉何爲兮庭中。蛟
何爲兮水裔。朝馳余馬兮江皋。夕濟兮西澨。聞佳人
兮召予。將騰駕兮偕逝。築室兮水中。葺之兮荷蓋。蓀
壁兮紫壇。播芳椒兮盈堂。桂棟兮蘭橈。辛夷楣兮葭
房。罔薜荔兮爲帷。擗蕙櫨兮旣張。白玉兮爲鎮。疏石
蘭兮爲芳。芷葺兮荷屋。櫨之兮杜衡。合百草兮實庭。

建芳馨兮廡門。九疑繽兮並迎。靈之來兮如雲。捐余
袂兮江中。遺余褱兮澧浦。欸汀洲兮杜若。將以遺兮
遠者。時不可兮驟得。聊逍遙兮容與。

右湘夫人

廣開兮天門。紛吾乘兮玄雲。令飄風兮先驅。使凍雨
兮灑塵。君回翔兮以下。踰空桑兮從女。紛總總兮九
州。何壽夭兮在予。高飛兮安翔。乘清氣兮御陰陽。吾
與君兮齊速。道帝之兮九阰。靈承兮披披。玉佩兮陸
離。壹陰兮壹陽。衆莫知兮余所爲。折疏麻兮瑤華。將
以遺兮離居。老冉冉兮既極。不寢近兮愈疏。乘龍兮
轡轡。高馳兮冲天。結桂枝兮延竚。羌愈思兮愁人。愁
人兮奈何。願若今兮無虧。固人命兮有當。孰離合兮
可爲。

右大司命

飄蘭兮靡蕪。羅生兮堂下。綠葉兮素枝。芳菲菲兮襲
予。夫人兮自有美子。祿何以兮愁苦。馳蘭兮青靑。綠
葉兮紫莖。滿堂兮美人忽獨與余兮。目成入不言兮。
出不辭。乘回風兮載雲旗。悲莫悲兮生別離。樂莫樂

兮新相知。荷衣兮蕙帶。儵而來兮忽而逝。夕宿兮帝
郊。君誰須兮雲之際。與女遊兮九河。衝風至兮水揚
波。與女沐兮咸池。晞女髮兮陽之阿。望美人兮未來。
臨風懷兮浩歌。孔蓋兮翠旌。登九天兮撫彗星。竦長
劒兮擁幼艾。荃獨宜兮爲民正。

右少司命

瞰將出兮東方。照吾檻兮扶桑。撫余馬兮安驅。夜皎
皎兮旣明。駕龍輶兮乘雷。載雲旗兮委蛇。長太息兮
將上。心低徊兮顧懷。羗色聲兮娛人。觀者憺兮忘歸。

九歌

四

經瑟兮交鼓。蕭鐘兮瑤篴。鳴鼗兮吹竽。思靈保兮賢
姱。馳飛兮翠曾。展詩兮會舞。應律兮合韻。靈之來兮
蔽日。青雲衣兮白霓裳。舉長矢兮射天狼。操余弧兮
反淪降。援北斗兮酌桂漿。撰余轡兮高馳翔。杳冥兮
以東行。

右東君

與女遊兮九河。衝風起兮水橫波。乘水車兮荷蓋。駕
兩龍兮騂螭。登崑崙兮四望。心飛揚兮浩湯。日將暮
兮悵忘歸。惟極浦兮寤懷。魚鱗屋兮龍堂。紫貝闕兮

朱宮。靈何爲兮水中。乘白鼈兮逐文魚。與女遊兮河
之渚。流澌紛兮將來下。于交手兮東行。送美人兮南
浦。波滔滔兮來迎。魚鱗鱗兮騰予。

右河伯

若有人兮山之阿。被薜荔兮帶女蘿。既含睇兮又宜
笑。子慕予兮善窈窕。乘赤豹兮從文狸。辛夷車兮結
桂旗。被石蘭兮帶杜衡。折芳馨兮遺所思。余處幽篁
兮終不見天路。險難兮獨後來。表獨立兮山之上下。雲
容容兮而在下。杳冥冥兮羗晝曉。東風飄飄兮神靈

九歌

五

雨。雷靈修兮憺忘歸。歲既晏兮孰華予。采三秀兮於
山間。石磊磊兮葛蔓蔓。怨公子兮悵忘歸。君思我兮
不得聞。山中人兮芳杜若。飲石泉兮蔭松柏。君思我
兮然疑作。雷填填兮雨冥冥。援欸兮狄夜鳴風颯
颯。兮木蕭蕭。思公子兮徒離憂。

右山鬼

操吳戈兮被犀甲。車錯轂兮短兵接。旌蔽日兮敵若
雲。矢交墜兮士爭先。凌余陣兮躐余行。左騂殪兮右
殪傷。霾兩輪兮縶四馬。援玉抱兮擊鳴鼓。天時懟兮

威靈怒嚴殺盡兮棄原壁。出不入兮往不反。平原忽兮路超遠。帶長劍兮挾秦弓。首雖離兮心不懲。誠既勇兮又以武。終剛強兮不可凌。身既死兮神以靈。鬼毅兮爲鬼雄。

右國殤

盛禮兮會政。傳芭兮代舞。嫋女倡兮容與。春蘭兮秋菊。長無絕兮終古。

右禮鬼

九歌

六

九章

楚 屈原

惜誦以致愍兮。發憤以抒情。所作忠而言之兮。指蒼天以爲正。令五帝以折中兮。戒六神與羈服。俾山川以備御兮。命咎詠使聽直。竭忠誠以事君兮。反離羣而贅脍。忘儼媚以背衆兮。行明君其知之。言與行其可迹兮。情與貌其不變。故相臣莫若君兮。所以諍之而不遠。吾誼先君而後身兮。羌衆人之所仇。專懷君而無他兮。又衆兆之所讐。壹心而不豫兮。羌不可保。疾親君而無他兮。有招禍之道。思君其莫我忠兮。忽忘身之賤貧。事君而不貳兮。迷不知寵之門。忠行罪以過罰兮。亦非余心之所志。行不羣以顛越兮。又衆兆之所咍。紛逢尤以離謗兮。謬不可釋。情況抑而不達兮。又微而莫之白。心鬱邑余侘傺兮。又莫察余之中情。固煩言不可結而貽兮。願陳志而無路。退靜默而莫余知兮。進號呼又莫吾聞。申侘傺之煩惑兮。中悶瞀之忉忉。昔余夢登天兮。覓中道而無杭。吾使神占之兮。曰有志極而無旁。終危獨以離異兮。曰

君可思而不可恃。故衆口其鑠金兮。初若是而逢殆。懲於美者而吹整兮。何不變此之志也。欲釋階而登天兮。猶有曩之態。衆駭遂以離心兮。又何以爲此伴也。同極而異路兮。又何以爲此援也。晉申生之孝子兮。父信讒而不好。行婞直而不豫兮。鉏功用而不就。吾聞作忠以造怨兮。忽謂之過言。九折臂而成醫兮。吾今而知其信。然矰弋機而在上兮。罾羅張而在下。設張辟以娛君兮。願側身而無所。欲儻偈以于僚兮。恐重患而離尤。欲高飛而遠集兮。君罔謂汝何之。欲

九章

二

橫奔而失路兮。堅志而不忍。背膺脾兮。以交痛兮。心鬱結而紆軫。擣木蘭以矯蕙兮。繫申椒以爲糧。播江離以滋菊兮。願春日以爲糗芳。恐情質之不信兮。故重著以自明。矯茲媚以私處兮。願曾思而遠身。

右惜誦

余幼好此奇服兮。年既老而不衰。帶長鉞之陸離兮。冠切雲之崔嵬。被明月兮珮寶璐。世溷濁而莫余知兮。吾方高馳而不顧。駕青虬兮驂白螭。吾與重華遊兮。瑤之圃。登崑崙兮食玉英。與天地兮同壽。與日月

兮同光。哀南夷之莫吾知兮。旦余濟乎江湖。乘鄂渚而反顧兮。欸秋冬之緒風。步余馬兮山皋。馳余車兮方林。乘舸船余上沅兮。齊吳榜以擊汰。舳舻容與而不進兮。淹回水而凝滯。朝發枉渚兮。夕宿辰陽。苟余心之端直兮。雖僻遠其何傷。入澁浦余儻偈兮。迷不知吾之所如。深林杳以冥冥兮。乃援猓之所居。山峻高以蔽日兮。下幽晦以多雨。霰雪紛其無垠兮。雲霏霏而承宇。哀吾生之無樂兮。幽獨處乎山中。吾不能變心而從俗兮。固將愁苦而終窮。接輿髡首兮。桑扈贏

九章

三

行。忠不必用兮。賢不必以。伍子逢殃兮。比干菹醢。與前世而皆然兮。吾又何怨乎今之人。余將董道而不豫兮。固將重昏而終身。亂曰。鸞鳥鳳皇日以遠兮。燕雀烏鵲巢堂壇兮。露申辛夷死林薄兮。腥臊並御芳不得薄兮。陰陽易位。時不當兮。懷信侘傺。忽乎吾將行兮。

右涉江

皇天之不純命兮。何百姓之震愆。民離散而相失兮。方春而東遷。去故鄉而就遠兮。遵江夏以流亡。出國

門而軫懷兮。甲之鼃吾以行發郢都而去間兮。招荒
忽之焉極。楫齊揚以容與兮。哀見君而不再得。望長
楸而太息兮。涕淫淫其若霰。過夏首而西浮兮。願龍
門而不見。心嬋媛而傷懷兮。聊不知其所蹤。順風波
以從流兮。焉洋洋而爲客。凌陽侯之汜濫兮。忽翱翔
之焉薄。心絀結而不解兮。思蹇產而不釋。迴舟而
下浮兮。上洞庭而下江。去終古之所居兮。造遠而
來東。羌靈寃之欲歸兮。何須臾而忘反。背夏浦而西
思兮。哀故都之日遠。登太墳以遠望兮。聊以舒吾愛
九章

觀兮。冀壹反之何時。鳥飛反故鄉兮。狐死必首丘。信
非吾罪而棄逐兮。何日夜而忘之。
右哀郢
心鬱鬱之憂思兮。獨永歎乎增傷。思蹇產之不釋兮。
曼遭夜之方長。悲夫秋風之動容兮。何回極之浮浮。
數惟蓀之多怒兮。傷余心之慢慢。願搖起而橫奔兮。
覽民尤以自鎮。結微情以陳詞兮。矯以遺夫美人。昔
君與我誠言兮。曰黃昏以爲期。羌中道而回畔兮。反
既有此他志。憐吾以其美好兮。覽余以其修姱。與余
九章
言而不信兮。蓋爲余而造怒。願承間而自察兮。心震
悼而不敢。悲夷猶而冀進兮。心怛傷之憺憺。茲歷情
以陳辭兮。蓀佯婞而不聞。固切人之不媚兮。衆果以
我爲患。初無所陳之耿著兮。豈不至今其庸亡。何毒
藥之害害兮。願蓀美之可完。望三五以爲像兮。指彭
咸以爲儀。夫何極而不至兮。故遠聞而難虧。善不由
外來兮。名不可以虛作。孰無施而有報兮。孰不實而
有穫。少歌曰。與美人抽怨兮。并日夜而無正。憐吾以
其美好兮。教朕辭而不聽。倡曰。有鳥自南兮來集。漢

北好娉佳麗兮。畔獨處此異域。既憚獨而不羣兮。又無良媒在其側。道卓遠而日忘兮。願自申而不得。望北山而流涕兮。臨流水而太息。望孟夏之短夜兮。何晦明之若歲。惟郢路之遼遠兮。竟一夕而九逝。曾不知路之曲直兮。南指月與列星。願徑逝而不得兮。竟識路之營營。何靈寃之信直兮。人之心不與吾心同。理弱而媒不通兮。尚不知余之從容。亂曰。長瀨湍流。沂江潭兮。狂顧南行。聊以娛心兮。軫石巖鬼。蹇吾願兮。超回亡度。行隱進兮。低回夷猶。宿北姑兮。煩冤瞀

九章

入

六

右抽思

陶陶孟夏兮。草木莽莽。傷懷永哀兮。泊徂南土。眴兮杳杳。孔靜幽默。鬱結紆軫兮。離慙而長鞠。撫情效志兮。俛屈以自抑。矧方以爲圖兮。常度未替。易初本迪兮。君子所鄙。章畫志墨兮。前圖未改。內厚質正兮。大人所盛。巧僞不斲兮。孰察其撥正。玄文處幽兮。矇瞍謂之不章。離婁微睇兮。瞽以爲無明。變白而爲黑兮。

九章

入

七

倒上以爲下。鳳皇在笱兮。雞鶩翔舞。同糝玉食兮。一槩而相量。夫惟黨人鄙固兮。羌不知余之所藏。任重載盛兮。陷滯而不濟。懷瑾握瑜兮。窮不得所。示邑犬羣吠兮。吠所恠也。諱俊疑傑兮。固庸態也。文質疏內兮。衆不知余之異采。材樸委積兮。莫知余之所有。重仁襲義兮。謹厚以爲豐。重華不可還兮。孰知余之從容。古固有不並兮。豈知其故也。湯禹久遠兮。邈不可慕也。懲違改忿兮。抑心而自強。離慙而不遷兮。願志之有像。進路北次兮。日昧昧其將暮。舒憂娛哀兮。限之以大故。亂曰。浩浩沅湘兮。分流汨兮。脩路幽蔽兮。道遠忽兮。曾嗟恒悲兮。承歎慨兮。世既莫吾知兮。人

右懷沙

思美人兮。惝恍涕而竚。聆媒絕路阻兮。言不可結而諒。

蹇蹇之煩冤兮。陷滯而不發。申旦以舒中情兮。志沉
荒而莫達。願寄言於浮雲兮。遇豐隆而不將。因歸鳥
而致辭兮。羌迅高而難當。高辛之靈盛兮。遭玄鳥而
致詒。欲變節以從俗兮。媿易初而屈志。獨歷年而離
愍兮。羌憑心猶未化。寧隱悶而壽考兮。何變易之可
爲。知前轍之不遂兮。未改此度。車旣覆而馬顛兮。蹇
獨懷此異路。勒馭驥而更駕兮。造父爲我操之。遷遂
次而勿驅兮。聊假日以須。昔指嶠冢之西隈兮。與曠
黃以爲期。開春發歲兮。白日出之悠悠。吾將蕩志而
九章

改此度也。命則處幽。吾將罷兮。願及白日之未暮。獨
煢煢而南行兮。思彭咸之故也。

右思美人

惜往日之曾信兮。受命詔以昭時。奉先功以照下兮。
明法度之嫌疑。國富強而法立兮。屬貞臣而日娛。祕
密事之載心兮。雖過失猶弗治。心純龐而不泄兮。遭
讒人而嫉之。君含怒而待臣兮。不清澈其然否。蔽晦
君之聰明兮。虛惑誤又以欺。弗參驗以考實兮。遠遷
臣而弗思。信讒諛之溷濁兮。盛氣志而過之。何貞臣
九章

之無罪兮。被讒謗而見尤。慙光景之誠信兮。身幽隱
而備之。臨沅湘之玄淵兮。遂自忍而沉流。卒沉身而
絕名兮。惜壅君之不昭。君無度而弗察兮。使芳草爲
藪幽。馬舒情而抽信兮。恬死亡而不聊。獨彰壅而蔽
隱兮。使貞臣而無由。開百里之爲虜兮。伊尹烹於庖
廚。呂望屠於朝歌兮。甯戚歌而飯牛。不逢湯武與桓
繆兮。世孰云而知之。吳信讒而弗味兮。子胥死而後
憂。介子忠而立枯兮。文君緝而追求。封介山而爲之
禁兮。報大德之優游。思久故之親身兮。因綈素而哭之。

或忠信而死節兮。或詭譎而不疑。弗省察而按實兮。
聽讒人之虛聲。芳與澤其雜糅兮。孰申旦而別之。何
芳草之早妖兮。微霜降而下戒。諒不聰明而蔽壅兮。
使讒諛而日得。自前世之嫉賢兮。謂蕙若其不可佩。
妬佳冶之芬芳兮。慕母姣而自好。雖有西施之美容。
兮。讒妬入以自代。願陳情以自行兮。付罪過之不意。
情寬見之曰明兮。如列宿之錯置。乘其驕而馳騁兮。
無轡銜而自載。乘汎汎以下流兮。無舟楫而自備。肯
法度而心治兮。辟與此其無異。寧溘死而流亡兮。恐

九章

十

九章之有再不必辭。而赴淵兮。惜壅君之不識。

右惜往日

后。自。憐。憐。憐。服。兮。受。命。不。遷。生。南。國。兮。深。固。難。徙。
更。志。兮。綠。葉。素。榮。紛。其。可。喜。兮。曾。枝。剌。棘。圓。果。搏。
兮。青。黃。離。離。文。章。爛。兮。精。色。內。白。類。可。任。兮。紛。紜。宜。
修。姱。而。不。醜。兮。嗟。附。幼。志。有。以。異。兮。獨。立。不。遷。豈。不。
可。喜。兮。深。固。難。徙。郭。其。無。求。兮。蘇。世。獨。立。橫。而。不。流。
兮。閉。心。自。慎。終。不。失。過。兮。秉。德。無。私。參。天。地。兮。顯。歲。
并。謝。與。長。友。兮。淑。離。不。淫。梗。其。有。理。兮。年。歲。雖。少。可。

師長兮。行比伯夷。置以為像兮。

右橘頌

悲回風之搖蕙兮。心冤結而內傷。物有微而隕性兮。
聲有隱而先倡。夫何彭咸之造思兮。暨志介而不忘。
萬變其情。豈可蓋兮。孰虛偽之可長。鳥獸鳴以號羣。
兮。草苴比而不芳。魚鼈鱗以自別兮。蛟龍隱其文章。
故荼苦不同。晦兮。蘭。幽。而。獨。芳。惟。佳。人。之。永。都。兮。
更。統。世。而。自。貶。眇。遠。志。之。所。及。兮。信。浮。雲。之。相。伴。介。
眇。志。之。所。惑。兮。竊。賦。詩。之。所。明。惟。佳。人。之。獨。懷。兮。折。

九章

十一

十一

芳。椒。以。自。處。增。歎。歎。之。嗟。嗟。兮。獨。隱。伏。而。思。慮。涕。泣。
交。而。淒。淒。兮。思。不。眠。以。至。曙。終。長。夜。之。曼。曼。兮。掩。此。
哀。而。不。去。寤。從。容。以。周。流。兮。聊。逍。遙。以。自。恃。傷。太。息。
之。懸。歎。兮。氣。於。邑。而。不。可。止。紕。思。心。以。為。纓。兮。編。愁。
苦。以。為。屑。折。若。木。以。蔽。光。兮。隨。飄。風。之。所。仍。存。髮。髴。
不。見。兮。心。踴。躍。其。若。湯。撫。佩。任。以。案。志。兮。超。惘。惘。而。
遂。行。歲。習。習。其。若。頽。兮。昔。亦。冉。冉。而。將。至。蘋。蘩。稿。而。
節。離。兮。芳。以。歇。而。不。比。憐。思。心。之。不。可。懲。兮。證。此。言。
之。不。可。聊。寧。逝。死。而。流。亡。兮。不。忍。此。心。之。常。愁。孤。子。

陰而枝淚兮。放子出而不還。孰能思而不隱兮。昭彭
咸之所開。登石巒以遠望兮。路眇眇之默默。入景嚮
之無應兮。聞省想而不可得。愁鬱鬱之無快兮。居戚
戚而不解。心戰戰而不開兮。氣繚轉而自縊。穆眇眇
之無垠兮。莽芒芒之無儀。聲有隱而相感兮。物有純
而不可爲。藐漫漫之不可量兮。縹緲綿綿之不可紆。愁
悄悄之常悲兮。翩冥冥之不可娛。凌大波而流風兮。
託彭咸之所居。上高巖之峭坼兮。處雌蜺之標顛。據
青冥而據虹兮。遂儵忽而捫天。吸湛露之浮涼兮。漱

九章

木

十三

之霧。依風穴以自息兮。忽傾寤以嬋媛。馮皇
器以轍霧兮。隱岷山以清江。潭涌湍之礚礚兮。聽
波聲之洶洶。紛容容之無經兮。罔芒芒之無紀。軋浮
洋之無從兮。馳委移之焉止。漂翻翻其上下兮。翼過
適其左右。汜涵涵其前後兮。伴張弛之信期。觀炎氣
之相仍兮。窺煙液之所積。悲霜雪之俱下兮。聽潮水
之相擊。借光景以往來兮。施黃棘之枉策。求介子之
所存兮。見伯夷之放迹。心調度而弗去兮。刻著志之
無適。曰吾怨往昔之所冀兮。悼來者之遡逝。浮江淮

而入海兮。從子胥而自適。望大河之洲渚兮。悲申徒
之抗迹。驟諫君而不聽兮。任重石之何益。心結結而
不解兮。思蹇產而不釋。

右悲回風

九章

木

十三

大招

楚 屈原

青春受謝。白日昭只。春氣奮發。萬物遽只。冥淩決行。
鬼無逃只。鬼鬼歸徠。無遠遁只。鬼乎歸徠。無東無西。
無南無北只。魂乎無東。東有大海。溺水泔泔只。螭龍
並流。上下悠悠只。霧雨淫淫。白皓膠只。鬼乎無東。湯
谷宗只。鬼乎無南。南有炎火千里。螭蛇蟠只。山林險
隘。虎豹蛇只。網罟短狹。王虺奮只。鬼乎無南。賊傷好
只。鬼乎無西。西方流沙。滂洋洋只。豕首縱目。被髮鬢
大招
只。長爪踞牙。談笑狂只。鬼乎無西。多害傷只。鬼乎
北。北有寒山。遶龍蛇只。伐木不可汲。深不可測只。天
白顛顛寒。凝凝只。鬼乎無往。盈北極只。鬼鬼歸徠。間
以靜只。自志荆楚。安以寔只。寔志究欲。心意安只。窮
身安樂年。壽延只。鬼乎歸徠。樂不可言只。五穀六仞。
設菰梁只。鼎臠盈望。和致芳只。內鵠鵠鵠。味豺羹只。
鬼乎歸徠。恣所嘗只。鮮蠨甘雞。和楚酪只。醢豚苦狗。
臠苴尊只。吳酸蒿。不沾薄只。鬼兮歸徠。恣所擇只。
鵠鵠。烝鳧。鵠鵠。鵠只。煎醢。醢雀。遠夷存只。鬼乎歸徠。

麗以先只。四酎并孰。不銚盞只。清醑東飲。不歡役只。
吳醴白。藥和楚。瀝只。鬼乎歸徠。不遽惕只。代秦鄭衛。
鳴竿張只。伏戲駕辯。楚勞商只。謳和揚阿。趙蕭倡只。
鬼乎歸徠。定空桑只。二八接舞。投詩賦只。叩鍾調磬。
娛人亂只。四上競氣。極聲只。鬼乎歸徠。聽歌謠只。
朱脣皓齒。婷以姱只。比德好問。習以都只。豐肉微骨。
調以娛只。鬼乎歸徠。安以舒只。姱目宜笑。蛾眉曼只。
容則秀雅。穉朱顏只。鬼乎歸徠。靜以安只。姱脩滂浩。
麗以佳只。曾頰倚耳。曲眉規只。滂心綽態。姱麗施只。
大招
小腰秀頸。若鮮卑只。鬼乎歸徠。思怨移只。易中和心。
只。動作只。粉白黛黑。施芳澤只。長袂拂面。善留客只。
鬼乎歸徠。以娛音只。青色直眉。美目嫋只。靨輔奇牙。
宜笑只。豐肉微骨。體便娟只。鬼乎歸徠。恣所便只。
吳屋廣大。沙室秀只。南房小壇。觀絕雷只。曲屋步櫨。
宜擾畜只。騰駕步遊。獵春圃只。瓊轂錯衡。英華假只。
陸蘭桂樹。鬱彌路只。鬼乎歸徠。恣志廣只。孔雀盈園。
百鸞皇只。鵠鴻羣晨。雜鴝鵒只。鵠鵠代遊。曼鵠鵠只。
鬼乎歸徠。鳳皇翔只。曼澤怡面。血氣盛只。永宜厥身。

保壽命只。室家盈庭爵祿盛只。鬼乎歸徠。居室定只。
接徑千里。出若雲只。三圭重侯。聽類神只。察焉天隱。
孤寡存只。鬼兮歸徠。正始見只。田邑千畛。人阜昌只。
美日衆流。德澤章只。先威後文。善美明只。鬼乎歸徠。
賞罰當只。名聲若日。照四海只。德譽配天。萬民理只。
北至幽陵。南交趾只。西薄羊腸。東窮海只。鬼乎歸徠。
尚賢士只。發政獻行。禁苛暴只。舉傑壓陛。誅譏罷只。
直羸在位。近禹麾只。豪傑執政。流澤施只。鬼乎歸徠。
國家爲只。英雄赫赫。天德明只。三公穆穆。登降堂只。

大雅

八

三

諸侯畢極。立九卿只。昭質既設。大侯張只。執弓挾矢。
揖辭讓只。竟乎徠歸。尚三王只。

遠遊

楚 屈原

悲時俗之迫阨兮。願輕舉而遠遊。質菲薄而無因兮。
焉託乘而上浮。遭沉濁而汙穢兮。獨鬱結其誰語。夜
炯炯而不寐兮。鬼營營而至曙。惟天地之無窮兮。哀
人生之長勤。往者余弗及兮。來者吾不聞。步徙倚而
遙思兮。怊惝恍而永懷。意荒忽而流蕩兮。心愁悵而
增悲。神憊忽而不返兮。形枯槁而獨留。內惟省以端
操兮。求正氣之所由。漠虛靜以恬愉兮。澹無爲而自
得。聞赤松之清塵兮。願承風乎遺則。貴真人之休德
兮。羨往世之登仙。與化去而不見兮。名聲著而日延。
奇傳說之託辰星兮。羨韓衆之得一。形穆穆以浸遠
兮。離人而適遐。因氣變而遂曾舉兮。忽神奔而鬼
怪時。步以適見兮。精皎皎以往來。絕氛埃而淑尤
兮。終不反其故都。免眾患而不懼兮。世莫知其所如。
恐天時之代序兮。耀靈晷而西征。微霜降而下淪兮。
悼芳草之先零。聊仿佯而逍遙兮。永歷年而無成。誰
可與玩斯遺芳兮。晨向風而舒情。高陽邈以遠兮。余

將焉所程。重曰春秋忽其不淹兮。奚久留此故居。軒
轅不可攀援兮。吾將從王喬而娛戲。餐六氣而飲沆
瀣兮。漱正陽而含朝霞。保神明之清澄兮。精氣入而
麤穢除。順凱風以從遊兮。至南巢而壹息。見王子而
宿之兮。審壹氣之和德。曰道可受兮。不可傳。其小無
內兮。其大無垠。無涸滑而寬兮。彼將自然。壹氣孔神
兮。於中夜存。虛以待之兮。無爲之先。庶類以成兮。此
德之門。聞至賢而遂徂兮。忽乎吾將行。仍羽人於丹
丘兮。留不死之舊鄉。朝濯髮於湯谷兮。夕晞余身兮

遠遊

八

三

九陽吸飛泉之微液兮。懷琬琰之華英。玉色頰以
頰兮。精醇粹而始壯。質銷鑠以汙約兮。神嬰以淫
放。嘉南州之炎德兮。麗桂樹之冬榮。山蕭條而無獸
兮。野寂寥乎無人。載營見而登霞兮。掩浮雲而上征。
命天閭其開兮。排閭闔而望子。召豐隆使先導兮。
問太微之所居。集重陽入帝宮兮。造旬始而觀清都。
朝發軔於太儀兮。夕如臨乎微於閭。屯余車之萬乘
兮。紛容與而並馳。駕八龍之婉婉兮。載雲旗之逶蛇。
建雄虹之采旄兮。五色雜而炫耀。服偃蹇以佺昂兮。

遠遊

八

三

騶連轡以騶驚。騎膠葛以離亂兮。班漫衍而方行。撰
余轡而正策兮。吾將過乎鈞芒。歷太皓以右轉兮。前
飛廉以啓路。陽杲杲其未光兮。凌天地以徑度。風伯
爲余先驅兮。辟氛埃而清涼。鳳凰翼其承旂兮。過崑
收乎西皇。曄曄星目爲旂兮。舉斗柄以爲麾。叛陸離
其上下兮。遊驚霧之流波。肯晻曖其曠莽兮。召玄武
而奔屬。後文昌使掌行兮。選署衆神以並轂。路曼曼
其悠遠兮。徐弭節而高厲。左雨師使徑侍兮。右雷公
以爲衛。欲遠度世以忘歸兮。意恣睢。目担矯。內欣欣
而自美兮。聊愉娛以自樂。涉青雲以汎濫游兮。忽隔
睨夫舊鄉。僕夫懷余心悲兮。邊馬顧而不行。思舊故
以想像兮。長太息而掩涕。汜容與而遐舉兮。聊抑志
而自弭。藉炎神而直馳兮。吾將往乎南疑。覽方外之
荒忽兮。沛川梁而自浮。祝融戒而蹕御兮。騰告鸞鳥
迎宓妃。張樂咸池奏承雲兮。二女御九韶歌。使湘靈
鼓瑟兮。令海若舞馮夷。玄螭蟲象並出進兮。形軀虬
而逶迤。雌蜺便娟目增眇兮。鸞鳥軒翥而翔飛。音樂
博衍無終極兮。焉乃逝以徘徊。舒并節以馳騫兮。連

絕垠乎寒門。軼迅風於清源兮。從顛瑣乎增冰。歷玄
冥以邪徑兮。乘間雜以反顧。召黔羸而見之兮。爲余
先乎平路。經營四荒兮。周流六漠。上至列缺兮。降望
大壑。下崢嶸而無地兮。上寥廓而無天。視儻忽而無
見兮。聽愴怳而無聞。超無爲以至清兮。與泰初而爲
儕。

遠遊

八

三

卜居

楚 屈原

屈原既放三年不得復見。竭知盡忠而蔽諂於讒心。
煩慮亂不知所從。乃往見太卜鄭詹尹曰。余有所疑。
願因先生決之。詹尹乃端策拂龜曰。君將何以教之。
屈原曰。吾寧悃悃欬欬朴以忠乎。將送往勞來斯無
窮乎。寧誅鋤草茅以力耕乎。將游大人以成名乎。寧
正言不諱以危身乎。將從俗富貴以媮生乎。寧超然
高舉以保真乎。將呶呶嚶嚶斯喔咻嚅兒以事婦人乎。
寧廉潔正直以自清乎。將突梯滑稽如脂如韋以潔
謐乎。寧昂昂若千里之駒乎。將汜汜若水中之鳧乎。
與波上下偷以全吾軀乎。寧與騏驎亢軛乎。將隨騖
馬之迹乎。寧與黃鵠比翼乎。將與雞鶩爭食乎。此孰
吉孰凶。何去何從。世溷濁而不清。蟬翼爲重。千鈞爲
輕。黃鐘毀棄。瓦釜雷鳴。謗人高張。賢士無名。吁。嗟。
默兮。誰知吾之廉。真。詹尹乃釋策而謝曰。夫尺有所
短。寸有所長。物有所不足。智有所不明。數有所不逮。
神有所不通。用君之心。行君之義。龜策誠不能知此。

事。

下居

人

二

漁父

楚 屈原

屈原既放，遂於江潭。行吟澤畔，顏色憔悴，形容枯槁。漁父見而問之，曰：「子非三閭大夫與？何故至於斯？」屈原曰：「舉世皆濁而我獨清，衆人皆醉而我獨醒，是以見放。」漁父曰：「夫聖人者，不凝滯於物，而能與世推移。舉世皆濁，何不淈其泥而揚其波？衆人皆醉，何不餽其糟而歠其醢？何故懷瑾握瑜，而自令見放爲？」屈原曰：「吾聞之，新沐者必彈冠，新浴者必振衣。安能以身之察察，受物之汶汶者乎？寧赴湘流，葬於江魚之腹中。又安能以皎皎之白，而蒙世俗之塵埃乎？」漁父莞爾而笑，鼓枻而去，歌曰：「滄浪之水清兮，可以濯吾纓；滄浪之水濁兮，可以濯吾足。遂去，不復與言。」

宋玉文抄

神女賦

高唐賦

登徒子好色賦

風賦

釣賦

笛賦

諷賦

舞賦

宋玉

大言賦

小言賦

對楚王問

九辯

招魂

神女賦

楚 宋玉

楚襄王與宋玉遊於雲夢之浦。使玉賦高唐之事。其夜玉寢夢與神女遇。其狀甚麗。玉異之。明日以白王。王曰。其夢若何。玉對曰。晝夕之後。精神恍惚。忽若有所喜。紛紛擾擾。未知何意。日色髣髴。乍若有見。一婦人狀甚奇異。寐而夢之。寤不自識。罔兮不樂。懷爾失志。於是撫心定氣。復見所夢。王曰。狀如何也。玉曰。茂矣。美矣。諸好備矣。盛矣。麗矣。難測究矣。上古既無。世所未見。瓊姿瑋態。不可勝讚。其始來也。耀乎白日。初出照屋梁。其少進也。皎若明月。舒其光。須臾之間。美貌橫生。曄兮如花。溫乎如瑩。五色並馳。不可殫形。正而視之。奪人目精。其盛飾也。則羅綺綺縠。盛文章。綉服。妙綠照萬方。振繡衣。被袿裳。襖不短。纖不長。步裔裔兮。曜殿堂。忽兮改容。婉若游龍。乘雲翔。翥被服。倪薄裝。沐蘭澤。含芳。性和適。宜待旁。順序卑。調心。賜。王曰。若此盛矣。試為寡人賦之。玉曰。唯唯。夫何神女之蛟麗兮。合陰陽之渥飾。被華藻之可好兮。若

翠之裔異其象無雙其美無極毛嬙鄒袂不足程式
西施掩面比之無色近之既妖遠之有望骨法多奇
應君之相視之盈目孰者充尚私心獨悅樂之無量
交希恩疎不可盡暢他人莫覩玉覽其狀其狀我我
何可極言貌豐盈以壯顏兮色溫潤之玉顏眸子炯
其精朗兮瞻多美而可觀眉聯娟以蛾揚兮朱唇的
其若丹素質靜之韻實兮志解泰而體閑所苑燼於
幽靜兮又婆娑乎人間宜高殿以廣意兮真放縱而
綽寬動霧縠以徐步兮拂弄聲之珊珊望余帷而延
神女賦
今若流波之將瀾奮長袖以正袵兮立踟躕而不
去清靜其情態兮性沈詳而不煩時容真以微動
兮志未可乎得原意似近而既遠兮若將來而復旋
余情而請御兮願盡心之惓惓懷貞亮之潔清兮
幸與我乎相難陳嘉辭而云對兮吐芬芳其若蘭精
文接以來往兮心凱康以樂歡神獨亨而未結兮竟
覺覺以無端合然諾其不分兮喟揚音而哀歎頽薄
怒以自持兮曾不可乎犯干於是搖佩飾鳴玉鸞整
承服歎容顏顧女師命太傅歡情未接將辭而去遷

延引身不可親附似近未行中若相首目略微眄精
彩相授志態橫出不可勝配意離未絕神心怖覆體
不遑訖辭不及究願假須臾神女稱遽徊腸傷氣顛
倒失據闐然而冥忽不知處情獨私懷誰者可語惆
悵垂涕求之至曙

神女賦

入

王

高唐賦

楚 宋玉

昔者楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣崢嶸兮直上忽兮改容須臾之間變化無窮王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也王曰何謂朝雲玉曰昔者先王嘗游高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也爲高唐之客聞君游高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高丘之岵且爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝

高唐賦

天

視之如青故爲立廟號曰朝雲王曰朝雲始出狀若何也玉對曰其始出也矚兮若松樹其少進也幽兮若蛟姬揚袂朝日而望所思忽兮改容傷兮若駕騶馬建羽旗淑兮如風淒兮如雨風止雨霽雲無處所上曰寡人方今可以游乎玉曰可王曰其何如矣玉曰高矣顯矣臨望遠矣廣矣普矣萬物祖矣上屬於天下見於淵珍惟奇偉不可稱論王曰試爲寡人賦之玉曰唯唯惟高唐之大體兮殊無物類之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而層累登巉巖而下望兮

臨大抵之積水遇天雨之新霽兮觀百谷之俱集澗洶洶其無聲兮潰淡淡而並入滂洋洋而四施兮奔漑漑而不止長風至而波起兮若龍山之孤軔勢薄岸而相擊兮隘交引而却會崢嶸中怒而特高兮若浮海而望碣石礫礫礫而相摩兮噓震天之聲巨石涓涓之澆澆兮沫潼潼而高厲水潄潄而盤紆兮洪波潄潄之溶溶奔揚踊而相擊兮雲興聲之雷轟猛獸驚而跳駭兮妄奔走而馳邁虎豹豺兕失氣愁慄鵲鷖鷗鷺飛揚伏竄股戰脅息安敢妄擎於是木盡

高唐賦

天

二

暴東渚之陽鼉鼉鰐鰐交積縱橫振鱗奮翼委蛇曉曉中既通望玄木冬榮煌煌熒熒奪人目精爛兮若列星曾不可殫形榛林鬱盛葩葉葢雙荷垂房糾枝還會徒靡淥淥隨波開闢東西施翼倚徙豈沛綠葉紫莖朱莖白蒂纖條悲鳴聲似芋簌清濁相和五變四會感心動耳迴腸傷氣孤子寡婦寒心酸鼻長史隨官賢士失志愁思無已歎息垂淚登高遠望使人心瘁盤岸噴坑振陳磈磈磐石險峻傾崎崖隤巖岨參差縱橫相追取互橫捋背穴偃蹇交加累

重疊增益狀似砥柱在巫山之下仰視山巔蕭何芊芊炫耀虹蜺俯視峭嶸窈窕窈窕不見其底虛聞松聲傾岸洋洋立而熊經久而不去足盡汗出悠悠忽忽怙悵自失使人心動無故自恐賁育之斷不能爲勇卒愕異物不知所出綖綖萃萃若生於鬼若出於神狀似走獸或象飛禽譎詭奇偉不可究陳上至觀側地蓋底平箕踞漫衍芳草羅生秋蘭正蕙江蘼載蒼青荃射干揭車苞并薄草靡靡聯延天天越香掩掩衆雀嗷嗷雌雄相失哀鳴相號王雅鵬黃正冥楚

高唐賦

入

三

雲旆蜺爲旌翠爲蓋風起雨止千里而逝蓋發蒙往自會思萬方憂國害開賢聖輔不逮九竅通鬱精神察滯延年益壽千萬歲

高唐賦

入

四

登徒子好色賦

楚 宋玉

大夫登徒子侍於楚襄王。短宋玉曰：玉爲人體貌閑麗，口多微辭，又性好色。願王勿與出入後宮。王以登徒子之言問於宋玉。玉曰：體貌閑麗，所受於天也。口多微辭，所學於師也。至於好色，臣無有也。王曰：子不好色，亦有說乎？有說則止，無說則退。玉曰：天下之佳人莫若楚国，楚国之麗者莫若臣里。臣里之美者莫若臣東家之子。臣東家之子，增之一分則太長，減之

登徒子好色賦

一

一分則太短。著粉則太白，施朱則太赤。眉如翠羽，肌如白雪。腰如束素，齒如含貝。嫣然一笑，惑陽城，迷下蔡。然其姿遠西望，耳傾聲，歷齒旁，行螭使，又疥且痔。登徒子悅之，使有五子。王熟察之，誰爲好色者矣。是時秦章華大夫在側，因進而稱曰：今夫宋玉盛稱隣之女，以爲美色，愚亂之邪？臣自以爲守德，謂不如彼矣。且夫南楚窮巷之妾，焉足爲大王言乎？若臣之陋，目所曾覩者，未敢云也。王曰：試爲寡人說之。大夫曰：唯

登徒子好色賦

二

唯臣少曾遠遊，周覽九土，足歷五都，出咸陽，熙邯鄲，從容鄭衛，漆洧之間，是時向春之末，迎夏之陽，鵲鳴咾咾，羣女出桑，此郊之姝，華色含光，體美容冶，不待飾粧。臣觀其麗者，因稱詩曰：遵大路兮，攬子祛，贈以芳華，辭甚妙。於是處子悅，若有望而不來，終日有來而不見，意密體疏，俯仰異觀，含喜微笑，竊視流眄，復稱詩曰：寤春風兮發鮮榮，絜齊俟兮惠音聲。願我如此兮，不如無生。因遲延而辭避，恭徒以微辭相感動，精神相依，憑日欲其顏心，傾其義揚，詩守禮終，不過之。

風賦

楚 宋玉

楚襄王遊於蘭臺之宮。宋玉景差侍。有風颯然而至。王乃披襟而當之。曰。快哉此風。寡人所與。庶人共者。邪。宋玉對曰。此獨大王之風耳。庶人安得而共之。王曰。夫風者。天地之氣。薄暢而至。不擇貴賤。高下而加焉。今子獨以爲寡人之風。豈有說乎。宋玉對曰。臣聞於師。枳句來巢。空穴來風。其所託者。然則風氣殊焉。王曰。夫風始安生哉。宋玉對曰。夫風生於地。起於青

風賦

一

蘋之末。侵淫谿谷。盛怒於土囊之口。緣太山之阿。舞於松柏之下。飄忽澗澗。激颺漂忽。眩眩雷聲。迴穴錯迕。蹙石伐木。梢殺林莽。至其將衰也。被麗披離。衡孔動捷。眴渙燦爛。離散轉移。故其清涼雄風。則飄舉升。聳乘凌高城。入于深宮。邸華葉而振氣。徘徊於桂椒之間。翔於激水之上。將擊芙蓉之青。獵蕙草之離。秦衡。槩新夷。被稊楊。迴穴衡陵。蕭條衆芳。然後倘佯中庭。北上玉堂。躋于羅帷。經于洞房。迺得爲大王之風。故其風中人。狀直憊憊。憊憊。清涼。增欬。清。清。冷。冷。愈。

病析醒發明耳。目寧體便。人此所謂大王之雄風也。王曰。善哉。論事。夫庶人之風。豈可聞乎。宋玉對曰。夫庶人之風。塤然起於窮巷之間。堀堞揚塵。勃鬱煩冤。衝孔襲門。動沙堰。吹死灰。駭溷濁。揚腐餘。邪薄入甕牖。至於室廬。故其風中人。狀直憊。憊。憊。憊。致濕中心。慘怛生病。造熱中。脣爲脣。得目爲眵。眵。眵。嗽。嗽。獲死生。不卒。此所謂庶人之雌風也。

風賦

二

釣賦

楚 宋玉

宋玉與登徒子偕受釣於玄洲止而並見於楚襄王
登徒子曰夫玄洲天下之善釣者也願王觀焉王曰
其善奈何登徒子對曰夫玄洲釣也以三尋之竿八
絲之線餌若蛆蟻鉤如細鍼以出三赤之魚於數仞
之水、中豈可謂無術乎夫玄洲芳水餌挂繳釣其意
不可得退而牽行下觸青泥上則波颺玄洲因水勢
而施之頡之頡之委縱收歛與魚沉浮及其解弛因
鉤賦

而獲之襄王曰善宋玉進曰今察玄洲之釣未可謂
得竿也又烏足爲大王言乎王曰子之所謂善釣
者何王曰臣所謂善釣者其竿非竹其綸非絲其釣
非餌其餌非蛆也王曰願遂聞之宋玉對曰昔堯舜
禹湯之釣也以賢聖爲竿道德爲綸仁義爲釣祿利
爲餌四海爲池萬民爲魚釣道微矣非聖人其孰能
察之王曰迅哉說乎其釣不可見也宋玉對曰其釣
易見王不可察爾昔殷湯以七十里周文以百里興
利除害天下歸之其餌可謂芳矣南面而掌天下歷

載數百到今不廢其綸可謂紉矣羣生寢其澤民氓
畏其罰其釣可謂拘矣功成而不驕名立而不改其
竿可謂強矣若夫竿折綸絕餌墜釣決波滄魚失是
則夏桀商紂不通夫釣術也今察玄洲之釣也左挾
魚罾右執槁竿立乎潢汙之涯倚乎楊柳之間精不
離乎魚喙思不出乎緝鱗形容枯槁神色憔悴樂不
役勤獲不當費斯乃水濱之役夫也已君王又何稱
焉王若見堯舜之洪竿塲禹湯之修綸投之於潢視
之於游漫漫羣生孰非吾有其爲大王之釣不亦樂
釣賦

笛賦

楚 宋玉

余嘗觀於衡山之陽見奇條異幹罕節間枝之叢生也其處磅礴千仞絕谿凌阜隆崛萬丈盤石雙起丹水涵其左醴泉流其右其陰則積雪凝霜霧露生焉其東則朱天皓日素朝明焉其南則盛夏清微春陽榮焉其西則涼風遊旋吸逮存焉幹枝洞長桀出有良名高師曠將爲陽春北鄙白雪之曲以塗南國至此山望其叢生見其異形曰命陪乘取其雄焉宋意

笛賦

將送荆卿於易水之上得其雌焉於是乃使王爾公輪之徒合妙意角較手遂以爲笛於是天旋少陰白日西靡命嚴春使午子延長頸奮玉手攜朱脣瞻皓齒頰頰臻玉貌起吟清商追流徵歌伐檀號孤子發久轉舒積鬱其爲幽也甚乎懷永抱絕喪夫天亡稚子纖悲微痛毒離肌腸膝理激叫入青雲慷慨切窮士度曲羊腸坂揆殃振奔逸遊佚志列絃節武毅發沈憂結阿鷹揚叱太一聲淫淫以黯黯氣旁合而爭出歌壯士之必往奔猛勇乎飄疾麥秀漸漸今鳥聲

華翼招伯奇於源陰追申子于晉域夫奇曲雅樂所以禁淫也綿繡黼黻所以禦暴也繆則泰過是以檀卿刺鄭聲周人傷北里也亂曰芳林皓幹有奇寶今博人通明樂斯道今般衍瀾漫終不老今雙枝間麗貌甚好兮八音和調成稟受兮善善不喪爲世保兮絕鄭之遺離南楚兮美風洋洋而暢茂兮嘉樂悠長俟賢士兮鹿鳴嗟嗟思我友兮安心隱志可長久兮

諷賦

楚 宋玉

楚襄王時宋玉休歸唐勒譏之於王曰玉爲人身體容冶口多微詞出愛主人之女人事大王願王疏之玉休還王謂玉爲人身體容冶口多微詞出愛主人之女人入事寡人不亦薄乎玉曰臣身體容冶受之二親口多微詞聞之聖人臣嘗出行僕肌馬疲正值主人門開主人翁出姬又到市獨有主人女在女欲置臣堂上太高堂下太卑乃更於蘭房之室止臣其中

諷賦

入

一

諷賦

入

二

人於此時亦何能已也

舞賦

楚 宋玉

楚襄王既遊雲夢將置酒宴飲謂宋玉曰寡人欲觴羣臣何以娛之王曰臣聞激楚結風陽阿之舞材人之窮觀天下之至妙噫可進乎王曰試爲寡人賦之玉曰惟惟爾乃鄭女出進二八徐待於黑極麗娟嬋致態視嫋嫋以近冶紅顏睇其陽華眉連娟以增繞目流睇而橫波珠翠灼灼而照曜兮華佳飛鬢而雜纖羅顧形影自整裝順微風揮若芳動朱唇紆清揚

舞賦

一

而抗音高哦爲樂之方其始興也若俯若仰若來若往雍容閑張不可爲象羅衣從風長袖交橫駘驛飛散飄若合并綽約開扉機迅體輕合場通進案次而

仙增廣角妙容乃理軼態橫出現姿諸起迴身還入迫于急節紆形赴遠灌以擢折纖縠蛾飛續焱若絕體如遊龍袖如素蜺遷延微笑退復次列觀者稱麗莫不怡悅

大言賦

楚 宋玉

楚襄王與唐勒景差宋玉遊於陽雲之臺王曰能爲寡人大言者上座王因唏曰操是太阿劍一世流血冲天車不可以厲至唐勒曰壯士憤兮絕天維北斗戾兮太山夷至景差曰校士猛毅皐陶噓大笑至今摧覆思鋸牙雲騰其大吐舌萬里唾一世至宋玉曰方地爲車圓天爲蓋長劍耿倚天外王曰未也王曰并吞四夷飲枯河海跋越九州無所容止身大四

大言賦

一

爲不可長據地以去道不得仰

小言賦

楚 宋玉

楚襄王既登陽雲之臺令諸大夫景差唐勒宋玉等
並造大言賦賦畢而宋玉受賞王曰此賦之迂誕則
極巨偉矣抑未備也且一陰一陽道之所貴小往大
來剝復之類也是故卑高相配而天地位三光並照
則大小備能高而不能下非兼道也能籠而不能細
非妙工也然則上坐者未足明賞賢人有能爲小言
賦者賜之雲夢之田景差曰載氛埃今乘剝塵體輕
小言賦 一
蚊翼形微蚤鱗聿進浮踊凌雲縱身經由鍼孔出入
羅巾飄妙糊綿乍見乍泯唐勒曰析飛糠以爲輿割
批糟以爲舟泛然投乎杯水淡若巨海之洪流蠅
蚋肯以楫盼附蠅蠓而遨遊寧隱微以無准原存亡
而不憂又曰館於蠅鬚宴於毫端烹虱脰切蟻肝會
九族而同嚼猶委餘而不殫宋玉曰無內之中微物
潛生比之無象言之無名蒙蒙滅景昧昧遺形超於
太虛之域出於未兆之庭纖於毳末之微蔑陋於茸
毛之方生視之則眇眇望之則冥冥離朱爲之歎聞

神明不能察其情二子之言磊磊皆不小何如此之
爲精王曰善賜以雲夢之田

小言賦

一

二

對楚王問

楚 宋玉

楚襄王問於宋玉曰先生其有遺行與何士民衆庶
不譽之甚也宋玉對曰唯然有之願大王寬其罪使
得畢其辭客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中
屬而和者數千人其爲陽阿薤露國中屬而和者數
百人其爲陽春白雪國中屬而和者數十人引商刻
羽雜以流徵國中屬而和者不過數人而已是其曲
彌高其和彌寡故鳥有鳳而魚有鯢鳳皇上擊九千

對楚王問

天

里絕雲霓負蒼天翱翔乎杳冥之上夫藩籬之鵲豈
能與之料天地之高哉鯢魚朝餐崑崙之墟暮餐於
碣石暮宿於孟諸夫尺澤之鯢豈能與之量江海之
大哉故非獨鳥有鳳而魚有鯢也士亦有之夫聖人
之與小人其行也異然獨處世俗之民又安知臣之所爲哉

九辯

楚 宋玉

悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰慄慄兮
若在遠行登山臨水兮送將歸沈寥兮天高而氣清
宋玉兮收潦而水清階悵增欷兮薄寒之中人愴悵
懷恨兮去故而就新墮兮貧士失職而志不平廓
落兮羈旅而無友生惆悵兮而私自憐燕雀翩其辭
歸兮蟬宋漠而無聲鴈離離而南遊兮鴟鵂咽嘶而
悲鳴獨申旦而不寐兮哀蟋蟀之宵征時壘壘而過
九辯

天

中兮寒淹留而無成

悲憂窮戚兮獨處廓有美一人兮心不釋去鄉離家
兮徠遠客起遭逢兮今焉薄專思君兮不可化君不
知兮可奈何留怨兮積思心煩憺兮忘食事願一見
兮道途之遠兮今與余俱車旣駕兮竭而歸不得
見兮心傷悲倚結軫兮哀太息涕潺湲兮下霑軾恍
慨絕兮不得中替亂兮迷惑私自憐兮何極心忤忤
兮諒直

皇天平分四時兮竊獨悲此稟秋白露既下百草兮

奄離披此梧楸。去白日之昭昭。兮襲長夜之悠悠。離
芳藹之方壯兮。余萎約而悲愁。秋既先戒之以白露
兮。冬又申之以嚴霜。收恢炱之孟夏兮。然飲僚而沈
藏。葉菸邑而無色兮。枝煩挐而交橫。顏淫溢而將罷
兮。柯彷彿而萎黃。前櫛櫟之可哀兮。形銷鑠而痠傷。
惟其紛綵立將落兮。恨其失時而無常。摩騁轡而下
節兮。聊逍遙以相伴。歲忽忽而道盡兮。恐余壽之弗
將。悼余生之不時兮。逢此世之低。攘滌容與而猶倚
兮。蟋蟀鳴此西堂。心怵惕而震盪兮。何所憂之多方。

九辨 入 二
仰明月而太息兮。步列星而極明。

竊悲夫蕙華之曾敷兮。紛旖旎乎都房。何曾華之無
實兮。從風雨而飛颺。以為君獨服此蕙兮。羌無以異
於衆芳。閔奇思之不通兮。竊去君而高翔。心閔憐之
慘悽兮。望一見而有明。重無怨而生離兮。中結軫而
增傷。豈不哀哉。而思君兮。君之門以九重。猛犬狺狺
而迎吠兮。閤衆閉而不通。皇天淫溢而秋霖兮。后土
何時而得漑。塊獨守此無澤兮。仰浮雲而永歎。
何時俗之工巧兮。背繩墨而改錯。却騏驥而不乘兮。

策駑駘而取路當世。豈無騏驥兮。誠莫之能善。御見
執轡者非其人兮。故踟躕而遠去。鳬鴈皆喙。夫梁藻
兮。鳳愈飄翔而高舉。圓鑿而方枘兮。吾固知其鉏鋸
而難入。衆鳥皆有所登棲兮。鳳獨惶惶而無所集。願
銜枚而無言兮。嘗被君之渥洽。太公九十乃顯榮兮。
誠未遇其匹合。謂騏驥兮安歸。謂鳳皇兮安棲。變古
易俗兮世衰。今之相者兮。舉肥騏驥伏匿而不見兮。
鳳皇高飛而不下。鳥獸猶知懷德兮。何云賢士之不
處。騏驥不驟進而求服兮。鳳亦不貪餒而妄食。君棄遠

九辨 入 三

而不察兮。離願忠其焉得。欲寂寞而絕端兮。竊不敢
忘。初之厚德獨悲愁其傷人兮。馮鬱鬱其安極。
霜露慘悽而交下兮。心尚幸其弗濟。霰雪霏糅其增
加兮。乃知適命之將至。願微幸而有待兮。汨莽莽兮
與世同。親自往而徑遊兮。路壅絕而不通。欲循
道而平驅兮。又未知其所從。然中路而迷惑兮。自壓
按而學誦。性愚陋以褊淺兮。信未達乎從容。竊美申
包胥之氣盛兮。恐時世之不固。何時俗之工巧兮。滅
規矩而改鑿。獨耿介而不隨兮。願慕先聖之遺教。處

濁世而顯榮兮。非余心之所樂。與其無義而有名兮。
寧窮處而守高。食不媮而爲飽兮。衣不苟而爲溫。竊
慕詩人之遺風兮。願託志乎素餐。寒克偪而無端兮。
泊莽莽而無根。無衣裘以禦冬兮。恐澁死而不得見
乎陽春。

靚。秋之遙夜兮。心騷悵而有哀。春秋迫迫而日高
兮。然惆悵而自悲。四時遞來而卒歲兮。陰陽不可與
儼。偕白日晼晚其將入兮。明月銷鑠而滅。毀歲忽忽
而道盡兮。老冉冉而俞馳。心搖悅而日忝兮。然悵悵

左傳

天

四

而無真中。惻惻之懷恰兮。長太息而增歎年。洋洋以
日往兮。老嘒嘒而無處事。疊疊而覲進兮。蹇淹留而
躊躇。

何汎汎之浮雲兮。疾壅蔽此明月。忠昭昭而願見兮。
然露晞而莫達。願晤日之顯行兮。雲濛濛而蔽之。竊
不自聊而願忠兮。或黜黜而汗之。堯舜之抗行兮。瞭
冥冥而薄天。何險巇之嫉妬兮。被以不慈之僞名。彼
日月之照明兮。尚黯黯而有瑕。何況一國之事兮。亦
多端而膠加。被荷禍之晏晏兮。然潢洋而不可帶。既

騷美而伐武兮。負左右之耿介。憎慍愉之修美兮。好
夫人之慷慨。衆蹙蹙而日進兮。美超遠而逾邁。農夫
輟耕而容與兮。恐田野之蕪穢。事綿綿而多私兮。竊
悼後之危敗。世雷同而炫曜兮。何毀譽之昧昧。今修
飾而窺鏡兮。後尚可以竄藏。願寄言夫流星兮。羗儻
忽而難當。卒壅蔽此浮雲兮。下暗漠而無光。

堯舜皆有所舉任兮。故高枕而自逸。諒無怨於天下
兮。心焉取此林。楊樂騁驥之瀏瀏兮。馭安用夫強策。
涼城郭之不足恃兮。雖重介之何益。邈翼翼而無終

左傳

八

五

兮。怵惴惴而恐約。生天地之若過兮。功不成而無功。
願已潛而自見兮。而欲布名乎天下。然潢洋而不
兮。而自苦。莽洋洋而無極兮。忽翔翔之焉薄。
兮。而公問而無之。無伯樂之善相兮。今誰使乎警之。
同流涕以聊處兮。惟著意而得之。紛純純之願忠兮。
始被離而彰之。願賜不肖之軀。而別離兮。放遊志乎
雲中。衆精氣之搏搏兮。謠詩神之湛湛。驂白霓之習
習兮。歷羣靈之豐豐。左朱雀之茇茇兮。右蒼龍之躍

躍。屬雷師之闕闕兮。通飛廉之衙衙。前輕鯨之鏘鏘兮。後輜輳之從從。載雲旗之委蛇兮。扈屯騎之容容。計專專之不可化兮。願遂推而為臧。賴皇天之厚德兮。還及君之無恙。

卷

八

本

招鬼

楚 宋玉

朕幼清以廉潔兮。身服義而未沫。主此盛德兮。牽於俗而蕪穢。上無所考此盛德兮。長離殃而愁苦。帝告巫陽曰。有人在下。我欲輔之。鬼臾離散汝筮予之。巫陽對曰。掌寢上帝其命難從。若必筮予之。恐後之謝。不能復用。巫陽焉乃下。招曰。鬼兮。歸來。去。君之恒幹。何為。四方些。舍君之樂處。而離彼不祥些。鬼兮。歸來。東方不可以託些。長人千仞。唯鬼是索些。十日代出。流金鑠石。些。彼皆冒之。鬼往必釋些。歸來。歸來。不可以託些。鬼兮。歸來。南方不可以止些。雕題黑齒。得人肉而祀。以其骨為醢些。蝮蛇蓂蓂。封狐千里些。雄虺九首。往來儵忽。吞人以益其心些。歸來。歸來。不可以久淫些。鬼兮。歸來。西方之害。流沙千里些。旋入雷淵。靡散而不可止些。奔而得脫。其外曠宇些。赤蟻若象。玄蠶若壺些。五穀不生。菓實是食些。其土爛人求水。無所得些。彷徨無所倚。廣大無所極些。歸來。歸來。恐自遺賊些。鬼兮。歸來。北方不可以止些。增冰。我我。我我。

雪千里些。歸來歸來。不可以久些。鬼兮歸來。君無上天些。虎豹九關。啄害下人些。一夫九首。拔木九千些。豺狼從目。往來僂僂些。懸人以娛。投之深淵些。致命於帝。然後得瞑些。歸來歸來。往恐危身些。鬼兮歸來。君無下此幽都些。土伯九約。其角觺觺些。敦脈血拇。逐人駭駭些。參目虎首。其身若牛些。此皆甘人。歸來歸來。恐自遺災些。鬼兮歸來。入將門些。工祝招君。背行先些。秦箏齊縷。鄭綿絡些。招具該備。永嘯呼些。鬼兮歸來。反故居些。天地四方。多賊姦些。像設君室。靜

招鬼

八

三

閒些。翡翠嶠飾。高堂些。紅壁沙版。玄玉之梁些。仰觀刻桷。畫龍蛇些。坐堂伏檻。臨曲池些。芙蓉始發。雜芰荷些。紫莖屏風。文綠波些。文異豹飾。侍陂陀些。軒轅既低。步騎羅些。蘭薄戶樹。瓊木離些。鬼兮歸來。何遠爲些。室家遂宗。食多方些。稻粱稌麥。粢黃梁些。大苦鹹酸。辛甘行些。肥牛之臠。臠若芳些。和酸若苦。陳吳羹些。臠鼈炮羔。有柘漿些。鵝酸臠鳧。煎鴻鵠些。露雞臠鵠。腐而不爽些。柜敝密何。有餽餽些。瑤漿露兮。實羽觴些。挫糟凍飲。酎清涼些。華酌既陳。有瓊漿些。

招鬼

八

三

些。娛。酒。不。廢。沈。日。夜。些。蘭。膏。明。燭。華。鏝。錯。些。結。撰。至。
思。蘭。芳。假。些。人。有。所。極。同。心。賦。些。耐。飲。盡。歡。樂。先。故。
些。竟。兮。歸。來。反。故。居。些。亂。日。獻。歲。發。春。兮。汨。吾。南。征。
葉。黃。齊。葉。兮。白。芷。生。路。貫。廬。江。兮。左。長。薄。倚。沼。畦。瀛。
兮。遙。望。博。青。驪。結。駟。兮。齊。千。乘。懸。火。延。起。兮。玄。顏。烝。
步。及。驟。處。兮。誘。騁。先。抑。騫。若。通。兮。引。車。右。還。與。王。趨。
夢。兮。課。後。先。君。王。親。發。兮。憚。青。兕。朱。明。承。夜。兮。時。不。
可。以。淹。臯。蘭。彼。徑。兮。斯。路。漸。湛。湛。江。水。兮。上。有。楓。目。
極。千。里。兮。傷。春。心。竟。兮。歸。來。哀。江。南。

招魂

八

四

司馬長卿文抄

子虛賦

大人賦

美人賦

長門賦

諫獵書

封禪書

論巴蜀父老檄

與蜀父老詰難

漢書卷八

八

答犂犢盛覽

子虛賦

漢 司馬相如

其辭曰楚使子虛使於齊齊王悉發境內之士備車騎之衆與使者出畋畋罷子虛過說烏有先生而亡是公在焉坐定烏有先生問曰今日田樂乎子虛曰樂獲多乎曰少然則何樂對曰僕樂齊王之欲誇僕以車騎之衆而僕對以雲夢之事也曰可得聞乎子虛曰可王駕車千乘選徒萬騎畋於海濱列卒滿澤不網彌山掩魂驪鹿射麋格麟驚於鹽浦割鮮染輪

子虛賦

八

射中獲多矜而自功顧謂僕曰楚亦有平原廣澤游獵之地饒樂若此者乎楚王之獵孰與寡人僕下車對曰臣楚國之鄙人也幸得宿衛十有餘年時從出游游於後園覽於有無然猶未能徧覩也又烏足以言其外澤者乎齊王曰雖然畧以子之所聞見言之僕對曰唯唯臣聞楚有七澤嘗見其一未覩其餘也臣之所見蓋特其小小者爾名曰雲夢雲夢者方九百里其中有山焉其山則盤紆弗鬱隆崇崔嵬岑峯參差日月蔽虧交錯糾紛上干青雲罷池陂陀下屬

江河其土則丹青赭堊黃白埴錫碧金銀衆色炫燿照爛龍鱗其石則赤玉玫瑰琳瑯昆吾璚玢玄厲礪石砥砢其東則有蕙蘅蘭若射干芎藭菖蒲江蘼蘼蕪諸柘巴苴其南則有平原廣澤登降池靡案衍壇曼緣以大江限以巫山其高燥則生葳蕤苞荔薛莎青蘋其埤溼則生藏蓂薹葭東蘗彫胡蓮藕菰蘆菴蔞軒于衆物居之不可勝圖其西則有涌泉清池激水推移外發芙蓉菱華內隱鉅石白沙其中則有神龜蛟龍瑤瑁鼈鼉其北則有陰林巨樹榭栭豫樟

子虛賦

八

二

桂椒木蘭檠離朱楊檉梨棗橘柚芬芳其上則有鵲鵲孔鸞騰遠射干其下則有白虎玄豹蠃蜒鼯狸於是乎乃使專諸之倫手格此獸楚王乃駕馴駘之騶乘彫玉之與靡魚須之橈旃曳明月之珠旗建干將之雄戟左烏號之彫弓右夏服之勁箭陽子驂乘嫺阿爲御案節未舒卽陵狡獸蹙蹙蚤蟄距虛軼野馬馳駒駘乘遺風射游騏倏伸洌雷動焱至星流電擊弓不虛發中必決眦洞胸達掖絕乎心繫後者雨獸揜艸蔽地於是楚王乃弭節徘徊翱翔容與覽

乎陰林觀壯士之暴怒與猛獸之恐懼微飢受訕殫
觀衆物之變態於是鄭女曼姬被阿錫揄紵縞羅織
羅垂霧縠縠積縠縠鬱縠縠谷紛紛排排揚虺戕削
蜚垂垂髻扶輿猗靡翕甲萃萃下摩蘭蕙上拂羽蓋
錯翡翠之葳蕤繆繡玉綏眇眇忽忽若神仙之髣髴
於是乃相與獵於蕙圃嬖嫫勃窣上金隄拊翡翠射
駿驥微矰出纖纖施戈白鶴連駕鸞雙鶴下玄鶴加
急而後發游於清池浮文鵠揚旌棧張翠帷建羽蓋
網璚珞鉤紫貝擬金鼓吹鳴籟榜人歌聲流唱水蟲

王虛職

三

駭波鴻沸涌泉起奔物會備台相擊琅琅雷雷
寔之聲聞乎數百里之外將息餘音擊靈鼓起於
車案行騎就隊縱乎淫淫般乎商商於是楚王乃登
陽雲之臺泊乎無爲澹乎自持勺藥之和具而後御
之不若大王終日馳騁曾不下輿將割輪綽自以爲
娛臣竊觀之齊殆不如於是王無以應僕也烏有先
生曰是何言之過也足下不遠千里來貶齊國王悉
境內之士備車騎之衆與使者出畋乃欲戮力致獲
以娛左右也何名爲夸哉問楚地之有無者願聞大

國之風烈先生之餘論也今足下不稱楚王之德厚
而盛推雲夢以爲駢香言淫樂而顯侈靡竊爲足下
不取也必若所言固非楚國之美也有而言之是章
君之惡也無而言之是害足下之信也彰君惡傷私
義二者無一可而先王行之必且輕於齊而累於楚
矣且齊東渚鉅海南有琅琊觀乎成山射乎之罘浮
勃澥游孟諸邪與肅慎爲隣右以陽谷爲界秋田乎
青丘彷徨乎海外吞若雲夢者八九於其胸中曾不
蒂芥若乃倣儼瑰琦異方殊類珍怪鳥獸萬端麟
虎充仞其中不可勝記禹不能言禹不能計然在諸侯
之位不啻言游戲之樂苑囿之大先生又見客是以
主辭不復何爲無以應哉

王虛職

四

大人賦

漢 司馬相如

世有大人兮在乎中州宅彌萬里兮曾不足以少留
悲世俗之迫隘兮竭輕舉而遠游乘絳幘之素蜺兮
載雲氣而上游建格澤之修竿兮總光耀之采旄垂
句始以爲慘兮曳慧星而爲髻掉指僞以偃蹇兮又
倚坭以招搖檻穽捨以爲星兮靡屑虹蜺紅杏眇以
玄潛兮森風通而雲浮駕應龍象輿之螭略委麗兮
騶赤螭青蛇之吻蟉蜿蜒低仰天蟠結以驕驚兮訕

大人賦

六

折隆窮蹇以連卷沛艾赴蟻仞以伯儼兮放散畔岸
騷以屏顏踞蹶輶蟾容以飈麗兮蜩蟉偃蹇怵與以
梁倚糾蓼叫莽踏以腰路兮蕤蒙踴躍騰又狂趨莅
輿鼎欲焱至屯過兮煥然霧除霍然雲消邪絕少陽
而登太陰兮與真人乎相求互折窮窅以右轉兮橫
厲飛泉以正東悉徵靈囿而選之兮部署衆神於樞
先使五帝先導兮反大壹而從陵陽左玄冥而右黔
雷兮前長離而後裔皇旃征伯僞而役美門兮詔岐
伯使尙方祝融警而蹕御兮清風氛而后行屯余卓

而萬乘兮絳雲蓋而樹華旗使句芒其將行兮吾欲
往乎南娛歷唐堯於崇山兮過虞舜於九疑紛湛湛
其差錯兮雜還膠輶以方馳騷擾衝蕘其紛挐兮滂
潏決軋麗以林離攢羅列聚叢以龍茸兮衍曼流爛
彥以陸離徑入雷室之砰磷鬱律兮洞出鬼谷之堀
壘歲魁徧覽八紘而觀四海兮竭度九江越五河經
管炎火而浮弱水兮杭絕浮渚涉流沙奄息蔥極汎
濫水娛兮使靈媧鼓琴而舞馮夷時若燁燁將混濁
兮召屏翳誅風伯刑雨師西望崑崙之軋沕荒忽兮

大人賦

二

直徑馳乎三危排閭闔而入帝宮兮載玉女而與之
歸登閼風而遥集兮亢鳥騰而壹止低徊陰山崩以
紆曲兮吾乃今日覩西王母嵩然白首戴勝而穴處
兮亦幸有三足鳥爲之使必長生若此而不死兮雖
濟萬世不足以喜回車竭來兮絕道不周會食幽都
呼吸流瀝兮餐朝霞咀嚙芝英兮噉瓊華傑袂尋而
高縱兮紛鴻溶而上厲貫列缺之倒景兮涉豐隆之
滂濞騁遊道而修降兮騫遺霧而遠逝迤邐中之隘
陝兮舒節出乎北垠遺屯騎於玄關兮軼先驅于寒

門下崢嶸而無地。今上嶠廓而無天。視眩淚而亡見。今聽敝悅而亡聞。乘虛亡而上遐。今超無友而獨存。

美人賦

六

二

美人賦

漢 司馬相如

司馬相如美麗閑都。遊於梁王。梁王悅之。鄒陽譖之。於王曰。相如美則美矣。然服色容冶。妖逸不忠。將欲媚辭取悅。遊王後宮。王不察之乎。王問相如曰。子好色乎。相如曰。臣不好色也。王曰。子不好色。何若孔墨乎。相如曰。古之避色。孔墨之徒。聞齊饋女而還。逝望朝歌。而迴車。譬如防火。水中避溺。山隅此乃未見其可欲。何以明不好色乎。若臣者。少長西土。鰥處獨居。

美人賦

六

一

室宇遼廓。莫與爲娛。臣之東鄰。有一女子。雲髮豐鬋。蛾眉皓齒。顏盛色茂。景曜光起。恒翹翹而西顧。欲留臣而共止。登垣而望臣。三年於茲矣。臣棄而不許。竊慕大王之高義。命駕東來。途出鄭衛。道由桑中。朝發溱洧。暮宿上官。上官閒館。寂寞雲虛。門閤畫掩。暖若神居。臣排其戶而造其堂。芳香芬烈。黼帳高張。有女獨處。婉然在牀。音節逸麗。淑質艷光。覩臣遷延。微笑而言曰。上客何國之公子。所從來無乃遠乎。遂設肴酒。進鳴琴。臣遂撫絃爲幽蘭白雪之曲。女乃歌曰。獨

處室今廓無依。思佳人兮情傷悲。有美人兮來何遲。
日既暮兮華色衰。敢託身兮長自私。玉釵挂臣冠。羅
袖拂臣衣。時日西夕。玄陰晦冥。流風慘冽。素雪飄零。
閑房寂謐。不聞人聲。於是寢具既設。服玩珍奇。金鑑
薰香。黼帳低垂。裯褥重陳。角枕橫施。女乃弛其上服。
表其褻衣。皓體呈露。弱骨豐肌。時來親臣。柔滑如脂。
臣乃脉定於內心。正於懷信。誓旦旦秉志不回。翻然
高舉。與彼長辭。

美人賦

八

二

長門賦

漢 司馬相如

孝武皇帝陳皇后時得幸頗妬別在長門宮愁悶悲
思。聞蜀郡成都司馬相如天下工爲文。奉黃金百斤
爲相如文君取酒。因于解悲愁之辭。而相如爲文以
悟主上。陳皇后復得親幸。其辭曰

夫何一佳人兮。步逍遙以自虞。覓踰佚而不反兮。形
枯槁而獨居。言我朝往而暮來兮。飲食樂而忘人。心
嫌移而不省。故兮交得意而相親。伊予志之慢愚兮。

長門賦

八

一

懷真慙之懽心。願賜問而自進。今得尚君之玉音。奉
虛言而望誠。今期城南之離宮。修薄具而自設。分君
曾不肯乎幸。臨廊獨潛而專情。今天飄飄而疾風。登
蘭臺而遙望兮。神悅悅而外淫。浮雲鬱而四塞兮。天
竄竄而晝陰。雷殷殷而嚮起兮。聲象君之車音。飄風
迴而赴閨兮。舉帷幄之襜褕。桂樹交而相紛兮。芳酷
烈之閭閻。孔雀集而相存兮。玄猿嘯而長吟。翡翠脅
翼而來萃兮。鸞鳳翔而北南。心憑噫而不舒兮。邪氣
壯而攻中。下蘭臺而周覽兮。步從容於深宮。正殿堦

以造天兮。鬱並起而穹崇。間徙倚於東廂兮。觀夫靡
靡而無窮。擠玉戶以撼金鋪兮。聲嘈呖而似鍾音。刻
木蘭以爲棖兮。飾文杏以爲梁。羅丰茸之遊樹兮。離
樓梧而相撐。施瑰木之櫛櫨兮。委參差以棟梁。時仿
彿以物類兮。象積石之將將。五色炫以相曜兮。爛
燁而成光。綴錯石之瓊甍兮。象瑤瑁之文章。張羅綺
之幔帷兮。垂楚組之連綱。撫枉櫓以從容兮。覽曲臺
之央央。白鶴噉以哀號兮。孤雌跼於枯楊。日黃昏而
望絕兮。悵獨託於空堂。懸明月以自照兮。徂清夜於
長房。援雅琴以變調兮。奏愁思之不可長。案流徵以
却轉兮。聲幻妙而復揚。貫歷覽其中操兮。意慷慨而
自抑。左右悲而垂淚兮。涕流離而從橫。舒息悵而增
歎兮。蹤履起而彷徨。揄長袂以自翳兮。數昔日之誓
歎。無面目之可顯兮。逐顏思而就牀。搏芬若以爲枕
兮。席荃蘭而茝香。忽寢寐而夢想兮。魄若君之在旁。
惕寤覺而無見兮。覓廷廷若有亡。衆鷄鳴而愁予兮。
起視月之精光。觀衆星之行列兮。畢昴出於東方。望
中庭之藹藹兮。若季秋之降霜。夜曼曼其若歲兮。

鬱鬱其不可再。更澹偃蹇而待曙兮。荒亭亭而復明。
妾人竊自悲兮。究年歲而不敢忘。

諫獵書

漢 司馬相如

臣聞物有同類而殊能者故力稱烏獲捷言慶忌勇期責育臣之愚竊以爲人誠有之獸亦宜然今陛下好陵阻險射猛獸卒然遇軼材之獸駭不存之地犯屬車之清塵與不及還轅人不暇施巧雖有烏獲逢蒙之伎力不得用枯木朽株盡爲難矣是胡越起於穀下而羗夷接軫也豈不殆哉雖萬全無患然本非天子之所宜近也且夫清道而後行中路而後馳猶時有銜蹙之變而況陟乎蓬蒿馳乎丘墳前有利獸之樂而內無存變之意其爲禍也不亦難矣夫輕萬乘之重不以爲安而樂出於萬有一危之塗以爲娛臣竊爲陛下不取也蓋明者遠見於未萌而智者避危於無形禍固多藏於隱微而發於人之所忽者也故鄙諺曰家累千金者坐不垂堂此言雖小可以喻大臣願陛下之留意幸察

封禪書

漢 司馬相如

伊上古之初肇自顓穹生民歷選列辟以迄於秦率邇者踵武逖聽者風聲紛綸歲祀埋滅而不稱者不可勝數也繼昭夏崇號謚畧可道者七十有二君罔若淑而不昌疇逆失而能存軒轅之前選哉邈乎其詳不可得聞也五三六經載籍之傳維可觀也書曰元首明哉股肱良哉因斯以談君莫盛於唐堯臣莫賢於后稷后稷創業於唐公劉發迹於西戎文王改制爰周邅隆大行越成而後陵夷衰微千載無聲豈不善始善終哉然無異端慎所由於前謹遺教於後耳故軌述夷易遵也湛恩濛涌易豐也憲度著明易則也垂統理順易繼也是以業隆於祿祿而崇冠於二后揆厥所元終都攸卒未有殊尤絕迹可考於今者也然猶躡梁父登泰山建顯號施尊名大漢之德燦涌原泉沕涌漫衍旁魄四塞雲搏霧散上暢九垓下泝八埏懷生之類沾濡浸潤協氣橫流武節飄逝邇陝游原迥澗泳沫首惡湮沒闇昧昭晰昆蟲闡

澤回首而內然後囿騶虞之珍羣微麋鹿之怪獸導
一莖六穗於庖犧雙觥共抵之獸獲周餘珍放龜於
岐招翠黃乘龍於沼鬼神接靈囿賓於閭館奇物請
詭儼黨縮變欽哉符瑞臻茲猶以爲薄不敢道封禪
蓋周躍魚貫杭林之以燎微夫斯之爲符也以登介
丘不亦惡乎進讓之道何其爽與於是大司馬進曰
陛下仁育羣生義征不愾諸夏樂貢百蠻執贄德侔
往初功無與二休烈浹洽符瑞衆變期應紹至不特
創見意者泰山梁父設壇場望幸蓋號以況榮上帝

謝書

八

二

展采錯事猶兼正列其義校飭厥文作春秋一藝將
襲舊六爲七摠之無窮俾萬世得激清流揚微波蜚
英聲騰茂實前聖之所以永保鴻名而常爲稱首者
用此宜命掌故悉奏其義而覽焉於是天子沛然改
容曰愉乎朕其試哉乃還思邇慮總公卿之議詢封
禪之事詩大澤之博廣符瑞之富乃作頌曰自我天
覆雲之油油甘露時降厥壤可游滋液滌漉何生不
育嘉穀六穗我穡易蓄非唯雨之又潤澤之非唯編
之汜布濩之萬物熙熙懷而慕思名山顯位望君之
來君乎君乎疾不邁哉般般之獸樂我君罔白質黑
章其儀可嘉敢收睦睦君子之德蓋聞其聲今觀其
來厥塗靡蹤天瑞之徵茲亦於舜虞氏以興濯濯之
麟游彼靈時孟冬十月君徂郊祀馳我君與帝用享
社三代之前蓋未嘗有宛宛黃龍興德而升采色炫
耀煥炳輝煌正陽顯見覺寤黎蒸於傳載之云受命
所乘厥之有章不必諄諄依類託寓喻以封樹披藝
觀之天人之際已交上下相發允荅聖王之德競競
翼翼故曰於典必慮衰安必思危是以湯武至尊嚴

謝書

八

三

不失肅祗舜在假典顧省厥遺此之謂也

論巴蜀父老檄

漢司馬相如

檄曰告巴蜀太守蠻夷自擅不討之日久矣時侵犯邊境勞士大夫陛下卽位存撫天下集安中國然後興師出兵北征匈奴單于怖駭交臂受事屈膝請和康居西域重譯納貢稽首來享移師東指閩越相誅右弔番禺太子入朝南夷之君西焚之長帝效貢職不敢情怠延頸舉踵喁喁然皆鄉風慕義欲爲臣妾道里遼遠山川阻深不能自致夫不順者已誅而爲

論巴蜀父老

善者未賞故遣中郎將往賓之發巴蜀之士各五百人以奉幣衛使者不然靡有兵革之事戰鬪之患今聞其乃發軍興制驚懼子弟憂患長老郡又擅爲轉粟運輪皆非陛下之意也當行者或亡逃自賊殺亦非人臣之節也夫邊郡之士聞烽舉燧燔皆褫弓而馳荷兵而走流汗相屬惟恐居後觸白刃冒流矢議不反顧計不旋踵人懷怒心如報私讐彼豈樂死悲生非編列之民而與巴蜀異主哉計深慮遠急國家之難而樂盡人臣之道也故有剖符之封析圭而爵

位爲通侯居列東第終則遺顯號於後世傳土地於子孫行事甚忠敬居位甚安佚名聲施於無窮功烈著而不滅是以賢人君子肝腦塗中原膏液潤野艸而不辭也今奉幣役至南夷卽自賊殺或亡逃抵誅身死無名謚爲至愚耻及父母爲天下笑人之度量相越豈不遠哉然此非獨行者之罪也父兄之教不先子弟之率不謹也寡庶鮮耻而俗不長厚也其被刑戮不亦宜乎陛下慈使者有司之若彼悼不肖愚民之如此故遣信使曉諭百姓以發卒之事因數之以不忠死亡之罪讓三老孝弟以不教誨之過方今田時重煩百姓已親見近縣恐遠所谿谷山澤之民不徧聞檄到亟下縣道使咸知陛下之意唯毋忽也

與蜀父老詰難

漢 司馬相如

漢興七十有八載德茂存乎六世威武紛紜湛恩汪濊羣生澍濡洋溢乎方外於是乃命使西征隨流而攘風之所被罔不被靡因朝冉從驪定荐存邛畧斯榆舉苞蒲結軌還東鄉將報至于蜀都耆老大夫縉紳先生之徒二十有七人儼然造焉辭畢進曰蓋聞天子之於夷狄也其義羈縻勿絕而已今罷三郡之士通夜郎之塗三年於茲而功不竟士卒勞倦萬

與蜀父老詰難

民不贍今又接之以西夷百姓力屈恐不能卒業此亦使者之累也竊爲左右患之且夫邛苻西焚之與中國並也歷年茲多不可記已仁者不以德來强者不以力并意者殆不可乎今割齊民以附夷狄敝所恃以事無用鄙人固陋不識所謂使者曰烏謂此乎必若所云則是蜀不變服而巴不化俗也僕尙惡聞若說然斯事體大固非觀者之所覲也余之行急其詳不可得聞已請爲大夫粗陳其畧蓋世必有非常之人然後有非常之事有非常之事然後有非常之

功夫非常者固常人之所異也故曰非常之原黎民懼焉及臻厥成天下晏如也昔者洪水沸出汜濫衍溢民人升降移徙崎嶇而不安夏后氏感之乃堙洪塞源決江疏河灑沈澹災東歸之於海而天下永寧當斯之勤豈惟民哉心煩於慮而身親其勞躬腴澍胝無厭膚不生毛故休烈顯乎無窮聲稱浹乎于茲且夫賢君之踐位也豈特委瓊瑤賡賡拘之牽俗循誦習傳當世取悅云爾哉必將崇論閎議創業垂統爲萬世規故馳騫乎兼容并包而勤思乎參天貳地且

皇矣老書卷八

詩不云乎普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣是以六合之內八方之外浸淫衍溢懷生之物有不浸潤於澤者賢君耻之今封疆之內冠帶之倫咸獲嘉祉靡有闕遺矣而夷狄殊俗之國遼絕異黨之域舟車不通人迹罕至政教未加流風猶微內之則犯義侵禮於邊境外之則邪行橫作放殺其上君臣易位尊卑失序父兄不辜幼孤爲奴虜係縲號泣內鄉而怨曰蓋聞中國有至仁焉德洋恩普物靡不得其所今獨曷爲遺已舉踵思慕若枯旱之望雨戾夫爲

之垂涕況乎上聖又烏能已故北出師以討強胡南馳使以誚勁越四面風德二方之君鱗集仰流願得受號者以億計故乃闕洙若微祥柯鏤靈山梁孫原創道德之塗垂仁義之統將博恩廣施遠撫長駕使疏逖不閉習爽闇昧得曜乎光明以偃甲兵於此而息討伐於彼遐邇一體中外禔福不亦康乎大拯民於沈溺奉至尊之休德反衰世之陵夷繼周氏之絕業天子之急務也百姓雖勞又烏可以已哉且大王者固未有不始於憂勤而終於佚樂者也然則受命

皇矣老書卷八

三

之符合在於此方將增太山之封加梁父之事鳴和鸞揚樂頌上咸五下登三觀者未覩指聽者未聞音猶鶴鵬已翔乎寥廓而羅者猶視乎藪澤悲夫於是諸大夫茫然喪其所懷來失厥所以進喟然並稱曰允哉漢德此鄙人之所願聞也百姓雖勞請以身先之敝罔靡徙遷延而辭退

答牂牁盛覽

漢 司馬相如

詞賦者合綦組以成文。列錦繡而爲質。一經一緯。一官一商。此賦之迹也。賦家之心。包括宇宙。總覽人物。斯乃得之于內。不可得而傳。

12331

董仲舒文抄

士不遇賦

對賢良策一

對賢良策二

對賢良策三

粵有三仁對

郊祀對

兩電對

山川頌

乞種麥限田章

制田里省役疏

詣丞相公孫弘記室書

士不遇賦

漢 董仲舒

嗟乎嗟乎。遐哉邈矣。時來易遲。去之速矣。屈意從人。非吾徒矣。正身俟時。將就木矣。悠悠偕時。豈能覺矣。心之憂歟。不期祿矣。皇皇匪寧。祗增辱矣。努力觸籬。徒摧角矣。不出戶庭。庶無過矣。生不丁三代之聖隆。今而丁三季之末俗。以辯詐。期通。今貞士耿介而自束。雖日三省於吾身。今猶懷進退之惟谷。彼實繁之有徒。今指其白而爲黑。目信矯而言眇。今口信辯。士不遇賦

人。言。詭。神。不。能。正。人。事。之。變。矣。今。聖。賢。亦。不。能。開。人。之。遠。意。出。門。則。不。可。以。借。往。今。藏。器。又。豈。不。容。之。洗。心。而。內。訟。今。亦。未。知。其。所。從。也。觀。上。古。之。清。濁。原。士。亦。榮。榮。而。靡。歸。殷。湯。有。卞。隨。與。務。光。今。周。武。有。伯。夷。與。叔。齊。卞。隨。務。光。遁。迹。於。深。淵。今。伯。夷。叔。齊。登。山。而。采。薇。使。彼。聖。人。其。猶。周。遯。今。矧。舉。世。而。同。迷。若。伍。員。與。屈。原。今。固。亦。無。所。復。顧。亦。不。能。同。彼。數。子。今。將。遠。遊。而。終。慕。於。吾。儕。之。云。遠。今。疑。荒。途。而。難。踐。憚。君。子。之。于。行。今。誠。三。日。而。不。飯。嗟。天。下。之。偕。違。今。

悵無與之偕返。孰若返身於素業。今莫隨世而輪轉。雖矯情而獲百利。今復不如正心而歸一善。紛既迫而後動。今豈云稟性之惟褊。同人而大有。今明謙光而務展。遵幽昧於蹶足。今豈舒采而斯顯。苟肝膽之可同。今奚鬚髮之足辨也。

士不遇賦

二

對賢良策一

漢 董仲舒

對曰陛下發德音下明詔求天命與情性皆非愚臣之所能及也臣謹案春秋之中視前世已行之事以觀天人相與之際甚可畏也國家將有失道之敗而天迺先出災害以譴告之不知自省又出怪異以警懼之尚不知變而傷敗迺至以此見天心之仁愛人君而欲止其亂也自非大亡道之世大盡欲扶持而全安之事在彊勉而已矣彊勉學問則聞見博而知

對賢良策一八

益明彊勉行道則德日起而大有功此皆可使還至而立有效者也詩曰夙夜匪懈書曰茂哉茂哉皆彊勉之謂也道者所繇適於治之路也仁義禮樂皆其具也故聖王已沒而子孫長久安寧數百歲此皆禮樂教化之功也王者未作樂之時迺用先王之樂宜于世者而以深入教化于民教化之情不得雅頌之樂不成故王者功成作樂樂其德也樂者所以變民風化民俗也其變民也易其化人也著故聲發于和而本于情決于肌膚藏于骨髓故王道雖微缺而筦

絃之聲未衰也夫虞氏之不為政久矣然而樂頌遺風猶有存者是以孔子在齊而聞韶也夫人君莫不欲安存而惡危亡然而政亂國危者甚衆所任者非其人而所繇者非其道是以政日以仆滅也夫周道衰于幽厲非道亡也幽厲不繇也至于宣王思昔先王之德興滯補弊明文武之功業周道粲然復興詩人美之而作上天祐之為生賢佐後世稱誦至今不絕此夙夜不解行善之所致也孔子曰人能弘道非道弘人也故治亂廢興在于已非天降命不可得反

對賢良策二八

其所操持詳謬失其統也臣聞天之所大奉使之王者必有非人力所能致而自至者此受命之符也天下之人同心歸之若歸父母故天瑞應誠而至書曰白魚入于王舟有火復于王屋流為烏此蓋受命之符也周公曰復哉復哉孔子曰德不孤必有鄰皆積善累德之效也及至後世流佚衰微不能統理羣生諸侯背畔殘賊良民以爭壤土廢德教而任刑罰刑罰不中則生邪氣邪氣積于下怨惡畜于上上下不和則陰陽繆繆而妖孽生矣此災異所緣而起也臣

聞命者天之令也。性者生之質也。情者人之欲也。或天或壽或仁或鄙。陶冶而成之。不能粹美。有治亂之所生。故不齊也。孔子曰。君子之德風。小人之德艸。艸上之風。必偃。故堯舜行德。則民仁壽。桀紂行暴。則民鄙夭。夫上之化下。下之從上。猶泥之在鈞。唯甄者之所爲。猶金之在鎔。唯冶者之所鑄。紱之斯來。動之斯和。此之謂也。臣謹案春秋之文。求王道之端。得之于正。次王。王次春。春者天之所爲也。正者王之所爲也。其意曰。上承天之所爲。而下以正其所爲。正王道。

對賢良策第二

三

之端云爾。然則王者欲有所爲。宜求其端于天。天道之大者在陰陽。陽爲德。陰爲刑。王殺而德生。是故陽常居大夏。而以生育長養爲事。陰常居大冬。而以肅殺爲用。此見天之任德不任刑也。天使陽出而施于上。而主歲功。使陰入伏于下。而時出佐陽。陽不得陰之助。亦不能獨成歲。終陽以成歲爲名。此天意也。王者承天意以從事。故任德教而不任刑。刑者不可任。以治世。猶陰之不可任。以成歲也。爲政而任刑。不順于天。故先王莫之肯爲也。今廢先王

德教之官。而獨任執法之吏治民。毋乃任刑之意與。孔子曰。不教而誅。謂之虐。虐政用于下。而欲德教之被四海。故難成也。臣謹按春秋謂一元之意。一者萬物之所從始也。元者辭之所謂大也。謂一爲元者。視大始而欲正本也。春秋深探其本。而反自貴者始。故爲人君者。正心以正朝廷。正朝廷以正百官。正百官以正萬民。正萬民以正四方。四方正。遠近莫敢不一於正。而亡有邪氣奸其間者。是以陰陽調而風雨時。羣生和而萬民殖。五穀熟而草木茂。天地之間。被潤澤而大豐美。四海之內。聞盛德而皆徠臣。諸福之。可致之。莫不畢至。而王道終矣。孔子曰。鳳鳥不至。河不出圖。年已矣夫。自悲可致此物。而身卑賤不貴也。今陛下貴爲天子。富有四海。居得致之位。操可致之勢。又有能致之資。行高而恩厚。知明而意美。愛民而好士。可謂誼至矣。然而天地未應。而美祥莫至者。何也。凡以教化不立。而萬民不正也。夫萬民之從利也。如水之走下。不以教化隄防之。不能止也。是故教化立而奸邪皆止者。其隄防完也。教化廢而姦邪

對賢良策第二

四

並立刑罰不能勝者其隄防壞也。古之王者明於此是故南面而治天下莫不以教化爲大務立大學以教於國設庠序以化於邑漸民以仁摩民以誼節民以禮故其刑罰甚輕而禁不犯者教化行而習俗美也。聖王之繼亂世也掃除其迹而悉去之復修教化而崇起之教化已明習俗已成子孫循之行五六百歲尚未敗也。至周之末世大爲亡道以失天下秦繼其後獨不能改又益甚之重禁文學不得挾書棄捐禮誼而惡聞之其心欲盡滅先聖之道而顛爲自恣

對賢集卷二

五

苟簡之治故立爲天子十四歲而國破亡矣自古以來未嘗有以亂濟亂大敗天下之民如秦者也。其道毒餘烈至今未滅使習俗薄惡人民嚚頑抵冒殊扞流爛如此之盛者也。孔子曰腐朽之木不可雕也糞土之牆不可朽也。今漢繼秦之後如朽木糞牆矣雖欲善治之亡可奈何。法出而奸生令下而詐起。如以湯止沸抱薪救火愈甚亡益也。竊譬之琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也。爲政而不行甚者必變而更化之乃可理也。當更張而不更張雖有良工不

能善調也。當更化而不更化雖有大賢不能善治也。故漢得天下以來常欲善治而至今不可善治者失之于當更化而不更化也。古人有言曰臨淵羨魚不如退而結網。今臨政而願治七十餘歲矣不如退而更化。更化則可善治善治則災害日去福祿日來。詩云宜民宜人受祿于天爲政而宜于民者固當受祿于天。夫仁誼禮知信五常之道王者所當修飭也。五

及學士也

對賢良策二

漢 董仲舒

對曰臣聞堯受命以天下爲憂而未以位爲樂也故誅逐亂臣務求賢聖是以得舜禹稷禹咎繇衆聖輔德賢能佐職教化大行天下和洽萬民皆安仁樂誼各得其宜動作應禮從容中道故孔子曰如有王者必世而後仁此之謂也堯在位七十載邇遜于位以禪虞舜堯崩天下不歸堯子丹朱而歸舜舜知不可辟乃即天子之位以禹爲相因堯之輔佐繼其統業

是以垂拱無爲而天下治孔子曰都盡美矣又盡善也此之謂也今子以紂道天暴物殺戮賢知殘賊百損而求天下之治天下亂萬民不安故天下去而從周文王順天理物師用賢聖是以閔天太顓散宜生等亦聚于朝廷愛施兆民天下歸之故太公起海濱而即三公也當此之時紂尚在上尊卑昏亂百姓散亡故文王悼痛而欲安之是以日昃而不得食也孔子作春秋先正王而繫萬事見素王之文

焉由此觀之帝王之條貫同然而勞逸異者所遇之時異也孔子曰武盡美矣未盡善也此之謂也臣聞制度文采玄黃之飾所以明尊卑異貴賤而勸有德也故春秋受命所先制者改正朔易服色所以應天也然則宮室旌旗之制有法而然者也故孔子曰奢則不遜儉則固儉非聖人之中制也臣聞良玉不琢資質潤美不待刻琢此亡異於達巷黨人不學而自知也然則常玉不琢不成文章君子不學不成其德臣聞聖王之治天下也少而習之學長則材諸位

對賢良策三

二

祿以養其德刑罰以威其惡故民曉于禮誼而耻犯其上不爲大誼平殘賊周公作禮樂以文之至于成康之際天下歸空虛四十餘年此亦教化之漸而仁義之風漸盛肌膚之效也至秦則不然卽申商之法言韓非之說憎帝王之道以貪狼爲俗非有文德以教訓于下也誅名而不察實爲善者不必免而犯惡者未必刑也是以百官皆飾虛辭而不顧實外有事君之禮內有背主之心造僞飾詐趨利無耻又好川惜歸之吏賦歛亡度竭民財力百姓散亡不得從

耕織之業，羣盜並起，是以刑者甚衆，死者相望，而姦
不息，俗化使然也。故孔子曰：道之以政，齊之以刑，民
免而亡耻；此之謂也。今陛下并有天下，海內莫不率
服，廣覽衆聽，極羣下之知，盡天下之美，至德昭然，施
于方外，夜郎康居殊方萬里，說德歸誼，此太平之致
也。然而功不加于百姓者，殆王心未加焉。曾子曰：尊
其所聞，則高明矣；行其所知，則光大矣。高明光大，不
在于他，在乎加之意而已。願陛下因用所聞，設誠于
臣，而致行之，則三王何異哉！陛下親耕籍田，以爲農
元，夙寤晨興，憂勞萬民，思惟往古，而務以求賢，此亦
臣之用心也。然而未云獲者，士素不厲也，夫不素
食，而欲求賢，譬猶不琢玉而求文采也。故養士之
人，莫大乎太學。太學者，賢士之所關也。教化之本
原也。今以一郡一國之衆對，亡應書者，是王道往
而絕也。臣願陛下興太學，置明師，以養天下之士，數
考問以盡其材，則英俊宜可得矣。今之郡守縣令，民
之師帥，所使承流而宣化也。故師帥不賢，則主德不
宣，恩澤不流。今吏既亡教訓于下，或不承用主上之

法暴虐百姓，與姦爲市，貧窮孤弱，冤苦失職，甚不稱
陛下之意。是以陰陽錯繆，氛氣充塞，羣生寡遂，黎民
未濟，皆長吏不明，使至于此也。夫長吏多出於郎中
中郎吏，二千石子弟選郎吏，又以富貴，未必賢也。且
古所謂功者，以任官稱職爲差，非謂積日累久也。故
小材雖累日，不離于小官；賢才雖未久，不害爲輔佐。
是以有司竭力盡知，務治其業，而以赴功。今則不然，
累日以取貴，積久以致官，是以廉耻貿亂，賢不肖混
淆，未得其真。臣愚以爲使諸列侯郡守二千石，各擇
其吏民之賢者，歲貢各二人，以給宿衛，且以觀大臣
之能。所貢賢者有賞，所貢不肖者有罰。夫如是，諸侯
吏二千石皆盡心于求賢，天下之士可得而官使也。
徧得天下之賢人，則三王之盛易爲，而堯舜之名可
及也。毋以日月爲功，實試賢能爲上，量材而授官，錄
德而定位，則廉耻殊路，賢不肖異處矣。陛下加惠寬
臣之罪，令勿牽制于文，使得切蹉究之，臣敢不盡愚

對賢良策三

漢 董仲舒

對曰臣聞論語曰有始有卒者其唯聖人乎今陛下幸加惠畱聽於承學之臣復下明冊以切其意而究盡聖德非愚臣之所能具也前所上對條貫靡竟統紀不終辭不別白指不分明此臣淺陋之罪也冊曰善言天者必有徵于人善言古者必有驗於今臣聞天者羣物之祖也故徧覆包函而無所殊建日月風雨以和之經陰陽寒暑以成之故聖人法天而立道

對賢良策三

亦薄愛而亡私布德施仁以厚之設誼立禮以導之存者天之所以生也仁者君之所以愛也夏者天之所以長也德者君之所以養也霜者天之所以殺也刑者君之所以罰也繇此言之天人之徵古今之道也孔子作春秋上揆之天道下質諸人情參之于古考之于今故春秋之所議災眚之所加也春秋之所惡怪異之所施也書邦家之過兼災異之變以此見人之所爲其美惡之極乃與天地流通而往來相應此亦言天之一端也古者脩教訓之官務以德善化

民民已大化之後天下常亡一人之獄矣今世廢而不脩亡以化民民以故棄仁誼而使財利是以犯法而罪多一歲之獄以萬千數以此見古之不可不用也故春秋變古則譏之天今之謂命命非聖人不行質樸之謂性性非教化不成人欲之謂情情非度制不節是故王者上謹于承天意以順命也下務明教化民以成性也正法度之宜別上下之序以防欲也修此三者而大本舉矣人受命于天固超然異于羣生入有父子兄弟之親出有君臣上下之誼會聚相

對賢良策三

遇則有耆老長幼之施粲然有文以相接驩然有恩以相愛此天之所以貴也生五穀以食之桑麻以衣之六畜以養之服牛乘馬園豹楸虎是其得天之靈貴於物也故孔子曰天地之性人為貴明于天性知自貴於物知自貴於物然後知仁誼知仁誼然後重禮節重禮節然後安處善安處善然後樂循理樂循理然後謂之君子故孔子曰不知命亡以爲君子此之謂也冊曰上嘉唐虞下悼桀紂寢微寢滅寢明寢昌之道虛心以收臣聞衆少成多積小致鉅故聖人

莫不以臆致明以微致顯是以堯發于諸侯舜興乎深山非一日而顯也蓋有漸以致之矣言出于已不可塞也行發于身不可掩也言行治之大者君子之所以動天地也故盡小者大慎微者著詩云惟此文王小心翼翼故堯兢兢日行其道而舜業業日致其孝善積而名顯德彰而身尊此其寔明寔昌之道也積善在身猶長日加益而人不知也積惡在身猶火之銷膏而人不見也非明乎情性察乎流俗者孰能知之此唐虞之所以得令名而桀紂之可爲悼懼者

對賢良策三

三

也夫善惡之相從如景鄉之應形聲也故桀紂暴慢誠賊無道賢知隱伏怨目顯國日亂晏然自以如日在天誇陵夷而大壞夫暴逆不仁者非一日而亡也亦自漸至故桀紂雖亡道然猶享國十餘年此其寔徵寔驗之道也冊曰三王之教所祖不同而皆有失武謂久而不易者道也意豈異哉臣聞夫樂而不亂復而不厭者謂之道道者萬世亡弊弊者道之失也先王之道必有偏而不起之處故政有眚而不行舉其偏者以補其弊而已矣三王之道所祖不同非其

相反將以採溢扶衰所遭之變然也故孔子曰無爲而治者其舜乎改正朔易服色以順天命而已其餘盡循堯道何更爲哉故王者有改制之名亡變道之實然夏上忠殷上敬周上文者所繼之採當用此也孔子曰殷因於夏禮所損益可知也周因於殷禮所損益可知也其或繼周者雖百世可知也此言百王之用以此三者矣夏因于虞而獨不言所損益者其道如一而所上同也道之大原出於天天不變道亦不變是以禹繼舜舜繼堯三聖相受而守一道亡救

對賢良策三

四

弊之政故不言其所損益也繇是觀之繼治世者其道同繼亂世者其道變今漢繼大亂之後若宜少損周之文致用夏之忠者陛下有明德嘉道愍世俗之靡薄悼王道之不昭故舉賢良方正之士論誼考問將欲興仁誼之休德明帝王之法制建太平之道也臣愚不肖述所聞誦所學道師之言靡能勿失耳若乃論政事之得失察天下之息耗此大臣輔佐之職三公九卿之任非臣仲舒所能及也然而臣竊有怪者夫古之天下亦今之天下今之天下亦古之天下

共是天下均亦大治。上下和睦，習俗美盛，不令而行，不禁而止。吏亡姦邪，民亡盜賊，囹圄空虛，德潤草木，澤被四海，鳳凰來集，麒麟來游，以古準今，一何不相逮之遠也。安所繆繆而陵夷若是？意者有所失于古之道與？有所施於天之理與？試迹之古，返之于天，儻可得見乎？夫天亦有分子，子之齒者去其角，傅其翼者兩其足，是所受大者不得取小也。古之所謂子祿者，不食於力，不動於末，是亦受大者不得取小與？天同意者也。夫已受大，又取小，天不能足，而況人乎？此民

論衡卷之八

五

之所以器器苦不足也。身寵而戴高位，家溫而食厚祿，因乘富貴之資力，以與民爭利于下，民安能如之？是故衆其奴婢，多其牛羊，廣其田宅，博其產業，畜其積委，務此而亡已，以迫斃民。民日削月朘，寢以大窮。富者奢侈羨溢，貧者窮急愁苦。窮急愁苦而上不救，則民不樂生；民不樂生，尚不避死，安能逃罪？此刑罰之所以蕃而姦邪不可勝者也。故受祿之家，食祿而已，不與民爭業。然後利可均布，而民可家足。此上天之理而亦太古之道。天子之所宜法以爲制也。大

夫之所當循以爲行也。故公儀子相魯，其家見織帛，怒而出其妻，食于舍而茹葵，愠而拔其葵，曰：「吾已食祿，又奪園夫紅女利乎？」古之賢人君子在列位者，皆如是。是故下高其行而從其教，民化其廉而不貪鄙。及至周室之衰，其卿大夫綏于諂而急于利，亡推讓之風而有爭田之訟。故詩人疾而刺之曰：「節彼南山，惟石巖巖，赫赫師尹，民具爾瞻。」爾好誼則民鄉仁，而俗善，爾好利則民好邪而俗敗。由是觀之，天子大夫者，下民之所視效，遠方之所四面而內望也。近者

論衡卷之三

六

視而放之，遠者望而效之，豈可以居賢人之位而爲庶人行哉？夫皇皇求財利，常恐乏匱者，庶人之意也。皇皇求仁義，常恐不能化民者，大夫之意也。易曰：「負且乘，致寇至。」乘車者，君子之位也，負擔者，小人之事也。此言居君子之位而爲庶人之行者，其患禍必至也。若居君子之位，當君子之行，則舍公儀休之相魯，亡可爲者矣。春秋大一統者，天地之常經，古今之通誼也。今師異道，人異論，百家殊方，指意不同，是以上亡以持一統，法制數變，下不知所守。臣愚以爲諸不

在六藝之科孔子之術者皆絕其道勿使並進邪辟之說滅息然後統紀可一而法度可明民知所從矣

粵有三仁對

漢 董仲舒

江都王問仲舒曰粵王勾踐與大夫泄庸種蠡謀伐吳遂滅之孔子稱殷有三仁寡人亦以爲粵有三仁桓公決疑於管仲寡人決疑於君仲舒對曰臣愚不足以奉大對聞昔者魯君問柳下惠吾欲伐齊何如柳下惠曰不可歸而有憂色曰吾聞伐國不問仁人此言何爲至於我哉徒見問耳且猶羞之況設詐以伐吳乎由此言之粵本無一仁夫仁人者正其誼不謀其利明其道不計其功是以仲尼之門五尺之童羞稱五伯爲其先詐力而後仁誼也苟爲詐而已故不足稱於大君子之門也五伯比於他諸侯爲賢其比三王猶武夫之與美玉也

郊祀對

漢 董仲舒

廷尉臣湯昧死言臣湯承制以郊事問故膠西相仲舒臣仲舒對曰所聞古者天子之禮莫重於郊郊常以正月上辛日者所以先百神而最居前禮三年喪不祭其先而不敢廢郊郊重於宗廟天尊於人也王制曰祭天地之牛角繭栗宗廟之牛角握賓客之牛角尺此言德滋美而牲滋微也春秋曰魯祭周公用白牡色白貴純也帝牲在滌三月牲貴肥潔而不食其大也凡養牲之道務在肥潔而已駒犢未能芻秣之食莫如令食其母便臣湯謹問仲舒魯祀周公用白牲非禮也臣仲舒對曰禮也臣湯問周天子用騂剛羣公不毛周公諸公也何以得用純牲臣仲舒曰武王崩成王幼而在襁褓之中周公繼文武之業成二聖之功德漸天地澤被四海故成王賢而貴之詩曰無德不報故成王使祭周公以白牡上不得與天子同色下有異於諸侯臣仲舒愚以為報德之禮臣湯問仲舒天子祭天諸侯祭土魯何緣以祭郊臣仲

郊祀對

舒對曰周公傳成王成王遂及聖功莫大於此周公聖人也有祭合於天道成王令魯郊也臣湯問仲舒魯祭周公用白牲其郊何用臣仲舒對曰魯郊用純騂剛周色尚赤以天子命郊故以騂臣湯問仲舒祠宗廟或以鶩當鳧鶩非鳧可用否臣仲舒對曰鶩非鳧鳧非鶩也臣聞孔子入太廟每事問慎之至也陛下祭躬親齋戒沐浴以承宗廟甚敬謹奈何以鳧當鶩鶩當鳧名實不相應以承太廟不亦不稱乎臣仲舒愚以為不可臣犬馬齒衰賜骸骨伏陋巷陛下乃

二

雨電對

漢 董仲舒

元光元年二月京師雨電鮑敞問董仲舒曰電何物也何氣而生之仲舒曰陰氣脇陽氣天地之氣陰陽相半和氣周迴朝夕不息陽德用事則和氣皆陽建巳之月是也故謂之正陽之月陰德用事則和氣皆陰建亥之月是也故謂之正陰之月十月陰雖用事而陰不孤立此月純陰疑於無陽故謂之陽月詩人所謂日月陽止者也四月陽雖用事而陽不獨存此

雨電對

月純陽疑於無陰亦謂之陰月自十月以後陽氣始生於地下漸冉流散故言息也陰氣轉收故言消也日夜滋生遂至四月純陽用事自四月以後陰氣始生於天上漸冉流散故言息也陽氣轉收故言消也日夜滋生遂至十月純陰用事二月八月陰陽正等無多少也以此推移無有差戾運動抑揚更相動薄則薰蒿歛蒸而風雨雲霧電雷雪雹生焉氣上薄爲雨下薄爲霧風其噫也雲其氣也雷其相擊之聲也電其相擊之光也二氣之初蒸也若有若無若實若

雨電對

八

二

虛若方若圓攢聚相合其體稍重故雨乘虛而墜風多則合速故雨大而疎風少則合遲故雨細而密其寒月則雨凝於上體尙輕微而因風相襲故成雪焉寒有高下上暖下寒則上合爲大雨下凝爲水霰雪是也電霰之流也陰氣暴上雨則凝結成雹焉太平之世則風不鳴條開甲散萌而已雨不破塊潤葉津莖而已雷不驚人號令啓發而已電不眩目宣示光耀而已霧不塞望浸淫被泊而已雪不封條凌殄毒害而已雲則五色而爲慶三色而成勑露則結味而成甘結潤而成膏此聖人之在上則陰陽和風雨時也政多紕繆則陰陽不調風發屋雨溢河雪至牛目電殺驢馬此皆陰陽相薄而爲被殄之妖也敞曰四月無陰十月無陽何以明陰不孤立陽不獨存耶仲舒曰陰陽雖異而所資一氣也陽用事此則氣爲陽陰用事此則氣爲陰陽陰之時雖異一體常存猶如一鼎之水而未加火純陰也加火極熱純陽也純陽則無陰氣息火水寒則更陰矣純陰則無陽氣加水熱則更陽矣然則建巳之月爲純陽不容都無復

原缺

山川頌

漢 董仲舒

山則龍從崑崙崑崙巍久不崩弛似夫仁人志士
孔子曰山川神祇立寶藏菹器用資曲直合大者可
以爲宮室臺榭小者可以爲舟楫浮澤大者無不中
小者無不入持斧則砍折鎌則艾生人立禽獸伏死
人入多其功而不言是以君子取譬也且積土成山
無損也成其高無害也成其大無虧也小其上泰其
下久長安後世無有去就儼然獨處惟山之意詩云

山川頌

人

節彼南山惟石巖巖赫赫師尹民具爾瞻此之謂也
水則源泉混混沚沚夜不竭既似力者盈科後行
既似持竿者循岸赴下不遺小間既似察者循谿谷
不遺或奏萬里而必至既似知者郭防山而能清淨
既似無命者不測而入潔清而出既似善化者赴千
仞之壑而不疑既似勇者物皆困於火而水獨勝之
既似武者威得之而生失之而死既似有德者孔子
在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜此之謂也

乞種麥限田章

漢 董仲舒

春秋他穀不書至於麥禾不成則書之以此見聖人
於五穀最重麥與禾也今關中俗不好種麥是歲失
春秋之所重而損生民之具也願陛下幸詔太農使
關中民益種宿麥令毋後時況古者不過什一其求
易共使民不過三日其力易足民財內足以養老盡
孝外足以事上共稅下足以畜妻子極愛故民說從
上至秦用商鞅之法改帝王之制除井田民得賣買

乞種麥限田章

富者田連阡陌貧者亡立錐之地又顯川澤之利管
山林之饒荒淫越制踰侈以相高邑有人君之尊里
有公侯之富小民安得不困又加月爲更卒已復爲
正一歲屯戍一歲力役三十倍於古田租口賦鹽鐵
之利三十倍於古或耕豪民之田見稅什五故貧民
常衣牛馬之衣而食犬彘之食重以貪暴之吏刑戮
妄加民愁無聊亡逃山林轉爲盜賊赭衣半道斷獄
歲以千萬數漢興循而未改古井田法雖難卒行宜
少近古限民名曰以贍不足塞并兼之路鹽鐵皆歸

於民去奴婢除專殺之威。薄賦歛省繇役以寬民力。然後可善治也。

復秦限田章人

二十

制田里除專殺薄歛省役疏

漢 董仲舒

古者稅民不過什一其求易共使民不過三日其力易足民則內足以養老盡孝外足以事上共稅下足以畜妻子極愛故民說從上至秦則不然用商鞅之法改帝王之制除井田民得賣買富者田連阡陌貧者亡立錐之地又顓川澤之利管山林之饒荒淫越制踰侈以相高邑有人君之尊里有公侯之富小民安得不困又如月爲更卒已復爲正一歲屯戍一歲薄歛省役章人

刀役三十倍于古田稅口賦鹽鐵之利二十倍于古或耕豪民之田見稅什五故貧民常衣牛馬之衣而食犬彘之食重以貪暴之吏刑戮妄加民愁無聊亡逃山林轉爲盜賊赭衣牢道斷獄歲以千萬數漢因循而未改古井田法雖難卒行宜少近古限民名田以贍不足塞并兼之路鹽鐵皆歸于民去奴婢除專殺之威薄賦歛省繇役以寬民力然後可善治也

詣丞相公孫弘記室書

漢 董仲舒

江都相董仲舒叩頭死罪再拜上言君侯以周召自然休質擢升三公統理海內摠緝百察未有半言之教郡國翕然望風更思改新以助至治郡衆所必成功仲舒叩頭死罪仲舒愚戇素無治名大漢之檢式數蒙君侯哀憐之恩悞被非任無以稱職仲舒竊見宰職任天下之重羣心所歸惟須賢佐以成聖化願君侯大開蕭相國求賢之路廣選舉之門既得其人接以周公下士之義卽奇偉隱世異倫之人各思竭忠歸往盛德英俊滿朝自能備具卽君侯大立則道德弘通化流四極仲舒愚陋經術淺薄所識褊陋不能贊揚萬分君侯所棄捐竊聞春秋曰賢聖博觀以章其名擇善者從之無所不聽又曰近而不言爲諂遠而不言爲怨故輒披心陳誠仲舒叩頭死罪死罪夫堯舜三王之業皆由仁義爲本仁者所以理人倫也故聖王以爲治首或曰發號出令利天下之民者謂之仁政疾天下之害於人者謂之仁心二者

備矣然後海內應以誠惟君侯深觀往古思本仁義至誠而已方今關東五穀咸貴家有飢餓其死傷者半盜賊並起發亡不止良民被害爲聖主憂咎皆由仲舒等典職防禁無素當先坐仲舒叩頭死罪死罪仲舒至愚以爲扶衰止姦本在吏耳宜一考察天下領民之吏留心署置以明消滅邪枉之迹使百姓各安其產業無有寇盜之患以蠲主憂仲舒叩頭死罪謹奉春秋署置術再拜君侯足下

記室書

二

東方曼倩文抄

應詔上書

諫起上林苑

上天子壽

上壽謝過

臨終諫天子

割肉自責

化民有道對

刺武帝對

東方曼倩

休儒對

幼童假罪狀

答客難

答驃騎對

非有先生論

早頌

與友人書

與公孫弘書

與公孫弘借車馬書

與基公

東方曼倩

二

應詔上書

漢 東方朔

臣朔少失父母。長養兄嫂。年十二。學書。三冬文史足用。十五學擊劍。十六學詩書。誦二十二萬言。十九學孫吳兵法。戰陣之具。鉦鼓之教。亦誦二十二萬言。凡臣朔固已誦四十四萬言。又常服子路之言。臣朔年二十二。長九尺三寸。目若懸珠。齒若編貝。勇若孟賁。捷若慶忌。廉若鮑叔。信若尾生。若此。可以爲天子大臣矣。臣朔昧死。再拜以聞。

諫起上林苑

漢 東方朔

臣聞謙遜靜慤。天表之應。應之以福。驕溢靡麗。天表之應。應之以異。今陛下累郎臺。恐其不高也。弋獵之處。恐其不廣也。如天不爲變。則三輔之地。盡可以爲苑。何必盤屋郭杜乎。奢侈越制。天爲之變。上林雖小。臣尚以爲大也。夫南山。天下之阻也。南有江淮。北有河渭。其地從汧隴以東。商雒以西。厥壤肥饒。漢興去三河之地。止霸產以西。都涇渭之南。此所謂天下陸海之地。秦之所以虜西戎。兼山東者也。其山出玉石。金銀銅鐵。豫章檀栢異類之物。不可勝原。此百工所取給。萬民所仰足也。又有秔稻梨栗桑麻竹箭之饒。土宜蠶芋。水多鰱魚。貧者得以人給家足。無饑寒之憂。故鄠鎬之間。號爲土膏。一畝一金。今規以爲苑。絕陂池水澤之利。而取民膏腴之地。上乏國家之用。下奪農桑之業。棄成功。就敗事。損耗五穀。是其不可一也。且盛荆棘之林。而長養麋鹿。廣狐兔之苑。大虎狼之虛。又壞人家墓。發人室廬。令幼弱懷土而思舊。

老泣涕而悲是其不可二也斥而管之垣而固之騎
馳東西車驚南北又有深溝大渠夫一日之樂不足
以危無隄之與是其不可三也故務苑囿之大不恤
農時非所以彊國富人也夫殷作九市之官而諸侯
畔靈王起章華之臺而楚民散秦興阿房之殿而天
下亂糞土愚臣忘生觸死逆盛意犯隆指罪當萬死
不勝大願願陳泰階六符以觀天變不可不省

上天子壽

漢 東方朔

臣聞聖王爲政賞不避仇讐誅不擇骨肉書曰不偏
不黨王道蕩蕩此二者五帝所重三王所難也陛下
行之是以四海之內元元之民各得其所天下幸甚
臣朔奉觴昧死再拜上萬歲壽

上壽謝過

漢 東方朔

臣聞樂太甚則陽溢哀太甚則陰損陰陽變則心氣動心氣動則精神散精神散而邪氣及銷憂者莫若酒臣朔所以上壽者明陛下正而不阿因以止哀也愚不知忌諱當死

臨終諒天子

漢 東方朔

詩云營營青蠅止于蕃悵悵君子無信讒言讒言罔極交亂四國願陛下遠巧佞退讒言

割肉自責

漢 東方朔

朔來朔來受賜不待詔何無禮也拔劍割肉責何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也

化民有道對

漢 東方朔

堯舜禹湯文武成康上古之事經歷數千載尚難言也臣不敢陳願近述孝文皇帝之時當世耆老皆聞見之貴爲天子富有四海身衣弋綈足履革舄以韋帶劍莞蒲爲席兵木無刃衣縕無文集上書囊以爲殿帷以道德爲麗以仁義爲準於是天下望風成俗昭然化之今陛下以城中爲小園起建章左鳳闕右神明號稱千門萬戶本土承綺繡徇馬被寶劍官人簪瑋瑁垂珠璣設戲車教馳逐飾文采鼓珍怪撞萬石之鐘擊雷霆之鼓作俳優舞鄭女上爲淫侈如此而欲使民獨不奢侈失農事之難者也陛下誠能用臣朔之計推甲乙之帳燔之於四通之衢却走馬示不復用則堯舜之隆宜可與比治矣易曰正其本萬事理失之毫釐差以千里願陛下留意察之

劇武帝對

漢 東方朔

自唐虞之隆、成康之際、未足以論當世、臣伏觀陛下
功德陳五帝之上、在三王之右、非若此而已、誠得天
卜、賢士公卿在位、咸得其人矣、譬若以周邵爲丞相、
孔丘爲御史大夫、太公爲將軍、畢公高拾遺於後、弁
嚴子爲衛尉、皋陶爲大理、后稷爲司農、伊尹爲少府、
子貢使外國、顏閔爲博士、子夏爲太常、益爲右扶風、
季路爲執金吾、鄭武爲典客、逢爲宗正、伯夷爲京兆、
管仲爲馮翊、魯般爲將作、仲山甫爲光祿、申伯爲太
僕、延陵季子爲水衡、百里奚爲典屬國、柳下惠爲大
長秋、史魚爲司直、蘧伯玉爲太傅、孔父爲詹事、孫叔
放爲諸侯相、子產爲郡守、王慶忌爲期門、夏育爲鼎
官、羿爲旄頭、宋萬爲式道侯、

朱儒對

漢 東方朔

臣朔生、亦言死、亦言侏儒長三尺餘、奉一囊粟、錢二
百四十、臣朔長九尺餘、亦奉一囊粟、錢二百四十、侏
儒飽欲死、臣朔饑欲死、臣言可用、幸異其禮、不可用、
罷之、無令但索長安米、

恢甚

朱儒對

劾董偃罪狀

漢 東方朔

偃以人臣私侍公主，其罪一也。敗男女之化而亂婚姻之禮，傷王制，其罪二也。陛下富于春秋，方積思于六經，留神於王事，馳騫于唐虞，折節于三代，偃不遵經勸學，反以靡麗爲右，奢侈爲務，盡狗馬之樂，極耳目之欲，行邪枉之道，徑淫辟之路，是乃國家之大賊，人主之大蟊也。偃爲淫首，其罪三也。管伯姬嬖而諸侯憚，奈何乎陛下。

劾董偃罪狀

答客難

漢 東方朔

客難東方朔曰：蘇秦張儀一當萬乘之主，而都卿相之位，澤及後世。今子大夫修先王之術，慕聖人之義，諷誦詩書百家之言，不可勝數，著於竹帛，唇腐齒落，服膺而不釋，好學樂道之效，明白甚矣。自以智能海內無雙，則可謂博聞辯智矣。然悉力盡忠，以事聖帝，曠日持久，官不過侍郎，位不過執戟，意者尚有遺行邪？同胞之徒，無所容居，其故何也？東方先生喟然長息，仰而應之曰：是固非子之所能備也。彼一時也，此一時也，豈可同哉？夫蘇秦張儀之時，周室大壞，諸侯不朝，力政爭權，相禽以兵，并爲十二國，未有雌雄，得士者強，失士者亡，故說說行焉，身處尊位，珍寶充內，外有廩倉，澤及後世，子孫長享，今則不然，聖帝流德，天下震懼，諸侯賓服，連四海之外，以爲帶安於覆盂，動猶運之掌，賢不肖何以異哉？遵天之道，順地之理，物無不得其所，故緩之則安，動之則苦，尊之則爲將，卑之則爲虜，抗之則在青雲之上，仰之則在深泉之下。

下用之則爲虎不用則爲鼠雖欲盡節效情安知前
後夫天地之大士民之衆竭精談說並進輻輳者不
可勝數悉力慕之困於衣食或失門戶使蘇秦張儀
與僕並生於今之世曾不得掌故安敢望常侍郎乎
故曰時異事異雖然安可以不務修身乎哉詩云鼓
鐘于宮聲聞于外鶴鳴于九臯聲聞于天苟能修身
何患不榮太公體行仁義七十有二題設用於文武
得信厥說封於齊七百歲而不絕此士所以日夜孳
孳敏行而不敢怠也辟若鵲鵲飛且鳴矣傳曰天不

卷之八

八

二

爲人之惡寒而輟其冬地不爲人之惡險而輟其廣
君子不爲小人之何何而易其行天有常度地有常
形君子有常行君子道其常小人計其功詩云禮義
之不愆何恤人之言故曰水至清則無魚人至察則
無徒寬而前旒所以蔽明黈纁充耳所以塞聰明有
所不見聰有所不聞舉大德敕小過無求備於一人
之義也枉而直之使自得之優而柔之使自求之撓
而度之使自索之蓋聖人教化如此欲自得之自得
之則敏且廣矣今世之處士魁然無徒廓然獨居上

觀許由下察接輿計同范蠡忠合子胥天下和平與
義相扶寡耦少徒固其宜也子何疑於我哉若夫燕
之用樂毅秦之任李斯酈食其之下齊說行如流曲
從如環所欲必得功若丘山海內定國家安是遇其
時也子又何怪之邪語曰以筭闕天以籙測海以筵
撞鐘豈能通其條貫考其文理發其音聲哉繇是觀
之譬猶鼯鼯之襲狗孤豚之咋虎至則靡耳何功之
有今以下愚而非處士雖欲勿困固不得已此適足
以明其不知權變而終惑於大道也

卷之八

八

三

答驃騎難

漢 東方朔

于將莫耶天下之利劍也水斷鵠鴈陸斷馬牛將以
補履曾不如一錢之錐騏驎綠耳蜚鴻驛騶天下良
馬也將以捕鼠於深宮之中曾不如跛猫

答驃騎難

漢

非有先生論

漢 東方朔

非有先生仕於吳進不稱往古以勵主意退不能揚
君美以顯其功默默無言者三年矣吳王怪而問之
曰寡人獲先人之功寄於衆賢之上夙興夜寐未嘗
敢怠也今先王率然高舉遠集吳地將以輔治寡人
誠竊嘉之體不安席食不甘味目不視靡曼之色耳
不聽鐘鼓之音虛心定志欲聞流議者三年于茲矣
今先生進無以輔治退不揚主譽竊不爲先生取之

非有先生論

也蓋懷能而不見是不忠也見而不行是不明也意
者寡人始不明乎非有先生伏而唯唯吳王曰可以
談矣寡人將竦意而覽焉先生曰於戲可乎哉可乎
哉談何容易夫談有悖於目拂於耳謬於心而便於
身者或有說於目順於耳快於心而毀於行者非有
明王聖主孰能聽之吳王曰何爲其然也中人已上
可以語上也先生試言寡人將聽焉先生對曰昔者
關龍逢深諫於桀而王子比干直言於紂此二臣者
皆極慮盡忠閔王澤不下流而萬民騷動故直言其

非有先生論

二

失切諫其邪者將以爲君之榮除主之禍也今則不然反以爲誹謗君之行無人臣之禮果紛然傷於身蒙不幸之名戮及先人爲天下笑故曰談何容易是以輔弼之臣弄解而邪諂之人並進遂及蜚廉惡來輩等二人皆詐僞巧言利口以進其身陰奉明琢刻鏤之好以納其心務快耳目之欲以苟容爲度遂往不成身沒被戮宗廟崩弛國家爲虛放戮賢聖親近讒夫詩不云乎讒人罔極交亂四國此之謂也故平身賤體說色微辭愉愉响响終無益於主上之治則志士仁人不忍爲也將儼然作矜嚴之色直言直諫上以拂主之邪下以損百姓之害則忤於邪主之心原於哀世之法故養壽命之士莫肯進也遂居家山之閒積土爲室編蓬爲戶彈琴其中以詠先王之風亦可以樂而忘死矣是以伯夷叔齊避周餓於首陽之下後世稱其仁如是邪主之行固足畏也故曰談何容易於是吳王懼然易容相薦去几危坐而聽先生曰接輿避世箕子被髮陽狂此二人者皆避濁世以全其身者也使遇明王聖主得清燕之閒寬和之

非有先生論

三

色發憤畢誠圖畫安危揆度得失上以安主體下以便萬民則五帝三王之道可幾而見也故伊尹蒙恥辱負鼎俎和五味以干湯太公釣於渭之陽以見文王心合意同謀無不成計無不從誠得其君也深念遠慮引義以正其身推恩以廣其下本仁祖義褒有德祿賢能誅惡亂總遠方一統類美風俗此帝王所由昌也上不變天性下不奪人倫則天地和洽遠方懷之故號聖王臣子之職既加矣於是裂地定封爵爲公侯傳國子孫名顯後世民到于今稱之以遇湯與文王也太公伊尹以如此龍逢比干獨如彼豈不哀哉故曰談何容易於是吳王穆然俛而深惟仰而泣下交頤曰嗟乎余國之不亡也縣縣連連殆哉世之不絕也於是正明堂之朝齊君臣之位舉賢材布德惠施仁義賞有功躬節儉減後宮之費損車馬之用放鄭聲遠佞人省庖廚去侈靡卑宮館壞苑囿填池塹以予貧民無產業者開內藏振貧窮存耆老卹孤獨薄賦歛省刑辟行此三年海內晏然天下大治陰陽和調萬物咸得其宜國無災害之變民無饑寒

之邑家給人足畜積有餘囹圄空虛鳳凰來集麒麟
在郊甘露既降朱草萌芽遠方異俗之人鄉風慕義
各奉其職而來朝賀故治亂之道存亡之端若此易
見而君人者莫肯爲也臣愚竊以爲過故詩云王國
克生惟周之積濟濟多士文王以寧此之謂也

穆然和雅

壽有先生論人

四

早頌

漢 東方朔

維昊天之大旱失精和之正理遙望白雲之鬱渟滃
瞳瞳而亡止陽風吸習而熇熇群生悶懣而愁憤隴
畝枯槁而允布壞石相聚而爲害農夫垂拱而無爲
釋其綬鈕而下涕悲壇畔之遭禍痛皇天之靡濟

壽有先生論人

與友人書

漢 東方朔

不可使塵網名韁拘鎖。怡然長笑。脫去十洲三島。相期拾理草。吞日月之光華。共輕舉耳。

與公孫弘書

漢 東方朔

蓋聞爵祿不相責以禮。同類之遊不以遠近爲是。故東門先生居蓬戶空穴之中。而魏公子一朝以百騎造之。呂望未嘗與文王同席而坐。一朝讓以天下。半大丈夫相知何必以撫塵而游。垂髮齊年。偃伏以日數哉。

與公孫弘借車馬書

漢 東方朔

木樅夕死朝榮士亦不長貧也

與借車馬書

與某公

漢 東方朔

蒼蠅之飛不過十步自托騏驎之尾乃騰千里路然無損于騏驎使蒼蠅絕群也

與某公

班孟堅文抄

終南山賦 竹扇賦

離騷經章句序

兩都賦序

漢書小序

典引

答賓戲

奕旨

秦紀評

班孟堅

八

公孫弘贊

戾太子贊

昭帝贊

董仲舒贊

酷吏贊

司馬遷贊

佞幸贊

燕然山銘

高祖沛泗水亭碑銘

十八侯銘

竇將軍北征頌

奏記東平王蒼

與弟超二首

北單于和親議

代薦謝夷吾文

漢武帝內傳

班孟堅

八

二

終南山賦

漢 班固

伊彼終南。歸巖嶙。囿紫宮。觸紫宸。嶽峯鬱律。萃于霞芬。曖曖晡晡。雷若鬼神。傍吐飛瀨。上挺脩林。立泉落落。密陰沉沉。榮期綺季。此焉恬心。三春之季。孟夏之初。天氣肅清。周覽八隅。皇鸞驚驚。警乃前驅。爾其珍怪碧玉。挺其時。客房溜其嶺。附以哀鳴。集其上。清水泌流。注其前。彭祖宅以蟬蛻。安期饗以延年。雖至德之爲美。我皇應福以來臻。掃神壇以告誠。薦珍馨以祈仙。嗟茲介福。永終億年。

竹扇賦

漢 班固

青青之竹。形兆直妙。華長竿紛。定異杏。絲莖生於水澤。疾風時紛紛。蕭颯削爲扇。髮成器。美託御。君王供時有度量。異好有圓方。來風避暑。致清涼。安體定神。達消息。百王傳之。賴功力。壽考安康。寧累萬億。

竹扇賦

漢

離騷經章句序

漢 班固

昔在孝武博覽古文淮南王安叙離騷傳以國風好色而不淫小雅怨悱而不亂若離騷者可謂兼之矣。蟬蛻濁穢之中浮游塵埃之外嚼然泥而不滓推志雖與日月爭光可也斯論似過其真又說五子以失家巷謂五子胥也。及至羿澆少康二姚有娥佚女皆各以所識有所增損然猶未得其正也故博採經書傳記本文以爲之解且君子道窮命矣故潛龍不見

離騷章句序

是而無悶關雎哀周道而不傷蘧瑗持可懷而智甯武保如愚之性咸以全命避害不受世患故大雅曰既明且哲以保其身斯爲貴矣。今若屈原露才揚已競乎危困群小之間以離讒賊然責數像王怨惡椒蘭愁神苦思強非其人忿懣不容沈江而死亦貶絮狂獨景行之士多稱崑崙冥昏宓妃虛無之語皆非法度之政經義所載謂之燕詩風雅而與日月爭光過矣然其文弘博麗雅爲辭賦宗後世莫不斟酌其英華則象其從容自宋玉唐勒景差之徒漢興枚乘

司馬相如劉向楊雄騁極文辭好而悲之自謂不能及也雖非明智之操可謂妙才者也。

離騷章句序

兩都賦序

漢 班固

或曰賦者古詩之流也。昔成康沒而頌聲寢。王澤竭而詩不作。大漢初定。日不暇給。至於武宣之世。乃崇禮官。考文章。內設金馬石渠之署。外興樂府協律之事。以興廢繼絕。潤色鴻業。是以衆庶說豫。福應尤盛。白麟赤鳳。芝房寶鼎之歌。薦於郊廟。神雀五鳳甘露黃龍之瑞。以爲年紀。故言語侍從之臣。若司馬相如。吾丘壽王。東方朔。枚皋。王褒。劉向之屬。朝夕論思。日

兩都賦序

月獻納。而公卿大臣御史大夫倪寬。太常孔臧。大中大夫董仲舒。宗正劉德。太子太傅蕭望之等。時時間作。或以抒下情而通諷諭。或以宣上德而盡忠孝。雍容揄揚。著於後嗣。抑國家之遺美。亦雅頌之亞也。故孝成之世。論而錄之。蓋奏御者千有餘篇。而後大漢之文章炳焉興。三代同風。且夫道有夷隆。學有粗密。因時而建德者。不以遠近易則。故皋陶歌虞。奚斯頌魯。同見采於孔氏。列於詩書。其義一也。稽之上古。則如彼。考之漢宦。又如此。斯事雖細。然先臣之舊式。國

家之遺美。不可闕也。臣竊見海內清平。朝廷無事。京師修宮室。浚城隍。而起苑囿。以備制度。西土耆老。咸懷怨思。冀上之瞻顧而盛稱。長安舊制。有陋洛邑之議。故臣作兩都賦。以極衆人之所眩躍。折以今之法度云。

兩都賦序

二

漢書小序

漢班固

皇矣漢祖纂堯之緒實天生德聰明神武泰人不綱
罔漏于楚爰茲發迹斷蛇奮旅神母告符朱旗廻舉
勇蹈泰郊嬰來稽首革命創制三章是紀應天順民
五星同晷項氏畔換黜我巴漢西土宅心戰士積怨
棄檠而運席卷三秦割據河山保此懷民股肱肅肅
吐稷是經爪牙信布腹心良平翼行天罰赫赫明明
述高紀第一

漢書小序

一

太宗穆穆允恭玄默化民以躬帥下以德慶不供貢
畢不收斂官不新館段不崇慕我德如風民應如草
國富刑清登我漢道述文紀第四

世宗曄曄思弘祖業疇容臆載髦俊並作厥作伊何
百室是接恢我疆宇外傳四荒武功既抗亦迪斯文
憲章六學統壹聖典封禪郊祀登祭百神協律改正
養茲永年述武紀第六

漢迪于泰有華有因彌舉僚職並列其人述百官公
卿表第七

元元本本數始於一產氣黃鐘造計抄忽八音七始

五聲六律度量權衡歷算道出官失學微六家分垂
壹彼壹此庶研其幾述律歷志第一

上天下澤春雷奮作先王觀象爰制禮樂厥後崩壞
鄭衛荒淫風流民化洎洎紛紛累存大綱以統舊文
述禮樂志第二

坤作墜執高下九則自昔黃唐經畧萬國燮定東西
疆理南北三代損益降及秦漢革刻五等制立郡縣
畧表山川彰其剖判述地理志第八

漢書小序

二

榮如辱如有機有極自下歷上繼德之謂賢忠正
君子采諸述賈鄒枚路傳第二十一

抑抑仲舒再相諸侯身修國治欽在錄章下雖卑思
論道屬書諱言訪對爲世範信述董仲舒傳第二十

鳥呼史遷薰胥以刑幽而發憤遇恩更精錯綜羣言
古今是經勒成一家大畧孔明述司馬遷傳第三十

二
賡續亡秦滅我聖文漢存其業六學析分是綜是理

是綱是紀師徒彌散著其終始述儒林傳第五十八
誰毀誰譽舉其有試泯泯羣黎化成良吏淑人君子
時同功異沒世遺愛民有餘思述循吏傳第五十九
開國承家有法有制家不臧甲國不專殺矧乃齊民
作威作惠如台不匡禮法是謂述游俠傳第六十二
凡漢書叙帝皇列官司建侯王準天地統陰陽闡元
極步三光分州域物土疆窮人理該萬方緯六經綴
道綱總百氏贊篇章函雅故通古今正文字惟學林
述叙傳第七十

漢書序

八

三

典引

漢班固

臣固言永平十七年臣與賈逵傳毅杜矩展隆郝萌
等召詣雲龍門小黃門趙宣持秦始皇帝本紀問臣
等曰太史遷下贊語中寧有非耶臣對此贊賈誼過
秦篇云向使子嬰有庸主之才僅得中佐秦之社稷
未宜絕也此言非是即召臣人問本聞此論非耶將
見問意開寤耶臣具對素聞知狀詔因曰司馬遷著
書成一家言揚名後世至以身陷刑之故反徵文刺
譏貶損當世非誼士也司馬相如誇行無節但有浮
華之詞不周於用至於疾病而遺忠主上求取其書
竟得頌述功德言封禪事忠臣效也至是賢遷遠矣
臣固常伏刻誦聖論昭明好惡不遺微細緣事斷誼
動有規矩雖仲尼之因史見意亦無以加臣固被學
最舊受恩浸深誠思畢力竭情昊天罔極臣固頓首
頓首伏惟相如封禪靡而不典楊雄美新典而亡實
然皆游揚後世垂爲舊式臣固才朽不及前人蓋詠
雲門者難爲音觀隨和者難爲珍不勝區區竊作典

引一篇雖不足雍容明盛萬分之一猶啓發憤懣覺
悟童蒙光揚大漢軼聲前代然後退入溝壑死而不
朽臣固愚戇頓首頓首曰

太極之元兩儀始分烟烟熅熅有沈而與有浮而清
沈浮交錯庶類混成肇命民主五德初起同於蚩昧
玄混之中踰繩越契寂寥而亡詔者系不得而綴也
厥有氏號紹天闡釋莫不開元於太昊皇初之首上
哉夏乎其書循得而脩也亞斯之代通變神化函光
而未曜若夫上稽乾則降承龍翼而炳諸典謨以冠

二

德卓絕者莫崇乎陶唐陶唐含胤而禪有虞有虞亦
命夏后稷契熙載越成湯武股肱既周天迺歸功元
首將授漢劉俾其承三季之荒末值亢龍之災孽懸
象闢而恒文垂彝倫敷而舊章缺故先命玄聖使綴
學立制宏亮洪業表相祖宗贊揚迪詰備載粲爛真
神明之式也雖臯夔衡旦密勿之輔比茲編矣是以
高光二聖宸居其域時至氣動乃龍見淵躍拊翼而
未舉則威靈紛紜海內雲蒸雷動電燦胡縊莽分尚
不泄其誅然後欽若上下恭揖羣后正位度宗有子

三

德不台淵穆之讓靡號師矢敦奮揭之容蓋以膺當
天之正統受克讓之歸運著炎上之烈精蘊孔佐之
弘陳云爾洋洋乎若德帝者之上儀詰誓所不及已
鋪觀二代洪纖之度其贖可探也並開迹於一簣同
受侯甸之服奕世勤民以方伯統牧乘其命賜彤弧
黃鉞之威用討韋顧黎崇之不恪至於參伍華夏京
遷鎬毫遂自北面虎螭其師革滅天邑是故誼士華
而不敦武稱未盡護有慙德不其然與亦猶於穆猗
那翕純徽釋以崇嚴祖考殷薦宗配帝發祥流慶對
越天地者曷奕乎千載豈不克自神明哉誕略有常
審言行於篇籍光藻朗而不淪耳矧夫赫赫聖漢巍
巍唐基沂測其源乃先孕虞育夏甄殷陶周然後宣
二祖之重光襲四宗之緝熙神靈日照光被六幽仁
風翔乎海表威靈行乎鬼區愆亡回而不泯微胡瑣
而不顧故夫顯定三才昭登之績匪堯不興鋪聞遺
策在下之訓匪漢不弘厥道至於經緯乾坤出入三
光外運渾元內霑毫芒性類循理品物咸亨其已久
矣盛哉皇家帝世德臣列辟功君百王鑒鏡宇宙尊

千與元乃始虔。兢兢業業。貶成抑定。不敢論
制作。至於遷正。黜色。賓監之事。煥揚。寓內而禮官。備
林純用。篤誨之士。不傳。祖宗之髣髴。雖云優慎。無乃
意與。於是三事。岳牧之寮。食爾而進。日陛下。仰監唐
典。中述祖則。俯蹈宗軌。躬奉天經。惇睦辨章之化。洽
巡。靖黎蒸。懷保鰥寡之惠。浹燔瘞。懸沈肅祇。羣神之
禮備。是以來儀。集羽族於觀。魏肉角。馴毛宗於外。固
援緇文。皓質於郊。升黃輝。采鱗於沼。甘露宵零於豐
艸。三足軒翥於茂樹。若乃嘉穀靈艸。奇獸神禽。應圖

靈寶

卷

四

合勝窮祥極瑞者。朝夕祠牧。日月邦畿。卓犖乎方州。
洋溢乎要荒。管姬有素雉。朱烏玄相黃鑒之事耳。君
臣動色。左右相趨。濟濟翼翼。峨峨如也。蓋用昭明。寅
畏承聿懷之福。亦以寵靈文武。貽燕後昆。覆以懿鑠。
豈其爲身而有顯辭也。若然受之。亦宜勤慙旅力。以
充厥道。啓恭館之金。勝御東序之秘寶。以流其占。夫
圖書亮章。天啓也。孔繇先命。聖孚也。體行德本。正性
也。逢吉丁辰。景命也。順命以創制。因定以和神。答三
靈之蕃祉。展放唐之明文。茲事體大而允。寤寐次於

聖心。瞻前顧後。豈蔑清廟。憚勅天命乎。伊考自遂古
乃降。夙爰茲作者。七十有四人。有不俾而假素罔光
度而遺章。今其如台而獨闕也。是時聖上。固已垂精
游神。苞舉藝文。屢訪羣儒。論咨故老。與之斟酌道德
之淵源。希覈仁義之林藪。以望元符之臻焉。既感羣
后之譴辭。又悉五繇之碩慮矣。將緝萬嗣。揚洪輝奮
景炎。扇遺風。播芳烈。久而愈新。用而不竭。汪汪乎不
天之。大律其疇能亘之哉。唐哉皇哉。皇哉唐哉。

真引

八

九

答賓戲

漢班固

永平中爲郎典校祕書專篤志於儒學以著述爲業或譏以無功又感東方朔楊雄自喻以不遭蘇張范蔡之時曾不折之以正道明君子之所守故聊復應焉其辭曰

賓戲主人曰蓋聞聖人有一定之論烈士有不易之分亦云名而已矣故太上有立德其次有立功夫德不得後身而特盛功不得肯時而獨彰是以聖哲之

賓戲

人

治棲棲遑遑孔席不暇墨突不黔由此言之取舍者管人之上務著作有前烈之餘事耳今吾子幸游帝王之世躬帶紱冕之服浮英華湛道德譬龍虎之文舊矣卒不能據首尾奮翼麟振拔洿塗跨騰風雲使見之者影駭聞之者響震徒樂枕經籍書紆體衡門上無所蒂下無所根獨攄意乎宇宙之外銳思於毫芒之內潛神默記繼以年歲然而器不貴於當已用不効於一世雖馳辯如濤波擗藻如春華倘無益於殿最也意者且運朝夕之策定合會之計使存有顯

號亡有美諡不亦優乎主人道爾而笑曰若賓之言所謂見世利之華闢道德之實守突與之熒燭未仰天庭而覩白日也曩者王塗蕪穢周失其馭侯伯方軌戰國橫騖於是七雄虓鬬分裂諸夏龍戰虎爭游說之徒風馳雷激金起而救之其餘發飛景附霄熒其間者蓋不可勝載當此之時搢朽磨鈍鈎刀皆能一斷是故魯連飛一矢而驅千金虞卿以傾盼而捐相印夫啾發投曲感耳之聲合之律度淫麗而不可聽者非韶夏之樂也因勢合變偶時之會風移俗易垂近而不可通者非君子之汰也及至從人合之衡人散之亡命漂說爲旅騁辭商執挾三術以鑽孝公李斯奮時務而要始皇彼皆躡風塵之會履顛沛之勢據微粟邪以求一日之富貴朝爲榮華夕爲顯顯福不盈背禍溢於世凶人且以自悔况吉上而是賴乎且功不可以虛成名不可以僞立韓說辯以激君呂行詐以賈國說難既適其身乃因秦貨既貴厥宗亦墜是以仲尼抗浮雲之志孟軻養浩然之氣彼豈樂爲迂闊哉道不可以貳也方今大漢酒掃羣穢夷

陰莖荒廓帝絃恢皇綱基隆於義農規廣於黃唐其
君天下也炎之如日威之如神函之如海養之如春
是以六合之內莫不同源共流沐浴玄德稟仰太極
枝附葉著譬猶艸木之植山林鳥魚之毓川澤得氣
者蕃滋失時者零落參天地而施化豈云人事之厚
薄哉今吾子處皇代而論戰國曜所聞而疑所覲欲
從整敦而度高乎泰山懷沈澁而測深乎重淵亦未
至也賓曰若夫軼斯之倫衰周之囚人既間命矣敢
問上古之士處身行道輔世成名可述於後者默而
已乎主人曰何爲其然也答者答錄謨虞箕子訪周
言通帝王謀合神聖殷說夢發於傅巖周望兆動於
渭濱齊寧激聲於康衢漢良受書於邳垠皆俟命而
神交匪詞言之所信故能建必然之策展無窮之勲
也近者陸子優游新語以興董生下帷發藻儒林劉
向司籍辯章舊聞楊雄諱思法言太玄皆及時君之
門闢究先聖之靈與委委乎術藝之場休息乎篇籍
之圃以全其質而發其文用納乎聖德烈炳乎後人
斯非亞歟若乃伯夷抗行於晉陽柳惠降志而辱仕

顏淵樂於簞瓢孔終篇於西狩聲盈塞於天淵真吾
徒之師表也且吾聞之一陰一陽天地之方乃文乃
質王道之綱有同有異聖哲之常故曰慎修所志守
爾天符委命供已味道之腴神之聽之名其舍諸賓
又不聞和氏之璧韞於荆石隨侯之珠藏於蚌蛤乎
歷世莫砥不知其將含景曜吐英精曠千載而流光
也應龍潛於潢汙魚鼉蝶之不覩其能奮靈德合風
雲超忽荒而踈吳蒼也故夫泥蟠而天飛者應龍之
神也先賤而後貴者和隨之珍也時暗而久章者君
子之真也若乃牙曠清耳於管絃離嬰眇目於毫分
逢蒙絕技於弧矢般輪摧巧於斧斤良樂軼能於相
馭烏獲抗力於千鈞和鵠發精於鍼石研桑心計於
無垠走亦不任厠技於彼列故密爾自娛於斯文
氣厚而昌

奕旨

漢班固

大冠言博既終或進而問之曰孔子稱有博奕今博行於世而奕獨絕博義既弘奕義不述問之論家師不能說其聲可聞乎曰學不廣博無以應客北方之人謂碁爲奕弘而說之舉其大畧厥義深矣局必方正象地則也道必正直神明德也碁有白黑陰陽分也駢羅列布效天文也四象既陳行之在人蓋王政也成敗臧否爲仁由已危之正也夫博懸於投不專

奕旨

一

在行優者有不遇劣者有僥倖蹄拏相凌氣勢力爭雖有雌雄未足以爲平也至於奕則不然高下相推人有等級若孔氏之門回賜相服簡名責實謀以計策若唐虞之朝考功黜陟器用有常施設無祈因敵爲資應時屈伸續之不復變化日新或虛設隊置以自護衛蓋象庖義罔畧之制澁防周起障塞漏決有似夏后治水之勢一孔有關壞頽不振有似瓠子汎濫之敗一碁破壘亡地復還曹子之威作伏設詐突圍橫行田單之奇要厄相劫割地取償蘇張之委固

本自廣敵人恐懼三分有二釋而不誅周文之德知者之慮也既有過失能量弱強逡巡需行保角依旁却自補續雖敗不亡繆公之智中庸之方也上有天地之象次有帝王之治中有五霸之權下有戰國之事覽其得失古今畧備及其晏也至於發憤忘食樂以忘憂推而高之仲尼概也樂而不淫哀而不傷質之詩書關雕類也紕專知柔陰陽代至施之養性彭祖氣也外若無爲默而識淨泊自守以道意隱居放言遠咎悔行象虞仲信可喜感乎大冠論未備故因

奕旨

二

問者喻其事

太史遷秦紀評

漢 班固

孝明皇帝十七年十月十五日乙丑日周歷已移仁
不代母泰直共位呂政殘虐然以諸侯十三并兼天
下極情縱欲養育宗親三十七年兵無所不加制作
政令施於後王蓋得聖人之威河神授圖據狼狐蹈
參伐佐攻驅除距之稱始皇始皇既歿胡亥極愚鄙
山未畢復作阿房以遂前策云凡所爲貴有天下者
肆意極欲大臣至欲罷先君所爲誅斯去疾任用趙
高痛哉言乎人頭畜鳴不威不伐惡不篤不虛亡距
之不得而殘虐以促期雖居形便之國猶不得存子
嬰度次得嗣冠玉冠佩華綬車黃屋從百司謁七廟
小人乘非位莫不悅忽失守偷安日日獨能長念却
慮父子作權近取於戶牖之間竟誅猾臣爲君討賊
高死之後賓婚未得盡相勞養未及下咽酒未及滿
唇楚兵已屠關中真人翔霸上素車纓組奉其符璽
以歸帝者鄭伯茅旌萬歲主退舍河決不可復壅
魚爛不可復全賈誼司馬遷日向使嬰有庸主之材

僅得中佐山東雖亂秦之地可全而有宗廟之祀未
當絕也秦之積衰天下土崩瓦解雖有周旦之材無
所復陳其巧而以責一日之孤誤哉俗傳秦始皇起
罪惡胡亥極得其理矣復責小子云秦地可全所謂
不通時變者也紀季以郕春秋不名吾讀秦紀至于
子嬰車裂趙高未嘗不健其決憐其志嬰死生之義
備矣

史遷秦紀評人

二

公孫弘傳贊

漢班固

贊曰公孫弘卜式倪寬皆以鴻漸之翼困於燕雀遠迹羊豕之間非遇其時焉能致此位乎是時漢興六十餘載海內又安府庫充實而四夷未賓制度多闕上方欲用文武求之如弗及始以蒲輪迎枚生見至父而歎息羣士慕譽異人並出卜式拔於芻牧弘羊擢於賈豎衛青奮於奴僕日磾出於降虜斯亦曩時版籍之謂已漢之得人於茲爲盛儒雅則公孫

弘董仲舒倪寬篤行則石建石慶質直則汲黯卜式推賢則韓安國鄭當時定令則趙禹張湯文章則司馬遷相如滑稽則東方朔枚阜應對則嚴助朱買臣庶數則唐都洛下閭協律則李延年通籌則桑弘羊奉使則張騫蘇武將帥則衛青霍去病受遺則霍光金日磾其餘不可勝紀是以興造功業制度遺文後世莫及孝宣承統纂脩洪業亦講論六藝招選茂異而蕭望之梁丘賀夏侯勝韋玄成嚴彭祖尹更始以儒術進劉向王褒以文章顯將相則張安世趙京國

魏相邴吉于定國杜延年治民則黃霸王成與遂顯弘召信臣韓延壽尹翁歸趙廣漢嚴延年張敞之屬皆有功迹見述於後世參其名臣亦其次也

戾太子贊

漢 班固

巫蠱之禍豈不哀哉。此不唯一江充之辜。亦有天時。非人力所致焉。建元六年。蚡之旗見。其長竟天。後遂命將出征。略取河南。建置朔方。其春。戾太子生。自是之後。師行三十年。兵所誅屠。夷滅死者不可勝數。及巫蠱事起。京師流血。僵尸數萬。太子父子皆敗。故太子生長於兵。與之終始。何獨一嬖臣哉。秦始皇卽位三十九年。內平六國。外攘四夷。死人如亂麻。暴骨長城之下。頭盧相屬於道。不一日而無兵。由是山東之難興。四方潰而逆。秦將吏外畔。賊臣內發。亂作蕭牆。禍成二世。故曰。兵猶火也。弗戢必自焚。信矣。是以舍顏作書。止戈爲武。聖人以武禁暴。鑒亂止息。兵戈非以爲戢而興。縱之也。易曰。天之所助者。順也。人之所助者。信也。君子履信思順。自天祐之。吉無不利也。故車千秋指明蠱情。章太子之寃。千秋材知未必能過人也。以其銷惡運。過亂原因。衰激極道。迎善氣。傳得天人之祐助云。

若健

昭帝贊

漢 班固

昔周成以孺子繼統而有管蔡四國流言之變孝昭幼年卽位亦有燕盍上官逆亂之謀成王不疑周公孝昭委任霍光各因其時以成名大矣哉承孝武者侈餘敝師旅之後海內虛耗戶口減半光知時務之安輕繇薄賦與民休息至始元元鳳之間匈奴和親百姓充實舉賢良文學問民所疾苦議鹽鐵而罷權酷號曰昭不亦宜乎

董仲舒贊

漢 班固

劉向稱董仲舒有王佐之才雖伊呂亡以加管晏之屬伯者之佐殆不及也至向子歆以爲伊呂乃聖人之耦王者不得則不興故顏淵死孔子曰噫天喪予唯此一人爲能當之自宰我子貢子游子夏不與焉仲舒過漢承秦滅學之後六經離析下帷發憤潛心大業今後學者有所統壹爲群儒首然考其師友淵原所漸猶未及乎游夏而曰管晏弗及伊呂不加過矣至向曾孫龔爲論君子也以歆之言爲然

酷吏贊

漢 班固

孔子曰道之以政齊之以刑民免而無耻道之以德齊之以禮有耻且格。老子稱上德不德是以有德下德不失德是以無德。法令滋章盜賊多有。信哉是言也。法令者治之具而非制治清濁之原也。昔天下之網常密矣然姦軌愈起其極也上下相遁至于不振。當是之時吏治若救火揚沸非武健嚴酷惡能勝其任而愉快乎。言道德者溺于職矣。故曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎。下士聞道大笑之非虛言也。漢興破觚而爲圓斲明而爲樸號爲同滿吞舟之魚而吏治恭恭不至于姦。黎民久安由是觀之在彼不在此。高后時酷吏獨有侯封刻轢宗室侵辱功臣呂氏已敗遂夷侯封之家。孝景時鼂錯以刻深頗用術輔其資而七國之亂變怒于錯錯卒被戮其後有郅都寧成之倫。

司馬遷贊

漢 班固

自古書契之作而有史官其載籍傳矣。至孔氏纂之上繼唐堯下訖秦繆唐虞以前雖有遺文其語不經故言黃帝顓頊之事未可明也。及孔子因魯史記而作春秋而左丘明論輯其本事以爲之傳又纂異同爲國語。又有世本錄黃帝以來至春秋時帝王公侯卿大夫祖世所出春秋之後七國並爭秦無諸侯有戰國策漢興伐秦定天下有楚漢春秋。故司馬遷據

左氏國語采世本戰國策述楚漢春秋接其後事訖于大漢其言秦漢詳矣。至于采經據傳分散數家之事甚多疏略或有牴牾亦其涉獵者廣博貫穿經傳馳騁古今上下數千載間斯以勤矣。又其是非頗繆于聖人論大道則先黃老而後六經序遊俠則退處士而進姦雄述貨殖則崇勢利而羞賤貧此其所蔽也。然自劉向楊雄博極群書皆稱遷有良史之才服其善序事理辯而不華質而不俚其文直其事核不虛美不隱惡故謂之實錄嗚呼以遷之博物洽聞而

不能以知自全。既陷極刑。幽而發憤。書亦信矣。迹其所以自傷悼。小雅巷伯之倫。夫唯大雅既明。且哲能保其身。難矣哉。

佞幸贊

漢班固

柔曼之傾。意非獨女德。蓋亦有男色焉。觀籍閔鄧綰之徒。非一而董賢之寵尤盛。父子並爲公卿。可謂貴重。人臣無二矣。然進不由道。位過其任。莫能有終。所謂愛之適足以害之者也。漢世衰于元成。壞于哀平之際。國多釁矣。主疾無嗣。弄臣爲輔。鬲足不疆。棟幹微撓。一朝帝崩。姦臣擅命。董賢繼死。丁傳流放。辜及母后。奪位幽廢。帝在觀。便嬖鈇任。非仁賢。故仲尼贊損者三友。王者不私人以官。殆爲此也。

封燕然山銘

漢 班固

維永元元年秋七月有漢元舅日車騎將軍竇憲
亮聖明登翼王室納于大麓惟清緝熙乃與執金吾
耿秉述職巡御理兵於朔方鷹揚之校螭虎之士爰
該六師暨南單于東烏桓西戎氐羌侯王君長之羣
驍騎十萬元戎輕武長轂四分雷輻蔽路萬有三千
餘乘勒以八陣蒞以威神玄甲耀日朱旗絳天遂陵
高闕下鮮卑經積幽燕大漠新溫異以鑿鼓血尸逐
以染鐸然後四校橫徂星流彗掃蕭條萬里野無遺
寇於是域滅區殫反旆而旋考傳驗圖窮覽山川遂
踰涿邪跨安侯乘燕然躡頻之區落焚老上之龍
庭上以撫高文之宿憤光陰宗之玄靈下以安因後
嗣恢拓境宇振大漢之天聲茲所謂一勞而久逸暫
費而永寧者也乃遂封山刊石昭銘上德其辭曰
鐐王師兮征荒裔勦凶虐兮截海外受其邀兮且地
界封神丘兮建隆嵎熙帝載兮振萬世

高祖沛泗水亭碑銘

漢 班固

皇皇聖漢兆自沛豐乾降著符精感赤龍承舫流裔
襲唐末風寸天尺土無埃斯亭建號軍基維以沛公
揚威斬蛇金精摧傷涉關陵郊係獲秦王應門造勢
斗壁納忠天期乘祚受爵漢中勒陳東征剽擒三秦
靈威神佑鴻溝是乘漢軍改歌楚衆易心誅項討羽
諸夏以康陳張畫策蕭勃翼終出爵褒賢列土封功
炎火之德彌光以明源清流潔本盛末榮叙將十八
贊述股肱休勛顯庇永永無疆國寧家安我君是升
根生葉茂舊邑是仍於皇舊亭苗嗣是承天之福祚
萬年是興

十八侯銘

漢班固

兢兢相國弘策不追御國維綱秉統樞機文昌四友
漢有蕭何序功第一受封于鄴

右鄴侯蕭何第一

兢兢將軍威蓋不當操盾千鈞拔主項堂漢興破楚
矯矯忠良卒爲丞相帝室以康

右將軍鄧陽侯樊噲第二

赫赫將軍受兵黃石規圖勝負不出帷幄令惠瞻仰

十八侯銘

安全正朔國師是封光榮舊宅

右將軍留侯張良第三

巍巍太尉醇厚朴誠輔真受命應節御營歷位卿相
王國鼎并見危致命社稷以寧

右太尉絳侯周勃第四

蹇蹇相國允忠克誠臨危處險安而匡領興代之際
濟主立名身校國士秉節乾楨

右將軍平陽侯曹參第五

洋洋丞相勢矯師旅擾攘楚魏爲漢謀主六奇解厄

揚名于後

右丞相戶牖侯陳平第六

堂堂張敖耳之遺萌以誠佐國序跡建思功成德立
襲封南宮垂號萬春永保無疆

右南宮侯張敖第七

衍衍衛尉德行循規遭兄食其阻歿於齊橫耻愧景
刎頸自獻金紫褒表萬世不刊

右衛尉曲陽侯酈商第八

煌煌將軍輔漢久長威震呂氏姦惡不揚寇攘殄盡

十八侯銘

躬迎代王功顯帝室萬世益章

右將軍潁陽侯灌嬰第九

斌斌將軍鷹武是揚內康王室外鎮四方諸夏又安
流及嬰荒聲騁海內苗嗣紀功

右將軍汝陰侯夏侯嬰第十

休休將軍如虎如黑御師勒陳破敵以威靈金曜楚
火流烏飛將命仗節功績永垂

右將軍陽陵侯傅寬第十一

斤斤將軍忠信孔雅出身六師十二四旅折衝扞難

遂寧天下金龜章德建號傳後

右將軍武侯靳歙第十二

明明丞相天賦庭直剛德正行不枉不曲功業成著
榮顯食邑距呂奉主昭然不惑

右丞相安國侯王陵第十三

桓桓將軍輔主克征奉使全壁身油項營序功差德
敬讓以平轉北而遊雲中以傾

右將軍襄平侯韓信第十四

巖巖將軍帶武佩威御雄乘險難困不違仇滅主定

十八侯第

呂房是值功成食上德被遐邇

右將軍棘津侯陳武第十五

晏晏曲成興從龍騰安危從主赤曜以升赫赫皇皇
道冠光明惟德御國流及後萌

右曲成侯蠡達第十六

肅肅御史以武以文相趙距呂志安君身微詣行所
如意不全天秩邑土助乃永存

右御史大夫汾陰侯周昌第十七

邑邑將軍育養烝徒建謀正直行不匿邪入軍討敵

頂定天都佩雀雙印百里爲家

右將軍青陽侯王吸第十八

十八侯第

四

竇將軍北征頌

漢班固

車騎將軍應昭明之上德該文武之妙姿蹈佐歷握
輔採翼肱聖上作至光輝資天心謨神明規卓遠圖
幽冥親率戎士巡撫疆城勒邊御之永設奪轡轡之
達徑閱遐黎之騷狄念荒服之不庭乃總三選簡虎
校勒部隊明誓號援謀夫於未言察武毅於俎豆取
可杖於品象拔所用於仄陋料資器使米用先務民
儀嚮慕群英影附羗戎相率東胡爭騫不召而集未
北征頌

今而論於是雷震九原電曜高闕金光鏡野武旗冒
日雲閣長蜺鹿超黃嶺輕還四縱所從莫敵馳驅疾
踴蹶迹採梗莽採囁阨斷溫禺分尸逐電激私渠星
流散落各王交手稽顙請服乃收其鋒鏃千幽甲冑
景象如丘阜陳闕滿廣野戢戢連百兩散數系萬億
放獲驅弩搗城拔邑擒馘之倡九谷謠謠聒東夷
埃塵戎域然而唱呼辭憤未逞厥願甘平原之酣戰
矜訊捷之累筭何則上將崇至仁行凱易弘濃恩降
溫澤同庖厨之珍饌分裂室之織帛勞不御輿寒不

施釋行無偏勤止無兼役性蒙識而懷戾順貳者異
而儒夫奮遂踰涿邪跨復連籍龍庭蹈就驅獯嘯
韓幽山趨凶河臨安候軼馭居與胸衍顧衛霍之遺
迹哦伊秩之所邈師橫驚而庶禦士拂帽以爭先回
萬里而風騰剽殘寇於沂垠糧不賦而師贍役不重
而備軍行戎醜以禮教所鴻稜而昭仁文武炳而並
隆威德兼而兩信清乾鈞之攸冒拓叢略之所順素
弓鏃而戢戈回雙麾以東運於是封燕然於隆高被
廣衍以弘曠銘靈陶以勒崇欽皇祗之祐貺宣惠氣

北征頌

益殘風陶嚴律嘉穀陰消飛雪浪甘膏與嘉卉始農
王上肯舍委四行分任於是三軍稱曰盛德將軍克
廣德心光光神武弘昭德音超今以天潛眇兮與神

奏記東平王蒼

漢班固

將軍以周召之德立乎本朝承休明之策建威靈之號昔在周公今也將軍詩書所載未有三此者也傳曰必有非常之人然後有非常之事有非常之事然後有非常之功固幸得生於清明之世豫在視聽之末私以螻螳竊觀國政誠美將軍擁千載之任躡先聖之蹤體弘懿之姿據高明之勢博貫庶事服膺六藝白黑簡心求善無厭採擇狂夫之言不逆負薪之

奏記東平王蒼

竊見幕府新開廣延俊俊四方之士顛倒衣裳將宜言唐殷之舉察伊臯之薦令遠近無偏幽隱必起期於總覽賢才收集明智爲國得人以寧本朝則將軍食志和神優游廟堂先名宣於當世遺烈著於無窮竊見故司空掾桓梁宿儒盛名冠德州里七十從心行不踰矩蓋清廟之光輝當世之俊彥也京兆祭酒晉馮結髮修身白首無違好古樂道玄默自守古人之美行時俗所莫及扶風掾李育經明行著教授百人客居杜陵茅室土階京兆扶風二郡更徒

以家貧數辭病去溫故知新論議通明廉清修潔行能純備雖前世名儒國家所器韋平孔翟無以加焉宜令考績以參萬事京兆督郵郭基孝行著於州里經學稱於師門政務之績有絕異之效如得及明時秉事下僚進有羽翮奮翔之用退有杞梁一介之死涼州從事王雍躬下嚴之節文之以術藝涼州冠蓋未有宜先雍者也古者周公一舉則三方怨曰奚爲而後已宜及府開以慰遠方弘農功曹史殷肅遠學洽聞才能絕倫誦詩三百奉使專對此六子者皆有

奏記東平王蒼

二

妹行絕才德隆當世如蒙微納以輔高明此山梁之秋夫子所爲歎也昔卞和獻寶以離所距靈均納忠終於沈身而和氏之璧千載垂光屈子之篇萬世歸善願將軍隆照微之明信日反之聽少屈威神咨嗟下問令塵埃之中永無荆山泊羅之恨

與弟都護超

漢 班固

今齊白素三疋欲市月氏馬蘇合香闐登

又

資侍中令載雜綵七百疋令市月氏蘇合香

與弟超

八

比單于和親議

漢 班固

固議曰竊自惟思漢興已來曠世歷年兵經夷狄尤
事匈奴綏御之方其塗不一或修文以和之或用武
以征之或卑下以就之或臣服以致之雖屈申無常
所因時異然未有拒絕棄放不與交接者也故自建
武之世復修舊典數重出使前後相繼至于其末始
乃暫絕永平八年復議通之而延爭連日異同紛回
多執其難少言其異先帝聖德遠覽瞻前顧後遂復
單于和親議八
出使事同前世今烏桓就闕偕百譯官康居月氏自
遠而至匈奴離析名王來降三方歸服不以兵威此
誠國家通于神明自然之徵也臣愚以爲宜依故事
復遣使者上可以繼五鳳甘露致遠人之會下不失
建武永平羈縻之義絕之未知其利通之不聞其害
設後北虜稍彊能爲風塵復求交通將何所及

代薦謝夷吾文

漢 班固

臣聞堯登稷契政隆太平舜用皋陶政致雍熙竊見
鉅鹿太守謝夷吾英姿挺特奇偉秀出才兼四科行
包九德仁足濟時知周萬物加以少府儒雅韜含六
籍推考星度綜校圖錄探順聖秘觀變歷徵占天知
地與神合契據其道德以經王務昔爲陪謁與臣從
事奮忠毅之操躬史魚之節董臣嚴綱坊臣懦弱得
以免戾實賴厥勲及其應選作宰惠敷百里降福彌

後漢書卷八

異流化若神爰牧荊州威行邦國奉法作政有周召
之風居儉最約紹公儀之操守功簡能爲外堂之表
聽訟察實爲九列之冠遷守鉅鹿政合時雍德量績
著自昔管晏之任聞弘道與同史蘇京房之倫雖
當公而身出心隱不徇名以求榮不馳騫以要
寵念存遜道演志箕山方之古賢實有倫序採之于
今超焉絕俗誠社稷之元龜大漢之棟梁宜當拔擢
使登鼎司上令三辰順軌于曆象下使五品咸訓于
嘉時臣以頑駑器非其疇願乞骸骨更授夷吾庶令

微臣塞咎免悔

後漢書卷八

漢武帝內傳

漢班固

漢孝武皇帝景帝子也未生之時景帝夢一赤龍從雲中下直入崇芳閣景帝覺而坐閣下果有赤龍如霧來蔽戶牖宮內嬪御望閣上有丹霞蔚而起霞滅見赤龍盤迴棟間景帝召占者姚翁以問之翁曰吉祥也此間必主命世之人攘夷狄而獲嘉瑞爲劉宗盛主也然亦大妖景帝使王夫人移居崇芳閣欲以順姚翁之言也乃改崇芳閣爲猗蘭殿旬餘景帝

夢神女捧日以授王夫人夫人吞之十四月而生武帝景帝曰吾夢赤氣化爲赤龍占者以爲吉可名之吉至三歲景帝抱於膝上撫念之知其心藏洞徹試問兒樂爲天子否對曰由天不由兒願每日居宮垣在陛下前然夫亦不敢逸豫以失子道景帝聞而愕然加敬而訓之他日復抱之几前試問兒悅習何書爲朕言之乃誦伏羲以來羣聖所錄陰陽診候及龍圖龜策數萬言無一字遺落至七歲聖微過人景帝令改名徹及卽位好神仙之道常禱祈名山大川五

嶽以求神仙元封元年正月甲子登嵩山起心宮帝齋七日祠訖乃還至四月戊辰帝閒居承華殿東方朔董仲舒在側忽見一女子著青衣美麗非常帝愕然問之女對曰我嫗宮玉女王子登也向爲王母所使從崑崙山來語帝曰聞子輕四海之祿尋道求生降帝王之位而屢禱山嶽勤哉有似可教者也從今日清齋不闕人事至七月七日王母暫來也帝下席跪詣言訖玉女忽然不知所在帝問東方朔此何人朔曰是西王母紫蘭宮玉女常傳使命往來扶桑出入靈州交關常陽傳言玄都阿母昔出配北燭仙人近又召還使領命祿真靈官也帝於是修延靈之臺盛齋存道其四方之事權委於冢宰焉到七月七日乃修除宮掖設坐大殿以紫羅薦地燔百和之香張雲錦之幃燃九光之燈列玉門之棗酌蒲萄之醴宮監香果爲天宮之饌帝乃盛服立於階下執瑞門之內不得有妄窺者內外寂謐以候雲駕到夜二更之後忽見西南如白雲起鬱然直來逕趨宮庭須臾轉近聞雲中簫鼓之聲人馬之響半食頃王母至也縣

投殿前有似鳥集或駕龍虎或乘白麟或乘白鶴或
乘軒車或乘天馬羣仙數千光耀庭宇既至從官不
復知所在唯見王母乘紫雲之輦駕九色斑龍別有
五十天仙側近鸞輿皆長丈餘同執綵旄之節佩金
剛靈璽戴天真之冠威住殿下王母唯扶二侍女上
殿侍女年可十六七服青綾之袿容眸流盼神姿清
發真美人也王母上殿東向坐著黃金襍裾文采鮮
明光儀淑穆帶靈飛大綬腰佩分景之劍頭上太華
髻戴太真晨嬰之冠履玄瑋鳳文之舄視之可年三
十許修短得中天姿掩藹容顏絕世真靈人也下車
登牀帝跪拜問寒暄畢立因呼帝共坐帝而南王母
自設天厨真妙非常豐珍上果芳華百味紫芝萎蕤
芬芳瑱潔清香之酒非地上所有香氣殊絕帝不能
名也又命侍女更索桃果須臾以玉盤盛仙桃七顆
大如鴨卵形圓青色以呈王母母以四顆與帝三顆
自食桃味甘美口有盈味帝食輒收其核王母問帝
帝曰欲種之母曰此桃二千年一生實中夏地薄種
之不生帝乃止於坐上酒觴數過王母乃命諸侍女

王子登壇八琅之漱又命侍女董雙成吹雲和之笙
石公子擊昆庭之金許飛瓊鼓震靈之簧姦凌華拊
五靈之石范成君擊湘陰之磬段安香作九天之鈞
於是衆聲澈朗靈音駭空又命法嬰歌玄靈之曲歌
畢王母曰夫欲修身當營其氣太仙真經所謂行益
易之道益者益精易者易形能益能易名上仙籍不
益不易不離死厄行益易者謂常思靈寶也靈者神
也寶者精也子但愛精握固閉氣吞液氣化為血血
化為精精化為神神化為液液化為骨行之不倦神
精充溢爲之一年易氣二年易血三年易精四年易
脈五年易髓六年易骨七年易筋八年易髮九年易
形形易則變化變化則成道成道則爲仙人吐納六
氣口中甘香欲食靈芝存得其味微息攝吞從心所
適氣者水也無所不成至柔之物通致神精矣此元
始天王在丹房之中所說微言今敕侍女玉女李慶
孫書錄之以相付子善錄而修焉於是王母言語既
畢囑命靈官使駕龍嚴車欲去帝下席叩頭請留股
勤王母乃止王母乃遣侍女郭密香與上元夫人相

問云王九光之母敬謝但不相見四千餘年矣天事勞我致以愆而劉徹好道適來視之見徹了了似可成進然形慢神穢腦血淫漏五臟不淳關胃彭亨骨無津液胠浮反升肉多精少瞳子不夷三尸狡亂玄日失時雖當語之以至道殆恐非仙才也吾久在人間實爲臭濁然時復可游望以寫細念庸主對坐悵悵不樂夫人可暫來否若能屈駕當停相須帝是侍女下殿俄失所在須臾郭侍女返上元夫人又遣一侍女答問云阿環再請上闕起居遠隔絳河擾以官

五

事遂替顏色近五千年仰戀光潤情係無違密香至奉信承降尊於劉徹處聞命之際登當命駕先被太帝君敕使詣玄洲校定天元正爾暫住如是當還還便束帶願暫少留帝因問王母不審上元何真也王母曰是三天上元之官統領十萬玉女名錄者也俄而夫人至亦聞雲中簫鼓之聲既至從官文武千餘人並是女子年皆十八九許形容明逸多服青衣光彩耀目真靈官也夫人年可二十餘天姿精麗靈眸

朗服青霜之袍雲彩亂色非錦非繡不可名字頭

作三角髻餘髮散垂至腰戴九雲夜光之冠曳六山火玉之珮垂鳳文林華之綬腰流黃揮精之劍上殿向王母拜王母坐而止之呼同坐北向夫人設厨厨亦精珍與王母所設者相似王母敕帝曰此真元之母尊貴之神女當起拜帝拜問寒溫還坐夫人笑曰五濁之人耽酒榮利嗜味淫色固其常也且徹以天子之貴其亂目者倍於凡焉而復於華麗之墟振嗜慾之根願無爲之事良有志矣王母曰所謂有心哉夫人謂帝曰汝好道乎帝對曰方術祭山嶽祠靈神

六

禱河川亦爲勤矣勤而不獲實有由也汝胎性暴胎性淫胎性奢胎性酷胎性賊五者恒含於榮衛之中五藏之內雖獲良針固難愈也暴則使氣奔而攻神是故神擾而氣竭淫則使精漏而魂疲是故精竭而魂消奢則使真離而鬼穢是故命逝而靈失酷則使喪仁而自攻是故失仁而眼亂賊則使心闕而目乾是故內戰而外絕此五事者皆是截身之刀鋸剗命之斧斤矣雖復志好長生不能遺茲五難亦何爲損性而自勞乎然由是得此小益以自知性爾但從今

已拾爾五性反諸柔善明務察下慈務矜冤惠務濟
貧賑務施勞念務存孤惜務及愛身恒爲陰德救濟
死厄旦夕孜孜不泄精液於是閉諸淫養汝神放諸
奢從至儉勤齋戒節飲食絕五穀去羶腥鳴天鼓飲
玉漿蕩華池叩金梁校而行之當有異耳今阿母迂
天尊之重下降於蟪蛄之屈雷虛之靈而詣狐鳥之
組且阿母至誠妙唱玄音驗其敬恭節度明修所奉
比及百年阿母必能致汝於玄都之墟迎汝於昆閭
之中位以仙官游於十方信吾言矣子勵之哉若不

卷之八

七

能爾無所言矣帝下席跪謝曰臣受性凶頑生長亂
濁而墮不啓無由開達然貪生畏死奉靈敬神今日
受教此乃天也微戢聖命以爲身範是小醜之臣當
獲生活唯垂哀護願賜上元夫人使帝還坐王母謂
夫人曰卿之爲戒言甚急切更使未解之人畏於至
意夫人曰若其志道將以身投餓虎忘軀破滅陷火
履水固於一志必無憂也若其志道則心疑眞性嫌
惑之徒不畏急言急言之發欲成其志耳阿母既有
念必當賜以尸解之方耳王母曰此子勤心已久而

卷之八

八

不遇良師遂欲毀其正志當疑天下必無仙人是故
我發閭宮暫舍塵濁既欲堅其仙志又欲令向化不
惑也今日相見令人念之至於尸解下方吾甚不惜
後三年吾必欲賜以成丹半劑石象散一具與之則
微不得復停當今匈奴未弭邊陲有事何必令其倉
卒舍天下之尊而便入林岫但當問篤向之志必卒
何如其廻改吾方數來王母因附帝背曰汝用上元
夫人至言必得長生可不勗勉耶帝跪曰微書之金
簡以身模之焉帝又見王母巾笈中有一卷書盛以
紫錦之囊帝問此書是仙靈方耶不審其目可得瞻
盼否王母出以示之曰此五嶽眞形圖也昨青城諸
仙就吾請求今當過以付之乃三天太上所出文祕
禁重寶汝穢質所宜佩乎今且與汝靈光生經可以
通神勸心也帝下地叩頭固請不已王母曰昔上皇
清虛元年三天太上道君下觀六合瞻河海之長短
察丘山之高卑立天柱而安於地理植五嶽而擬諸
鎮輔貴昆陵以合靈仙尊蓬丘以館眞人安水神于
極陰之源棲太帝于扶桑之墟於是方丈之阜爲理

命之室滄溟海島養九老之堂祖瀛玄炎長元流光
生鳳麟聚窟各爲洲名並在滄流大海玄津之中水
則碧黑俱流波則震蕩羣精諸仙玉女聚居滄溟其
名難測其實分明乃因山源之規矩視河嶽之盤曲
履迴阜轉山高隴長周旋逶迤形似書字是故因象
制名定實之號書形秘於玄臺而出爲靈真之信諸
仙佩之皆如傳章道士執之經行山川百神羣靈尊
奉親近汝雖不正然數訪仙澤扣求不忘于道欣子
有心今以相與當深奉慎如事君父泄示凡夫必禍

漢武帝內傳

九

及也上元夫人語帝曰阿母今以瓊笈妙經發紫臺
之文賜汝八會之書五嶽真形圖子珍且貴上帝
之玄視矣子自非受命合神者此又矣今雖得其
真形觀其妙理而無玉帝六甲之符太陰
六丁通真逐靈玉女之錄子當先受天光策精
之書左乙混沌東蒙之文右庚金匱之經壬癸
六遁隱地八術丙丁入火赤符之書八金致黃水
月華之法六巳石精金光藏景化形之方子午卯酉
八稟十訣六靈威儀丑辰未戌地真素訣長生紫書

三五順行寅申巳亥紫度炎光內視中方凡缺此十
二事者當何以召山靈朝地神攝總萬精驅策百鬼
束虎豹役蛟龍乎子所謂適知其一未見其他也帝
下席叩頭曰徹下土濁民不識清真今日聞道是生
命會遇聖母今當賜以真形修以度世夫人云今告
微應須五帝六甲六丁六符致靈之術既蒙啓發弘
益無量唯願告海濟臣饑渴使已枯之木蒙靈陽之
潤焦炎之草幸甘雨之溉不敢多陳帝啓叩不已王
母又告夫人曰夫真形寶文靈官所貴此子守求不

漢武帝內傳

十

已誓以必得故虧科禁特以與之然五帝六甲通真
招神此術眇邈必須清潔至誠始非流濁所宜施行
吾今既賜微以真形夫人當授之以致靈之途矣吾
嘗憶與夫人共登玄龍朔野及曜真之山視王子童
王子立就吾求請太上隱書吾以三元祕言不可傳
泄於中仙夫人時亦有言見助於子童之言志矣吾
既難違來意不獨執惜至於今日之事有以相似後
造朱火丹陵食靈瓜味甚好憶此未久而已七千歲
矣夫人既以告微篇目十二事畢必當匠而成之緣

何令人主稽首請乞叩頭流血耶上元夫人曰阿環不苟惜向不持來耳此是太虛羣文真人赤童所出傳之既自有男女之限禁又宜授得道者恐徹下才未應得此耳王母色不平乃曰天禁漏泄犯違明科傳必其人授必知真者夫人何向下才而說其靈飛之篇目乎妄說則泄泄而不傳是銜天道此禁豈輕於傳耶別敕三官司直推夫人之輕泄也吾之五嶽真形太寶乃太上天皇所出其文寶妙而爲天仙之信豈復應下授於劉徹耶直以徹孜孜之心數請川

漢書卷八

十一

嶽勤修齋戒以求神仙之應志在度世不遭明師故吾等有以下躬之耳至於致仙之術不復限惜而弗傳夫人且有致靈之方能獨執之乎吾今所以授徹真形文者非謂其必能得道欲使其精誠有驗求仙之不惑可以誘進向化之徒又欲令悠悠者知天地間有此靈真之事足以却不信之狂夫耳吾意在此也此子性氣淫暴服精不純何能成真仙浮空參差十方乎勤而行之適可度於不死耳明科所云非長生難聞道難也行之難非行之難也終之難良匠

能與人規矩不能使人必巧也何足隱之耶夫人謝曰謹受命矣但環疇昔蒙倒景君無常先生二君傳靈飛之約以四千年一傳女授女不授男太上科禁已表於昭生之符矣環受書以來并賢大女即抱蘭几傳六十八女子固不可授男也伏見扶廣山青真小童受六甲靈飛於太甲中元凡十二事與環所授者同青真是環入火弟子所受六甲未聞別授於人彼男官也今止敕取之將以授徹也先所以告篇目者意是慙其有心將欲堅其專氣令且廣求他日與

漢書卷八

十一

之亦欲以男授男承科而行使勤而方獲令知天真之珍貴耳非徒苟執銜泄天道阿環主臣願不罪焉阿母真形之貴慙於勤志亦已授之可謂大不宜矣王母笑曰亦可恕乎上元夫人即命侍女紀離容徑到扶廣山敕青真小童出六甲左右靈飛致神之方十二事當以授劉徹也須臾侍女還捧五色玉笈鳳文之繚以出六甲之文曰弟子何昌言向使奉絳河攝南真七元君檢校羣龍猛獸之數事畢授教承阿母相詣劉徹家不意天靈至尊乃復下降於臭濁中

也不審起居比來何如侍女紀離容至云尊母欲得金書祕字六甲靈飛左右策精之文十二事欲授劉微輒封一通付信曰微雖有心寔非仙才詎宜以此傳泄於行尸手昌近在帝處見有上言者甚衆云山鬼哭於叢林孤覓號於絕域與師旅而族有功忘賞勞而刑士卒繼橫白骨煩擾黔首淫酷自恣罪已彰於太上怨已見於天氣群言互聞必不得度世也奏尊見敕不敢違耳王母歎曰言此子者誠多然帝亦不必推也夫好道慕仙者精誠志念齋戒思愆輒除

漢武帝內傳

十三

過一月克已反善奉敬真神存真守一行此一月數除過一年徹念道累年齋亦勤矣累言名山願求度脫校計功過殆已相掩但今以去勤終至誠奉上元夫人之言不宜復奢淫暴虐使萬民勞殘寃窮鬼有被握之訴流血之尸忘功賞之辭耳夫人乃下席起立手執八色玉笈爇文之蘊仰告曰祝曰九天浩洞太上耀靈神照玄寂清虛聖明不虧者妙守氣者生至念道臻寂感真誠役神形辱安精年榮授微靈飛及此六丁左右招神天光策精可以步虛可以隱

形長生久視還自留青我傳有四萬之紀授微傳在四十之齡違犯泄漏禍必族傾反是天眞必沉幽冥爾其慎禍敢告劉生爾師主是真青童小君太上中黃道君之師真元始十天王入室弟子也姓延陵名陽字庇華形有嬰孩之貌故仙官以青真小童爲號其爲器也玉朗洞照聖周萬變玄鏡幽覽才爲真俊游於扶茂確此始運館玄圃治仙職今子在師居從爾所願不存所授命必傾淪言畢夫人一手指所施用節度以示帝焉凡十二事都畢又告帝曰夫五

漢武帝內傳

十四

帝者方面之天精六甲六位之通靈之可致長生此書上帝藏於玄景之臺子其寶焉王母曰此三天太上之所撰藏於紫陵之臺隱以靈壇之房封以華琳之函韞以蘭蘭之帛約以紫緋之素印以太帝之璽受之者四十年傳一人無其人八十年可頃校二人得道者四百年一傳得仙者四千年一傳得真者四萬年一傳昇太上者四十萬年一傳非其人謂之泄天道得其人不傳之謂蔽天寶非限妄傳是謂輕天老受而不敬是謂慢天濞泄蔽輕慢四者

取灰之刀斧延禍之車乘也泄者身歿於道路受上刑而骸裂蔽者有孽於來世命周枉而卒變輕則鍾禍於父母而玄都而考罰慢則暴終而墮惡道棄疾於後世此皆道之科禁故以相戒不可不慎也王母因授以五嶽真形圖帝拜受俱畢夫人自彈雲林之徽歌步玄之曲王母命侍女口四非答歌歌畢乃告帝從者姓名及冠帶執佩物名所以爲記而紀焉至朔旦王母與上元夫人同乘而上元夫人龍虎道從音樂如初而時雲彩鬱勃盡爲香氣極望西南良久乃絕帝既見王母及上元夫人乃信天下有神仙之事其後帝以王母所授五真圖靈光經及上元夫人所授六甲靈飛十二事自撰集爲一卷及諸經圖皆奉以黃金之箱封以白玉之函以珊瑚爲軸紫錦爲囊安著栢梁臺上數自齋潔朝拜燒香灑掃然後乃執省焉帝自受法出入六年音清暢高韻自許爲神真見降必當度世恃此必修至德更興起臺館勞弊萬民坑降殺服遠征夷狄路盈怨歎流血膏城每事不從至太初元年十一月乙酉天火燒栢梁臺真形

圖靈飛經錄十二事靈光經及自撰所受凡十事并函並失王母當知武帝既不從訓故火災耳其後東方朔一旦乘龍飛去同時衆人見從西北上冉冉仰望良久大霧覆之不知所適至元狩二年二月帝病行盤屋西憇五柞宮丁卯帝崩入殯未央宮前殿三月葬茂陵是夕帝棺自動而有聲聞宮外如此數遍又有芳香異常陵畢墳塋間大霧門柱環霧經一月日許帝塚中先有一玉箱一玉杖此是西胡康渠王所獻帝甚愛之故入梓宮中其後四年有人於扶風市中買得此二物帝時左右侍人有識此物是帝所珍玩者因認以告有司詰之買者乃商人也從關外來宿鄆市其日見一人於此車巷中賣此二物青布三十疋錢九萬卽售之度實不知賣箱杖主姓名事實如此有司以問商人放還詔以二物付太廟又帝崩時遺詔以雜經三十餘卷常讀玩之使隨身欲到建康二年河東功曹李友入上黨抱犢山採藥於巖室中得此經盛以金箱卷後題東觀臣姓名記凡曰武帝時也上黨太守張純以經箱奏進帝問武

帝時左右侍臣有典書中郎冉登見經及籍流涕對
曰此孝武皇帝殯殮時物也臣當時以著梓宮中不
知何緣得由宣帝大愴然驚愕以經付孝武帝廟中
按九都龍真經云得仙之下者皆先歿過太陰中鍊
尸骸度地戶然後乃得尸解去耳且先歿經杖乃忽
顯出貨於市中經見山室自非神變幽妙孰能如此
者乎

漢武帝內傳

十七

樞子雲文抄

反騷

逐貧賦

元后誅

趙充國頌

十二州箴

酒箴

劇秦美新

解難

樞子雲

八

解嘲

太玄擁

諫不受單于朝書

答劉歆書

答茂陵郭威

反騷

漢 楊雄

有周氏之蟬嫣兮或鼻祖於汾隅靈宗初謀伯僞兮
流於末之揚侯淑周楚之豐烈兮超既離虐皇波因
江潭而淮記兮欽弔楚之湘纍惟天軌之不辟兮何
純潔而離紛紛纍以其渙忍兮暗纍以其繽紛漢十
世之揚朔兮招搖紀于周正正皇天之清則兮度后
土之方貞圖纍承彼洪族兮又覽纍之昌辭帶鉤矩
而佩衡兮履機拾以爲基纍初貯厥麗服兮何文肆
而質離資姬姪之珍髦兮竊九戕而索賴鳳皇翔於
逢階兮豈駕輶之能捷騁驂驅以自臨兮馳驟連蹇
而齊足枳棘之榛榛兮蟻矰擬而不敢下靈修旣信
俶蘭之咬佞兮吾纍忽焉而不早睹矜艾茹之綠衣
兮被夫容之朱裳芬酷烈而莫聞兮不如裳而幽之
離房閨中容競淖約兮相態以麗佳知衆婢之嫉妬
兮何必颺紫之蛾眉懿神龍之淵潛兮埃慶雲而將
舉亡春風之被離兮孰焉知龍之所處怒吾纍之衆
芬兮颺燁燁之芳苓遭季夏之凝霜兮慶天頽而喪

樂橫江湘以南淮兮云走乎鉞蒼吾馳江潭之沆瀣
兮將折衷乎重華舒中情之煩惑兮恐重華之不舉
與陵陽侯之素波兮豈吾纍之獨見許精瑱靡與秋
菊兮將以延夫天年臨汨羅而自隕兮恐日薄於西
山解扶桑之總轡兮縱今之遂奔馳鸞皇騰而不屬
兮豈獨飛廉與雲師卷薛芷與若蕙兮臨湘淵而投
之混申椒與茵桂兮赴江湖而漚之費椒潛以要神
兮又勤索彼瓊茅遠靈氛而不從兮反滌身於江皋
纍既攀夫傳說兮奚不信而遂行徒恐羈錮之將鳴
今顧先百草爲不芳初素乘彼處妃兮更思瑤臺之
逸女扞雄鳩以作匹兮何自離而曾不壹耦乘雲霓
之蔚旒兮望崑崙以穆流覽四荒而顧懷兮奚必云
女彼高丘旣亡鸞車之幽蘭兮焉駕八龍之委蛇臨
江瀕而掩涕兮何有九招與九歌夫聖哲之不遭兮
固時命之所有雖增欷以於邑兮吾恐靈修之不舉
改昔仲尼之去魯兮斐斐遲遲而周邁終回復於舊
都兮何必湘淵與濤瀾涸漁父之餌獸兮潔沐浴之
振衣棄由聃之所珍兮賡彭咸之所遺

辭本離騷語雜天問

逐貧賦

漢 楊雄

揚子遁世離俗獨處左鄰崇山右接曠野鄰垣乞兒
終貧且窶禮薄義弊相與群聚惆悵失志呼貧與語
汝在六極投棄荒遐好爲庸卒刑戮是加匪惟幼稚
嬉戲土砂居非近鄰接屋連家恩輕毛羽義薄輕羅
進不由德退不受呵久爲滯客其意謂何人皆文繡
余褐不完人皆稻粱我獨藜藿貧無寶玩何以接歡
宗室之燕爲樂不繫徒行負賃出處易衣身服百役

逐貧賦

手足胼胝或耘或耔露體霑肌朋友道絕進官凌遲
厥咎安在職汝爲之舍汝遠竄崑崙之顛爾復我隨
翰飛戾天舍爾登山嚴究隱藏爾復我隨陟彼高岡
拾爾入海汎彼柏舟爾復我隨載沉載浮我行爾勸
我靜爾休豈無他人從我何求今汝去矣勿復久留
貧曰唯唯主人見逐多言益嗤心有所懷願得盡辭
昔我乃祖宜其明德克佐帝堯誓爲典則土階茅茨
匪彫匪飾爰及世季縱其昏惑饗餐之羣貪富苟得
鄙我先人乃傲乃驕瑤臺瓊榭室屋崇高流酒爲池

積肉爲噍。是用鵠逝。不踐其朝。三省吾身。謂予無咎。
處君之家。福祿如山。忘我大德。思我小怨。堪寒能暑。
少而習焉。寒暑不忒。等壽神仙。桀跡不顧。食類不干。
人皆重蔽。子獨露居。人皆怵惕。子獨無虞。言辭既罄。
色厲目張。攝齊而興。降階下堂。誓將去汝。適彼首陽。
孤竹二子。與我連行。余乃避席。辭謝不直。請不貳過。
聞義則服。長與汝居。終無厭極。貧遂不去。與我遊息。

送食賦

八

二

元后誄

漢 楊雄

新室文母太后崩天下哀痛號哭涕泗思慕功德咸
上樞誄之銘曰

惟我有新室文母聖明皇太后姓出黃帝西陵昌意
實生高陽純德虞帝孝聞四方登陟帝位禪受伊唐
爰初胙土陳田至王營相厥宇度河濟旁沙麓之靈
太陰之精天生聖姿像有祥禎作合于漢配元生成
孝順皇姑承家尚莊內則純被後烈丕光肇初配先
元后誄

八

天命是將兆徵顯見新節黃龍漢成既終胤嗣匪生
哀帝承祚惟離典經尚是言異大命俄傾厥年大賈
大終不盈文母覽之千載不傾博選大智新都宰衡
明聖作佐與圖國艱以度厄運徵立中山庶其可濟
博采淑女備其姪娣觀禮高禋祈廟嗣繼靡格匪天
靡動匪地穆穆明明昭事上帝弘漢祖考夙夜匪懈
興滅繼絕博立侯王親睦庶族昭穆序明帝致友屬
靡有遺荒咸被祚慶冀以金火赤仍有央勉進太聖
上下兼該群祥衆瑞正我黃來火德將滅惟后于斯

天之所壞人不敢支哀平夭折百姓分離祖宗之愆
終其不全天命有託謫在于前屬遭不造榮極而遷
皇天眷命黃虞之孫歷世運移屬在聖新代于漢劉
受祚于天漢祖承命赤傳于黃構帝受禪立爲真皇
允受厥中以安黎衆漢廟黜廢移定安公皇皇靈祖
惟若孔臧降茲珪璧命服有常爲新帝母鴻德不忘
欽德伊何奉命是行菲薄服食神祇是崇尊不虛統
惟祇惟庸隆循人敬先民是從承天祇家允恭虔恪
禮卑賤青緣力不封值民子報不皇範作別計寸紀

卷之三

八

二

國之是度還奉于此以處貧薄罷苑置縣築里作宅
以處貧窮哀此嫠獨起常盈舍五十萬斛爲諸生儲
以勸好學志在黎元是勞是勤春巡瀾漑秋臻黃山
夏撫郭杜冬卹涇樊大射饗飲飛羽之門綏宥者勿
不拘婦人刑女歸家以育貞信玄冥季冬搜狩上蘭
寅賓出日東秩賜谷鳴鳩拂羽載勝降桑蠶于蘭館
躬筐執曲帥導群妾咸循絜族分繭理絲女工是勸
遐邇蒙祉中外禔福自京逮海靡不饒德成類存生
秉天地經無物不理無人不寧尊號文母與新有成

世奉長壽靡墮有傾著德太常注諸旒旌嗚呼哀哉
以昭鴻名享國六十殂落而崩四海傷懷擗踊拊心
若喪考妣過客八音嗚呼哀哉萬方不勝德被海表
彌流魂精去此昭昭就彼冥冥忽今不見超今西征
旣作下官不復故庭爰緘伊銘嗚呼哀哉

卷之三

八

三

趙充國頌

漢 楊雄

明靈惟宣戎有先零先零猖狂侵漢西疆漢命虎臣
惟後將軍整我六師是討是震既臨其域諭以威德
有守矜功謂之弗克請奮其旅于罕之羌天子命我
從之鮮陽營平守節屢奏封章料敵制勝威謀靡亢
送克西戎還師于京鬼方賓服罔有不庭昔周之宣
有方有虎詩人歌功乃列于雅在漢中興充國作武
趙趙相相亦紹厥後

趙充國頌

十二州箴

漢 楊雄

冀州牧箴

洋洋冀州鴻原大陸岳陽是都島夷皮服潯潑河流
夾以碣石三后攸降列爲侯伯降周之末趙魏是宅
冀土糜沸炫云如湯更盛更衰載從載橫陪臣擅命
天王是替趙魏相反秦拾其弊北築長城恢夏之場
漢興定制改封藩王仰覽前世厥力孔多初安如山
後崩如崖故治不亡亂安不遺危周宗自怙云焉有

十二州箴

子隳六國奮矯果絕其維牧臣司冀敢告在階

兖州牧箴

悠悠濟河兖州之寓九河既導雷夏攸處草繇木條
漆絲締紵濟濶既通降丘宅土成湯五徙卒都于亳
盤庚北渡牧野是宅丁感雖雉祖已伊忠爰正厥事
遂緒高宗厥後陵遲顛覆湯緒西伯戡黎祖伊奔走
致天威命不恐不震婦言是用牝雞司晨三仁既知
武果戎殷牧野之禽豈能復耽甲子之朝豈能復笑
有國雖久必畏天咎有民雖長必懼人殃箕子歎歎

厥居爲墟牧臣司充敢告執書

青州牧箴

茫茫青州海岱是極鹽鐵之地鉛松怪石羣水攸歸
萊夷作牧貢篚以時莫怠莫違昔在文武封呂於齊
厥土塗泥在丘之營五侯九伯是討是征焉始其銜
御失其度周室荒亂小白以霸諸侯僉服復尊京師
小白既沒周卒陵遲嗟茲天王附命下上失其法度
喪其文武牧臣司充敢告執矩

徐州牧箴

二州

海岱伊淮東海是渚徐州之土邑于蒼宇大野既豬
有羽有蒙孤桐蠙珠泗沂攸同實列蕃蔽侯衛東方
民好農蠶大野以康帝癸及辛不祗不恪沈湎于酒
而忘其東作天命湯武勦絕緒祚降殷任姜鎮于瑯
邪姜姓絕苗田氏攸都事由細微不慮不圖禍如丘
山木在萌芽牧臣司徐敢告僕夫

揚州牧箴

矯矯揚州江漢之游彭蠡既瀦陽鳥攸處橘柚羽貝
瑤琨篠簜閩越北垠沅湘攸往嶺矣淮之蠶蠶荆蠻

翩翩昭王南征不旋人咸躓於垓莫躓於山咸跌於

汚莫跌於川明哲不云我昭童蒙不云我昏湯武聖
而師伊呂桀紂悖而誅逢干益邇不可不察遠不可
不親靡有孝而逆父罔有義而忘君太伯遜位基吳
紹類夫差一誤太伯無祚周室不匡勾踐入霸當周
之隆越裳重譯春秋之末侯甸叛逆元首不可不思
股肱不可不孳堯崇屢省舜盛欽謀牧臣司揚敢告
執籌

荊州牧箴

十二州

三

杳杳巫山在荆之陽江漢朝宗其流湯湯夏君遭鴻
荆衡是調雲夢塗泥包匭菁茅金玉砥礪象齒元龜
貢篚百物世世以饒戰戰慄慄至桀荒溢曰我在帝
位若天有日不慎庶國孰敢余奪亦有成湯果乘其
鉞放之南巢號之以桀南巢茫茫包楚與荆風慄以
悍氣銳以剛有道後服無道先強世雖安平無敢逸
豫牧臣司荆敢告執御

豫州牧箴

郁郁荆河伊雒是經榮播泉漆惟用攸成田田梓峯

廬廬相距夏殷不都成周攸處豫野所居爰在鶉墟
四隄咸宅寓內莫如陪臣執命不慮不圖王室陵遲
喪其爪牙靡哲靡聖損失其正方伯不維韓卒擅命
文武孔純至厲作昏成康孔寧至幽作傾故有天下
者母曰我大莫或余敗母曰我強靡克余亡夏宅九
州至於季世放于南巢成康太平降及周微帶蔽屏
營屏營不起施于孫子王報爲極實絕周祀牧臣可
豫敢告性史

益州牧箴

十二州箴

四

巖巖良山古曰梁州華陽西極黑水南流茫茫洪波
縣墮降陸于時八都厥民不隄禹導江沱岷嶓啓乾
遠近底貢磐錯終丹絲麻條暢有梗有稻自京徂畛
民攸溫飽帝有桀紂溺沈頗僻過絕苗民滅夏殷積
爰周受命復古之常幽厲夷業破絕爲荒秦作無道
二方潰叛義兵征暴遂國于漢拓開疆宇恢梁之野
別爲十二光美虞夏牧臣司梁是職是圖經營盛衰
敢告士夫

雍州牧箴

黑水西河橫截崑崙邪指閭闔畫爲雍垠上侵積石
下礙龍門自彼氐羌莫敢不來庭莫敢不來王每在
季主常失厥緒侯紀不貢荒侵其寓陵遲衰微秦據
以戾興兵山東六國顛沛上帝不寧命漢作京隴山
徂以列爲西荒南排勁越北啓疆胡并連屬國一護
攸都蓋安不忘危盛不諱衰牧臣司雍敢告贊衣

幽州牧箴

蕩蕩平川惟冀之別北阨幽都戎夏交偏伊昔唐虞
實爲平陸周末荐臻迫于獯鬻晉溺其陪周使不阻

十二州箴

五

六國檀權燕趙本都東陌穢貊羨及東胡疆秦北排
蒙公城墉大漢初定介狄之荒元戎屢征如飢之騰
義兵涉漠輒我邊萌旣定且康復古虞唐盛不可不
圖衰不可或忘隄潰蟻穴器漏箴芒牧臣司幽敢告
侍傍

并州牧箴

雍別朔方河水悠悠北辟獯鬻南界涇流畫茲朔土
正直幽方自昔何爲莫敢不來貢莫敢不來王周穆
遐征犬戎不享爰貊伊德侵玩上國宣王命將攘之

渾北宗周罔職日用夷蹠既不組又干戈犬戎
作亂斃于驪阿太上曜德其次曜兵德兵俱顯靡不
悴荒牧臣司并敢告執綱

交州牧箴

交州荒裔水與天際越裳是南荒國之外爰自開闢
不羈不絆周公攝祚自雉獸昭王陵遲周室是亂
越裳絕貢荆楚逆叛四國內侵蠶食周宗跡于季紱
遂入滅亡大漢受命中國兼該南海之宇聖武是恢
稍稍受羈遂跡黃支杭海三萬來牽其犀盛不可不
十其州箴

六

酒箴

漢 楊雄

子猶餅矣觀餅之居居井之眉處高臨深動常近厄
酒膠不入口臧水滿懷不得左右牽於纆微一旦夷
夷爲寃所軋身提黃泉骨肉爲泥自用如此不如一
夷鴟夷滑稽腹大如壺晝日盛酒人復借酤常爲國
器託於屬車出入兩宮經營公家繇是言之酒何過
乎

此箴楊雄本以諷諫成帝

酒箴

八

刺秦美新

漢 楊雄

諸吏中散大夫臣雄稽首再拜上封事皇帝陛下臣雄經術淺薄行能無異數蒙渥恩拔擢倫比與羣賢並愧無以稱職臣伏惟陛下以至聖之德龍興登庸欽明尚古作民父母爲天下主執粹清之道鏡照四海聽聆風俗博覽廣包參天貳地兼並神明配五帝冠三王開闢已來未之間也臣誠樂昭著新德光之罔極往時司馬相如作封禪一篇以彰漢氏之休臣

刺秦美新

常有顛胸病恐一旦先犬馬填溝壑所懷不章長恨黃泉敢竭肝膽寫腹心作刺秦美新一篇雖未究萬分之一亦臣之極思也臣雄稽首再拜以聞曰
惟輿天地未祛雖睢肝肝或玄而萌或黃而牙玄黃剖判上下相嘔爰初生民帝王始存在乎混混沌茫之時豐聞罕漫而不昭察世莫得而云也厥有云者上罔顯於義皇中莫盛於唐虞邇靡著於成周仲尼不遭用春秋因斯發言神明所祚兆民所託罔不云道德仁義禮智獨秦崛起西戎邠荒岐雍之疆因襄

文宣靈之潛跡立基孝公茂惠文奮昭莊至政破從擅衛并吞六國遂稱乎始皇盛從鞅儀韋斯之邪政馳驚起翦恬賁之用兵刻滅古文刳語燒書弛禮崩樂塗民耳目遂欲流唐漂虞滌殷蕩周難除仲尼之篇籍自勒功業改制度軌量咸稽之於秦紀是以耆儒碩老抱其書而遠遜禮官博士卷其舌而不談來儀之鳥肉角之獸狙獼而不臻甘露嘉醴景曜浹渾之瑞潛大弗經實巨狄鬼信之妖發神伏靈釋海水羣飛二世而亡何其劇與帝王之道競競乎不可離

刺秦美新

二

已夫能貞而明之者窮祥瑞回而昧之者極妖慝上覽古在昔有憑應而尚缺焉壞微而能全故若古者制堯舜威侮者陷桀紂况盡汎掃前聖數千載功業罕川已之私而能享祐者哉會漢祖龍騰豐沛奮迅絕葉自武關與項羽戮力咸陽創業蜀漢發跡三秦克項山東而帝天下擣秦政慘酷尤煩者應時而獨如儒林刑辟歷紀圖典之用稍增焉秦餘制度項氏爵號雖遠古而猶襲之是以帝典闕而不補王綱弛而未張道極數殫關忽不還逮至大新受命上帝還

資后土顧懷玄符靈契黃瑞涌出渾泮沕潏川流海
渟雲動風偃霧集雨散誕彌八圻上陳天庭震聲日
景炎光飛響盈塞天淵之間必有不可辭讓云爾於
是乃奉若天命窮寵極崇與天剖神符地合靈契創
億兆規萬世奇偉倜儻詣詭天祭地事其異物殊慳
存乎五威將帥班乎天下者四十有八章登假皇穹
鋪衍下土非新室其疇離之卓哉煌煌真天子之表
也若夫白鳩丹鳥素魚斷蛇方斯蔑矣受命甚易格
來甚勤管帝纘皇王纘帝隨前踵古或無爲而治或
損益而亡豈知新室委心積意儲思垂務苟作穆穆
明且不寐勤勤懇懇者非泰之祐與夫不勤勤則前
人不常不懇懇則覺德不愷是以發祕府覽書林選
集乎文雅之固翔翔乎禮樂之場觚股周之失業繼
唐虞之絕風懿律嘉量金科玉條神卦靈兆古文畢
發煥炳照耀靡不宜臻式軫軒旂旗以示之揚和聲
肆夏以節之施黼黻袞冕以昭之正嫁娶送終以慕
之親九族淑賢以移之夫改定神祇上儀也欽脩百
祀咸秩也明堂雍臺壯觀也九廟長壽極孝也制成

六經洪業也北懷單于廣德也若復五爵度三壤經
井田免人役方甫刑匡馬法恢崇祇庸樂德懿和之
風廣彼播紳講習言諫箴誦之塗振鷺之聲充庭揚
鸞之黨漸階俾前聖之緒布濩流行而不輟積郁郁
乎煥哉天人之事盛矣鬼神之望允塞羣公先正罔
不夷儀姦究寇賊罔不振威紹少典之苗著黃虞之
裔帝典闕者已補王綱弛者已張炳炳麟麟豈不懿
哉厥被風濡化者京師沈潛甸內市洽俟衛厲揭要
荒濯沐而衍前典巡四民遂四嶽增封泰山禪梁父
斯受命者之典業也蓋受命日不暇給或不受命然
猶有事矣况堂堂有新正丁厥時崇嶽渚海通瀆之
神咸設壇場望受命之臻焉海外遐方信延頸企踵
回面內響喁喁如也帝者雖勤惡可以已乎宜命賢
哲作帝典一篇奮三爲一襲以示來人摘之罔極令
萬世常戴巍巍履栗栗臭馨香合甘實鏡純粹之至
精聆清和之正聲則百工伊凝庶績咸喜荷天衢提
地釐斯天下之上則已庶可試哉

解難

漢 楊雄

其辭曰客難楊子曰凡著書者爲衆人之好也美笑期乎合口工聲調于比耳今吾子乃抗辭幽說閱意眇指獨馳騁于有亡之際而陶治大鑪旁薄群生歷覽者茲年矣而殊不寤宜費精神于此而煩學者于彼譬畫者畫於無形弦者放于無聲始不可乎楊子曰俞若夫闕言崇議幽微之塗蓋難與覽者同也昔人有觀象于天視度于地審法于人者天麗且彌地

希大語叫呌大道低回是以聲之眇者不可同于衆人之耳形之美者不可混于世俗之目辭之行者不可齊于庸人之聽今夫絃者高張急徽追趨逐者則生者不期而附試爲之施咸池榆六莖發簫韶咏九成則莫有和也是故鍾期死伯牙絕絃破琴而不肯與衆鼓幾人亡則匠石斲斤而不敢妄斲師曠之調鍾矣知音者之在後也孔子作春秋幾君子之前睹也老聃有遺言貴我者希此非其操與

解嘲

漢 楊雄

其辭曰客嘲楊子曰吾聞上世之士人網人紀不生則已生必上等人君下榮父垓析人之珪僭人之爵懷人之祿紆青拖紫朱丹其轂今吾子幸得遭明盛之世處不諱之朝與羣賢同行歷金門上玉堂有日矣曾不能畫一奇出一策上說人主下談公卿目如耀星舌如電光一從一橫論者莫當顧默而作太玄五千文枝葉扶疎獨說數十餘萬言深者

入

八

一

入黃泉高者出蒼天大者含元氣細者入無間然而位不過侍郎權纔給事黃門意者玄得無尚白乎何爲官之拓落也楊子笑而應之曰客徒欲朱丹吾轂不知一跌將赤吾之族也往者周網解結羣鹿爭逸離爲十二合爲六七四分五剖並爲戰國士無常君國無定臣得士者富失士者貧矯翼厲翮恣意所存故士或自盛以彙或鑿坏以遁是故鄙衍以頽頽而取世資孟軻雖連蹇猶爲萬乘師今大漢左京海右渠搜前番禹後陶塗東南一尉西北一候微以糾墨

製以鑽鉄散以禮樂風以詩書曠以歲月結以倚廬是以天下之士雷動雲合魚鱗雜襲咸營于八區家自以爲覆瓿人人自以爲皋陶戴縱垂纓而談者皆擬於阿衡五尺童子羞比晏嬰與夷吾當途者升青雲失路者委溝渠旦握權則爲卿相夕失勢則爲匹夫譬若江湖之崖渤澥之島乘鴈集不爲之多雙鳬飛不爲之少昔三仁去而殷墟二老歸而周熾子胥死而吳亡種蠡存而越霸五穀入而秦喜樂毅出而燕懼范雎以折損而危穰侯蔡澤以喋吟而笑唐

入

八

二

舉故當其有事也非蕭曹子房平勃樊噲則不能安當其無事也章句之徒相與坐而守之亦無所患故世亂則聖哲馳騁而不足世治則庸夫高枕而有餘夫上世之士或解縛而相或釋褐而傳或倚夷門而笑或橫江潭而漁或七十說而不遇或立談而封侯或枉千乘於陋巷或擁篲而先驅是以士頗得信其舌而奮其筆望隙蹈瑕而無所訓也當今縣令不請士郡守不迎師羣卿不掛客將相不俛眉言奇者見疑行殊者得辟是以欲談者卷舌而同聲欲步者擬

足而投跡。俞跗與扁鵲也。悲夫。客曰。然則靡玄無所
成名乎。范蔡以下。何必玄哉。楊子曰。范雎魏之亡命
也。折脅拉髀。免於徵索。翕肩蹈背。扶服入橐。激印角
乘之主。介涇陽。抵穰侯。而代之當也。蔡澤山東之匹
夫也。頰頰折頰。涕唾流沫。西揖彊秦之相。搯其咽而
亢其氣。拊其背而奪其位。時也。天下已定。金革已平。
都於洛陽。婁敬委輅脫輓。掉三寸之舌。建不拔之策。
舉中國徙之長安。適也。五帝垂典。三王傳禮。百世不
易。叔孫通起於輓鼓之間。解甲投戈。遂作君臣之儀。

解甲

八

三

得也。呂刑靡敝。秦法酷烈。聖漢權制而蕭何造律宜
也。故有造蕭何律於唐虞之世。則許矣。有作叔孫通
儀於夏商之時。則惑矣。建婁敬之策於成周之世。則
乖矣。有談范蔡之說於金張許史之間。則狂矣。夫蕭
規曹隨。留侯畫策。陳平出奇功。若泰山。譬若坻。隕雖
其人之瞻智哉。亦會其時之可爲也。改爲可爲於可
爲之時。則從爲不可爲。於不可爲之時。則凶。若夫蒯
生收功於章臺。四皓采榮於南山。公孫創業於金馬。
驃騎發跡於祁連。司馬長卿竊貴於卓氏。東方朔割

炙於細君。僕誠不能與此數子並。故默然獨守吾玄。

太玄攤

漢 楊雄

玄者幽攤萬類而不見形者也資陶虛無而生乎規
攔神明而定摹通同古今以開類攤錯陰陽而發氣
一判一合天地備矣天日廻行剛柔接矣還復其所
終始定矣一生一死性命瑩矣仰以觀乎象俯以視
乎情察性知命原始見終三儀同科厚薄相劇圖則
杌柅方則齋養虛則流體驗則凝形是故闔天謂之
宇闢宇謂之宙日月往來一寒一暑律則成物曆則

編時律曆交道聖人以謀晝以好之夜以醜之一晝
一夜陰陽分索夜道極陰晝道極陽牝牡萃貞以攤
吉凶則君臣父子夫婦之道辯矣是故日動而東天
動而西人日錯行陰陽更巡死生相摻萬物乃纏故
玄聘取天下之合而連之者也綴之以其類占之以
其觚曉天下之曠曠瑩天下之晦晦者其唯玄乎夫
玄晦其位而冥其眇深其阜而眇其根揆其功而幽
其所以然者也故玄卓然示人遠矣曠然廓人大矣
淵然引人深矣渺然絕人眇矣嘿而該之者玄也暉

而散之者人也稽其門闢其戶叩其鍵然後乃應況
其否者乎人之所好而不足者善也人之所醜而有
餘者惡也君子曰疆其所不足而拂其所有餘則玄
之道幾矣仰而視之在乎上俯而窺之在乎下企而
望之在乎前棄而忘之在乎後欲達則不能嘿則得
其所者玄也故玄者用之至也見而知之者智也視
而愛之者仁也斷而決之者勇也兼制而博用者公
也能以偶物者通也無所繫較者聖也時與不時者
命也虛形萬物所道之謂道也因循無革天下之理
得之謂德也理生昆群兼愛之謂仁也列敵度宜之
謂義也秉道德仁義而施之之謂業也瑩天功明萬
物之謂陽也幽無形深不測之謂陰也陽知陽而不
知陰陰知陰而不知陽知陰知陽知止知行知晦知
明者其唯玄乎縣之者權也平之者衡也濁者使清
險者使平離乎情者必著乎偽離乎偽者必著乎情
情偽相盪而君子小人之道較然見矣玄者以衡量
者也高者下之卑者舉之饒者取之聲者與之明者
定之疑者提之規之者思也立之者事也說之者辯

也成之者信也夫天宙然示人神矣夫地他然示人明矣天地莫位神明通氣有一有二有三位各殊輩同行九區終始連屬上下無隅察龍虎之文觀鳥龜之理運諸泰政繫之泰始極焉以通旋璣之統正玉衡之平圓方之相研剛柔之相干盛則又衰窮則更生有實有虛流止無常夫天地設故貴賤序四時行故父子繼律曆陳故君臣理常變錯故百事折質文形故有無明吉凶見故善否著虛實盪故萬物經陽不極則陰不萌陰不極則陽不牙極寒生熱極熱生

太玄權

入

三

寒信道致調調道致信其動也日造其所無而好其所新其靜也日減其所有而損其所成故推之以刻參之以晷反覆其序軫轉其道也以見不見之形抽不抽之緒與萬類相連其上也縣天下也淪淵纖也入藏廣也包畛其道游冥而挹盈存存而亡亡微微而章章始始而終終近玄者玄亦近之遠玄者玄亦遠之譬若天蒼蒼然在於東而南而西而北面仰而無不在焉及其俛則不見也天豈去人哉人自去也冬至及夜半以後者近玄之象也進而未極往而未

至虛而未滿故謂之近玄夏至及日中以後者遠玄之象也進極而退往窮而還已滿而損故謂之遠玄日一南而萬物死日一北而萬物生斗一北而萬物虛斗一南而萬物盈日之南也右盈而左還斗之南也左行而右還或左或右或死或生神靈合謀天地乃并天神而地靈

太玄權

入

四

諫不受單于朝書

漢 楊雄

臣聞六經之治貴於未亂。兵家之勝貴於未戰。二者皆微然而大事之本不可不察也。今單于上書求朝。國家不許而辭之。臣愚以爲漢與匈奴從此隙矣。夫北地之狄五帝所不能臣。三王所不能制。其不可使隙甚明。臣不敢遠稱。請引秦以來明之。以秦始皇之強。蒙恬之威。帶甲四十餘萬。然不敢窺西河。迺築長城以界之。會漢初興。以高祖之威。靈三十萬衆困於

漢書卷九十四

平城。士或七日不食。時奇謫之士盡之。臣甚衆。卒其所以脫者。世莫得而言也。又高皇后嘗忿匈奴羣臣庭議。樊噲請以十萬衆橫行匈奴中。季布曰。噲可斬也。妾阿順古於是。大臣權書遺之。然後匈奴之結解。中國之憂平。及孝文時。匈奴侵暴北邊。候騎至雍。并泉京師。大駭。發三將軍屯細柳。棘門。霸上。以備之。數月。迺罷。孝武卽位。設馬邑之權。欲誘匈奴使韓安國將三十萬衆。微於便降。匈奴覺之。而去。徒費財勞師。一虜不可得見。況單于之面乎。其後深惟社稷之

諫單于朝書

二

計規恢萬載之策。迺大興師數十載。使衛青霍去病。祿兵前後十餘年。於是浮西河。絕大幕。破寘顏。襲王庭。窮極其地。追奔逐北。封狼居胥山。禪於姑衍。以臨瀚海。虜名王貴人。以百數。自是之後。匈奴震怖。益求和親。然而未肯稱臣也。且夫前世豈樂傾無量之費。役無罪之人。快心於狼望之北哉。以爲不壹勞者。不久佚。不暫廢者。不永寧。是以忍百萬之師。以摧餓虎之喙。運府庫之財。填廬山之壑。而不悔也。至本始之初。匈奴有桀心。欲掠烏孫。侵公主。迺發五將之師。十

如彼之難也。既服之後。慰薦撫循。交接賂遺。威儀俯仰。如此之備也。往時嘗居大宛之城。蹈烏桓之壘。探姑繒之壁。藉蕩姐之場。艾朝鮮之旃。拔兩越之旗。近不過旬月之役。遠不離二時之勞。固已殫其庭掃其間。郡縣而置之。雲徹席卷。後無餘苗。惟北狄爲不然。真中國之堅敵也。三垂北之懸矣。前世重之茲甚。未易可輕也。今單于歸義。懷款誠之心。欲離其庭。陳見於前。此廼上世之遺策。神靈之所想望。國家雖費。不得已者也。奈何。距以來。厭之辭疏。以無日之期。消往昔之恩。開將來之隙。夫款而隙之。使有恨心。負前言。緣往辭。歸怨於漢。因以自絕。終無北面之心。威之不可論之。不能焉。得不爲大憂乎。夫明者視於無形。聰者聽於無聲。誠先於未然。卽蒙恬焚噲。不復施棘門。細柳。不復備馬邑之策。安所設衛霍之功。何得用五將之威。安所震不然。壹有隙之後。雖智者勞心於內。辯者戰擊於外。猶不若未然之時也。且往者圖要地。制車師。置城都。護三十六國。費歲以千萬計者。豈爲康居烏孫能踰白龍堆而寇西邊哉。廼以制匈奴也。

夫百年勞之一日失之費十而愛一臣竊爲國不安也。惟陛下少留意於未亂。未戰。以遏邊萌之禍。

答劉歆書

漢 楊雄

雄叩頭賜命謹至又告以田儀事事窮竟白素顯出甚厚甚厚田儀與雄同鄉里幼稚爲鄰長艾相愛視覲動精采似不爲非者故舉至之雄之任也不意淫迹暴於官朝今舉者懷蔽而低眉任者含聲而寃舌知人之德堯猶病諸雄何慙焉叩頭叩頭又勅以殊言十五卷君何由知之謹歸誠底裏不敢違信辭少不師章句亦於五經之訓所不解常聞先代輶軒之

答劉歆書

人

十

使奏籍之書皆藏於周秦之室及其破也遺棄無見之者獨蜀人有嚴君平臨卬林間翁孺者深好訓詁猶見輶軒之使所奉言翁孺與雄外家牽連之親又君平過誤有以私遇少而與雄也君平財有千言耳翁孺梗概之法畧有翁孺往數歲死婦蜀郡掌氏子無子而去而雄始能草文先作縣邸銘王仰頌階闕銘及成都城四隅銘蜀人有楊莊者爲郎誦之於成帝成帝好之以爲似相如雄遂以此得外見此數者皆都水君常見故不復奉雄爲郎之歲自奏少不得

學而心好沈博絕麗之文願不受三歲之奉且休脫直事之繇得肆心廣意以自克就有詔可不奪奉今尚書賜筆墨錢六萬得觀書於石渠如是後一歲作繡神靈節龍骨之銘詩三章成帝好之遂得盡意故天下上計孝廉及內郡衛率會者雄常把三寸弱翰齋油素四尺以問其異語歸卽以鈇摘次之於槩二十七歲於今矣而語言或交錯相反覆方論思詳悉集之燕其疑張伯松不好雄賦誦之文然亦有以奇之常爲雄道言其父及其先君喜典訓屬雄以此篇

答劉歆書

人

三

目頗示其成者伯松曰是縣諸日月不刊之書也又言恐雄爲太玄經由鼠抵之與牛墜也如其用則實五稼飽邦民否則爲抵糞棄之於道矣而雄般之伯松與雄獨何德慧而君與雄獨何譖隙而當匿乎其不勞戎馬高車令人君坐幃幙之中知絕遐異俗之語典流於昆嗣言列於漢籍誠雄心之所絕極至精之所想遺也扶聖朝遠照之明使君求此如君之意誠雄散之會也死之日則今之榮也不敢有貳不敢有愛少而不以行立於鄉里長而不以功顯於縣官

者訓此於帝籍但言詞情覽翰墨爲士誠欲崇而就之不可以遺不可以忘卽君必欲脅之以威陵之以武欲令入之於此又未定未可以見今君又終之則縊死以從命也且寬假延期必不敢有愛雄之所爲得使君輔貢於明朝則雄無恨何敢有匿唯執事圖之長監所規繡之就死以爲小雄敢行之謹因還使雄叩頭叩頭

答劉龍書

八

三

答茂陵郭威

漢 楊雄

爾雅孔門游夏之儔所記以解釋六經者也記言史佚教其子以爾雅爾雅者小學也又言孔子教魯哀公學爾雅爾雅之出遠矣學者皆云周公所記也張仲孝友之類後人所增耳

答茂陵郭威

八

一

諸葛孔明文抄

前出師表

後出師表

彈廖立表

彈李平表

自劾表

因病密表

遺表

三月詔

諸葛孔明

黃陵廟記

司馬季主碑

正議

說孫權於柴桑

諫孫權不可顯絕

勸將士勤攻已之闕

悉收孟獲等爲官屬

與杜微二首

與陸遜

與關雲長

與吳王

與兄瑾四首

與蔣琬

答蔣琬

與張裔

與孟達

答李嚴

與李豐

諸葛孔明

與張魯

與留府長史叅軍二首

與羣下二首

誠子

出師表

漢 諸葛亮

臣亮言先帝創業未半而中道崩殂。今天下三分。益州罷弊。此誠危急存亡之秋也。然侍衛之臣不懈於內。忠志之士殫身於外者。蓋追先帝殊遇。欲報之於陛下也。誠宜開張聖聽。以先帝遺德。恢志士之氣。不宜妄自菲薄。引喻失義。以塞忠諫之路也。官中府中。俱為一體。陟罰臧否。不宜異同。若有作姦犯科。及為忠善者。宜付有司。論其刑賞。以昭陛下平明之治。

出師表

不宜偏私。使內外異法也。侍中侍郎郭攸之、費禕、董允。此皆良實。志慮忠純。是以先帝簡拔。以遺陛下。愚以為宮中之事。無大小。悉以咨之。然後施行。必能裨益。有所廣益也。將軍向寵。性行淑均。曉暢軍事。試用於前。先帝稱之曰能。是以眾議舉寵為督。愚以為營中之事。悉以諮之。必能使行陣和穆。優劣得所也。親賢臣。遠小人。此先漢所以興隆也。親小人。遠賢士。此後漢所以傾頹也。先帝在時。每與臣論此事。未嘗不歎息痛恨於桓靈也。侍中尚書長史叅

出師表

軍此悉貞亮死節之臣也。願陛下親之信之。則漢室之隆。可計日而待也。臣本布衣。躬耕於南陽。苟全性命於亂世。不求聞達於諸侯。先帝不以臣卑鄙。猥自枉屈。三顧臣於艸廬之中。諮臣以當世之事。由是感激。遂許先帝。以驅馳。後值傾覆。受任於敗軍之際。奉命於危難之間。爾來二十有一年矣。先帝知臣謹慎。故臨崩寄臣以大事也。受命以來。夙夜憂歎。恐託付不效。以傷先帝之明。故五月渡瀘。深入不毛。今南方已定。兵甲已足。當獎帥三軍。北定中原。庶竭駑鈍。攘除姦凶。興復漢室。還于舊都。此臣之所以報先帝而忠陛下之職分也。至于斟酌損益。進盡忠言。則攸之、禕、允之任也。願陛下聽臣之言。則效允等。以章其慢。陛下亦宜自諒。以容諷善。道察納雅言。深追先帝遺詔。臣某不勝受恩感激。今當遠離。臨表涕泣。不知所云。

後出師表

漢 諸葛亮

先帝慮漢賊不兩立。王業不偏安。故託臣以討賊也。以先帝之明。量臣之才。故知臣伐賊才弱敵疆也。然不伐賊。王業亦亡。惟坐而待亡。孰與伐之。是故托臣而弗疑也。臣受命之日。寢不安席。食不甘味。思惟北征。宜先入南。故五月渡瀘。深入不毛。并日而食。臣非不自惜也。顧王業不可得偏全於蜀都。故計危難以奉先帝之遺意也。而議者謂爲非計。今賊適疲於西。

後出師表

又務於東。兵法乘勞。此進趨之時也。謹陳其事如左。高帝明並日月。謀臣淵深。然陟險被創。危然後安。今陛下未及高帝。謀臣不如良平。而欲以長計取勝。坐定天下。此臣之未解一也。劉繇王朗各據州郡。論安言計。勸引聖人。群疑滿腹。衆難塞胷。今歲不戰。明年不征。使孫策坐大。遂并江東。此臣之未解二也。曹操智計殊絕於人。其用兵也。勢髣髴孫吳。困於南陽。險於烏巢。危於祁連。偏於黎陽。幾敗北山。殆死潼關。然後僞定一時耳。況臣才弱而欲以不危而定之。此臣之

後出師表

未解三也。曹操五攻昌霸不下。四越巢湖不成。任用李服。而李服圖之。委任夏侯。而夏侯敗亡。先帝每稱操爲能。猶有此失。況臣驕下。何能必勝。此臣之未解四也。自臣到漢中。中間荅年耳。然喪趙雲。陽群馬玉。閭芝。丁立。白壽。劉郃。鄧銅等。及曲長屯將七十餘人。突將無前。寶嬰。青羌。散騎武騎一千餘人。此皆數十年之內。所糾合四方之精銳。非一州之所有。若復數年。則損三分之二也。當何以圖敵。此臣之未解五也。窮兵疲而事不可息。則住。與行勞費正等。而不

後出師表

及全圖之。欲以一州之地。與賊持久。此臣之未解六也。夫天下事。已定然後先帝東連吳越。西取巴蜀。舉兵北伐。今已定然後先帝東連吳越。西取巴蜀。舉兵北伐。更還。則羽翼毀敗。秣歸蹉跌。曹不稱帝。凡事如是。難可逆見。臣鞠躬盡瘁。死而後已。至於成敗利鈍。非臣之明所能逆覩也。

彈廖立表

漢 諸葛亮

長水校尉廖立坐自貴大臧否羣士公言國家不任賢達而任俗吏又言萬人率者皆小子也誹謗先帝疵毀衆臣人有言國家兵衆簡練部伍分明者立舉頭視屋憤咤作色曰何足言凡如是者不可勝數羊之亂羣猶能爲害況立託在大位中人以下識真僞邪

彈廖立表

彈李平表

漢 諸葛亮

自先帝崩後平所在治家尚爲小惠安身求名亡憂國之士臣當北出欲得平兵以鎮漢中平窮難從橫無有來意而求以五群爲巴州刺史去年臣欲西征欲令平主督漢中平說司馬懿等開府辟召臣知平鄙情欲因行之際偏臣取利也是以表平子豐督主江州隆崇共遇以取一時之務平至之日都委諸事羣臣上下皆怪臣待平之厚也正以大事未定漢室傾危伐平乃爾若是稽留將至禍敗是臣不敏言多增咎

彈李平表

平在于榮利而已

自劾表

漢 諸葛亮

臣以弱才叨竊非據親秉旄鉞以厲三軍不能訓章明法臨事而愆至有街亭違命之闕箕谷不戒之失咎皆在臣授任亡方臣明不知人卹事多闇春秋責帥臣職是當請自貶三等以督厥咎

自劾表

因病辭表

漢 諸葛亮

臣若不幸後事宜以付蔣琬昔帝亦遣尚書僕射李福省侍因諮以國家大計別去數日復還亮曰知君還意近言語雖彌日有所不盡更來求決耳所問者公琰其宜也福復請亮曰文偉可以繼之又問其次亮不答文偉卽費瑛也初琬爲廣都長昭烈嘗奄至廣都琬衆事不治且復沉醉昭烈大怒將加戮亮曰琬社稷之器非百里才其爲政以安民爲本不事修飾願加啓乃解

遺表

漢 諸葛亮

成都有桑八百株。薄田十五頃。子孫衣食。自有餘饒。至于臣在外任。別亡調度。隨身衣食。悉仰于官。不別治生。以長尺寸。若臣死之日。不使內有餘帛。外有贏財。以負陛下。

三月詔

漢 諸葛亮代

朕聞天地之道。福仁而禍淫。善積者昌。惡積者喪。古今常數也。是以湯武脩德而王。桀紂極暴而亡。曩者漢祚中微。網漏凶慝。董卓造難。震蕩京畿。曹操階禍。竊執天衡。殘剝海內。懷無君之心。子丕孤豎。敢尋亂階。盜據神器。更姓改物。世濟其凶。當此之時。皇極幽昧。天下無主。則我帝命。隕越于下。昭烈皇帝。體明獻之德。光漢文武。應乾坤之運。出身平難。經營四方。人鬼同謀。百姓與能。兆民欣戴。奉順符讖。建位易號。丕承天序。備弊興衰。存復祖業。膺誕皇綱。不墜於地。萬國未靜。子世遐矧。朕以幼冲。繼統鴻基。未習保傅之訓。而宗廟之重。六合之寄。社稷不建。永惟所以。念在匡救。光載前緒。未有攸濟。朕甚懼焉。是以夙興夜寐。不敢自逸。每從菲薄。以益國用。勑分務穡。以阜民財。授方任能。以參其聽。斷私降意。以養將士。欲奮劔長驅。指討凶逆。朱旗未舉。而不復隕喪。斯所謂不然我新而自焚也。殘類餘醜。又支天禍。恣睢河洛。阻兵

未弭。諸葛丞相弘毅忠壯。忘身憂國。先帝託以天下。以勅朕躬。今授之以旄鉞之重。付之以專命之權。統領步騎二十萬衆。董督元戎。興行天伐。除患寧亂。克復舊都。在此行也。昔項籍總一疆衆。跨州兼土。所務者大。然卒敗垓下。死於東城。宗族如焚。爲笑千載。皆不以義。陵上虐下故也。今賊傲尤。天人所怨。奉時宜。速。底憑炎精。祖宗威靈相助之福。所向必克。吳王孫權。同恤災患。潛軍合謀。犄角其後。涼州諸國王各遣月支康居胡侯支富康植等二十餘人。詣受節度。大

三月

入

二

軍北出。便欲率將兵馬。奮戈先驅。天命旣集。人事又至。師貞勢升。必無敵矣。夫王者之兵。有征無戰。尊而自義。莫敢抗也。故鳴條之役。軍不血刃。牧野之師。商人倒戈。今此危首路。其所經至。亦不欲窮兵極武。有能東寧。從止。節食命樂。以迎王師者。國有常典。封寵大小。各有品限。及魏之宗族。支葉中外。有能規利害。審逆順之數。來詣降者。皆原除之。昔輔果絕親于智氏。而蒙全宗之福。微子去殷。項伯歸漢。皆受茅土之慶。此前世之明驗也。若其迷沉不返。將助亂人。不式。

王命。戮及妻孥。罔有攸赦。廣宣恩威。貸其元帥。弔其殘民。他如詔書律令。丞相其露布天下。使稱朕意焉。

三月

入

三

黃陵廟記

漢 諸葛亮

僕躬耕南陽之畝遂蒙劉氏顧草廬勢不可卻計事
善之于是情好日密相拉總師趨蜀道殷黃牛因觀
江山之勝亂石排空驚濤拍岸歛巨石于江中崔嵬
噴吼列作三峯平治洛水順遵其道非神扶助于禹
人力奚能至此耶僕縱步環覽乃見江左大山壁立
林麓峰巒如畫熟視于大江重複石壁間有神像影
現焉髮鬚眉冠裳宛然如彩畫者前豎一旌旗右

黃陵廟記

入

一

駐一黃犢猶有董工開導之勢古傳所載黃龍助禹
開江治水九載而功成信不誣也惜乎廟貌廢壞使
人太息神有助功助禹開江不事繫斧順濟舟航當廟
食茲土僕復而興之再建其廟貌目之曰黃牛廟以
顯神功

陸游云黃牛廟靈感神封嘉應保安侯皆紹興以
來制書也其下卽無義灘亂石塞中流望之可畏
傳云神佐夏禹治水有功故食于此門左右立小
石馬廟後叢木似冬青而非葉有黑文類符篆然

葉各不同廟中又有張文忠一贊壯哉黃牛有大
神力輦聚巨石百千萬億劔戟齒牙礪砥江劍壅
激波濤險不可測威脇舟人駭布失色封羊醢酒
千載廟食張意似謂神聚不離流以嚇人求祭饗
蓋過論也夜舟人來告請無聲更鼓云廟後山中
多虎聞鼓則出

黃陵廟記

入

二

司馬季主墓碑

漢 諸葛亮

司馬季主後入委羽山石室大有官中受石精金光
藏景化形法於西靈子都西靈子都者太玄仙女也
其同時今在大有室中者廣甯鮑叔陽太原王養伯
穎川劉瑋惠俗郡段季正俱受師西靈子都之道也
季主臨去之際託形枕席爲代已之像墓在蜀郡成
都升盤山之南

司馬季主碑

乃爲碑曰玄漠太寂混合陰陽天地交浮萬品滋彰

先生理著分別柔剛鬼神以觀六度顯明

季主一男一女俱得道男名法育也女名法育也
女名法育今皆在委羽山中濟華今日正讀三十
之經今讀包如二十女子鬚長三尺黑如墨也昨
日東卿君道此如所疏真奇事也不知果云何耳
季主託形隱景潛跡委羽紫陽傳具載其事也昨
夜東卿至聊試請問季主本末東卿見答令疏如
別爲以上呈願不怪之省訖付火

義白漢書載季主事不乃委曲嵇公俱高士傳如
爲清約輒寫嵇所撰季主事狀譔如別謹呈洞房
先進經已寫當奉可令王曠來取一作已自恐亡
之

司馬季主碑

二

正議

漢 諸葛亮

昔在項羽起不繇德雖處華夏秉帝者之勢卒就湯
鑊爲後永戒。魏不審鑒。今次之矣。免身爲幸。刑在子
孫。而二三子各以耆艾之齒。承僞指而進書。有若崇
疎稱莽之功。亦將偏于元禍。苟免者邪。背世祖之創
迹。舊基奮羸卒數千。摧莽強旅四十餘萬。于昆陽之
郊。夫據道討淫。不在衆寡。及至孟德以其誦勝之力。
舉數十萬之師。救張郃于陽平。勢窮慮悔。僅能自脫。
辱其鋒銳之衆。遂喪漢中之地。深知神器不可妄復。
旋還未至。感毒而死。子桓淫逸。繼之以篡。縱使二三
子多逞蘇張說靡之說。奉進譴堯滔天之辭。欲以誣
毀唐帝。諷解禹稷所謂徒喪文藻。煩勞翰墨者矣。夫
大人君子之所不爲也。又軍誠曰。萬人必死。橫行天
下。昔軒轅氏整卒數萬。制四方。定海內。況以數十萬
之衆。據正道而臨有罪。有得于焉者哉。

說孫權於柴桑

漢 諸葛亮

海內大亂。將軍起兵。據有江東。劉豫州亦收衆漢南。
與曹操共爭天下。今操芟夷大難。畧已平矣。遂破荆
州。威震四海。英雄無所用武。故豫州遁逃至此。將軍
量力而處之。若能以吳越之衆。與中國抗衡。不如早
與之絕。若不能當。何不案兵束甲。北而而事之。今將
軍外託服從之名。而內懷猶豫之計。事急而不斷。禍
至無日矣。操曰。苟如君言。劉豫州何不速事之乎。亮
曰。田橫齊之壯士耳。猶守義不辱。況劉豫州王室之
胄。英才蓋世。衆士仰慕。若水之歸海。事之不濟。此乃
天也。安能復爲之下乎。權勃然曰。吾不能舉全吳之
地。十萬之衆。受制於人。吾計決矣。非劉豫州莫可以
當曹操者。然豫州新敗之後。安能抗此難乎。亮曰。豫
州軍雖敗於長坂。今戰士還者。及關羽水軍精甲萬
人。劉琦合江夏戰士。亦不下萬人。曹操之衆。遠來疲
敝。追豫州一日。一夜三百餘里。此所謂強弩之末。
勢不能穿魯縞也。故兵法忌之。曰。必蹶上將。且北方

之人不習水戰。又荊州之民附操者。逼兵勢耳。非心服也。將軍誠能命猛將統兵數萬。與豫州協規同力。破操軍必矣。操軍破。必北還。如此。則荊吳之執強。曷足之形成。成敗之機。在於今日。權大悅。即遣周瑜程普魯肅等水軍三萬隨亮詣左將軍。併力拒操。遂破操於赤壁。

說孫權者人

二

諫孫權不可顯絕

漢 諸葛亮

夏吳孫權僭稱尊號。其羣臣以並尊二帝來告。議者以爲交之無益。名體弗順。宜顯明正義。絕其盟好。亮獨曰。權有僭逆之心久矣。國家所以畧其榮情者。求犄角之援也。今若加顯絕。譬我必深。便將移兵東。成與之角。力須并其士。乃謀中原。彼賢才尚多。將相韜略。未可一朝定也。願兵相持。坐而須老。使北賊得計。非算之上者。孝文卑詞。匈奴先帝復與吳盟。皆應權通變弘思。遠益非匹夫之爲分者也。今議者咸以權利在此。是而足。不能并力。且志望已滿。亡上岸之情。推此皆似是而非也。何者。其執不侔。故限江自保。權之不能越江。猶退賊之不能渡漢。非力有餘。而利不取也。若大軍致討。彼高當分裂其土。以爲後規。下當略民。廣境示武。於內非端坐者也。若就其不動而睦於我。我之北伐。亡東顧之憂。河南之衆。不得盡西。此之爲利亦已深矣。帶僭逆之罪。未宜明也。乃遣衛尉陳往賀。權權約分天下。

風骨足持炎漢

勸將士勤攻已之闕

漢 諸葛亮

大軍在祁山箕谷皆多于賊而不能破賊爲所破者則此病不在兵少也在一人耳。今欲減兵省將明罰思過校變通之道于將來。若不能然者雖兵多何益。自今以後諸有忠慮于國但勤攻吾之闕則事可定賊可破功可踴足而待矣。

悉收孟獲等爲官屬

漢 諸葛亮

亮至滇池四郡皆平卽其渠帥而用之或以諫亮亮曰若留外人則當留兵兵留則亡所食如夷新傷破父兄死喪留外人而亡兵必生患又吏累有廢殺之罪自知衆重留外人終不相信今吾欲不留兵運糧而紀綱粗定夷漢粗安不亦可乎乃悉收其豪傑孟獲等以爲官屬出其金銀丹漆耕牛戰馬以及軍國

悉收孟獲

八

一

尺牘

漢 諸葛亮

與杜微

服聞德行饑渴歷時清濁異流無緣咨覲王元泰李伯仁王文儀楊季休等每歎高志未見如舊恨以空虛統領貴州德薄任重惻惻憂慮朝廷天資仁敏愛德下士天下之人思慕漢室欲與君因天順民輔此明主著勲竹帛也以謂賢愚不相爲謀故自割絕守勞而已不圖自屈也

尺牘

八

又

曹丕篡弑自立爲帝是猶土龍芻狗之有名也欲與羣賢以正滅之怪君未有相誨便有求還山野丕又大興勞役以向吳楚今因丕多務且閉境勸農養民物並治甲兵以待其挫君但以德輔時耳不責君軍事何爲汲汲欲求去乎

與陸遜

家兄年老而恪性疎今使典婦穀糧穀軍之要最僕雖右遠竊用不安足下特爲啓至尊轉之

與關雲長

孟起兼資文武雄猛過人。一世之烈。黥彭之徒當與益德並驅爭先。未若髯之絕倫逸羣也。

與吳王

所送白牂薄少。重見辭謝。益以增慙。

與兄瑾

殷往嗣秀才之僞。盼者也。東吳菰蘆中。乃有奇偉如此人。

又

尺牘

八

二

孝起忠純之性。老而益篤。及其贊述。東西歡樂。和合有貴者。

又

弟今已八歲。聰惠可愛。嫌其早成。不爲重器。

又

喬本當還成都。今諸將子弟皆得傳運。思惟宜同榮辱。今使喬督五六百兵與諸子弟傳於谷中。

又

既蒙東朝厚遇。依依於子弟。又子喬良器。爲之惻愴。

見其所與亮器物。感用流涕。

與蔣琬

孝起前爲吾說。正方腹中有鱗甲。鄉黨以爲不可近。吾謂鱗甲者。但不當犯之耳。不圖復有蘇張之事也。

答蔣琬

思惟背親捨德。以殄百姓衆人。既不隱於心。實又使遠近不解其義。是以君宜顯其功舉。以明此選之清重也。

與張裔

尺牘

八

三

君昔在桓下。管壤吾之用心。食不知味。後流徙南海。相爲悲歎。寢不安席。及其來還。委付大任。同獎王室。自以爲與君古之石交也。石交之道。舉誓以相益。割骨肉以相明。猶不相謝也。况吾但委意於元儉。而君不能忍耶。

與孟達

往年南征。歲未及還。適與李鴻會於漢陽。承知消息。慨然永歎。以存足下平素之志。豈徒空托名榮貴。爲華離乎。嗚呼。孟子斯實。劉封侵凌足下。以傷先王待。

士之義又鴻道王克造作虛語云足下量度吾心不受冲說尋表明之言追平生之好依依東望故遣有書

答李嚴

吾與足下相知久矣可不復相解足下方誨以先國戒之以勿揚之道是以未得默已吾本東方下士誤用於先帝位極人臣祿賜百億今討賊未效知已未答而方寵齊晉坐口貴大非其義也若滅魏斬敵帝還故居與諸子並元雖十命可受况於九耶

與李豐

吾與君父子戮力以興漢室此神明所開非但人知之也衣都覆典漢中委君於東開謂至心感動終始可保何圖中平乎昔卿屢結亦乃克復思道則福應自然之數也願寬慰都護對追前關今雖解任形業失故奴婢賓客百數十人君以中郎參軍居府方之氣類猶爲上家若都護思負一意君與公琰推心從事者否可復通逝可復還也詳思斯戒明吾用心臨書長歎涕泣而已

與張魯

靈仙養命飡節松霞而享身嗜味奚能尚道

與留府長史參軍

姜伯約忠勤時事思慮精密考其所有永南季常諸人不如也其人涼州上士也

又

須先教中虎步兵五六千人姜伯約甚敏於軍事既有膽義深解兵意此人心存漢室而才兼於六畢教軍事當遣詣官觀見主上

與羣下

大參晉者集衆思廣忠益也若遠小嫌難相違覆頓闕損矣違覆而得中猶棄敝躋而獲珠玉然人心苦不能盡信徐元直處茲不惑又董幼宰參署七年事有不主至於十反來相啓告苟能慕元直之十一幼宰之殷勤有忠於國則亮可少過矣

又

昔初交州平屢開得失後交元直勤見啓諫前參事於幼宰每意則盡後從事於偉度數有諫止雖姿性

鄙陋不能悉納然與此四子終始好合亦足明其不
疑於直言也

誠子

夫君子之行靜以修身儉以養德非澹泊無以明志
非寧靜無以致遠夫學須靜也才須學也非學無以
廣才非靜無以成學恬慢則不能研精險躁則不能
理性年與時馳意與歲去遂成枯落老歎將復
何及

人

八

六

蔡中郎文抄

琴賦

彈碁賦

胡栗賦

短人賦

陳七事封事

徒朗方上書

辭郡辟

辭卑議

朱公叔私議

太傅樂安侯胡夫人靈表

議郎胡公夫人哀贊

貞節先生范史雲銘

玄文先生李子材銘

陳大丘碑

郭有道碑

漢太尉楊公碑

九惟文

九祝嘏辭

隸勢

篆勢

釋誨

焦君贊

樽銘

警枕銘

九疑山銘

東巡頌

卷中

南巡頌

胡廣黃瓊頌

京兆樊惠渠頌

薦邊讓書

車駕上原陵記

月令問答

琴賦

漢 蔡邕

歷松岑而將降。睹鴻梧於幽阻。高百仞而不枉。對修條而特處。踰通崖而往遊。圖茲梧之所宜。信雅琴之麗樸。乃弁伐其孫枝。命離婁使布繩。施公輸之削。遂雕琢而成器。揆神農之初制。盡聲變之與妙。行心志之鬱滯。

琴賦

八

一

彈碁賦

漢 蔡邕

榮華灼燦。萼不韡韡。於是列象雕華。逞麗豐腹。歛遑中。隱四企。輕利調博。易使馳騁。然後我製兵碁。夸驚或風飄波動。若飛若浮。不遲不疾。如行如留。放一敝六功。無與儔。

胡栗賦

漢 蔡邕

樹遐方之嘉木兮。于靈宇之前庭。通二門以征行兮。夾堦除而列生。彌霜雪而不彫兮。當春夏而滋榮。因本心以誕節兮。凝育蘖之綠英。形倚倚以艷茂兮。似翠玉之清明。何根莖之豐美兮。將蕃熾以悠長。適禍賊之災人兮。嗟天折以摧傷。

短人賦

漢 蔡邕

侏儒短人，僂僂之後，出自外域，戎狄別種，去俗歸義，慕化企踵，遂在中國。形貌有部，名之侏儒，生則象父，唯有晏子在齊，辨勇臣，其拒崔加刃，不恐其餘，厄么劣厥，僂僂，噓噴怒語，與人相拒，矇昧嗜酒，喜索罰舉，醉則揚聲罵詈，恣口衆人，患忌難與，並侶是以陳賦，引譬比偶，皆得形像，誠如所語，其詞曰：雄荆鷄兮鶩，鷩鷩鷩鷩，鷩鷩鷩鷩，冠戴勝兮啄木兒，觀短人兮，形若斯，燕地蝗兮，蘆卽且蘭，中顛兮，驚鴻，觀短人兮，形若斯，木門闢兮，梁上柱，敝簪頭兮，斷何斧，髀輻兮，袖履，僕脫椎，杓兮，擣衣杵，視短人兮，形如許。

陳七事封事

漢 蔡邕

臣伏讀聖旨，雖周成遇風，訊諸執事，宜王遭旱，密勿祇畏，無以或加。臣聞天降災異，錄象而至，辟歷數發，殆刑誅繁多之所生也。風者天之號令，所以教人也。夫昭事上帝，則自懷多福。宗廟致敬，則鬼神以著。國之大事，實先祀典。天子聖躬所當恭事，臣自在宰府，及備朱衣，迎氣五郊，而車駕稀出，四時至敬，屢委有司，雖有解除，猶爲踈廢。故皇天不悅，顯此諸異，洪範傳曰：政悖德隱，厥風發，屋折木，卽爲地道易，將安貞。陰氣憤盛，則當靜反動，法爲下，叛夫權不在上，則電傷物，政有苛暴，則虎狼食人，貪利傷民，則蝗蟲損稼。去年六月二十八日，太白與月相迫，兵事惡之，鮮畢犯案，所從來遠，今之出師，未見其利，上違天文，下違人事，誠當博覽衆議，從其安者。臣不勝憤懣，謹條宜所施行七事表左：

一事：明堂月令，天子以四立及季夏之節，迎五帝於郊，所以導致神氣，祈福豐年。清廟祭祀，追往孝敬，養

老辟雍示入禮化皆帝者之大業祖宗所祗奉也而有司數以蕃國踈喪宮內產生及吏卒小汙屢生忌故竊見南郊齊戒未嘗有廢至於它祀輒興異議豈南郊卑而它祀尊哉孝元皇帝策書曰禮之至敬莫重於祭所以竭心親奉以致肅祗者也又元和故事復申先典前後制書推心懇惻而近者以來更任太史忘禮敬之大任禁忌之書拘信小故以虧大典禮如妾產者齊則不入側室之門無廢祭之文也所謂宮中有卒三月不祭者謂士庶人數堵之室共處其

陳七事書事

二

中耳豈謂皇居之曠臣妾之衆哉自今齊制宜如故典庶答風霆災妖之異

二事臣聞國之將興至言數聞內知已政外見民情是故先帝雖有聖明之姿而猶廣求得失又因災異援引幽隱重賢良方正敦朴有道之選危言極諫不絕於朝陛下親政以來頻年災異而未聞特舉博選之旨誠當思省述修舊事使抱忠之臣展其狂直以解易傳政悖德隱之言

三事夫求賢之道未必一塗或以德顯或以言揚頃

者立朝之士曾不以忠結見賞恒被謗訕之誅遂使群下結口莫圖正辭郎中張文前獨盡狂言聖聽納受以責三司臣子憤然衆庶解悅臣愚以爲宜擢文右職以勸忠讜宜聲海內博開政路

四事夫司隸校尉諸州刺史所以督察姦枉分別白黑者也伏見幽州刺史楊憲益州刺史麗芝涼州刺史劉虔各有奉公疾姦之心憲等所糾其効尤多餘皆枉撓不能稱職或有抱罪懷瑕與下同疾綱網弛縱莫相舉察分府臺閣亦復默然五年制書議遣八

陳七事書事

三

使又令三公謠言奉事是時奉公者欣然得志邪枉者憂悸失色未詳斯議所因寢息昔劉向奏曰夫執狐疑之計者開群枉之門養不斷之慮者來纓邪之口今始聞善政旋復變易足令海內測度朝政宜追定八使糾舉非法更選忠清平章賞罰三公歲盡差其殿最使吏知奉公之福營私之禍則衆災之原庶可塞矣

五事臣聞古者取士必使諸侯歲貢孝武之世郡舉孝廉又有賢良文學之選於是名臣輩出文武並興

漢之得人數路而已夫書畫辭賦才之小者匡國理
政未有其能陛下卽位之初先涉經術聽政餘日觀
省篇章聊以游意當代博奕非以爲教化收士之本而
諸生競利作者鼎沸其高者頗引經訓風喻之言下
則連偶俗語有類俳優或竊成文虛冒名氏臣每受
詔於盛化門差次錄第其未及者亦復隨輩皆見拜
擢既加之恩難復收改但守奉祿於義已私不可復
使理人及任州郡昔孝宣會諸儒於石渠帝集學
士於白虎通經釋義其事優大文武之道所宜從之

陳七事封事

四

若乃小能小善雖有可觀孔子以爲致遠則泥若子
固當志其大者

六事學統長吏職典理人皆當以惠利爲績日月爲
勞實責之科所宜分明而今在任無復能省及其還
者多召拜議郎郎中若器用優美不宜處之冗散如
有榮故自當極其刑誅豈有伏罪懼考反求遷轉更
相放效臧否無章先帝舊典未嘗有此可皆斷絕以
嚴真僞

七事伏見前一切以宣陵孝子者爲太子舍人臣聞

孝文皇帝制喪服三十六日雖繼體之君父子至親
公卿列臣受恩之重皆屈情從制不敢踰越今虛僞
小人本非骨肉既無幸私之恩又無祿仕之實惻隱
思慕情何緣生而群聚山陵假名稱孝行不掩心義
無所依至有姦軌之人通容其中恒思皇后祖載之
時東郡有盜人妻者亡在孝中本縣追捕乃伏其辜
虛僞難穢難得勝言又前至得拜後輩被遺或經年
陵次以暫歸見溺或以人自代亦當寵榮爭訟怨恨
洶洶道路太子官屬宜搜選令德豈有但取丘墓幽

陳七事封事

五

視之人其爲不祥莫與大焉宜遣歸田里以明許焉

徒朔方上書

漢 蔡邕

朔方髡鉗徒臣邕稽首再拜上書皇帝陛下臣邕被
受陛下寵異大恩初由宰府備數典城以親父故依
叔父衛尉質時以尚書召拜中郎受詔詣東觀著作
遂與羣儒並拜議郎沐浴恩澤承答聖問前後六年
實奉機密趨走陛下遂由端右出相外藩還尹華轂
旬日之中登躡上列父子一門兼受恩寵不能輪寫
心力以効絲髮之功一旦被章陷沒辜戮陛下天地

正朔方上書八

之德不忍刀鋸截首領得就手罪父子家屬徙充邊
方完全軀命喘息相隨非臣無狀所敢復望非臣罪
惡當復蒙非臣辭筆所能復陳臣初決罪洛陽詔
獄生出牢戶顧念元初中故尚書郎張俊坐漏泄事
當服重刑已出轍門復聽續鞠詔書馳救一等輪作
左校俊上書謝恩遂以轉徙邕爲郡縣促遣迫于吏
手不得頃息含辭抱悲無由上達既到徙所乘塞守
烽職在候望憂怖焦灼無心復能操筆成草致章闕
庭誠知聖朝不責臣謝但懷愚心有所不竟臣自在

徒朔方上書六

二

布衣常以爲漢書十志下盡王莽而止世祖以來唯
有紀傳無續志者臣所師事故太傅胡廣知臣頗識
其門戶畧以所有舊事與臣雖未備悉粗見首尾積
累思惟二十餘年不在其位非外吏庶人所得擅述
天誘其衷得備著作郎建言十志皆當撰錄遂與議
郎張華等分受之其難者皆以付臣先治律曆以籌
算爲本天文爲驗請太師田注考校連年往往頗有
舛舛當有增損乃可施行爲無窮法道至深微不可
獨議郎中劉洪密于用算故臣表上洪與共參思圖
牒尋繹度數適有頭緒會臣被罪遂放邊野臣竊自
痛一爲不善使史籍所闕胡廣所校二十年之思中
道廢絕不得究竟悽悽之情猶以結心不能自達臣
初欲須刑竟乃因縣道具以狀聞今年七月九日旬
奴攻鹽池縣其時鮮卑連犯雲中五原一月之中烽
火不絕不意西夷相與合謀所圖廣遠恐遂爲變不
知所濟郡縣咸悄悄不知所守且臣所在孤危懸命
鋒鏑湮滅土灰呼吸無期誠恐所懷隨軀腐朽抱恨
黃泉遂不設施輒先顛路科條諸志臣欲刪定者一

所當按續者四。前志所無。臣欲著者五。及經典郡書
所宜摭摭本奏詔書所當依據。分別百目。并書章左。
臣初考述妻子。遂寃亡失文書。無所按詰。加以惶怖。
愁恐。思念荒散。十分不得識一。所識者。又恐謬誤。觸
冒死罪。按摭恩情。願下東觀。推求諸奏。參以璽書。補
綴遺闕。昭明國體。章聞之後。雖肝腦流離。白骨剖破。
無所復恨。惟陛下留神省察。謹因臨戎長霍。園封上
臣頓首死罪。稽首再拜以聞。

徒朝方上書八

王

辭郡辟

漢 蔡邕

申屠蟠。稟氣玄妙。性敏心通。喪親盡禮。幾於毀滅。至
行美誼。人所鮮能。安貧樂潛。咏道守真。不爲燥濕輕
重。方之於邕。以齒則長。以德則賢。

辭郡辟

十

鮮卑議

漢 蔡邕

書戒猾夏易伐毘方周有獫狁蠻荆之師漢有關類
瀚海之事征討殊類所由尚矣然而時有同異勢有
可否故謀有得失事有成敗不可齊也武帝情存遠
畧志闢四方南誅百越北討強胡西伐大宛東并朝
鮮因文景之蓄藉天下之僥數十年間官民俱匱乃
興鹽鐵酒榷之利設告緡重稅之令民不堪命起爲
盜賊關東紛擾道路不通繡衣直指之使奮鈇鉞而

並出既而覺悟乃息兵罷役甘水相爲富民侯故主
父偃曰夫務戰勝窮武事未有不悔者也夫以世宗
神武將帥良猛財賦充實所拓廣遠猶有悔焉況今
人財並乏事劣昔時乎其不可一也自匈奴遁逃鮮
卑強盛據其故地稱兵十萬才力勁健意智益生加
以關塞不嚴禁網多漏精金良鐵皆爲賊有漢人連
逃爲之謀主兵利馬疾過於匈奴昔段熲良將習兵
善戰有事西羌猶十餘年今育晏才策未必過段熲
鮮卑種衆不弱十曩時而虛計二載自許有成若禍

結兵連豈得中休當復徵發衆人轉運無已是爲耗
竭諸夏并力蠻夷夫邊垂之患手足之疥搔中國之
困胷背之癰疽其不可二也方今郡縣盜賊尚不能
禁況此醜虜而可伏乎昔高祖忍平城之恥呂后棄
慢書之詬方之於今何者爲甚其不可三也天設山
河秦築長城漢起塞垣所以別內外異殊俗也苟無
賊國內侮之患則可矣豈與蟲蠃校寇計爭往來哉
雖或破之豈可殄盡而方今本朝爲之肝食乎其不
可四也夫專勝者未必克狹疑者未必敗衆所謂危
聖人不任朝議有嫌明主不行其不可五也昔淮南
王安諫伐越曰天子之兵有征無戰言其莫敢校也
如使越人蒙死以逆執事斷輿之卒有一不備而歸
者雖得越王之首而猶爲大漢羞之而欲以齊民易
醜虜皇威辱外夷就如其言猶已危矣况乎得失不
可量邪昔珠崖郡反孝元皇帝納賈捐之言而下詔
曰珠崖背畔今議者或曰可討或曰棄之朕日夜惟
思威化不行則欲誅之通于時變復憂萬民夫萬民
之飢與遠蠻之不討何者爲大宗廟之祭凶年猶有

不備。況避不嫌之辱哉。今關東大困。無以相贍。又當動兵。非但勞民而已。其罷珠崖郡。此元帝所以發德音也。夫恤民救急。雖成郡列縣。尚猶棄之。況障塞之外。未嘗爲民居者乎。守邊之術。李牧善其畧。保塞之論。嚴尤中其要。遺業猶在。文章具存。循二子之策。守先帝之規。臣曰可矣。臣邕愚戇。議不足采。臣邕頓首頓首。

羊弘議

三

朱公叔私謚議

漢 蔡邕

漢益州刺史南陽朱公叔卒。門人陳季珪等議所謚。云宜曰忠文子陳留蔡邕。議曰。昔在聖人之制謚也。將以勸善彰惡。俾民興行。賢愚咸合。依事從實。雖文武之美。幽厲之穢。罔不具存。自王公以降。至于列國大夫。皆用配號。傳于無窮。泰以世言謚。而黜其事。漢興以來。唯天子與五等之爵。然後有之。公卿大臣。其體國爲歷世。久莫之或修。益州府君貫綜典術。率由舊章。始與諸儒考禮定議。加陳留府君以益州之謚。是後覽之者。亦無間焉。今子宜纂襲前業。不忘遺則。孝既至矣。禮實宜之。謹覽陳生之議。思忠文之意。參之蔡典。稽之謚法。夫萬類莫貴乎人。百行莫美乎忠。故夏后氏正以人統教。以忠德然則忠也者。人德之至也。而猶有三焉。孔子曰。進思盡忠。又曰。臣事君以忠。奉上之忠也。曰爲人謀而不忠乎。又曰。忠焉能勿誨乎。誨之忠也。春秋左傳曰。小大之獄。必以情。情忠之屬也。又曰。上思利民。曰忠。撫下之忠也。三者

人之則也而忠行乎其中益州府君自始事至沒身
忠言不輒乎口忠謀不已乎心其在帝室正身危行
言如砥矢策合神明蹇蹇之諫文章具存奉上忠矣
其在部臣匡救善導精白一心疑不我聽者果有蹟
覆不測之禍謀誨忠矣爰牧益州時值凶荒勞心苦
思勤恤庶事誅弊貪暴糾戢貴黨雖則強禦當官能
行夫豈滯刑將有利也發禁盜樞議而不罪夫豈滿
姦察以情也撫下忠矣位在牧伯職據納言秉權食
祿實有年數而居無畜好財貨不益舊糲食布衾巢

宋公叔謹議

周之伯虎者昔魯季孫行父卒季康子無忌謂之
妾無食粟之馬君子曰相三君矣而無私積可不謂
忠乎而謚曰文子春秋外傳曰忠文之實也然則文
忠之彰也忠以爲質文以彰之事通議合兩名一致
是忠貞儉之稱文也邾子邴條卜遷于繹史曰利於
民不利於君公曰民苟利矣孤亦與焉於是遷而遂
卒謚曰文公是危身利民之稱文也衛大夫孔圉謚
曰文子子貢疑焉惟敏而好學不耻下問仲尼與之
是勤學好問之稱文也府君所在屢以忤違沾以深

侯咸用優賢禮同順乎門人臣子所稱之宜可於公
父之中擇一處焉使不得稱子而已

宋公叔謹議

太傅安樂侯胡公夫人靈表

漢 蔡邕

夫人編縣舊族章氏之長女也字曰顯章令儀小心秉操塞淵仁孝婉順率禮無遺體季蘭之姿蹈思齊之跡永初二年年十有五愛初來嫁誕成家道仰奉慈姑竭歡敬俯誨膝下化導周悉至德修於幾微徽音暢於神明故能參姬妣之功兼生人之榮朝春路寢贊桑蠶宮光寵有祭祭服有珎前後奉斯禮者三十餘載夫人生五男長曰整伯齊次曰千億叔韓

胡夫人靈表

次日寧釋威次日碩季敵伯仲各未加冠遭厲氣同時夭折叔上郡孝廉季更歷州寧舉茂才葉令京令爲議郎季以高第爲侍御史諫議大夫侍中虎賁中郎將陳雷太守皆早卽世夫人哀悼劬悴由是被疾遭太夫人憂篤年七十七建寧三年薨夫人之存也契濶中饋婉戀供養依生奉仁紹述雅意其閨月附于太夫人窆窆于茲地魂而有靈欽明定省神心欣焉其實寧之元女金盈追慕永思憚恒罔極遂及斯表鑑著堅珉頌曰

悲母氏之不永懷殷恤以摧傷惟子道之無窮惜聞誨之未央庶黃耆以期頤胡委我以夙喪恒思心以激切亦割肝以絕腸昔先聖之遺辭言仁者其壽長嘆母氏之憂患體愷悌以慈良失延年之報祐獨何棄於穹蒼日月忽以將暮抱長結以含愁尋修念於在昔原疾病之所由遭元子之弱天心傷悼以自愛暨叔季之殞終哀情結以彌綢皇姑沒而中感遂大漸兮速流疾醲醲而日邁氣微微以長浮銷精魂以遐翔會不可乎援留爾乃順音於冥冥繼存意於不

胡夫人靈表

遠爰附靈於皇姑尚魂魄之有依潛幽室之黯漠惜昭明之景輝一往超以未及傾但邇其彌遲顧新廟以累歎伏几筵而增悲嗟既逝之益遠眇悠悠而莫追

篇末有頌別是一體

議郎胡公夫人哀讚

漢 蔡邕

議郎夫人趙氏字曰永姜允有令德秉心塞淵舒詳
閒雅儀節孔備女師四典窈窕德象罔不習熟以供
婦道議郎早世檢誨幼孤義方以導其性中禁以閑
其情孤顯儉節用免咎悔少辟侍中襲先公之爵以
議郎出爲濟陰太守是時夫人寢疾未瘳而國家方
有榮陽寇賊震驚帝師簡選州辟授任進衛不得辭
王命親醫藥夫人乃自矜精氣力俛起若愈以勸
胡夫人哀讚

遷到官月餘所疾果盛春秋五十八中平四年薨
于京師顯有訓符之寄偏於國典疾篤不得顧親增
感氣絕不能自宥慎終之事闕焉永廢雖不毀以隨
沒亦因悼而傷懷知我如此不如勿生號咷告哀以
乞骸骨踰年然後獲聽追惟考君存時之命迎棺舊
土同穴此城孤心摧割靡所底念仰瞻二親或有神
品靈表之文敢曰亮闇敎我憂痛作哀讚書之于碑
愍予小子夙罹孔艱嚴考頑沒我在齡年母氏鞠育
載矜載憐殷斯勤斯慈愛備存匪惟驕之範我軌度

教誨嚴肅昭示好惡俾我克類畏威忌怒用免咎悔
踐繼先祖卽爵其土三將是臨與帝剖符守于濟陰
夫人寢疾榮此寵休疾用歡痊異日期瘳將征將邁
從養陶丘景命徂逝不愍少留疾大漸以危亟兮精
微微而沒衰逼王臧於憲典兮子孫忽以替違目不
臨此氣絕兮手不親夫舍飯陳衣衾而不省兮合綆
棺而不見昔予考之卽世兮安宅兆于舊邦依存意
以奉亡兮遷靈柩而同來考妣痛以慘兮離乖神柩
集而移兮增哀黃壚密而無問兮出入間其無門昇
胡夫人哀讚

二
報在茲兮不知魂景之所在悼孤來之不遑兮思情
餘以傷肝幽情淪於后坤兮精哀達乎昊乾

貞節先生范史雲銘

漢 蔡邕

先生諱丹字史雲陳畱外黃人陶唐氏之後也其在周室有士會者爲晉大夫以受范邑遂以爲氏漢文景之際爰自南陽來家于成安生惠延熹二年官至司農廷尉君則其後也君受天正性志高行潔在乎幼弱固已藐然有烈節矣時人未之或知屈爲縣吏亟從仕進非其好也退不可得乃託死遁去親戚莫知其謀遂隱竄山中涉五經覽書傳尤篤易與尚書

范史雲銘

入

學立道通久而後歸遊集太學知人審友苟非其類無所容納介操所在不顧貴賤其在鄉黨也事長惟敬養稚惟愛言行舉動斯爲楷式郡縣請召未嘗屈節其有備禮招延虛已迺止亦爲謀奏盡其忠直以處士舉孝廉除郎中蔡蕪長未出京師喪母行服故事服闋後還郎中君遂不從州郡之政凡其事君過則弼之闕則補之通清夷之路塞邪枉之門舉善不拘階次黜惡不畏強禦其事繁多不可詳載雅性謙儉體勤能苦不樂假借與從事荷負徒行人不堪勞

范史雲銘

入

二

君不勝其逸辟大尉府俄而冠帶或以羣黨見嫉時政用受禁錮君罹其罪閉門靜居九族中表莫見其面晚節禁寬困於屢空而性多檢括不治產業以爲卜筮之術得因吉凶道治民情以受薄償且無咎累乃繫卦于梁宋之域好事者覺之應時輒去禁既蠲除太尉張公司徒崔公前後四辟皆不就仕不爲祿故不牽於位謀不苟合故特立於時是則君之所以立節明行亦其所以後時失途也年七十有四中平二年四月卒太尉張公兖州劉君陳畱太守淳于君

銘光示來世銘曰

於顯貞節天授懿度誕茲明哲允迪德譽如淵之清如玉之素潤之不濁涅之不汙用行思忠含藏思固伯夷是師史鮪是慕榮貧安賤不恤窮達甘死善道遺名之故身沒譽存休聲載路

玄文先生李子材銘

漢 蔡邕

玄文先生名休字子材南陽宛人也其祖李伯陽周
社下史觀衰世而遁焉其後雄俊豪傑往往炳出自
戰國及漢名臣繼踵支胄散逸其遷于宛尚矣王莽
竊位漢祚中移考翼佐世祖匡復郊廟錫封茅土卿
相牧守于時相逯休少以好學游心典謨既綜七經
又精羣經鉤深極奧窮覽妙旨居則玩其辭動則察
其變雲物不顯必考其占故能獨見前識以先神意
李子材銘

若古今常難疑義錯繆前人所未論後學所不覽休
盡剖判剝散幽暗靡不昭爛猶發憤於日所不覩體
所不聞遂登東岳觀百王遺風習容闕里以協禮衷
退而誦論章冠仰焉傳傳如也郡署五官掾功曹司
空胡公顯以儒譽特進大鴻臚仍優禮周請秉讓執
虛辭此三命不為利回不為義疚臨寵辱已不動其
守可謂純潔皓素綽有餘裕者已其於鄉黨細行敦
睦九族篤信交友不可得而詳也初娶配出後配未
字年既五十苗胤不嗣以永壽二年夏五月乙未卒

凡其親昭朋徒相與大會而葬之鼎俎之禮節文曲
備時令載君臨喪命謚郡遣丞掾冠蓋咸屆既定而
後罷焉於是故好朋舊會以仲尼既沒文不在茲韞
朽美玉喪莫賈之求而無繼懷爾永思乃刊斯石懿
德是不銘曰

吁茲先生秉德恭勤天啓哲心其學孔純經緯是綜
雅麗是分行已守道匪禮不遵處約不戚問定不欣
榮不能華威不能振天淑厥命以諱以仁有惠云載
惟邦之珍按典考謚諡以玄文身沒名彰配陰之隣
李子材銘

其與同極至昭億年嗚呼哀哉
題單言銘而却有誌

陳太丘碑

漢 蔡邕

先生諱寔字仲弓潁川許人也含元精之和應期運之數兼資九德總修百行於鄉黨則恂恂焉彬彬焉善誘善導仁而愛人使夫少長咸安懷之其爲道也川行含藏進退可度不微訐以干肯不遷怒以臨下四爲郡功曹五辟豫州六辟三府再辟大將軍宰聞

陳太丘碑

八

空不請上愛不漬下見幾而作不俟終日及文書故有時年已七十遂隱丘山懸車告老四門僑禮開心靜居大將軍何公司徒袁公前後招辟使人曉諭云徵時表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫允國垂勳先生曰絕望已久飾巾待期而已皆遂不至弘農楊公東海陳公每在宴職羣寮賀之皆舉手曰潁川郡陳君絕世超倫大位未躋懸於文仲竊位之有故時人高其德重乎公相之位也年八十有三中平三年八月丙午遭疾而終臨沒顧命留葬所卒時服素

棺槨財用輟喪事唯約用過乎儉羣公百僚莫不咨

嗟嚴數知名失聲揮涕大將軍弔祠錫以嘉謚曰徵

士陳君稟岳嶺之精苞靈曜之純天不怒遺老俾屏

我王梁崩誓妻於昔靡寧措紳儒林論德謀績謚曰

文範先生傳曰郁郁乎文哉書曰洪範九疇癸倫攸

叙文爲惠表範爲士則存誨沒號不亦宜乎三公遣

令史祭以中牢刺史敬弔太守南陽曹府君命官作

諱曰赫矣陳君命世是生含光醇惠爲士作范資始

既正守終又令奉禮終沒休矣達聲遺官爲孫吏前

陳太丘碑

八

後赴會刊石作銘府丞與比縣會葬於同韓元長

等五百餘人總麻設位哀以送之遠近會葬千人已

上河南尹种府君臨郡追歎功德速錄高行以爲遠

近鮮能及之重部大掾以成斯銘斯可謂存榮沒哀

死而不朽者已乃作銘曰

其崇崇哉川有降神於皇先生抱寶懷珍如何昊穹

既喪斯文徽言已絕來者曷聞交之黃鳥爰集于棘

命不可贖哀何有極

郭有道碑

漢 蔡邕

先生名泰字林宗太原界休人也其先出自有周土
季之穆有號叔者實有懿德文王咨焉建國命氏或
謂之郭卽其後也先生誕膺天衷聰敏明哲孝友溫
恭仁篤柔惠夫其器量弘深姿度廣大浩浩焉汪汪
焉與乎不可測已若乃砥節勵行直道正辭貞固足
以幹事隱括足以矯時遂考覽六籍探綜圖緯周流
華夏游集帝學收文武之將隆拯微言之未絕于時
郭有道碑 八
一
纓綬之徒紳佩之士望形表而景附聆嘉聲而響和
者猶百川之歸巨海鱗介之宗龜龍也爾乃潛隱衡
門收朋勤誨蒙童賴焉用祛其蔽州郡聞德虛已備
禮莫之能致羣公休之遂辟司徒掾又舉有道皆以
疾辭將蹈洪崖之遐跡紹巢由之絕軌翔區外以舒
翼超天衢以高峙稟命不融享年四十有二以建寧
二年正月乙亥卒凡我四方同好之人永懷哀悼靡
所寘念乃相與推先生之德以謀不朽之事僉以爲
先民旣沒而德音猶存者亦賴之於紀述也今其如

何而闕斯禮於是建碑表墓昭銘景行俾芳烈奮乎
百世令聞顯于無窮其詞曰於休先生明德通玄純
懿淑靈受之自天崇壯幽濬如山如淵禮樂是悅詩
書是敦匪惟撫華乃尋厥根官墻重仞允得其門懿
乎其純確乎其操洋洋縉紳言觀其高棲遲泌丘善
誘能教赫赫三事幾行其招委辭召貢保此清妙降
年不永民斯悲悼爰勒茲銘摘其光耀嗟爾來世是
則是效

郭有道碑

八

二

漢太尉楊公碑

漢 蔡邕

公諱賜字伯獻弘農華陰人姬姓之國有楊侯者公其後也其在漢室赤泉侯佐高丞相翼宣咸以盛德光于前朝祖司徒考太尉繼跡守司咸有勲烈公承家崇執受天醇素欽承奉構閑于代柯烈風維變不易其趣文藝典籍尋道人奧操清行朗潛晦幽閑不答州郡之命辟大將軍府不得已而應之遷陳倉令公乃因是行退居廬公車特徵以病辭司空舉高第太尉

拜侍中越騎校尉帝篤先業將問故訓公以群公之舉進授尚書于禁中遷少府光祿勲敬接百事莫不時序庶尹知恤間闔推清列作司空地平天成陰陽不忒公遂身避託疾告退又以光祿大夫受命司徒敬敷五品宜洽人倫燮和化理股肱耳目之任靡不克明及至太尉四時順動三光耀潤羣生豐遂太和交薄三作六卿五蹈三階受爵開國應位特進非盛德休以假于天人孰能該備寵榮兼包令錫如公之至若乎公體資明哲長於知見凡所辟遷升諸帝朝

者莫非瑰才逸秀并叅儲佐惟我下流二三小臣積損清風愧于前人乃糾同僚各述所審紀公勲績刊石立銘以慰永懷銘曰

天降純嘏篤生柔嘉俾胤祖考光輔國家三葉在服帝載用和粵暨我公允執丕貞在棟伊隆于鼎斯寧德被宇宙華夏以清受茲介福履祚孔成爲邑河渭交冕級珽以佐天子祗事三靈丕顯伊德萬邦作程爰銘爰贊式昭懿聲

太尉楊公碑

二

九惟文

漢 蔡邕

八惟困乏。憂心殷殷。天之生我。星宿值貧。六極之厄。
獨我斯勤。居處浮澗。無以自任。冬日栗栗。上下同雲。
無衣無褐。何以自溫。六月徂暑。炎赫來臻。無絺無絺。
何以蔽身。無餉不飽。永離慍欣。

九惟文

八

九祝嘏辭

漢 蔡邕

高皇帝使工祝承致多福。無疆于爾嗣曾孫皇帝使
爾受祿于天。宜此舊都。萬國和同。兆民康乂。耆壽萬
年。子子孫孫。永守民庶。勿替引之。

九祝嘏辭

八

隸勢

漢 蔡邕

鳥跡之變乃惟佐隸獨彼繁文崇此簡易厥用既行
體象有度矣若星陳鬱若雲布其大徑尋細不容髮
隨事從宜靡有常制或穹隆恢廓或櫛比鍼列或砥
繩平直或蛇蜒繆戾或長邪角趣或規旋矩折修短
相副異體同勢奮華輕舉離而不絕纖波濃點錯落
其間若鍾簴設張庭燎飛烟嶄崟崔嵬高下屬連似
崇臺重宇層雲冠山遠而望之若飛龍在天近而察
之心亂目眩奇姿譎誕不可勝原研桑所不能計
賜所不能言何草篆之足算而斯文之未宜立體大
之難觀將秘與之不傳聊佇思而詳觀舉大畧而論
所

篆勢

漢 蔡邕

字畫之始因於鳥跡蒼頡循聖作則制文體有六篆
巧妙入神或象龜文或比龍鱗紆體放尾長翹短身
頽若黍稷之垂頽蘊若虫蛇之禁緼揚波振激龍躍
鳥震延頸脅翼勢欲凌雲或輕舉內投微本濃末若
絕若連似水露緣絲凝垂下端從者如懸鉤者如編
杪者邪趣不乃不圓若行若飛岐嶇踟躕連而望之
若鴻鵠羣遊終繹遷延迫而視之端際不可得見指
彈不可勝原研桑不能數其詰屈離婁不能想其
綽綽任揖讓而辭巧綽誦拱手而翰翰處篇籍之首
目矣篆彬彬其可觀摘華艷於統素爲學藝之範圍
嘉文德之弘懿蘊作者之莫刊思字體之俯仰舉大
略而論旃

釋誨

漢 蔡邕

開居執古不交當世感東方朔客難及楊雄班固崔駰之徒設以自通乃斟酌羣言隨其是而矯其非作釋誨以戒勵云爾

有務世公子誨於華顛胡老曰蓋聞聖人之大寶曰位故以仁守位以財聚人然則有位斯貴有財斯富行義達道士之司也故伊尹有負鼎之術仲尼設執鞭之言齊子有清商之歌百里有豢牛之事夫如是

釋誨

六

則聖哲之通趣古人之明志也夫子生清穆之世稟醇和之靈覃思典籍溫積六經安貧樂賤與世無營沈精重淵抗志高冥包括無外綜析無形其已久矣皆不能拔萃出群揚芳飛文登天庭序夔倫掃六合之穢惡清宇宙之埃塵連光芒於白日屬炎氣於景雲時逝歲暮默而無聞小子惑焉是以有云方今聖上寬明輔弼賢知崇英逸偉不墜於地德弘者建宰相而裂土才美者荷榮祿而蒙賜蓋亦回塗要路俛仰取容輯當世之利定不拔之功榮家宗於此時遺

不滅之令蹤夫獨未之思邪何爲守彼而不通此胡老傲然而笑曰若公子所謂觀曖昧之利而忘昭哲之害專必成之功而忽蹉跌之敗者已公子謾爾欲快而興曰胡爲其然也胡老曰居吾將釋汝昔自太極君臣始基有義皇之洪寧唐虞之至時三代之隆亦有緝熙五伯扶微勤而撫之予斯已降天網縱人絃弛王塗壞太極隨君臣土崩上下瓦解於是智者聘詐辯者馳說武夫奮畧戰士講銳電駭風馳霧散雲披變詐垂詭以合時宜或畫一策而給萬金或談

釋誨

六

二

崇朝而錫瑞珪連衡者六印磊落合從者駢組陸離隆貴翕習積富無涯據巧蹈機以忘其危夫華離帶而萎條去幹而枯女冶容而淫士背道而辜人毀其清神疾其邪利端始萌害漸亦芽速速方穀天天是加欲豐其屋乃鄙其家是故天地百閉聖哲潛形石門守晨沮溺耦耕顏歆抱璞蘧瑗保生齊人歸樂孔子斯征雍渠膠乘逝而遺輕夫豈傲主而背國乎道不可以傾也且我聞之日南至則黃鍾應融風動而魚上水蓂莢統則微陰萌蒹葭蒼而白露凝寒暑相

推陰陽代興。運極則化。理亂相承。今大漢紹陶唐之
洪烈。溢四海之殘災。降隱天之高拆。緝地之基。皇道
惟融。帝猷顯丕。泯泯庶類。含甘吮滋。檢六合之羣品。
躋之乎雍熙。羣僚恭已於職。司聖主垂拱乎兩楹。君
臣穆穆。守之以平。濟濟多士。端委縉緹。鴻漸盈階。振
驚充庭。譬猶鍾山之玉。泗濱之石。累璫璧不爲之盈。
探浮磬不爲之索。製者洪源。辟而四隩。集武功定而
干戈戢。猗猗攘而吉甫宴。城濮捷而晉凱入。故當其
有事也。則箕笠並載。援甲揚鋒。不給於務。當其無事
也。則紓紳緩佩。鳴玉以步。綽有餘裕。夫世臣閭子。贊
御之族。天隆其祐。主豐其祿。抱膺從容。爵位自從。攝
其理。備僚官。委責其進取也。順傾轉圓。不足以喻其
遠。巡放履。不足以況其易。夫夫有逸羣之才。人人
有發照之智。童子不問疑於老成。矐矐不稽謀於先
心。恬澹於守高。意無爲於持盈。黎乎煌煌。莫非華
采。明哲泊焉。不失所寧。狂淫振蕩。乃亂其情。貪夫廩
財。今者死權。瞻仰此事。體踪心煩。閣謙盈之効。迷損
益之數。騁駑駘於修路。慕騏驎而增驅。卑俯乎外戚。

之門。乞助乎近貴之譽。榮顯未副。從而顛踣。下獲熏
胥之辜。高受滅家之誅。前車已覆。襲軌而驚。曾不鑒
禍。以知畏懼。予惟悼哉。害其若是。天高地厚。踞而踣
之。然豈在明患生不思。戰戰兢兢。必慎厥尤。且用之
則行。聖訓也。舍之則藏。至順也。夫九河盈溢。非一曲
所防。帶甲百萬。非一勇所抗。今子責匹夫以清宇宙。
庸可以水旱而累堯湯乎。懼烟炎之毀燔。何光芒之
敢揚哉。且夫地將震而樞星直。井無景則日陰。食元
首。寬則望舒跳。候正肅則月側。匿是以君子推微達
著。尋端見緒。履霜知冰。踐露知暑。時行則行。時止則
止。消息盈冲。取諸天紀。利用遭泰。可與處否。樂天知
命。持神任已。羣車方奔。乎險路。安能與之齊軌。思危
難。而自豫。故在賤而不耻。方將騁馳乎典籍之崇塗。
休息乎仁義之淵數。盤旋乎周孔之庭宇。毋儒墨而
與爲友。舒之足以光四表。收之則莫能知其所有。若
乃丁千載之運。應神靈之符。閭閻乘天。衝擁華蓋。
而奉皇極。納玄策於聖德。宣太平於中區。計合謀從。
已之圖也。勲績不立。予之辜也。龜鳳山翳。霧露不除。

踊躍草萊。祗見其愚。不我知者。將謂之迂。修業思真。
棄此焉如。靜以俟命。不數不渝。百歲之後。歸乎其居。
幸其獲稱。天所誘也。汗漫而已。非已咎也。昔伯翳綜
聲於鳥語。葛盧辯音於鳴牛。董父受氏於豢龍。奚仲
供德於衡輅。偃氏興政於巧工。造父登御於驊騮。非
子享土於善圉。狼臠取右於禽囚。弓父畢精於筋角。
飲飛明勇於赴流。壽王創基於格五。東方要幸於談。
優上官效力於執蓋。弘羊據相於運籌。僕不能參跡
於若人。故抱璞而優游。於是公子俛首降階。忸怩而
避胡老。乃揚衡含笑。援琴而歌。歌曰。練余心兮浸太
清。滌穢濁兮存正靈。和液暢兮神氣寧。情志泊兮心
亭亭。嗜欲息兮無由生。踔宇宙而遺俗兮。眇翩翩而
獨征。

五

焦君贊

漢 蔡邕

猗歟焦君。常比玄墨。衡門之下。栖遲偃息。泌之洋洋。
樂以忘食。鶴鳴九臯。音亮帝側。迺徵迺用。將受袞職。
昊天不弔。賢人遘譴。不展一志。并此四國。如何穹蒼。
不詔斯域。惜哉朝廷。喪茲舊德。恨以學士。將何法則。

焦君贊

樽銘

漢 蔡邕

酒以成禮。弗愆以淫。德將無醇。過則荒沈。盈而不冲。古人所箴。尚鑒茲器。懋勵厥心。

樽銘

八

警枕銘

漢 蔡邕

應龍蟠蟄。潛德保靈。制器象物。示有其形。哲人降鑒。居安聞傾。

警枕銘

八

九疑山銘

漢 蔡邕

巖巖九疑峻極于天，衡石膚合，與播連雲。時風嘉雨，
浸潤下民。芒芒南土，實賴厥助。逮于虞舜，聖德光明，
克諧頑傲，以孝蒸蒸。師錫帝世，堯乃授微，受終文祖。
璇璣是承，泰階以平。人以其終，遂葬九疑，解體而升。
登此崔嵬，託靈神仙。

九疑山銘

八

東巡頌

漢 蔡邕

竊見巡狩岱宗，柴望山虞。宗祀明堂，上稽帝堯中述。
世宗遵奉，光武禮儀。備具動自聖心，是以神明屢應。
休徵乃降，不勝狂簡之情。謹上岱宗頌一篇，曰：若稽
古在漢，廸哲聿脩。厥德憲章，丕烈。翻六龍較，五路齊。
百條陶素，質命南重。以司歷，厥中。月之六辰，備天官
之列衛。盛興服而東巡。

東巡頌

八

南巡頌

漢 蔡邕

惟漢再受命爰葉一十協景和則天經郊高宗光六
幽通神明既禘祖於西郊又將祫於南庭是時聖上
運天官之法駕建日月之旂旌

南巡頌

胡廣黃瓊頌

漢 蔡邕

嚴嚴白嶽配天作輔降神有周生申及甫允茲漢室
誕育二后曰胡曰黃方軌齊武惟道之淵惟德之藪
股肱元首代作心膂天生蒸人有則有類我胡我黃
鍾厥純懿巍巍特進仍踐其位赫赫三事七佩其綬
奕奕四牡沃若六轡衰職龍章其文有尚參曜乾台
窮寵極貴功加八荒羣生以遂超哉邈乎莫與爲二

胡廣黃瓊頌

京兆樊惠渠頌

漢 蔡邕

洪範八政一日食周禮九職一日農有生之本于是
乎出貨殖財用于是乎在九土上沃爲大田多稔然
而地有垆壅川有墊下溉灌之便行越不至明哲君
子創業農事因高卑之宜驅自行之勢以盡水利而
富國饒人自古有焉若夫西門起鄴國行秦李冰
在蜀信臣治穰苴此道也陽陵縣東其地行隄土氣
辛螫嘉穀不植草萊焦枯而涇水長流溉灌維首編
戶齊民膺力不供牧人之吏謀不假給蓋常典役猶
不克成光和五年京兆尹樊君諱陵字德雲勤恤人
隱悉心政事苟有可以惠斯人者無聞而不行焉遂
諸之郡吏申于政府僉以爲因其所利之事者不可
已者也乃命方畧大吏勸遂令伍瓊揣度計慮揆程
經用以事上聞付在三府司農遂取財于豪富借力
于黎元樹柱累石委薪積土基趾工堅體勢強壯折
湍流欬曠陂會之于新渠甌水門通甯潰灑之于畝
畝清流浸潤泥濘浮游昔日鹵田化爲甘壤梗黍稼

穡之所入不可勝筭農民熙怡悅豫相與謳談疆畔
斐然成章謂之樊惠渠云其歌曰

我有長流莫或遏之我有漭漭莫或達之田疇斥鹵
莫修莫釐饑饉困悴莫恤莫思乃有樊君作人父母
立我畝畝黃潦膏凝多稼茂止恩乃無疆如何勿喜
我壤旣營我疆斯成泯泯我人旣富且盈爲酒爲醪
蒸彼祖靈貽福惠君壽考且寧

薦邊讓書

漢 蔡邕

伏惟幕府初開傳選清英華髮舊德並爲元龜雖振
驚之集西雍濟濟之在周庭無以或加竊見陳留邊
讓天授逸才聰明賢智髫髻孤不盡家訓初涉諸
經見本知義心通性達口辯辭長非禮不動其法不
言豈徒俗之凡偶近器而已

薦邊讓書

車駕上原陵記

漢 蔡邕

建寧五年正月車駕上原陵蔡邕爲司徒掾從公行
到陵見其儀儼然謂同坐者曰聞古不墓祭朝廷有
上陵之禮始爲可損今見威儀察其本意乃知孝明
皇帝至孝側隱不可易傳或曰本意云何昔京師在
長安時其禮不可盡得聞也光武卽世始葬于此明
帝嗣位踰年群臣朝正感先帝不復聞見此禮乃帥
公卿百寮就園陵而剝焉尚書陞西陞爲神坐天子
三原陵記
事子如事存之意苟先帝有瓜葛之屬男女畢會王
侯大夫郡國計吏各向神坐而言庶幾先帝神甦聞
之今者日月久遠後生非時人但見其禮不知其家
以明帝聖孝之心親服三年久在園陵初興此儀仰
察几筵下顧群臣悲切之心必不可堪邕見太傅胡
廣曰國家禮有煩而不可省者不知先帝用心周密
之至于此也廣曰然子宜載之以示學者邕退而記
焉

月令問答

漢 蔡邕

問者曰子何爲著月令說也予幼讀記以爲月令體大經同不宜與記書雜錄並行而記家記之又畧及前儒特爲章句者皆用其意傳非其本旨又不知月令徵驗布在諸經周官左傳實與禮記通他議橫生紛紛久矣光和元年余被謗章雖重罪徙朔方內有徐狃敵衝之釁外有寇虜鋒鏑之艱危險稟稟死亡無日過被學者聞家就而考之亦自有所覺悟庶幾頗得事情而訖未有注記著於文字也懼顛蹶隕墜無以示後同於朽腐竊誠思之書有陰陽升降天文曆數事物制度可假以爲本敦辭托說審求曆象其要者莫大於月令故遂於憂怖之中晝夜密勿昧死成之旁貫五註參互羣書至及國家律令制度遂定曆數盡天地三光之情辭繁多而蔓衍非所謂理約而達也道長日短危殆兢惕取其心盡而已故不能復加刪省蓋所以探賸辨物庶幾多識前言往行之流苟便學者以爲可覽則余死而不朽也

問者曰子說月令多類周官左傳假無周官左傳月令爲無說乎曰夫根柢植則枝葉必相從也月令與周官並爲時王政令之記異文而同體官名百職皆周官解月令甲子沈子所謂似春秋也若夫太昊虞收勾芒祝融之屬左傳造義立說生名者同是以用之

問者曰旣用古文於曆數乃不用三統用四分何也曰月令所用參諸曆象非一家之事傳之於世不曉學者宜以當時所施行失審近者三統已疎濶廢弛故不用也

問者曰旣不用三統以驚蟄爲孟春春中雨水爲二月節皆三統法也獨用之何曰孟春月令曰蟄蟲始震在正月也中春始雨水則雨水二月也以其合故用之

問者曰曆云小暑季夏節也而今文見於五月何也曰今不以曆節言據時始暑而記也曆於大雪小雪大寒小寒皆去十五日然則小暑當去大暑十五日不得及四十五日不以節言據時暑也

問者曰中春令不用犧牲以圭璧更皮幣不犧牲何也曰是月獻羔以太牢祀高禩宗廟之祭以中月安得用犧牲所者求之祭也著令者豫設水旱疫癘當禱所用犧牲者是用之助生養傳所以幣代牲章因於高禩之事乃造說曰更者刻木代牲如廟有祧更此說自欺極矣經典傳記無刻木代牲之說蓋書有轉誤三豕渡河之類也

問者曰中冬令曰奄尹申宮令謹門閭今日門閭何也曰閭尹者內官也王宮室出入官中官中之門曰閭

閭閭尹之職也閭閭門非閭尹所主知當作閭也

問者曰令曰七騶咸駕今日六騶何也曰本官職者莫正於周官周官天子馬六種種別有騶故知六騶左氏傳晉程鄭爲乘馬御六騶屬焉無言七者知當爲六也

問者曰令以中秋築城郭於經傳爲非其時詩曰定之方中作於楚宮定營室也九月十月之交西南方中故傳曰小昏正而裁築卽營室也昏正者昏中也裁築者裁木而始築也今文在前八月不合於經傳

也

問者曰子說三難皆以日行爲本古論周官禮記說以爲但逐惡而已獨安所取之曰取之於月令而已四時通等而夏無難文由日行也春行少陰秋行少陽冬行太陰陰陽背使不於其類故冬春難以助陽秋難以達陰至夏節太陽行太陰自得其類無所扶助獨不難取之於是也

問者曰反令每行一時轉三句以應行三月政也春行夏令則雨水不時謂孟夏也草木蚤枯中夏也國

乃有恐季夏也今總合爲一事不分別施之於三月何也曰說者見其三句不得傳注而爲之說有所帶礙不得通矣孟秋反令行冬令則草木枯後乃大水

敗其城郭卽分爲三事後乃大水在誰後也城郭爲獨自壞非水所爲也季冬令曰行春令則胎夭多傷民多蟲疾命之曰逆卽分爲三事行季冬令爲不感災異但命之曰逆也知不得斷絕分應一月也其類皆如此令之所述畧舉其尤者也

問春食麥夏食菽鷄秋食麻犬冬食黍豕之屬但

以爲時味之宜不合於五行月令服食器械之制皆順五行者也說所食獨不以五行不已畧乎曰蓋亦思之矣凡十二辰之禽五時所食者必家人所畜丑牛未羊戌犬酉雞亥豕而已其餘龍虎以下非食也春木王木勝土土王四季四季之禽牛屬季夏犬屬季秋故未羊可以爲春食也夏火王火勝金故酉雞可以爲夏食也季夏土王土勝水當食豕而食牛土五行之尊者牛五畜之大者四行之牲無足以配土德者故以牛爲季夏食也秋金王金勝木寅虎非可

月令圖卷八

五

食者犬豕而無角虎屬也故以犬爲秋食也冬水王水勝火當食馬而禮不以馬爲牲故以其類而食豕也然則麥爲木菽爲金麻爲火黍爲水各配其牲爲食也雖有此說而米鹽精粹不合於易卦所爲之食及洪範傳五事之畜近似卜筮之術故予畧之不以爲章句聊以應問見有說而已

問記曰三老五更子獨曰五更周禮曰八十一御妻今日御妾何也曰字誤也更長老之稱其字與更相似書者轉誤遂以爲更嫂字女旁瘦字從叟今皆以

爲更矣立字法者不以形聲何得以爲字以嫂瘦推之知是更爲叟也妻者齊也惟一適人稱妻其餘皆妾位最在下是以不得言妻云也

月令圖卷八

六

王仲宣文抄

浮淮賦

羽獵賦

大暑賦

柳賦

荊州文學記

吊夷齊文

正考父贊

無射鍾銘

王仲宣

入

刀銘

太廟頌

靈壽杖頌

務本論

安身論

三輔論

爵論

爲劉表與袁尚書

與孔德瑛書

倣連珠

王仲宣

入

浮淮賦

魏 王粲

魏文帝賦序云建昌十四年王師自譙東征大興水軍浮舟萬艘時余從行始入淮口行泊東山觀師徒觀旌帆赫哉盛矣雖孝武盛唐之狩舳艫千里殆不過也乃作斯賦云命祭同作

從王師以南征兮浮淮水而遐逝背渦浦之曲流兮望馬丘之高渚泛洪槽于中潮兮飛輕舟乎濱濟建衆櫓以成林兮譬無山之樹藝於是迅流與潭漫濤

浮淮賦

波動長瀨鉦鼓若雷旌麾翳日飛雲天迴蒼鷹飄逸滂沱洄渚迴相競軼飛驚波以高驚馳駭浪而赴質如舟徒之巧極美初人之閑疾白日未移前驅已屈羣師振部左右就隊軸輻千里各卒億計運茲威以赫怒清海隅之帶芥濟元勲於大舉垂休績乎遠裔

羽獵賦

魏 王粲

濟淖浦而橫陣倚紫陌而並征樹重且於西址列駿騎乎北垌遵古道以游豫兮昭勛助乎農圃因時隙之餘日兮陳苗狩而講旅相公乃乘輕軒駕四駱拊流星屬繁弱選使命士威興竭作旌旗雲擾鋒刃林錯揚輝吐火照曜蔽澤山川於是乎搖蕩草木爲之摧落禽獸振駭竟亡氣奪舉首觸絲搖尾過撻閉心裂胃潰頸破如鷹犬競逐奕奕窮下鞫窮縲搏肉

羽獵賦

昭昭降者若雨偃首若坻清野靜原莫不戰栗

大暑賦

魏 王粲

惟林鍾之季月重陽積而上升喜潤土之溽暑扇溫風而至典獸狼望以倚喘鳥垂翼而弗翔遠昆吾之中景天地翕其同光征夫瘼於原野處者困於門堂患衽席之焚灼譬烘燎之在床起屏營而東西欲避之而無方仰庭槐而嘯風風既至而如湯氣呼吸以快短汗雨下而霑裳於是帝后順時幸九嶷之陰圃託甘泉之清野御華殿於林光潛廣室之邃宇激衆

大暑賦

人

流於下堂重屋百層垂蔭千廡九閭洞開周帷高舉
平水帝莫寒候代叙

柳賦

魏 王粲

昔我君之定武致天屈而徂征元子從而撫軍植桂木于茲庭歷春秋以踰紀行復出於斯鄉覽並樹之豐茂紛綸旒以脩長枝扶疎而罩布莖樛梢以奮揚人情感於舊物心惆悵以增慮行游目而廣望觀城墨之故處悟元正之詰言信思難而存懼嘉甘棠之不代其收累於此樹苟違跡而退之豈駕馳而不履

柳賦

人

荊州文學記

魏 王粲

有漢荊州牧曰劉君稱曰於先王爲世也則象天地
軌儀憲極設教導化叙經志業用建雍泮焉立師保
焉作爲禮樂以作其性表陳載籍以特其德上知所
以臨下下知所以事上官不失守民德無悖然後大
階平焉夫文學也者人倫之首大教之本也乃命五
業從事宋哀所作文學延朋徒焉宣德音以贊之降
嘉禮以勸之五載之間道化大行者德故老蔡母闔
閭
等負書荷器自遠而至者三百有餘人於是童幼
進武人革面總角佩胸委介竟肯其躬總用趙泉
涌魯齊如也競競如也遂訓六經講解物諧八音協
律呂修紀管理刑法六路咸秩百氏備矣天降絕嘏
有所底校焉于我君受命既茂南牧是建荆衡作守
時邁淳德宣其丕繇厥繇伊何四國交附乃赫斯威
爰整其旅度夷不若屢戡寇侮誕啓洪軌敦崇聖緒
典墳既章禮樂咸舉濟濟招紳盛茲階宇祁祁髦俊
亦集爰處和化普暢休徵時叙品物宜育百穀繁蕪

勲格皇穹聲被四字。

荊州文學記

弔夷齊文

魏 王粲

歲晏秋之仲月從王師以南征濟河津而長驅踰芒
阜之崢嶸覽首陽於東隅見孤竹之遺靈心於怛而
感懷意惻悵而不平望壇宇而延涕抑悲古之幽情
知養老之可歸忘除暴之爲仁累已躬以騁志愆聖
哲之大倫忘舊惡而希古退採薇以窮居守聖人之
清操要旣死而不渝厲清風於貪士立累志於懦夫
到於今而見稱爲作者之表符雖不歸於大道令尼

父之所樂

時建寧又

八

正考父贊

魏 王粲

恂恂正父應德孔盛身爲國卿族則公姓年在耆耄
三葉聞政誰能不怠申茲約敬饘粥予口僣倭受命
名書金鼎祚及後聖

正考父贊

八

無射鍾銘

魏 王祭

有魏匡國成功允章格于上下光于四方休徵時序
人悅時康造茲衡鍾有命自皇三以紀之六以平之
厥量孔嘉厥齊孔時音聲和協人德同熙聽之無斁
用以啓期

無射鍾銘

刀銘

魏 王祭

侍中關內侯臣祭言奉命作刀銘及示以其序工報
誠必朝氏之刀而張常爲工矣輒思作銘謹奉陋不
足覽相時陰陽制茲利兵和諸色刑考諸濁清灌鑒
以數質象有呈附反載頡舒中錯彤陸剗厚兕水截
鯢鯨君子服之式章威靈無日不虞戒不在明

刀銘

太廟頌

魏 王粲

思皇烈祖，時邁其德。肇啓洪源，貽燕我則。我休厥成，
事先厥道。丕顯不欽，允時祖考。綏庶邦和，四宇九功。
備藝樂序，建崇牙鼓。羽六舞八音，昭大孝衍。
妣祖念武功，收馳於穆清廟。興其休徵，祁祁髦士。
厥德允升，懷想成風。每在宮闕，思不若允。觀厥崇

太廟頌

靈壽杖頌

魏 王粲

茲杖靈木，以介眉壽。奇幹貞正，不待矯揉。貞斯直
植之爰茂

靈壽杖頌

務本論

魏 王粲

古者之理國也，以本爲務。八政之于民也，以食爲首。是以黎民時雍，降福孔皆也。故仰司星辰，辰以審其時。俯耕籍田，以率其力。時祀農稷，以神其事。祈穀報年，以寵其功。設農師以監之，置田畯以董之。黍稷茂則喜而受賞，田不墾則怒而加罰。都不得有游民，室不得有懸甿。野積踰冬，秀者無罪。功過限高者不刑，所以競之于閑藏也。先王藉田以力，任力以夫，議其

務本論

老幼度其遠近，種有常時。私有常節，故有常期。此賞罰之本，種不當時，耘不及節，故不墾者必加其罰。苗實踰等，必加其賞也。農藉地辟，則吏受大賞也。農損地狹，則吏受重罰。天火之災人也，甚于意農。慎火之力也，輕于耕耘。通邑大都，有嚴令則火稀，無嚴令則燒者數，非賞罰不能濟也。

安身論

魏 王粲

蓋崇德莫盛乎安身。安身莫大乎存政。存政莫重乎無私。無私莫深乎寡欲。是以君子安其身而後動，易其心而後語，定其交而後行。然則動者吉凶之端也，語者榮辱之主也。求者利病之幾也，行者安危之決也。故君子不妄動也，必適于道，不徒語也，必經于理。不苟求也，必造於義，不虛行也，必由于正。天然用能，免或擊之凶。厚自天之祐，故身不安則殆。言不順則

安身論

性交不密，則感行不篤，則危。凶者存乎中，則患憂接乎外矣。憂患之接，必生於自私，而興於自欲。自私者不能成其私，有欲者不能濟其欲。理之至也。

三輔論

魏 王粲

湘潜先生江濱逸老相集論雲夢玄公豫焉先生稱
曰蓋聞戎不可動兵不可揚今劉牧建德垂芳名烈
既彰矣曷乃稱兵舉衆殘我汝靈逸老曰是何言與
天生五材金作明威長沙不軌竟作亂違我牧視其
然乃赫爾發憤且上征下戰去暴舉順州牧之兵建
拂天之旌鳴振地之鼓玄曹曜日月甲如堵以此衆
戰孰能嬰御劉牧之懿子又未聞乎嚴道懷智休迹
三輔論 天
頃先諸節卒唐文撥微是走袁術於白鹿賊討立子
公等追擊於漢南追楊定于折南

爵論

魏 王粲

依律有奪爵之法此謂古者爵行之時民賜爵則喜
奪爵則懼故可以奪賜而法也今爵事廢矣民不知
爵者何也奪之民亦不懼賜之民亦不喜是空設文
書而無用也今誠循爵則上下不失實而功勞者勸
得古之道合漢之法以貨財爲賞者不可供以復除
爲賞者租稅損減以爵爲賞者民勸而費省者故古
人重爵也

爲劉表與袁尚書

魏 王粲

表頓首頓首將軍麾下勤整六師芟討暴虐戎馬斯養罄無不宜甚善甚善河山阻限狼虎當路雖遣驛使或至或否使引領告而莫達初聞郭公則辛仲治通內外之言造交遺之際使士民不協姦釁並作聞之愕然爲增忿怒校尉劉堅皇甫田員等前後到乃得二月六日所啟書又得賢兄貴弟顯雍及審別駕書陳敘事變本末之理乃知變起辛郭禍結同生追與袁尚書

聞伯實沈之蹤忘棠棣死喪之義親乎戈有延流血聞之哽咽若存若亡乃追案昔傳思與古比昔軒轅有涿鹿之戰周公有商奄之軍皆所以剪除災害而定王業者也非強弱之爭喜怒之忿也是故雖滅親不爲尤誅兄不傷義也今二君初承洪業纂繼前軌進有國家傾危之慮退有先公遺恨之真當唯曹氏是務不爭雌雄之勢惟國是康不計曲直之利雖蒙塵垢罪下爲隸園柝入污泥猶當降志辱身方以定事爲計何者夫金木水火以剛柔相濟然後克得

與袁尚書

其和能爲民用若使金與金相連火與火相爛則雖然摧折俱不得其所也今青州天情峭急迷於目前曲直是非昭然可見仁君智黷弘大綽有餘裕當以大包小優容劣歸省於此乃道教之和義士之行也縱不能爾有難忍之忿且當先除曹操以卒先公恨事定之後乃議兄弟之怨使記注之士定曲直之評不亦上策邪且初天下起兵以尊門爲主是以衆寡鳴喁莫不樂袁氏之大也今雖分裂有存有亡鄉然景附未有革心若仁君兄弟能悔前之謬克已復禮以從所驛則弱者自以爲強危者自以爲寧誠欲戮力長驅共獎王室雖亡之日猶存之願則伊周不足參五霸不足六也若使迷而不返遂而不改則戎狄發夷將有誚讓之言況我同盟復能効力爲君之役哉則是大公墳壠將有汗池之禍夫人弱小將有滅族之憂彼之與此豈可同日而論之哉且行遠道以自存猶尚不可況失義以自亡而遺敵之禽哉此韓盧東郭自困於前而遺田父之獲也昔齊公孫寵卒晏子知子期之不免也故曰二惠競爽猶可又弱一

个姜氏危哉與劉左將軍及北海孫公佑共說此事
未嘗不痛心入骨相爲悲傷也今整勒士馬憤踊霍
立翼聞和同之聲約一舉之期故復遣信并與青州
書若其泰也則袁族其與漢升降乎若其否也則同
盟永無望矣臨書悵恨不知所言劉表頓首

劉表書

與孔德琰書

魏 王粲

嘉麥禎祥惟日未久不圖飛蝗一旦至止知恤蒸庶
念有良苗親發赫斯爰整其旅駘背船首奔走道路
旌表曜日鼙鼓雷動以此掃敵必將席卷況于微虫
能無驚駭卓茂治密魯恭在中牟時雖有災未若斯
勤亦猶子賤鳴琴巫馬出入勞逸有殊立功惟一重
雲比典不降靈雨麗此二灾憂心忡忡倏逐蝗之道敬
聞命矣不審致禳將以何物

與孔德琰書

儲建球

魏 王粲

臣聞明主之舉也不待近習聖君用人不拘毀譽故
呂尚一見而爲師陳平烏集而爲輔臣聞記功誌過
君臣之道也不念舊惡賢人之業也是以齊用管仲
而霸功立秦任孟明而晉耻雪臣聞振賢雖休非六
朝無以想四海帝王雖賢非良臣無以濟天下臣聞
觀於明鏡則疵瑕不滯於軀聽於直言則過行不累
乎身

魏武帝文抄

謝領兗州牧表

讓還司空印綬表

謝九錫上書

己亥令

明罰令

春祠令

除廬植墓令

不帝劉虞

魏武帝 八

釋先主議

議東擊漢

賜自辟刀令

祭橋公文

與楊太尉書

報制越

答呂布

與荀彧五首

與朱靈

與孫權二首

與王修

與閻行

與鍾繇

報楊皇

建武帝

八

二

謝領兗州牧表

魏武帝

入司兵校出總符任臣以累葉受恩膺荷洪施不敢
顧命是以將戈帥甲順天行誅雖戮夷覆亡不暇臣
愧以興隆之秩功無所執以偽假實條不勝華竊感
譏請益以惟谷

謝領兗州牧表

八

一

讓還司空印綬表

魏武帝

臣文非師尹之佐武非折衝之任遭天之幸干竊重授內踵伯禽司空之職外承呂尚鷹揚之事斗筭處之民其瞻觀水土不平姦宄未靜臣當規尋憂爲國累臣無智勇以助萬一夙夜慙慙若集水火未知何地可以隕越

讓司空印表

謝九錫上書

魏武帝

臣蒙先帝厚恩致位郎署受性疲怠意望畢足非敢希望高位庶幾顯達會步卓作亂義當死難故敢奮身由命摧鋒率衆遂值千載之運奉役輦下當二袁炎沸侵侮之際陛下與臣寒心同憂傾瞻京師進受猛敵常恐君臣俱陷虎口誠不自意能全首領賴祖宗靈祐醜類夷滅得使微臣竊名其間陛下加恩授以上相封爵寵祿豐大弘厚生乎之願實不望也口與心計幸且待罪保持列侯遣付子孫自許世承無負不意陛下乃發盛意問國備錫以恩愚臣地比齊魯禮同藩王非臣無功所宜磨據歸情上聞不蒙時許嚴詔切至誠使臣心俯仰逼迫伏自惟省列在八臣命制王室身非已有豈敢自私遂其愚意亦將黜退令就初服今奉疆土備數藩翰非敢遠期慮有後世至於父子相誓終身灰軀盡命報塞厚恩天威在顏悚懼受詔

已亥令

魏武帝

孤始舉孝廉年少自以本非巖穴知名之士恐爲海內人之所見凡愚欲爲一郡守好作政教以建立名譽使世士明知之故在濟南始除殘去穢平心選舉遠近諸常侍以爲強豪所忿恐至家禍故以病還公官之後年紀尚少顧視同歲中年有五十未名爲老自問之從此却去二十年待天下清乃與同歲中始舉者等耳故以四時歸鄉里於譙東五十里築精舍欲秋夏讀書冬春射獵求底下之地欲以泥水自封

名門曰建號門衣被皆爲天子之制兩婦預爭爲皇后志計已定人有勸術使遂卽帝位露布天下答言曹公尚在未可也後孤計禽其四將獲其人衆遂使術窮亡解沮發病而死及至袁紹據河北兵勢強盛孤自度勢實不敵之但計投死爲國以義滅身足垂於後幸而破紹梟其二子又劉表自以爲宗室包藏奸心今前年却以觀世事據有荊州孤復定之遂平天下身爲宰相人臣之貴已極意望已過矣今孤言此若爲自大欲人言盡故無諱耳設使國家無有孤不知當幾人稱帝幾人稱王或者人見孤強盛又性不信天命之事恐私心相許言有不遜之志妄相忖度每用耿耿齊桓晉文所以垂稱至今日者以其兵勢廣大猶能奉事周室也論語云三分天下有其二以服事殷周之德可謂至德矣夫能以大事小也昔樂毅走趙趙王欲與之圖燕樂毅伏而垂泣對曰臣事昭王猶事大王臣若獲戾放在他國沒世然後已不忍謀趙之徒隸况燕後嗣乎胡亥之殺蒙恬也恬曰自吾先人及至子孫積信於秦三世矣今臣將兵

三十餘萬其勢足以背叛然自知必死而守義者不敢辱先人之教以忘先王也孤每讀此二人書未嘗不愴然流涕也孤祖父以至孤身皆當親重之任可謂見信者矣以及子植兄弟過於三世矣孤非徒對諸君說此也常以語妻妾皆令深知此意孤謂之言顧我萬年之後汝曹皆當出嫁欲令傳道我心使他人皆知之孤此言皆肝膈之要也所以勤勤懇懇叙心腹者見周公有金縢之書以自明恐人不信之故然欲孤便爾委捐所典兵衆以還執事歸就武平侯

上書

六

三

國實不可也何者誠恐已難兵爲人所禍也既爲子孫計又已敗則國家傾危是以不得慕虛名而實害此所不得爲也前朝恩封三子爲侯固辭不受今更受之非欲復以爲榮欲以爲外援爲萬安計孤聞介推之避晉封申胥之逃楚賞未嘗不舍書而歎有以自省也奉國威靈仗鉞征伐推弱以克強處小而翕大意之所圖動無違事心之所慮何向不濟遂蕩平天下不辱主命可謂天助漢室非人力也然封兼四縣食戶三萬何德拱之江湖未靜不可讓位至

於邑土可得而辭今上還陽夏柘苦三縣戶二萬但食武平萬戶且以分損謗議少減孤之責也

上書

四

明罰令

魏武帝

聞大原上黨西河鴈門冬至後百有五日皆絕火寒食云爲介子推且北方沍寒之地老少羸弱將有不堪之患令側人不得寒食若犯者家長半歲刑主吏百日刑令長奪一月俸

明罰令

八

春祠令

魏武帝

議者以爲祠廟上殿當解履吾受錫命帶劔不解履上殿今有事於廟而解履是尊先公而替王命敬父祖而簡君主故吾不敢解履上殿也又臨祭就洗以手擬水而不盥夫盥以潔爲敬未聞擬而不盥之禮且祭神如神在故吾親受水而盥也又降神禮訖下階就羃而立須奏樂畢竟似若不衍烈祖遲祭不速訖也故吾坐俟樂闋送神乃起也受胙納神以授侍

春祠令

中此爲敬恭不務實也古者親統終事故台祝於神終也而歸也仲尼曰雖遠泉吾嘗下、誠哉斯言也

除盧植墓令

魏武帝

故北中郎將盧植名著海內學爲儒宗士之惜愜國之慎幹也今亟遣丞相掾除其墳墓存其子孫并致薄醴以彰厥德

除盧植墓令

不帝劉虞

魏武帝

董卓之罪暴于四海吾等合大衆興義兵而遠近莫不響應此以義動故也今幼主微弱制于奸臣未有昌邑亡國之幾而一旦改易天下其孰安之諸君北面我自西向

不帝劉虞

釋先主議

魏武帝

方今收英雄。脩也殺一人而失天下之心。不可

釋先主議

八

議東擊漢

魏武帝

夫劉備人傑也。今不擊。必爲後患。袁紹雖有大志。而見事遲。必不動也。

議東擊漢

八

賜百辟刀令

魏武帝

往歲作百辟刀五枚適成先以一與五官將其餘四
吾諸子中有不好武而好文學將以次與之

祭橋公文

魏武帝

故太尉橋公誕敷明德汎愛博容國念明訓士思令
模靈幽體翳邈哉瞻矣吾以幼年逮升堂室特以頑
鄙之姿爲大君子所納增榮益親皆由獎助猶仲尼
稱不如顏淵李生之厚嘆賈復士死知己懷此無忘
又承從容約誓之言祖逝之後路有經由不以斗酒
隻鷄過相沃酹車過三步腹痛勿怪雖臨時戲笑之
言非至親之篤好胡肯爲此辭乎匪謂靈忿能貽已
祭橋公文
疾懷舊惟歎念之悽愴奉命東征屯次鄉里北望貴
土乃心陵墓裁致薄奠公其尚饗
世語曰玄謂太祖曰君未有名可交許子將太祖
乃造子將子將納焉由是知名

與楊太尉書

魏武帝

操白與足下同海內大義足下不遺以賢子見輔比
中國雖靖方外未夷今軍征事大百姓騷擾吾制鐘
鼓之音至薄宜守而足下賢子侍家父之勞不與
吾同懷即欲直繩顧頗恨恨謂其能改遂轉寬舒復
即省貸將延足下尊門大累使令刑之念卿父息之
情同此悼楚亦未必非幸也謹贈足下綿裘二領八
節角桃杖一枝官絹五百匹錢六十萬四望通懷七
與楊太尉書

昔車一乘馬一匹頭八百里驛驛馬一匹亦戎金
其後書下之於金一其賜使二人并遣足下貴室
傳召其家一節織成幃一量有心青承二人長
左有所奉贈以表吾意足下便當慨然承納不致

赤牘

魏武帝

報蒯越

死者反生生者不愧孤少所舉行之多矣。竟而有靈
亦將聞孤此言也。

答呂布

山陽屯送將軍所失大封國家無好金孤自取家好
金更相爲作印國家無紫綬自取所帶紫綬以籍心
將軍所使不良袁術稱天子將軍止之而使不通章

赤牘

魏武帝

朝廷信將軍使復重上以相明忠誠

與荀彧

與君共事已來立朝廷君之相爲匡弼君之相爲舉
人君之相爲建計君之相爲密謀亦以多矣夫功未
必皆野戰也願君勿讓

又

君之策謀非但所表二事前後謙冲欲恭魯連先生
乎此聖人達節者所不貴也昔介子推有言竊人之
財猶謂之盜况君密謀安衆光顯於孤者以百數乎

以二事相還而復辭之何取謙亮之多耶

又

郭奉孝年不滿四十相與周旋十一年險阻艱難皆共罹之又以通達見世事無所凝滯欲以後事屬之何意卒爾失之悲痛傷心今哀增其子滿千戶然何益亡者追念之感深且厚孝乃知孤者也天下之人相知者少又以此痛惜奈何

又

追惜奉孝不能去心其人見時事兵事過絕於人又

赤牘

入武帝

二

南方有疫常言吾往南方必不生還然與其論計云當先定荆此爲不但見計必欲立功分棄命定事人心乃爾何得使人忘之

又

自奉孝亡後莫可與計事者汝穎固多奇士誰可以繼之

與朱靈

兵中所以爲危險者外對敵國內有姦謀不測之變昔鄧禹中分光武軍西行而有宗歆馮愔之難後將

二十四騎還洛陽禹豈以是減損哉來書懇惻知變咎過未必如所云也

與孫權

赤壁之役值有疾病孤燒船自退橫使周瑜虛獲此名

又

近者奉辭伐罪旌旗南指劉琮束手今治水軍八十一萬衆方與將軍會獵於吳

與王修

赤牘

入武帝

三

軍師之職關於司金至於監功重於軍師恐旁人見以益潤海畫蛇添足張甲李乙有此空聲耳實無益耳亦庶鍾期不失聽

與閻行

說文約所爲使人笑來卿父諫議自平安也雖然牢獄之中非養親之處且又官家亦不能久爲人養老也

與鍾繇

得所送馬甚應其急關右平定朝廷無西顧之憂足

下之勲也。昔蕭何鎮守關中，足食成軍，亦適當耳。

報楊阜

臣與羣賢共建大功，西土之人以爲美談。子貢辭賞，仲尼謂之止善。君其剖心以順國命。

亦廣

入武帝

性

魏文帝文抄

浮淮賦

彈碁賦

臨渦賦

示群臣詔

讓受禪表

爲武帝策文

典論自叙

典論論文

魏文帝

入

薄葬制

曹芳舒詠

露陌刀銘

與鍾大理書

答繁欽書

與鍾繇九日送菊書

與朝歌令吳質書

與吳質書

與孫權

答孫權二首

與朝臣

賜劉楨

與吳監

與鍾繇三首

與大理王朗

賜孟達二首

與劉先主

與孫權

魏文帝

與群臣

答卞蘭

與劉曄

浮淮賦

魏文帝

汴淮水而南邁兮，泛洪濤之湍波。仰巖岡之崇阻兮，
經東山之曲阿。浮飛舟之萬艘兮，建千將之鈇戈。揚
雲旗之繽紛兮，聆榜人之灌譁。乃撞金鐘爰伐雷鼓，
白旄冲天，黃鉞扈扈。武將奮發，驍騎赫怒。於是驚風
泛涌，波駭衆飆。張群權起，爭先逐迭。莫適相待，

彈碁賦

魏文帝

惟彈碁之嘉巧，逸超絕其無倫。苞上智之弘略，允貫微而洞幽。局則荆山妙璞，發藻揚輝。豐腹高隆，庫根四頽。平如砥礪，滑若柔荑。碁則玄木北幹，素樹西枝。洪纖若一，修短無差。象籌列植，一據雙螭。滑石霧散，雲布四垂。然後直叩先縱，二八次舉。緣邊間造，長邪迭取。爾乃詳觀夫變化之理，屈伸之形。聯翩霍躍，展轉盤旋。或股豫安存，或窮困側傾。或接黨連與，或孤張秦蹙。疎偏停于時觀者，莫不虛心竦踊，咸側息而延佇。或雷林以大噱，或戰悸而不能語。

臨渦賦

魏文帝

建安八年，經東國遵渦水，相伴平樹下，駐馬書輟，作臨渦之賦曰：陰高樹兮臨曲渦，微風起兮水增波。魚頡頏兮鳥逶迤，雌雄鳴兮聲相和。萍藻生兮散莖，柯春木繁兮發丹華。

示群臣詔

魏文帝

中國珍果甚多葡萄當其朱夏涉秌尚有餘暑醉酒宿醒掩露而食甘而不怕脆而不酸冷而不寒味長汁多除煩解飢又釀以爲酒甘於麴藥善醉而易醒道之固已流羨咽唾况親食之耶他方之果寧有匹者

讓受禪表

魏文帝

臣聞堯禪重華舉其克諧之德舜授文命采其齊聖之美猶下咨四岳上觀璇璣今臣德非虞夏行非二后而承曆數之詔應選授之命內自揆撫無德以稱且許由疋夫猶拒帝位善卷布衣而逆虞詔臣雖鄙蔽敢忘守節

為武帝策文

魏文帝

痛神曜之幽潛哀鼎俎之虛置舒皇德而詠思遂膈
臆以莅事矧乃小子夙遭不造莞莞在疚嗚呼皇考
產我曷晚棄我曷早羣臣子輔奪我哀願猥抑奔墓
俯就權變卜葬既從天既既通漫漫長夜窈窕玄宮
有晦無明曷有所窮南簿既整三宮騁羅前驅建旗
方相執戈棄此宮庭陟彼山阿

典論自叙

魏文帝

初平之元董卓殺王煇后蕩覆王室是時四海既困
中平之政兼惡卓之凶逆家家思亂人人自危山東
牧守咸以春秋之義衛人討州吁于濮言人人皆得
討賊於是大興義兵名豪大俠富室疆族飄揚雲會
萬里相赴充豫之師戰于滎陽河內之甲軍于孟津
卓遂遷大駕西都長安而山東大者連郡國中者嬰
城邑小者聚阡陌以還相吞併會黃巾盛于海嶽山
寇暴于并冀乘勝轉攻席卷而南鄉邑望烟而奔城
郭燬而遺百姓死亡暴骨如莽余時年五歲上以
世方擾亂教余學射又教余騎馬八歲而知騎射矣
以時之多故每征余嘗從建安初上南征荊州至宛
張繡降旬日而友亡兄孝廉子脩從兄安民遇害時
余年十歲乘馬得脫夫文武之道各隨時而用生于
戎旅之間是以少好弓馬于今不衰遂禽輒十里馳
射嘗百步日多體健心每不厭建安十年始定冀州
藏豹貢良弓燕代獻名馬時歲之暮春勾芒司節伊

風弱物弓燥手柔草淺獸肥與族兄子丹獵于鄴西終日手獲麋鹿九雉兔三十後軍南征大曲蠡尚書令荀彧奉使犒軍見余談論之末或言聞君善左右射此實難能余言執事未視夫項發口縱俯馬蹄而仰月支也或喜笑曰乃爾余曰皆有常徑的有常所雖毋發輒中非至妙也若馳平原赴豐草要狡獸截輕禽使弓不虛發所中必洞斯則妙矣將軍祭酒張京任坐顧成掛手曰善余又學擊劍問師多矣四方之法各異惟京師爲善桓靈之間有虎賁王越善斯

其論自叙

八

二

京師河南史阿言昔與越遊其得其法余從阿學之精熟常與平虜將軍劉勲偕威將軍鄧展等共飲宿聞展善有手臂曉五兵又稱其能空手入白刃余與論劍良久謂言將軍法非也余顧嘗好之又得善術因求與對余時酒酣耳熱方食竿蔗便以爲杖下殿數交三中其臂左右大笑展意不平求更爲之余言吾法急屬難相中面故齊臂耳展言願復一交余知其欲突以取交中也因僞深進展果尋前余却脚鄴正截其額坐中驚視余還坐笑曰昔陽慶使

淳于意去其故方更授以秘術今余亦願鄧將軍捐棄故伎更受要道也一坐盡歡夫事不可自謂已長余少曉持複自謂無對俗名雙戟爲坐鐵室鑲楯爲蔽木戶後從陳國表敘學以單攻複每爲若神對家不知所出告曰若逢敵于狹路直決耳余於他戲弄之事少所喜惟彈碁畧盡其巧少爲之賦昔京師先工有馬合鄉侯東方安世張公子嘗恨不得與彼數子者對上雅好詩書文籍雖在軍旅手不釋卷每每定省從容常言人少好學則思專長則善忘長大而

其論自叙

八

三

能勤學者唯吾與袁伯業耳余是以少誦詩論及長而備歷五經四部史漢諸子百家之言靡不畢覽此篇甚雋摹寫小技如畫從鄭叔段巷人之詩得來

典論論文

魏文帝

文人相輕自古而然。傅毅之於班固，伯仲之間耳。而固小之與弟超，書曰：武仲以能屬文，爲蘭臺令史。下筆不能自休，夫人善於自見而文非一體，鮮能備善。是以各以所長相輕，所短里語曰：家有弊帚，享之千金。斯不自見之患也。今之文人，魯國孔融、文舉、廣陵陳琳、孔章、山陽王粲、仲宣、北海徐幹、偉長、陳留阮瑀、元瑜、汝南應瑒、德璉、東平劉楨、公幹，斯七子者，於學無所遺，於辭無所假，咸以自騁，驥驟於千里，仰齊足而並馳，以此相服，亦良難矣。蓋君子審己以度人，故能免於斯累。而作論文，王粲長於辭賦，徐幹時有齊氣，然祭之臣也。如祭之初，征登樓槐賦，征思幹之玄，像漏卮，回扇橘賦，雖張蔡不過也。然於他文，未能稱是。琳瑀之章表書記，今之雋也。應瑒和而不壯，劉楨壯而不密，孔融體氣高妙，有過人者，然不能持論，理不勝辭，至於俳以嘲戲，及其所善，楊班儔也。常人貴遠賤近，向聲背實，又患闇於自見，謂已爲賢，夫文本

同而末異，蓋奏議宜雅，書論宜理，銘誄尚實，詩賦欲麗。此四科不同，故能之者偏也。唯通才能備其體，文以氣爲主，氣之清濁有體，不可力強，而致譬諸音樂，曲度雖均，節奏同檢，至於引氣不齊，巧拙有素，雖在父兄，不能以移子弟。蓋文章經國之大業，不朽之盛事，年壽有時，而盛衰無止乎其身，二者必至之常期，未若文章之無窮。是以古之作者，寄身於翰墨，見意於篇籍，不假良史之辭，不託飛馳之勢，而聲名自傳於後，故西伯幽而演易，周旦顯而制禮，不以隱約而

典論論文

二

弗務，不以康樂而加思。夫然則古人賤尺璧而重寸陰，博乎時之過已，而人多不強力，貧賤則懼於饑寒，富貴則流於逸樂，遂營目前之務，而遺千載之功。日月逝於上，體貌衰於下，忽然與萬物遷化，斯志士之大病也。融等已逝，唯幹若論成一家言。

薄葬制

魏文帝

禮國君卽位爲禋祫存下忘亡也昔堯葬穀林通樹之
禹葬會稽農不易畝故葬于山林則合乎山林封樹
之制非上古也吾無取焉壽陵因山爲體無爲封樹
無立寢殿造園邑通神道夫葬也者藏也欲人之不
得見也骨無痛癢之知冢非棲神之宅禮不墓祭欲
存亡之不黷也爲棺槨足以朽骨衣衾足以朽肉而
已故吾營此近雖不食之地欲使易代之後不知其
處無施葦炭無藏金銀銅鐵一以瓦器合古塗車芻
蕘之義棺但漆際會三過飯含無以珠玉無施珠襦
玉匣諸愚俗所爲也季孫以輿璫歛孔子歷級而救
之譬之暴骸中原宋公厚葬君子謂華元樂莒不臣
以爲棄君于惡漢文帝之不發霸陵無求也光武之
掘原陵封樹也霸陵之完功在釋之原陵之掘罪在
明帝是釋之忠以利君明帝愛以害親也忠臣孝子
宜思仲尼丘明釋之之言鑒華元樂莒明帝之戒存
于所以安君定親使魂靈萬載無危斯則賢聖之忠

薄葬制

二

藏之宗廟副在尚書秘書三府

論厚葬之禍曉暢痛切比之楊王孫文爲正

孝矣自古及今未有不亡之國亦無不掘之墓也喪
亂以來漢氏諸陵無不發掘至乃燒取玉匣金縷骸
骨并盡是焚歟之刑也豈不重痛哉禍由乎厚葬封
樹桑柘爲表戒不亦明乎其皇后及貴人以下不隨
王之國者有終沒皆葬渭西前又以表其處矣蓋舜
葬蒼梧二妃不從延陵葬子遠在藏陳墓而有靈無
不之也一淵之間不足爲遠若違今詔妄有所變收
造施吾爲戮尸地下戮而重戮死而重死臣子爲度
死君父不忠不孝使死者有知將不禍汝其以此詔

曹蒼舒誄

魏文帝

惟建安十有五年五月甲戌童子曹蒼舒卒嗚呼哀哉乃作誄曰

於惟淑弟懿矣。純良誕豐，令質荷天之光，既哲且仁。愛柔克剛，彼德之容。茲義舉行，猗歟公子終然允臧。宜逢介祉，以永無疆。如何昊天，彫斯俊英。嗚呼哀哉！惟人之生，忽若朝露。役役百年，塵壘行暮。矧風天十三而卒，何辜于天。景命不遂，兼悲增傷。侘傺失氣。

寄茶寄議人

A

永思長懷哀爾罔極貽爾哀妃歸國之哀施以乙酉
二歲歲間相丘表哀寢痛崇崇嫺嫺公曾先路盈衢
念德斯可爰爰其車傾都蕩邑爰迄爾居塊而有寧
庶可以娛嗚呼哀哉

露陌刀銘

魏文帝

於鑠良刀胡煉豈時譬諸麟角靡所任茲不逢不若
永世寶持

露陷刀鎗

天

—

與鍾大理書

魏文帝

丕白良玉比德君子珪璋見美詩人晉之垂棘魯之
璵璠宋之結綠楚之和璞價越萬金貴重都城有稱
疇管流聲將來是以垂棘出晉虞號雙禽和璧入秦
相如抗節竊見玉書稱美玉白如截肪黑譬純漆赤
擬雞冠黃侔蒸栗側聞斯語未覩厥狀雖德非君子
義無詩人高山景行私所慕仰然四寶遺焉已遠秦
漢未聞有良比也求之曠年不遇厥真私願不果饒
與鍾大理書
一
未副近日南陽宗惠叔稱君侯管有美玦聞之驚
喜笑與朴會當自白昔恐傳言未審是以令舍弟子
建因荀仲茂時從容喻鄙旨乃不忽遺厚見周稱鄰
騎既到寶玦初至捧匣跪發五內震駭繩窮匣開爛
然滿目猥以蒙鄙之姿得觀希世之寶不煩一介之
使不相連城之價既有秦昭章臺之觀而無蘭生詭
奪之誑嘉貺益腆敢不欽承謹奉賦一篇以讚揚麗
質丕白

答繁欽書

魏文帝

披書歡笑不能自勝奇才妙伎何其善也頃守土孫
世有女曰瑣年始九歲夢與神通寤而悲吟哀聲激
切涉歷六載於今十五近者督將具以狀聞是日博
延衆賢遂奏名倡曲極數彈歡情未逞乃令從官引
內世女須臾而至厥狀甚美素顏玄髮皓齒丹唇詳
而問之云善謠舞於是提袂徐進揚蛾微眺芳聲清
激逸足橫集然後循容歸妝改曲變度斯可謂聲協
鍾石氣應風律今之妙舞莫巧於絳樹清詞莫激於
朱鸞豈能上亂靈祇下變庶物漂悠風雲橫厲無方
若斯也長固非中子喉知長吟所能逮也吾鍊色知
聲竊應且還誦卜良日始之問房

與鍾繇九日送菊書

魏文帝

歲往月來忽復九月九日九爲陽數而日月並應俗嘉其名以爲宜於長久故以享宴高會是月律中無射言羣木庶草無有射地而生惟芳菊紛然獨菲非夫含乾坤之純和體芬芳之淑氣孰能如此故屈平悲冉冉之將老思餐秋菊之落英輔體延年莫斯之貴謹奉一束以助彭祖之術

與朝歌令吳質書

魏文帝

五月十八日丕白季重無恙塗路雖局官守有限願言之懷良不可任足下所理僻左書問致簡益用增勞每念昔日南皮之游誠不可忘既妙思六經逍遙百氏彈碁間設終以六博高談娛心哀箏順耳馳騁北塲旅食南館浮甘瓜於清泉沉朱李於寒水白日既匿繼以朗月同乘金載以游後園輿輪徐動參從無聲清風疾起悲笳微吟樂往哀來愴然傷懷余願與朝歌令吳質書

而言斯樂難常足下之徒咸以爲然今果分別各在一方元瑜長逝化爲異物每念至何時可言方今隄賓紀時景風扇物天氣和暖庶果只繁時駕而游北邊河曲從者鳴笳以啓路文學託乘於後車節同時異物是人非我勞如何今遣騎到鄴故使枉道相過行矣自愛丕白

與吳質書

魏文帝

二月三日丕白。歲月易得。別來行復四年。三年不見。東山猶歎其遠。况乃過之。思何可支。雖書疏往返。未足解其勞結。管年疾疫。親故多離其災。徐陳應劉。一時俱逝。痛可奈何。管日遊處。行則連輿。止則接席。何曾須臾相失。每至觴酌。酒行。絲竹並奏。酒酣耳熱。仰而賦詩。當此之時。忽然不自知樂也。謂百年已分。可長共相保。何圖數年之間。零落略盡。言之傷心。頃撰其遺文。都爲一集。觀其姓名。已爲鬼錄。追思管游。猶在心目。而此諸子。化爲黃壤。可復道哉。觀古今文人。類不護細行。鮮能以名節自立。而偉長獨懷文抱質。恬淡寡欲。有箕山之志。可謂彬彬君子者矣。著中論二十篇。成一家之言。辭義典雅。足傳于後。此子爲不朽矣。德璉常斐然有述作之意。其才學足以著書。美志不遂。良可痛惜。間者歷覽諸子之文。對之流淚。既痛逝者。行自念也。孔璋章表殊健。微爲繁富。公幹有逸氣。但未遒耳。其五言詩之善者。妙絕時人。元瑜書

記翩翩致足樂也。仲宣獨自善於辭賦。惜其體弱。不足起其文。至於所善。古人無以遠過。管伯牙絕絃於鍾期。仲尼覆醢於子路。痛知音之難遇。傷門人之莫逮。諸子但爲未及古人。亦自一時之儔也。今之存者。已不逮矣。後生可畏。來者難誣。恐吾與足下不及見也。年行已長。大所懷。萬端時有所慮。至通疾不曉。志意何時復。類管日已成。老翁但未白頭耳。光武有言。年已三十餘。在兵中十歲。所更非一。吾德不及之年。與之齊矣。以犬羊之質。服虎豹之文。無衆量之明。假日月之光。動見瞻。觀何時易乎。恐永不復得爲管日游也。少壯真當努力。年一過往。何可攀援。古人思秉燭夜游。良有以也。頃何以自娛。頗復有所述造。否東聖於邑。裁書叙心。丕白。

赤牘

魏文帝

與孫權

前使于禁郭及所遣吾織驪馬本欲使禁自致之念將軍倘欲速得令故以付徐奉此二馬朕之所常自乘調良善走數萬匹之極選者乘之真可樂也中國雖饒馬其知名絕足亦時有之耳

答孫權

老虜邊庭越險深入曠日持久內迫罷弊外困智力

赤牘

入夏帝

故見身於鷄頭分兵擬西陵其計不過謂可轉是前以推動江東根未著地摧折其支雖未劍備五藏使身自分離其所降誅亦足使虜部衆驚懼背吳漢先燒荆門後發夷陵而子陽無所逃其死來歟然始襲略陽文叔喜之而知隗囂無所施其巧今討此虜正似其事將軍勉建方略務全獨克

又

昔隗囂之弊禍發拘邑子陽之會變起扞關將軍其亢厲成武勉蹈奇功以稱吾意

與朝臣

江表惟長沙名有好米何如此新城梗稻耶上風炊之五里聞香

賜劉楨

物因人爲貴故在賤者之手不御至尊之側今雖取之勿嫌其反也

與吳監

中國珍果甚多蒲桃當其末夏涉秋尚有餘暑醉酒宿醒掩露而食甘而不餒脆而不酸冷而不寒味厚

赤牘

入夏帝

二

汁多除煩解倦釀以爲酒甘於麴藥喜醉而易醒道之固已流瑛咽嗑况親食之南方有橘醋正裂人牙時有甜耳他方之果寧有匹者

與鍾繇

得報知喜南方至於荀公之清談孫權之嫵媚執書嗔嗔不能離手若權復黠當折以汝南許劭月旦之評權優游二國俯念荀誅亦已足矣

又

袁王國士更爲脣齒荀宏勁悍往來鈗臆真君侯之

勅敵左右之深憂也

又

昔有黃三鼎周之九寶咸以一體使調一味豈若斯釜五味時芳夫周之尺臣宋之考父衛之孔惺晉之魏顓彼四臣者並以功德勒名鍾鼎今執事寅亮大魏以隆聖化堂堂之德於斯為盛誠太常之所宜銘彝器之所宜勒故作斯銘勒之釜口庶可贊揚洪美垂之不朽

與大理王朗

赤

文

三

生有七尺之形死為一棺之土唯立德揚名可以不朽其次莫如著篇籍疫癘數起士人彫落余獨何人能全其壽

賜孟達

近日有命未足達旨何者昔尹摯背商而歸周百里去虞而入秦樂毅感鵠夷以蟬蛻王遵識逆順以去就皆審廢興之符效知成敗之必然故丹青畫其形容良史載其功勳聞卿姿度純茂器量優絕當騁能明時收名傳記今者翻然濯鱗清流甚相嘉采虛心

西望依依若舊下筆屬辭歡心從之昔虞卿入趙再見取相陳平就漢一覲參乘孤今於卿情過於往故致所御馬物以昭忠愛

又

今者海內清定萬里一統三垂無風塵之警中夏無狗吠之虞以是弛網開禁與世無疑保官空虛初無資任卿來相就當明孤意慎勿令家人續紛道路以親駭疏也若卿欲來相見且當先安部曲有所保固然後徐徐輕騎來東

赤

文

四

與劉先主

漢室之命衰美人覘他既備善變鈞尤妙前後之賢皆見之貞則執事之遺也來若川流聚成山積其克保其固已無數矣

又續

魏文帝

與孫權

今因趙咨奉石蜜五斛

與群臣

新城孟太守道蜀朐羊鷄鶩味皆淡故蜀人作食喜着飴蜜

答卜蘭

昔吾丘壽王一陳寶鼎何武等徒以歌頌猶受金帛

赤牘

文帝

五

之賜生事雖不諒義足嘉也今賜牛一頭

與劉辟

劉生帽裁製微不長有似里父之服

曹子建文抄

洛神賦

九華扇賦

寶刀賦

車渠椀賦

迷迭香賦

芙蓉賦

求自試表

求通親親表

曹子建

八

慶文帝受禪表

諒伐遠東表

獻璧表

獻文帝馬表

上牛表

謝賜柰表

黃初五年令

封二子爲公謝恩章

上文帝書

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|--------|-----|----|------|-----|------|-----|---------|------|------|------|-----|-----|-----|-----|----|
| 與楊德祖書 | 與吳季重書 | 與司馬懿書 | 漢二祖優劣論 | 辨道論 | 相論 | 玄暢賦序 | 輶舞序 | 卞妃后誄 | 曹子建 | 光祿大夫荀彧誄 | 王仲宣誄 | 金甌哀詞 | 仲雍哀詞 | 釋愁文 | 籍田說 | 鬪牒說 | 寶刀銘 | 社頌 |
| | | | | | | | | | 二 | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|------|----|--|--|--|--|--|--|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 冬至獻襪頌 | 宜男花頌 | 七啓 | | | | | | | 曹子建 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 六 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

洛神賦

魏 曹植

黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神
名曰宓妃感宋玉對楚王神女之事遂作斯賦其詞
曰

余從京域言歸東藩背伊闕越懷轅經通谷陵景山
日既西傾車殆馬疲爾乃稅駕乎洛川休期乎芝田
容與乎陽林流盼乎洛川于是精修神駭忽焉思成
俯則未察仰以殊觀視一麗人于岩之畔乃援御者

洛神賦

而告之曰爾有觀于彼者乎彼何人斯若此之
神乎對曰臣聞河洛之神名曰宓妃然則若王
見也無題是乎其狀若何臣願聞之余告之曰其
也爾若驚鴻婉若游龍榮曜秋菊華茂春松鬋影兮
若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之迴雪遠而望之皎
若太陽升朝霞迫而察之灼若芙蕖出淥波穠纖得
中修短合度行若削成腰如約素延頸秀項皓質呈
露芳澤無加鉛華弗御雲髻我裝修眉聯娟丹唇外
朗皓齒內鮮明眸善睐輔屬承顙瓊姿颯逸儼靜

洛神賦

八

二

閑柔情綽態媚于語言奇服曠世骨像應圖披羅衣
之璀璨兮珥瑤碧之華裾戴金翠之首飾綴明珠以
耀軀踐遠遊之文履曳霧綃之輕裾微幽蘭之芳馥
兮步踟躕于山隅于是忽焉縱體以遨以嬉左倚采
旄右蔭桂旗攘皓腕于神曄兮采湍瀨之玄芝余情
悅其淑美兮心振蕩而不怡無良媒以接歡兮托微
波而通辭願誠素之先達兮解玉佩以要之嗟佳
人之信修志習禮而明詩抗瓊瑋以和予兮指洛淵而
爲期執眷眷之款實兮懼斯靈之我欺感交甫之棄
兮恨猶豫而狐疑收和顏而靜志兮申禮防以自
持于是洛靈感焉徙倚彷徨神光離合乍陰乍陽神
輕舉以鶴立若將飛而未翔踐椒塗之郁烈步蘅
洲而流芳超長吟以水濤兮聲哀厲而彌長爾迺衆靈
雜還命儔媚侶或戲清流或翔神渚或採明珠或拾
翠羽從南湖之二妃携漢濱之游女歎匏瓜之無匹
兮詠牽牛之獨處揚輕袿之綺靡兮翳修袖以延佇
體迅飛鳧飄忽若神凌波微步羅襪生塵動無常則
若危若安進止難期若往若還轉盼流精光潤玉顏

含辭未吐。氣若幽蘭。華容婀娜。今我忘餐。于是屏翳
收風。川后靜波。馮夷鳴鼓。女媧清歌。騰文魚以警乘。
鳴玉鸞以偕逝。六龍儼其齊首。載雲車之容裔。鯨鯢
踊而夾轂。水禽翔而爲衛。于是越北汜。過南岡。紆素
領。迴清陽。動朱唇。以徐言。陳交接之大綱。恨人神之
道殊兮。怨盛年之莫當。抗羅袂以掩涕兮。淚流襟之
浪浪。悼良會之永絕兮。哀一逝而異鄉。無微情以收
愛兮。獻江南之明璫。雖潛處于太陰。長寄心于君王。
忽不悟其所舍。悵神宵而蔽光。于是背下陵。高足不
落。神賦 八 三

洛神賦

八

三

九華扇賦

魏 曹植

昔吾先君常侍得幸。漢桓帝賜方扇。不方不圓。其中
結成文名。曰九華。其辭曰。

有神區之名竹。生不周之高岑。對綠水之素波。背玄
澗之重深。體虛暢以立幹。播翠葉以成林。形五離而
九萃。篋蘊解而縷分。效虬龍之蜿蜒。法虹霓之氤氲。
圓形致好。不常厥儀。方不應矩。圓不中規。隨皓腕以
徐轉。發惠風之寒微。時氣清以方厲。紛飄動兮純綺。
九華扇賦 八 一

八

一

寶刀賦

魏 曹植

建安中魏王命有司造寶刀五板以龍熊鳥雀爲識
太子得一余弟僥陽侯各得一焉
有皇漢之明后思明達而玄通飛文藻以博致揚武
備以禦凶然後礪五方之石鑿以中黃之壤規圓景
以定環攄神思而造一器陸斷犀革水斷龍角輕繁浮
截刀不纖流踰南越之國超有楚之泰阿寔真人
之攸遇永天祿而是荷

寶刀賦

車渠枕賦

魏 曹植

惟新枕之所生于涼風之浚濱采金光之定色擬朝
陽而發輝豐玄素之曄曄帶朱榮之葳蕤縹緗綸以
肆采藻繁布以相追翩飄飄而浮景若驚鵲之雙飛
隱神璞於西野彌百葉而莫希于時乃有篤厚神后
廣被仁聲夷慕義而重使獻茲寶於斯庭命公輪之
巧匠窮妍麗之殊形華色祭爛文若點成鬱翳雲蒸
蛻蟬龍征光如激電影若浮星何神怪之巨偉信一
覽而九驚雖離朱之聰目內炫耀而矢精何明麗之
可悅超羣實而特章侯君子之閒燕酌甘醴於斯
既娛情而可貴故求御而不忘

車渠枕賦

迷迭香賦

魏 曹植

播西都之麗草兮，應青春而凝暉。流翠葉於纖柯兮，結微根於丹墀。信繁華之速實兮，弗見凋於嚴霜。芳莫秋之幽蘭兮，麗崑崙之英芝。既經時而收采兮，遂幽殺以增芳。去枝葉而特御兮，入綃縠之霧裳。附玉體以行止兮，順微風而舒光。

芙蓉賦

魏 曹植

覽百卉之英茂，無私華之獨靈。結脩根於重壤，汎清流而擢莖。其始榮也，曠若夜光；尋扶桑，其揚暉也，晃若九陽。出暘谷，芙蓉寒在；齒齒星屬，絲條垂珠。丹榮吐綠，焜焜韓韓。爛若龍燭，觀者終朝，情猶未足。於是狡童媛女，相與同遊，擢素手於羅袖，接紅葩於中流。

求自試表

魏 曹植

臣植言臣聞士之生世入則事父出則事君事父尚於榮親事君貴於興國故慈父不能愛無益之子仁君不能畜無用之臣夫論德而授官者成功之君也量能而授爵者畢命之臣也故君無虛授臣無虛受虛授謂之謬舉虛受謂之尸祿詩之素餐所由作也臣二號不辭兩國之任其德厚也且武不讓燕魯之功其功大也今臣蒙國重恩三世于今矣正值陛下

升平之際沐浴聖澤潛潤德教可謂厚幸矣而臣竊東藩爵在上列身被輕煖口厭百味日極華靡耳聽絲竹者爵重祿厚之所致也退念古之受爵祿者有異于此皆以功勤濟國輔主惠民今臣無德可述無功可紀若此終年無益國朝將挂風人被已之譏是以上慙玄冕俯愧朱紱方今天下一統九州晏如顧西尚有違命之蜀東有不臣之吳使邊境未得稅甲謀士未得高枕者誠欲混同宇內以致太和也故啓滅有扈而夏功昭成克商奄而明德著今陛下以聖

明統世將欲卒文武之功繼成康之隆簡良授能以方叔召虎之臣鎮衛四境爲國爪牙者可謂當矣然而高鳥未挂於輕繳淵魚未懸於鈎餌者恐鈞射之術或未盡也昔耿弇不俟光武亟擊張步言不以賊遺於君父也故車右伏劍於明轅雍門刎首於齊境若此二子豈惡生而尚死哉誠忿其慢主而凌君也夫君之寵臣欲以除患興利臣之事君必殺身靜亂以功報主也昔賈誼弱冠求試屬國請係單于之頸而制其命終軍以妙年使越欲得長纓占其王羈致

北關此二臣者豈好爲夸主而曜世俗哉志或鬱結欲逞其才力輸能於明君也昔漢武爲霍去病治第辭曰匈奴未滅臣無以家爲夫憂國忘家捐軀濟難忠臣之志也今臣居外非不厚也而寢不安席食不遑味者以二方未尅爲念伏見先帝武臣宿兵年者卽世者有間矣雖賢不乏世宿將舊卒猶習戰也竊不自量志在授命庶立毛髮之功以報所受之恩若使陛下出不世之詔效臣錐刀之用使得西屬大將軍當一校之隊若東屬大司馬統偏師之任必乘危

距險駢舟奮驪突刃觸鋒爲士先雖未能擒權賊
亮庶將虜其雄殲其醜類必效須臾之捷以滅終
身之愧使名掛史筆事列朝榮雖身分蜀境首懸吳
闕猶生之年也如微才弗試沒世無聞徒榮其軀而
豐其體生無益於事死無損於數虛荷上位而忝重
祿禽息鳥視終於白首此徒閹牢之養物非臣之所
志也流聞東軍失備師徒小衄輟食忘餐奮袂攘袵
撫劍東顧而心已馳於吳會矣臣昔從先武皇帝南
極赤岸東臨滄海西望玉門北出玄塞伏見所以行

奉直書

八

三

師用兵之勢可謂神妙也故兵者不可豫言臨難而
用變者也志欲自効於明時立功於聖世每覽史籍
忠臣義士出一朝之命以徇國家之難身雖屠
戮而功勳著於景鍾名何啻於竹帛未嘗不撫心而
歎息也臣聞明主使臣不虞有罪故奔北敗軍之將
用而秦晉以成其功絕纓盜馬之臣赦而楚趙以濟
其難臣竊感先帝早崩威王棄世臣獨何人以堪長
久常恐先朝露填溝壑墳土未乾而身名並滅臣聞
騏驎長鳴伯樂昭其能盧狗悲號韓國知其才是以

効之齊楚之路以逞千里之任試之狡兔之捷以驗
搏噬之用今臣志徇馬之微功竊自惟度終無伯樂
韓國之舉是以於悒而竊自痛者也夫臨博而企竦
聞樂而竊抃者或有賞音而識道也昔毛遂趙之陪
隸猶假錐囊之喻以寤主立功何況巍巍大魏多士
之朝而無慷慨死難之臣乎夫自衛自媒者士女之
醜行也干時求進者道家之明忌也臣聞陳聞於
陛下者誠與國分形同氣憂患共之者也冀以塵雲
之微補益山海炎燭末光增輝日月是以敢冒其醜
奉直書

奉直書

八

四

陛下少垂神聽臣則幸矣

求通親親表

魏 曹植

臣植言臣聞天稱其高者以無不覆地稱其廣者以無不載日月稱其明者以無不照江海稱其大者以無不容故孔子曰大哉堯之爲君惟天爲大惟堯則之夫天德于萬物可謂弘廣矣蓋堯之爲教先親後疎自近及遠其傳曰克明峻德以親九族九族既睦平章百姓及周之文王亦崇厥化其詩曰刑于寡妻至于兄弟以御于家邦是以雍雍穆穆風人詠之昔

求通親親表

周公吊管蔡之不咸廣封懿親以藩屏王室傳曰周之宗盟異姓爲後誠骨肉之恩爽而不離親親之實敦同未有義而後其君仁而遺其親者也伏以陛下資帝唐欽明之德體文王翼翼之仁惠洽椒房恩昭九親群臣百僚番休遇上執政不廢于公朝下情得展于私室親理之路通慶弔之情展誠可謂怨已治人推惠施恩者矣至于臣者人道絕緒禁錮明時臣切自傷也不敢乃望交氣類修人事叙人倫近且婚媾不通兄弟永絕吉凶之門塞慶弔之禮廢恩

紀之達甚于路人隔閡之異殊于胡越今臣以一切之制永無朝覲之望至于注心皇極結情紫閣神明知之矣然天實爲之謂之何哉退省諸王常有戚戚具爾之心願陛下沛然垂詔使諸國慶問四節得展以叙骨肉之歡恩全怡怡之篤義妃妾之家膏沐之遺歲得再通齊義于貴宗等惠于百司如此則古人之所歎風雅之所詠復存于聖世矣臣伏自惟省無錐刀之用及觀陛下之所拔授若以臣爲異姓竊自料度不後于朝士矣若得辭遠遊戴武弁解朱組佩

求通親親表

二

青綬駙馬奉車趣得一號安宅京室執鞭珥筆出從華蓋入侍輦轂承答聖問拾遺左右乃臣丹情之至願不離于夢想者也遠慕鹿鳴君臣之宴中詠常懷匪他之誠下思伐木友生之義終懷夢我罔極之哀每四節之會塊然獨處左右惟僕隸所對唯妻子高談無所與陳發義無所與展未嘗不聞樂而拊心觸觴而歎息也臣伏以爲犬馬之誠不能動人譬人之誠不能動天崩城陷霜臣初信之以臣心況徒虛語耳若葵藿之傾葉太陽雖不爲之迴光然終向之並

誠也臣竊自比葵藿若降天地之施垂三光之明者
實在陛下臣聞文子曰不爲福始不爲禍先今之否
隔友于同憂而臣獨唱言者何也竊不願于聖代使
有不蒙施之物必有慘毒之懷故栢舟有天只之怨
谷風有棄予之歎伊尹耻其君不爲堯舜孟子曰不
以舜之所以爭堯事其君者不敬其君者也臣之愚
蔽固非虞伊尹于欲使陛下崇光被時雍之美宣緝
熙章明之德若是臣懷憤之誠竊所獨守實懷鵠立
企佇之心敢復陳聞者冀陛下儻發天聰而垂神聽

宋連親親表

三

慶文帝受禪表

魏 曹植

陛下以聖德龍飛順天革命允答神符誕作民主乃
祖先後積德累仁世濟其美以暨於先王勤恤民隱
劬勞戮力以除其害經營四方不遑起處是用隆茲
福慶光啓于魏下承統業續戎前緒克廣德音綏靜
內外紹先周之舊跡藝文武之懿德保大定功海內
爲一豈不休哉

宋帝受禪表

一

諫伐遼東表

魏 曹植

臣伏以遼東負阻之國勢便形同帶以遼海今輕車
遠攻師疲力屈彼有其備所謂以逸待勞以飽待饑
者也以臣觀之誠未易攻也若國家攻之而必克屠
襄平之城懸公孫之首得其地不足以償中國之費
虜其民不足以補三軍之失是我所獲不如所喪也
若其不拔曠日持久暴師于野然天時不測水濕無
常彼我之兵連于城下進則有高城深池無所施其
諫伐遼東表

功退則有歸途不通道路纖好東有待禦之吳西有
何隙之蜀吳越東南荆揚益動蜀應西境則雍涼三
分兵不解于外民罷困于內促耕不解其饑疾蠶不
救其寒夫渴而後穿井饑而後植種可以圖遠難以
慮卒也臣以為當今之務在于省徭役薄賦歛勤農
桑三者既備然後令伊管之臣得施其術孫吳之
得奮其力若此則太平之基可立而待康哉之歌可
坐而聞曾何憂于二敵何懼于公孫乎今不息邦畿
之內而勞神于蠻貊之域竊為陛下不取也

東漢餘韻

諫伐遼東表

獻璧表

魏 曹植

臣聞玉不隱瑕。臣不隱情。伏知所進非和氏之璞。萬國之幣。璧爲克貢。

獻璧表

八

獻文帝馬表

魏 曹植

臣于先武皇帝世得大宛紫騮一疋。形法應圖。善持頭尾。教令習拜。今輒已能。又能行與鼓節相應。謹以表奉獻。

獻文帝馬表

八

上牛表

魏 曹植

臣聞物以洪珍細亦或貴故不見僬僥之微不知決
濟之泰不見果下之乘不別龍馬之大高下相懸所
以致觀也謹奉牛一頭不足追遵大小之制形少有
殊敢不獻上

上牛表

八

謝賜柰表

魏 曹植

即日殿中虎賁宣詔賜臣等冬柰一奩柰以夏熱今
則冬生物以非時爲珍恩以適口爲厚非臣等所宜
荷之

謝賜柰表

八

黃初五年令

魏 曹植

夫遠不可知者天也，近不可知者人也。傳曰：知人則哲。堯猶病諸諺曰：人心不同，若面焉。唯女子與小人爲難養也。近之則不遜，遠之則怨。詩云：憂心悄悄，慍于羣小。自世間人或受寵而背恩，或無故而入叛，遠傾左右，臆然無信。大嚼者，咋斷其舌；右手執斧，左手乾鉞，傷去一身之中，尚有不可信。況于人乎？唯無深取，潛勢隱過，匿愆乃可以爲人。諺曰：殺千鷲不如養一驢。

黃初五年令

一驢殺鷲，養虎大無益也。知韓昭侯之弊，祔良有以也。使臣有三品，有可以仁義化者，有可以恩惠驅者，不足以導之，則當以刑罰復不足以率之，則明所以不蓄。故唐堯至仁，不能容無益之子湯；武至聖，不能養無益之臣九折臂，知爲良醫，吾知所以待下矣。諸吏各敬爾在位，孤推一槩之平，功之宜賞，于疏必與罪之宜戮，在親不赦。此令之行，有若皎日於戲，群臣其覽之哉。又黃初六年令曰：身輕于鴻毛，而謗重于泰山。賴蒙帝王天地之仁，違古今之典，議舍三千之

首戾反。我舊居襲我初服，雲雨之施焉有量哉？孤以何功而納斯脫富而不愜，寵至不驕者，則周公其人。也。孤小人爾，身更以榮爲戚，何者？將恐簡易之尤出，于細微脫爾之愆，一朝復露也。故欲修吾往業，守吾初志，欲使皇帝恩在摩天，使孤心常存伏地。將以全陛下厚德，究孤犬馬之年，此難能也。然固欲行衆之難。詩曰：德輶如毛，鮮克舉之。此之謂也。

黃初五年令

封二子爲公謝恩章

魏 曹植

詔書封臣息男苗爲高陽鄉公志爲穆鄉公臣伏自
惟文無升堂廟勝之功武無摧鋒接刃之効天時運
幸得生貴門遇以親戚少荷光寵竊位列侯榮耀當
世顧影慙形流汗反側洪恩罔極雲雨增加旣榮本
幹枝葉并蒙苗志小豎旣頑且稚猥荷列爵並佩金
紫施崇所加惠及父子

謝恩章

八

上文帝書

魏 曹植

臣聞古者聖君與日月齊其明四時等其信是以戮
凶無重賞善無輕怒若驚霆喜若時雨恩不終絕教
無二可以此臨朝則臣下知所死矣受任在萬里之
外審主之所以受官必已之所以投命雖有構會之
徒泊然不以爲懼者蓋君臣相信之明效也昔章子
爲齊將人有告之反者威王曰不然左右曰王何以
明之王曰聞章子改葬死母彼尚不欺死父顧當叛
上文帝書 八

生君乎此君之信臣也昔管仲親射桓公後幽囚從
魯轎車載使少年挽而送齊管仲知桓公之必用已
懼魯之悔謂少年曰吾爲汝唱汝爲和聲和聲宜走
於是管仲唱之少年走而和之日行數百里宿昔而
至至則相齊此臣之信君也臣初受封策書曰植受
茲青社封於東土以屏翰皇家爲魏藩輔而所得兵
百五十人皆年在耳順或不踰矩虎賁官騎及親事
凡二百餘人正復不老皆使年壯備有不虞檢校
城顧不足以自救况皆復耄耄罷曳乎而名爲魏東

藩使屏翰王室臣竊自羞矣就之諸國國有士子合
不過五百人伏以爲三軍益損不復賴此方外不定
必當須辦者臣願將部曲倍道奔赴夫妻負襁子弟
懷糧蹈鋒履刃以徇國難何但習業小兒哉愚誠以
揮涕增河懸鼠飲海於朝萬無損益於臣家計甚有
廢損又臣士息前後三送兼人已竭惟上有小兒七
八歲已上十六七已還三十餘人今部曲皆年耆固
在牀席非糜不食眼不能視氣息裁屬者凡二十七
人疲瘵風靡疣盲聾瞶者二十三人惟正須此小兒

上文帝書

二

大者可備宿衛雖不足以禦寇粗可以警小盜小者
未足大使爲可使振鉏穡草驅殘鳥雀休候人則一
事廢一月風則衆業散不親自經營則功不攝常自
躬親不委下吏而已陛下聖仁恩詔三至士子給國
長不復發明詔之下有若皦日保金石之恩必神明
之信畫然自固如天如地定習業者並復見送曉若
晝晦悵然失圖伏以爲陛下既爵臣百寮之右居藩
國之任爲置卿士屋名爲官冢名爲陵不使其危居
獨立無異于凡庶若相成欣于野耕子仲樂于灌園

蓬戶茅牖原憲之宅也陋巷單瓢顏子之居也臣才
不見效用常慨然執斯志焉若陛下還部曲
罷官屬省監官使解璽釋紱追柏成子仲之業營顏
淵原憲之事居子臧之廬宅延陵之室如此雖進無
成功退有可守身死之日猶松喬也然伏度國朝終
未肯聽臣之若是固當羈絆于世繩維繫于祿位懷
屑屑之小憂執無已之百念安得蕩然肆志逍遙于
宇宙之外哉此願未從陛下必欲崇親親篤骨肉洞
白骨而榮枯木者惟遂仁德以副前恩

上文帝書

三

與楊德祖書

魏 曹植

植白數日不見思子爲勞想同之也僕少小好爲文章迄至于今二十有五年矣然今世作者可畧而言也昔仲宣獨步於漢南孔璋鷹揚於河朔偉長擅名於青上公幹振藻於海隅德璉發跡於北魏足下高才天授此之時人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱荆山之玉吾王於是設天網以該之頓八紘以掩之今悉集茲國矣然此數子猶復不能飛軒絕跡與楊德祖書人

一。來。子。聖。也。以。孔。道。之。才。不。困。於。詞。賦。而。多。自。謂。能。與。日。爲。功。用。風。雲。虎。不。成。反。爲。狗。也。前。有。古。之。反。作。論。盛。道。僕。讚。其。文。夫。鍾。期。不。失。聽。于。今。稱。之。吾。亦。不。能。妄。欺。者。畏。後。世。之。嗤。余。也。世。人。著。述。不。能。無。病。僕。嘗。好。人。譏。彈。其。文。有。不。善。應。時。改。定。昔。丁。敬。禮。嘗。作。小。文。使。僕。潤。飾。之。僕。自。以。才。不。過。若。人。辭。不。爲。也。敬。禮。謂。僕。卿。何。所。疑。難。文。之。佳。惡。吾。自。得。之。後。世。誰。相。知。定。吾。文。者。邪。吾。嘗。歎。此。達。言。以。爲。美。談。昔。尼。父。之。文。辭。與。人。通。流。至。於。制。春。秋。游。夏。之。徒。乃。下。

能措一辭過此而言不病者吾未之見也蓋有南威之容乃可以論於淑媛有龍泉之利乃可以議於斷割劉季緒才不能逮於作者而好詆訶文章倚撫利病昔田巴毀五帝罪三王訾五霸於稷下一旦而服千人魯連一說使終身杜口劉生之辯未若田氏今之仲連求之不難可無歎息乎人各有好尚蘭茝蓀蕙之芳衆人所好而海畔有逐臭之夫咸池六莖之樂衆人所共樂而墨翟有非之之論豈可同哉今往僕少小所著辭賦一通相與夫街談巷說必有可采與楊德祖書人

一。之。歌。有。應。風。雅。匹。夫。之。思。未。易。輕。棄。也。辭。賦。小。也。固。不。足。以。論。揚。大。義。章。示。世。也。昔。揚。子。雲。先。朝。執。戟。之。臣。耳。猶。稱。壯。夫。不。爲。也。吾。雖。薄。德。位。爲。藩。侯。猶。庶。幾。勳。力。上。國。流。惠。下。民。建。永。世。之。業。流。金。石。之。功。豈。徒。以。翰。墨。爲。勳。績。辭。賦。爲。君。子。哉。若。吾。志。未。果。吾。道。不。行。則。將。采。庶。官。之。寔。錄。辯。時。俗。之。得。失。定。仁。義。之。衷。成。一。家。之。言。雖。未。能。藏。之。於。名。山。將。以。傳。之。於。同。好。非。要。之。皓。首。豈。今。日。之。論。乎。其。言。之。不。慚。恃。惠。子。之。知。我。也。明。早。相。迎。書。不。盡。懷。曹。植。白

雄藻

與楊德祖書

王

與吳季重書

魏 曹植

植白季重足下前日雖因常調得爲密坐雖譙飲彌
日其於別遠會稀猶不盡其勞積也若夫觴酌凌波
於前簫笳發音於後足下鷹揚其體鳳觀虎視謂蕭
曹不足倚衛霍不足侔也左顧右盼謂若無人豈非
吾子壯志哉過屠門而大嚼雖不得肉貴且快意當
斯之時願舉太山以爲肉傾東海以爲酒伐雲夢之
竹以爲笛斬泗濱之梓以爲箏食若填巨壑飲若灌
與吳季重書

補心其樂同難量豈非大丈夫之樂哉然日不我與
時空之節而有過景之速別有參商之調思欲抑六
龍之音頓羲和之轡折若木之華閉濛汜之谷天豈
高邈良無由緣懷戀反側如何如何得所來訊文采
委曲辟若春榮瀏若清風申詠反覆曠若復面其諸
賢所著文章想還所治復申詠之也可令憲事小史
諷而誦之夫文章之難非獨今也古之君子猶亦病
諸家有千里驥而不珍焉人懷盈尺和氏而無貴矣
夫君子而不知音樂古之達論謂之通而蔽墨翟不

好伎何爲過朝歌而迴車乎足下好伎而正位思翟
迴車之縣想下助我張目也又聞足下在彼自有佳
政夫求而不得者有之矣未有不求而自得者也且
改轍易行非良樂之御易民而治非楚鄭之政竊足
下勉之而已矣適對嘉賓口授不悉往來數相聞曹
植白

與吳季重書

與司馬懿

魏 曹植

今賊徒欲保江表守區區之吳爾無有爭雄宇內角
勝平原之志也故其俗蓋以洲渚爲營壁江淮爲城
塹而已若可得挑致則吾一旅之卒足以敵之矣蓋
弋鳥者矯其矢釣魚者理其綸此皆度彼爲慮因象
設宜者也今足下曾無矯矢理綸之謀徒欲候其離
舟伺其登陸乃圖并吳會之地收陳野之民恐非上
上授節將之心也

與司馬懿書

漢二祖優劣論

魏 曹植

有客問予曰夫漢二帝高祖光武俱爲授命撥亂之君此時事之難易論其人之優劣孰者爲先予應之曰昔漢之初興高祖因暴秦而起遂誅強楚光有天下功齊湯武業流後嗣謂帝王之元勲人君之盛事也然而名不繼德行不純道身歿之後崩亡之際果令凶婦肆號咷之心愛人害之則亡趙幽囚陳殃骨肉諸呂專權社稷幾移凡此諸事豈非高祖宗之希觀彼能任其才而用之聽其言而察之故兼天下有帝位流巨功而遺元勲也世祖體乾靈之休德稟貞和之純精通黃鍾之妙理紹亞聖之懿才其爲德也通達而多識仁智而明恕重慎周密樂施而愛人值陽九無妄之世遭炎光厄會之運殷爾雷發赫然神舉用武畧以攘暴興義兵以殘賊神光前驅威光先游軍未出於南京莽已斃于西都夫其蕩滌凶

漢二祖優劣論

一

漢二祖優劣論

二

穢勦除醜類若順迅風而縱烈火驅白日而掃朝雲也爾乃廟謀而後勦衆計定而後行師故功無不險之壘戰無奔北之卒是以群下欣欣歸心聖德宣仁以和衆邁德以來遠故寶融開聲而影附馬援一見而歎息服肱有濟濟之美元首有穆穆之容敦睦九族有唐虞之稱高尚純樸有羲皇之素謙虛納下有吐握之勞留心庶事有日昃之勤乃規弘跡而造皇極循帝道而立德基是以計功則業殊比隆則事異旌德則靡愆言行則無穢量力則勢微論輔則力劣卒能握乾坤之休徵應五百之顯期立不刊之遐迹定不朽之元功金石播其休烈詩書載其勲懿故曰光武其優也

辯道論

魏 曹植

世有方士吾王悉所招致甘陵有甘始盧江有左慈陽城有郝儉善辟穀悉號數百歲所以集之魏國者誠恐此人之徒接奸詭以欺衆行妖惡以惑民豈復欲觀神仙于瀛洲求安期于遼海釋金輅而顧雲與棄文驥而求飛龍哉夫帝者位殊萬國富有天下威尊彰明齊光日月宮殿闕庭焜耀紫微何顧乎王母之宮崑崙之域哉夫三鳥被致不如百官之美也素

辯道論

入

一

女婦娥不若椒房之麗也雲衣羽裳不若黼黻之飾也鴛鴦載霓不若乘輿之盛也瓊蔬玉菓不若玉主之潔也而顧爲匹夫所罔納虛妄之辭信眩惑之說隆禮以招弗臣傾產以供虛求散玉爵以榮之清聞館以居之經年累稔終無一驗雖復誅其身滅其族紛然足爲天下一笑矣若夫玄黃所以娛目鏗鏘所以聳耳媛妃所以紹光芻豢所以悅口也何以甘無味之味聽無聲之樂觀無彩之色也

相論

魏 曹植

世人固有身瘠而志立體小而名高者於聖則否是以堯眉八彩舜目重瞳禹耳參漏文王四乳然則世亦有四乳者此則駑馬一毛似驥耳又曰朱臣有公孫昌者長七尺面長三尺廣三寸名震天下若此之狀蓋遠代而求非一世之異也使形殊於外道合其中名震天下不亦宜乎語云無憂而戚憂必及之無慶而歡樂必還之此心有先動而神者先知則色有

相論

入

一

先見也故扁鵲見桓公知其將亡申叔見巫臣知其竊妻而逃也荀子曰以爲天不知人事耶則周公有風雷之災宋景有三次之福以爲知人事乎則楚昭有弗榮之應邾文無延期之報由是言之則天道之與相占可得而知不可得而無也

玄暢賦序

魏 曹植

夫富者非財也。貴者非寶也。或有輕爵祿而重榮聲者。或有反性命而徇功名者。是以孔老異情。楊墨殊義。聊作賦名曰玄暢。

玄暢賦序

舞序

魏 曹植

漢靈帝西園鼓吹有李堅者。舞曹亂西隨段熲先帝。聞其舊伎召之。堅既中廢。燕古曲多謬誤。異代之文。未有相襲。故依前曲改作新歌五篇。不敢充之黃門。近以成下國之陋樂焉。晉鞞舞歌亦五篇。人鐸舞歌一篇。鞞舞歌一篇。歌舞伎六曲。燕陳于元會。今鞞舞歌辭猶存。舞並闕。鞞舞今鞞扇舞也。今謂巴渝是地名。鞞扇是器名也。

舞序

卞太后誄

魏 曹植

率土噴薄三光改度陵頽谷踊五行牙錯皇室蕭條
羽檄四布百姓戲歎嬰兒號若喪考妣天下縞素
聖者知命殉道寶名義之攸在亦棄厥生設楊后德
表之旒旌亮垂罔極以慰我情乃作誄曰

我皇之生神靈是輔作合于魏亦亮聖武篤生帝文
紹虞之緒龍飛紫宸奄有九土言惟聖善岐嶷秀出
德配姜嫄不忝先哲玄覽萬機兼才備藝汎納容

卞太后誄

含垢藏疾仰奉諸姑降接傳列陰處陽觀潛明
後人位母養萬國溫溫其仁不替明德悼彼
永遯安息恒勞庶事兢兢翼翼親桑蠶館爲天下
樊姬霸楚書載其庸武王有配孔欸其功我后齊聖
克暢丹聰不出房閨心照萬邦年踰耳順乾乾匪倦
珠玉不玩躬御繡練日共忘饑臨樂勿聽太奢卽儉
曠世作顯慎終如始蹈和履貞恭事神祇昭奉百靈
跼天踏地祇畏神明敬微慎獨執禮幽冥虔肅宗廟
獨薦三牲降福無疆祝云其誠宜享斯祐蒙祉自天

河圖凶咎不勉斯年嘗禱盡禮有篤無痊豈命有終
神食其言遺詔在疚承諱東藩擗踊郊吟洒淚中原
追號皇妣棄我何遽音垂顧復今何不然空宮寥廓
棟宇無煙巡省階途髮髯櫛軒仰瞻帷幄俯察几筵
物不毀故而人不存痛莫酷斯彼蒼者天遂臻魏都
遊覓舊邑大隧開塗靈將斯哉歎息霧興揮淚雨集
徘徊輻輳號咷弗及神亮旣幽佇立以泣

大序誄

光祿大夫荀侯誄

魏 曹植

如水之清如玉之潔法而不威和而不蕤有察秋毫
衆狹雷纓機女投杼農夫輟畊輪結轍而不轉馬悲
鳴而倚衡

光祿荀侯誄

王仲宣誄

魏 曹植

建安二十二年正月二十四日戊申魏故侍中關內
侯王君卒嗚呼哀哉皇穹神察詰人是恃如何靈祗
殲我吉士誰謂不痛早世卽冥誰謂不傷華繁中零
存亡分流天遂同期朝聞夕沒先民所思何用誄德
表之素旗何以終哀以送之遂作誄曰

倚歟侍中遠祖膺芳功高建業佐武伐商爵同齊魯
邦嗣絕亡流裔畢萬勳績惟光晉獻賜封于魏之疆
王仲宣誄

天開之祚末胄稱王厥姓斯氏條分義散世茲芳烈
揚聲秦漢會遭陽九炎光中燬世祖撥亂爰建時雍
三台樹位履道是鍾寵爵之加匪惠惟恭自君二祖
爲光爲龍僉曰休哉宜翼漢邦或統太尉武掌司空
百揆惟叙五典克從天靜人和皇教遐通伊君顯考
奕葉佐時入管機密朝政以治出臨朔俗庶績咸熙
君以淑懿繼此洪基既有令德材技廣宣強記洽聞
幽讚微言文若春華思若涌泉發言可詠下筆成篇
何道不洽何藝不閒恭局逞巧博奕惟賢皇家不造

京室隕顛宰臣專制帝用西遷君乃羈旅離此阻艱
翕然鳳舉遠窠荆蠻身窮志達居鄙行鮮振冠南嶽
濯纓清川潛處蓬室不干勢權我公奮鉞耀威南楚
荆人或違陳戎講武君乃義發筭我師旅高尚霸功
投身帝宇斯言旣發謀夫是與是與伊何響我明德
投戈編郡稽顙漢北我公寔嘉表揚京國金龜紫綬
以彰勳則勳則伊何勞謙靡已憂世忘家殊畧卓峙
乃署祭酒與君行止筭無遺策畫無遺計我王建國
百司俊乂君以顯舉秉機省闕戴蟬珥貂朱衣皓帶
王仲宣謀

入侍帷幄出擁華蓋榮耀當世芳風馳騁彼東夷
君侍禁闥輝輝王塗思榮懷附望彼來威如何不濟
運極命衰寢疾彌留古往凶歸嗚呼哀哉翩翩孤嗣
號慟踴躍發軔北行
哀風興感行雲徘徊游魚失浪歸鳥忘棲嗚呼哀哉
吾與夫子義貫丹青好和琴瑟分過友生庶幾遐年
携手同征如何奄忽棄我夙零感昔宴會志各高厲
予戲夫子金石難敵人命靡常吉凶異制此驢之人

孰先隕越何瘡夫子果乃先逝又論死生存亡數度
子猶懷疑求之明據儻獨有靈游覓泰素我將假翼
飄颻高舉超登景雲要子天路喪柩旣臻將及魏京
靈輜回軌白驥悲鳴虛廓無見藏影蔽形孰云仲宣
不聞其聲延首歎息兩泣交頸嗟乎夫子永安幽冥
人誰不歿達士徇名生榮死哀亦孔之榮嗚呼哀哉

王仲宣謀

三

金瓠哀辭

魏 曹植

子之首女雖未能言固以授色知心矣生十九旬而夭折而作此辭曰

在襁褓而撫育向孤笑而未言不終年而夭絕何召罰於皇天信吾心之所招悲弱子之無咎去父母之懷抱滅微骸於黃土天長地久人生幾時先後無覺從爾有期

金瓠哀辭

八

仲雍哀辭

魏 曹植

曹瞿字仲雍魏太子之中子也三月而生五月而亡符后稷之在寒水闢穀之在楚澤咸依鳥憑虎而無風塵之災今之玄綿文茵無寒冰之慘羅幃綺帳暖於翔鳥之翼幽房閑宇密於雲夢之野慈母良保仁乎鳥虎之情卒不能延期於暮土雖六旬而夭毀被孤蘭之眇眇亮成幹其畢榮哀綿綿之弱子早而潛形且四孟之未周將願之乎一齡陰雲回於素仰棄哀辭

八

蓋悲風勁其扶輪臨埏闔以歔歔淚流射而霑巾

釋愁文

魏 曹植

子以愁慘行吟路邊形容枯悴憂心如醉有玄靈先生見而問之曰子將何疾以至于斯荅曰吾所病者愁也先生曰愁是何物而能病子乎荅曰愁之爲物惟恍惟惚不召自來推之弗往尋之不知其際握之不盈一掌寂寂長夜或羣或黨去來無方亂我情真其來也難退其去也易追臨餐困于哽咽煩寃毒于酸嘶加之以粉飾不澤飲之以兼肴不肥溫之以金石不消摩之以神膏不希授之以巧笑不悅榮之以絲竹增悲賢和絕思而無措先生急能爲我告龜乎先生作色而言曰子徒辯子之愁形未知子愁所由而生我獨爲子言其發矣方今大道既隱子生末季沉溺流俗眩惑名位濯纓彈冠懿趣榮貴坐不安席食不終味遲遲汲汲或懼或悼所翫者名所拘者利良由華薄凋損正氣吾將贈子以無爲之藥給子以淡薄之湯刺子以玄虛之針炙子以淳朴之方安子以恢廓之宇坐子以寂寞之床使王喬與子逍遙而

釋愁文

八

釋愁文

八

逝黃公與子詠歌而行莊子與子具養神之撰老聃與子致愛性之方趣避路以棲跡乘輕雲以翔翔于是精駭鬼散改心回趣願納至言仰崇玄度眾愁忽然不辭而去

籍田說

魏 曹植

春畊于籍田。郎中令侍寡人焉。顧而謂之曰。昔者神農氏始嘗萬草。教民種植。今寡人之興。此田將欲以擬乎治國。非徒供耳目而已也。夫營疇萬畝。厥田上下。經以大陌。帶以橫阡。此亦寡人之封疆也。日殄沒而歸館。晨未昕而啟野。此亦寡人之先下也。菽藿特時。禾黍異田。此亦寡人之理政也。及其息日。涌庇重陰。懷有虞撫素琴。此亦寡人之所親賢也。刺梨臭腐。藉日訖。棄之遠疆。此亦寡人之所遠佞也。若年豐歲登。果菜滋則。臣僕小大咸取驗焉。又曰。封人有能以輔修鉤去樹之竭者。樹得以茂繁。中舍人曰。不識天下者。亦有竭者乎。寡人告之曰。昔三苗共工驩兜。非堯之竭歟。問曰。諸侯之國亦有竭乎。寡人告之曰。齊之諸田。晉之六卿。魯之三桓。非諸侯之竭歟。然三國無輕鑿修鉤之任。終于齊篡魯弱。晉國以分。不亦痛乎。曰。不識爲君子者亦竭乎。寡人告之曰。固有之也。富而慢貴。而驕殘。仁賊義甘。財悅色。此亦君子之竭也。

天子勤耘以牧一國。大夫勤耘以收世祿。君子勤耘以顯令德。夫農者始于種。終于獲。澤既時矣。苗既美矣。棄而不耘。則改爲荒疇。豈年者期于必收。譬修道亦期于歿身也。

籍田說

髑髏說

魏 曹植

曹子遊乎陂塘之濱步乎秦穢之藪蕭條潛虛經幽
踐阻顧見髑髏塊然獨居於是伏軾而問之曰子將
結纓首劒殉國君乎將被堅執銳斃三軍乎將嬰茲
固命疾隕傾乎將壽終數極歸田其乎叩遺骸而歎
息哀白骨之無靈慕嚴周之適是儻託夢以通情於
是伴若有來悅若有存影見容隱厲聲而言曰子何
國之君子乎既枉輿駕閔其枯朽不惜咳唾之音而
驚靈說

八

一

慰以若言子則辭於辭矣然未達幽冥之情死生之
說也夫死之爲言歸也歸也者歸于道也道也者
以無形爲主故能與化推移陰陽不能更四時不能
虧是故洞於纖微之域通於恍惚之庭望之不見其
象聽之不聞其聲抱之不克注之不盈吹之不凋嘘
之不榮激之不流凝之不停寥落冥漠與道相拘偃
然長寢樂莫是踰曹子曰余將請之上帝求諸神靈
使司命輟籍反子骸形於是髑髏長呻廓然嘆曰甚
矣何子之難語也太素氏不仁勞我以形苦我以生

今也幸變而之死是反吾真也。何子之好勞而我之
好逸乎。余將歸於太虛。於是言卒絕響。神光霧除。顧
將旋軫。乃命僕夫。拂以玄塵。覆以縞巾。爰將歲彼路
濱。覆以丹土。翳以綠榛。夫存亡之異世。乃宣尼之所
陳。何神憑之虛對。云死生之必均。

文學莊生而不離賦體

髑髏說

八

二

寶刀銘

魏 曹植

造茲寶刀既鑄既礪匪以尚武予身是衛麟角匪獨
鸞距匪歷

寶刀銘

八

社頌

魏 曹植

於惟太社官名后土是曰句龍功著仁古德配帝皇
實爲靈主克明播植農正曰柱尊以作稷豐年是與
義與社同方神北宇建國承家莫不脩敘

社頌

八

冬至獻襪頌

魏 曹植

玉趾既御、履和蹈貞、行與祿邁、動以福并、南窺北戶、西巡王城、翔萬域、聖體浮輕、

冬至獻襪頌

宜男花頌

魏 曹植

卓號宜男、既曄且貞、厥貞伊何、惟乾之嘉、其曄伊何、綠葉丹花、光采晃曜、配彼朝日、君子耽樂、好和琴瑟、固作螽斯、微立孔臧、福齊大奴、永世克昌、

宜男花頌

七啓

魏 曹植

昔枚乘作七發傳殺作七激張衡作七辯崔駰作七
依辭各美麗余有慕之焉遂作七啓并命王粲作焉
玄微子隱居大荒之庭飛遞離俗澄神定靈輕祿傲
賢與物無營耽虛好靜羨此永生獨馳思乎天雲之
際無物象而能傾於是鏡機子聞而將往說焉駕超
野之駟乘追風之輿經迥漠出幽虛入乎決滌之野
遂屆玄微子之所居其居也左激水右高岑背洞壑

七啓

入

對芳林冠皮弁被文裘出山岫之潛穴倚峻崖而嬉
遊志飄飄焉峽峽焉似若狹六合而隘九州若將飛
而未逝若舉翼而中留於是鏡機子攀葛藟而登距
巖而立順風而稱曰予聞君子不遜俗而遺名智士
不肯世而滅勳今吾子弃道藝之華遺仁義之英耗
精神乎虛廓廢人事之紀經營若畫形於無象造響
於無聲未之思乎何所規之不通也玄微子俯而應
之曰噫有是言乎夫太極之初渾沌未分萬物紛錯
與道俱隆蓋有形必朽有跡必窮區區元氣誰知其

終名穢我身位累我躬竊慕古人之所志仰老莊之
遺風假靈龜以託喻寧掉尾於塗中機鏡子曰夫辯
言之艷能使窮澤生流枯木發榮庶感靈而激神況
近在乎人情僕將爲吾子說遊觀之至娛演聲色之
妖靡論變化之至妙敷道德之弘麗願聞之乎玄微
子曰吾子整身倦世探隱拯沉不遠遐路幸見光臨
將敬滌耳以聽玉音

鏡機子曰芳菰精稗霜蓄露葵玄熊素膾肥豢臘肌
蟬翼之割剖纖析微累如疊穀離若散雪輕隨風飛

七啓

入

二

刃不轉切山鵝斥鴳珠翠之珍寒芳蓮之巢龜胎西
海之飛鱗羅江東之潛鼈鵬漢南之鳴鶴採以芳醲
甘和既醇玄冥適鹹蓐收調萃紫蘭丹椒施和必節
滋味既殊遺芳射越乃有春清縹酒康砂所營應化
則變感氣而成彈微則苦發叩宮則甘生於是盛以
翠樽酌以彫觴浮蟻鼎沸酷烈馨香可以神可以
娛腸此肴饌之妙也子能從我而食之乎玄微子曰
子甘藜藿未暇此食也

鏡機子曰步光之劍華藻繁縟飾以文犀彤以翠綠

綴以驪龍之珠，錯以荆山之玉，陸斷犀象，未足稱儔。
隨波截鴻水，不漸刃九旒之冕，散燿垂文，華組之纓。
從風紛紜，佩則結綠懸黎，寶之妙微，符采昭爛，流景
揚輝，黼黻之服，紗縠之裳，金華之舄，動趾遺光，繁飾
參差微鮮，若霜。緄珮綢繆，或彫或錯，薰以幽若，流芳
肆布，雍容閑步，周旋馳燿，南威爲之解顏，西施爲之
巧笑，此容飾之妙也。子能從我而服之乎？玄微子曰：
子好毛褐，未暇此服也。

鏡機子曰：馳騁足用，蕩思遊獵，可以娛情，僕將爲吾

子駕雲龍之飛，駟飾玉輅之繁纓，垂宛虹之長綬，直
招搖之華旂，插忌歸之矢，秉繁弱之弓，忽躡景而輕
爲，逸奔驥而超遺風，於是礪填谷，寒，榛藪平夷，崑山
置且，彌野張罟，下無漏跡，上無逸飛，鳥集獸屯，然後
會圍，狝徒雲布，荃騎霧散，丹旗曜野，戈受皓肝，曳文
狐，掩狡兔，悄鷗鵠，拂振鷺，當軌見藉，值足遇踐，飛軒
電逝，獸隨輪轉，翼不暇張，足不及騰，動觸飛鋒，舉挂
輕罾，搜林索險，探薄窮阻，騰山赴壑，風厲焱舉，機不
虛發，中必飲羽，於是人稠網密，地逼勢脅，哮闕之獸，

張牙奮鬣，志在觸突，猛氣不習，乃使北宮東郭之囿，
生抽豹尾，分裂狸肩，形不抗手，骨不隱拳，批熊碎草，
拉虎摧斑，野無毛類，林無羽羣，積獸如陵，飛翮成雲，
於是駢鐘鳴鼓，收旌弛旆，頓網縱網，罷獵迴邁，駿騶
齊驅，揚鑾飛沫，俯倚金較，仰撫翠蓋，雍容暇娛，志
方外，此羽獵之妙也。子能從我而觀之乎？玄微子曰：
余樂恬靜，未暇此觀也。

鏡機子曰：闔宮顯敞，雲屋皓肝，崇景山之高基，迎清
風而立觀，彤軒紫柱，文棟華梁，綺井含葩，金埤玉箱，

溫房則冬服絺綌，清室則中夏含霜，華閣綠雲，
凌虛，瓊臺瑤室，仰觀八閭，升龍攀而不逮，眇天
高居，巧神怪，變容異形，班輸無所措其斧斤，
爲之失睛，麗艸交植，殊品詭類，綠葉朱榮，熙天曜日，
素水盈沼，叢木成林，飛翮凌高，鱗甲隱澹，於是逍遙
暇豫，忽若忘歸，乃使任子垂釣，魏氏發機，芳餌沈水，
輕繳弋飛，落翳雲之翔鳥，援九淵之靈龜，然後采菱
華，擢水蘋，弄珠蟬，戲鮫人，諷漢廣之所詠，觀遊女於
水濱，耀神景於中沚，被輕縠之纖羅，遺芳烈而靖步，

抗皓手而清歌。歌曰：望雲際兮有好仇，天路長兮往無由。佩蘭蕙兮爲誰修，嫵婉絕兮我心愁。此宮館之妙也，子能從我而居之乎？玄微子曰：予耽巖穴，未暇此居也。

鏡機子曰：旣遊觀中原，逍遙閑宮，情放志蕩，淫樂未終，亦將有才人妙妓，遺世越客，揚北里之流聲，紹陽阿之妙曲，爾乃御文軒，臨洞庭，琴瑟交揮，左篳右

鐘，鼓俱振，簫管齊鳴，然後姣人乃被文縠之華，桂枝輕綺之飄飄，戴金搖之熠燿，揚翠羽之雙翹，揮浩芳

七

五

耀飛文，歷盤鼓，煥繽紛，長裾隨風，悲歌入雲，騎捷若飛，瞻虛遠，凌躍超驤，蛇蟬揮霍，翔爾鴻影，飄然遺沒，縱輕體以迅赴，景迫形而不逮，飛聲激座，依違響才，捷若神形，難爲象，於是爲歡未渫，白日西顧，散樂變飾，微步中閨，玄符弛兮，鈴華落，收亂髮兮，拂蘭澤，形嬌服兮，揚幽若，紅顏宜笑，眄眄流光，肯與吾子攜手同行，踐飛除，卽開房，華燭爛，幄幙張，動朱唇，發清商，揚羅袂，振華裳，九秋之夕，爲歡未央，此聲色之妙也，子能從我而遊之乎？玄微子曰：予願清虛，未暇

此遊也。

鏡機子曰：予聞君子樂奮節以顯義，烈士甘危軀以成仁，是以雄俊之徒，交黨結倫，重氣輕命，感分遺身，故田光伏劍於北燕，公叔畢命於西秦，果毅輕斷，虎步谷風，威懼萬乘，華夏稱雄，辭未及終，而玄微子曰：善。鏡機子曰：此乃遊俠之徒耳，未足稱妙也。若夫田文無忌之壽，乃上古之俊公子也，皆飛仁揚義，騰道藝，遊心無方，抗志雲際，凌轅諸侯，驅馳當世，揮則九野生風，懷慨則氣成虹蜺，吾子若當此之時，能從我而遊之乎？玄微子曰：予亮願焉，然方於人，道有累如何？

七

六

六

鏡機子曰：世有聖宰，翼帝霸世，同量乾坤，等曜日月，玄化參神，與靈合契，惠澤播於黎苗，威靈震乎無外，超隆平於殷周，踵義皇而齊秦，顯朝惟清，王道遐均，民望如艸，我澤如春，河濱無洗耳之士，喬岳無巢居之民，是以俊乂來仕，觀國之光，舉不遺才，進各異方，讚典禮於辟雍，講文德於明堂，正流俗之華說，綜孔氏之舊章，散樂移風，國富民康，神應休臻，屢獲嘉祥。

故昔露紛而晨降，景疊宵而舒光，觀游龍於神淵，聆
鳴鳳於高岡，此霸道之至隆，而雍熙之盛際，然主上
綸以沉恩，之未廣懼，聲教之未厲，采英奇於仄陋，宜
皇明於農穴，此審子商歌之秋，而呂望所以投綸而
逝也，吾子爲太和之民，不欲仕陶唐之世乎？於是玄
微子攘袂而興曰：韓哉言乎！近者吾子所述，華淫欲
以厲我，微子之心，至聞天下穆清明，君蒞國覽，盈
之正義，知頌素之迷惑，令予廓爾身輕，若飛，願反初
服，從子而歸。

七序

七

和叔夜文抄

琴賦

卜疑集

太師箴

家誠

東平太守碑

與山巨源絕交書

與呂長悌絕交書

養生論

潘叔夜

釋私論

管蔡論

明膽論

難自然好學論

難宅無吉凶攝生論

答難養生論

辟無哀樂論

琴賦

晉 嵇康

余少好音聲。長而耽之。以爲物有盛衰。而此無變。滋味有厭。而此不勑。可以導養神氣。宣和情志。處窮獨而不悶者。莫近於音聲也。是故愛之而不足。則吟詠以肆志。吟詠之不足。則寄言以宣意。然八音之器。歌舞之象。歷世才士。並爲之賦頌。其體則風流。莫不美稱其才幹。則以危苦爲上。賦其音。則以悲哀爲主。美其感化。則以垂涕爲貴。履則麗矣。然未盡其理。未賦

八

一

其所以由。似元不解音聲。覽其旨趣。亦未之悟也。故書之中。琴德最優。故綴叙所懷。以爲之賦。其辭曰。惟嵇中散。志峻嶽之崇岡。披重壤以誕載。分。於長林。而合人地之醇和。兮。吸日月之休光。鬱紛紜以獨戾兮。飛英蕤於昊蒼。夕納景于虞淵兮。旦輪轡於九陽。經千載以待價兮。寂神時而永康。且其山川形勢。則盤紆隱深。確鬼岑崑。互巖巖。岵岵。岵岵。崖嶮。嶮。青壁。萬尋。若乃重巖增起。偃蹇雲覆。迢

隆崇以極壯。崛巍巍而特秀。蒸靈液以播雲。據神淵而吐溜。爾乃顛波奔突。狂赴爭流。觸巖隈。鬱怒彪。休洶涌。騰薄奮沫。揚濤潄汨。澎湃蜚蜺。相糾放肆。大川濟乎中州。安回徐邁。寂爾長浮。澹乎洋洋。紫抱山丘。詳觀其區土之所產。毓真宇之所寶。殖珍怪。琅玕。瑤瑾。翕絕叢。集累積。負衍於其側。若乃春蘭被其東。沙棠殖其西。渭子宅其間。玉體潤其前。玄雲陰其上。翔鸞集其嶺。清露潤其膚。惠風流其間。疎肅肅以靜。臨密微微。其清開。夫所以經營其左右者。固以自然。

琴賦

八

二

神麗而足思。願愛樂矣。於是遯世之士。榮期綺季之儔。乃相與登飛梁。越幽壑。援瓊枝。陟峻嶒。以遊乎其下。周旋永華。還若凌飛。邪睨崑崙。俯闕海湄。指蒼梧之迢遞。臨迴江之威夷。悟時俗之多累。仰箕山之餘輝。羨斯嶽之弘敞。心慷慨以忘歸。情舒放而遠覽。接軒轅之遺音。慕老童於颺。偶欽泰容之高吟。顧茲梧而興慮。思假物以託心。乃斲孫枝。準量所任。至人摠思制爲雅琴。乃使離子。督墨匠石。奮斤。鑿襄薦法。般神。鑄神。鍤會。襄廁。朗密。調均。華繪。彫琢。布藻。垂文。錯

以犀象籍以翠綠絃以圓客之絲徽以鍾山之玉爰
有龍鳳之象古人之形伯牙揮手鍾期聽聲華容灼
燭發采揚明何其麗也伶倫比律田連操張進御君
子新聲燦亮何其偉也及其初調則角羽俱起宮徵
相證參發並趣上下累應踳踳踳踳美聲將興固以
和昶而足眇矣爾乃理正聲奏妙曲揚白雪發清角
紛淋浪以流離魚濞衍而優渥繁奕奕而高逝馳
岌以相屬沛騰躍而竟趣翕華曄而繁縟狀若崇
又象流波浩兮湯湯鬱兮我我佛憫煩冤紆餘姿

琴賦

入

三

陵縱播逸霍濩紛葩檢容投節應變合度競名
安軌徐步洋洋習習聲烈遐布含顯媚以送終飄
響乎泰素若乃高軒飛觀廣夏閑房冬夜肅清朗月
垂光新衣翠縷微流芳於是器冷絃調心閑手敏
觸挽如志唯意所擬初涉淥水中奏清徵雅昶唐堯
終詠微子寬明弘潤優游躊躇拊絃安歌新聲代起
歌曰凌扶搖兮憩瀛洲要列子兮爲好仇餐沆瀣兮
帶朝霞眇翩翩兮薄天遊齊萬物兮超自得委性命
於任去留激清響以赴會何絃歌之綢繆於是曲引

何闌衆音將歇收韻易調奇弄乃發揚和顏援皓腕
飛纖指以馳驚紛儼喜以流漫或徘徊顧慕擁鬱抑
按盤桓毓養從容秘託闔爾奮逸風駭雲亂牢落凌
厲布濩半散豐融披離斐韓與爛英聲發越采采繁
繁或間聲錯揉狀若詭赴雙美並進駢馳翼驅初若
將垂後卒同趣或曲而不屈直而不倨或相凌而不
亂或相離而不殊時劫倚以慷慨怨嬾而躊躇忽
飄飄以輕邁乍雷聯而扶疏或參差繁促復疊攢及
從橫駢騁奔逐相逼相嗟累讚問不容息瓌豔奇偉

琴賦

入

四

殫不可識若乃閑舒郁雅洪纖有宜清和條昶案衍
陸離穆溫柔以怡懌婉順叙而委蛇或乘險投會選
陳趨危譬若離鷗鳴清池翼若浮鴻翔角崖紛文斐
尾慷慨離纒微風餘音靡靡倚倚或棲摠機杼縹緲
澈列輕行浮彈明燼聯慧疾而不速留而不滯翩
飄逸微音迅逝遠而聽之若鸞鳳和鳴戲雲中迫而
察之若衆葩敷榮曜春風既豐瞻以多姿又善始而
令終嗟妓妙以弘麗何變態之無窮若夫三春之初
麗服以時乃携友生以遊以嬉涉蘭圃登重基背長

林翳華芝臨清流賦新詩嘉魚龍之逸豫樂百卉之榮滋理重華之遺操慨遠慕而長思若乃華堂曲宴客友近賓蘭肴兼御旨酒清醇進南荆發西秦紹陵陽度巴人變用雜而並起竦衆聽而駭神料殊功而此操豈笙簫之能倫若次其曲引所宜則廣陵止息東武太山飛龍鹿鳴鷄遊絃更唱迭奏聲若自然流楚窈窕懲躁雪煩下逮謠俗蔡氏五曲王昭楚妃千里別鶴猶有一切承間遊乏亦有可觀者焉然非夫曠遠者不能與之嬉遊非夫淵靜者不能與之聞

琴賦

入

五

非夫放達者不能與之無吝非夫至精者不能與之析理也若論其體勢詳其風聲器和故響逆張急故聲清間逢故音痺絃長故微鳴性絮靜以端理含至德之和乎誠可以感盪心志而發洩幽情矣是故懷戚者聞之莫不惻惻悽悽愴愴傷心含哀悞悞不能自禁其康樂者聞之則歛愉懽懽拊舞踊溢留連瀾漫嘔噉終日若和平者聽之則怡養悅愉淑穆玄真恬虛樂古棄事遺身是以伯夷以之廉顏回以之仁比干以之忠尾生以之信惠施以之辯給萬石以

之訥慎其餘觸類而長所致非一同歸殊途或文或質總中和以統物咸日用而不失其感人動物蓋亦弘矣于時也金石寢聲篳竹屏氣王豹輟謳狄牙喪味天吳踊躍於重淵玉喬披雲而下墜舞鸞鸞於庭階游女飄焉而來萃感天地以致和况蛟行之衆類嘉斯器之懿茂詠茲文以自慰永服御而不厭信古今之所貴亂曰愔愔琴德不可測兮體清心遠邈難極兮良質美手遇今世兮紛綸翕響冠衆藝兮識音者希孰能珍兮能盡雅琴唯至人兮

琴賦

入

六

王元美曰器和四語其琴賦之實用乎

下疑集

晉 嵇康

有宏達先生者。恢廓其度。寂寥疎闊。方而不制。廉而不割。超世獨步。懷玉被褐。交不苟合。仕不期達。常以爲忠信篤敬直道而行之。可以居九夷。遊八蠻。浮滄海。踐河源。甲兵不足忌。猛獸不爲患。是以機心不存。泊然純素。從容縱肆。遺忘好惡。以天道爲一指。不識品物之細故也。然而大道既隱。智巧滋繁。世俗膠加。人情萬端。利之所在。若鳥之追鷩。富爲積蠹。貴爲聚

下疑集

八

怨動者多累。靜者鮮患。而乃思丘中之隱士。樂川上之執竿也。於是遠念長想。超然自失。鄙人既沒。誰爲吾質。望人吾不得見。冀聞之於數術。乃適太史貞父之廬而訪之。曰。吾有所疑。願子卜之。貞父乃危坐操著拂几。陳龜曰。君何以命之。先生曰。吾寧發憤陳誠。諷言帝庭。不屈王公乎。將卑懦委隨。承旨倚靡。爲面從乎。寧愷悌弘覆。施而不德乎。將進趣世利。苟容偷合乎。寧隱居行義。推至誠乎。將崇飾矯誣。養虛名乎。寧斥逐凶佞。守正不傾。明否臧乎。將傲倪滑稽。挾智

下疑集

八

二

任術爲智。養乎。寧與王喬赤松爲侶乎。將進伊摯而受尚父乎。寧隱鱗藏彩。若淵中之龍乎。寧舒翼揚聲。若雲間之鴻乎。寧外化其形。內隱其情。屈身隨時。陸沉無名。雖在人間。實處冥冥乎。將激昂爲清。銳思爲精。行與世異。心與俗并。所在必聞。恒營營乎。寧寥落閒放。無所矜尚。彼我爲一。不爭不讓。遊心皓素。忽然坐忘。追羲農而不及。行中路而惆悵乎。將慷慨以爲壯。感樂以爲亮。上千萬乘。下凌將相。嚴其容。高自矯抗。常如失職。懷恨快快乎。寧聚貨千億。擊鍾鼎食。枕藉芬芳。婉變美色乎。將苦身竭力。剪除荆棘。山居谷飲。倚巖而息乎。寧如伯奮仲堪。二八爲偶。排擯其鯨。令失所乎。將如箕山之夫。潁水之父。輕賤唐虞。而笑大禹乎。寧如泰山之隱德。潛讓而不揚乎。將如季札之顯節義。泰爲子臧乎。寧如老聃之清淨微妙。守玄抱一乎。將如莊周之齊物變化。洞達而放逸乎。寧如夷吾之不公束縛。而終作霸功乎。將如魯連之輕世肆志。高談從容乎。寧如市南子之神勇。內固山淵。其志乎。將如毛公蘭生之龍驤虎步。慕爲壯士乎。此

誰得誰失。何凶何吉。時移俗易。好貴慕名。臧文不讓。位於柳季。公孫不歸。美於董生。賈誼一當於明主。絳灌作色而揚聲。況今千龍並馳。萬驥徂征。紛紜交競。逝若流星。敢不惟思。謀於老成哉。太史貞父曰。吾聞至人不相達。人不卜。若先生者。文明在中。見素表璞。內不愧心。外不負俗。交不爲利。仕不謀祿。鑒乎古今。滌情蕩欲。夫如是。呂梁可以遊。湯谷可以浴。方將觀大鵬於南溟。又何憂於人間之委曲。

雜集

三

太師箴

晉 嵇康

浩浩太素。陽曜陰凝。二儀陶化。人倫肇興。厥初冥昧。不慮不營。欲以物開。患以事成。犯機觸害。智不救生。宗長歸仁。自然之情。故君道自然。必託賢明。茫茫在昔。罔或不寧。赫胥既往。紹以皇義。默靜無文。大朴未虧。萬物熙熙。不天不離。爰及唐虞。猶篤其緒。體資易簡。應天順矩。絺褐其裳。土木其宇。物或失性。懼若在予。疇咨熙載。終禪舜禹。夫統之者。勞仰之者。逸至人。木師箴

重身棄而不恤。故子州稱放。石戶棄桴。許由鞠躬。辭長九州。先王仁愛。愍世憂時。哀萬物之將頽。然後莅之下逮。德衰。大道沉淪。智惠日用。漸私其親。懼物乖離。肇義畫仁。利巧愈競。繁禮屢陳。刑教爭施。天性喪真。季世陵遲。繼體承資。憑尊恃勢。不友不師。宰割天下。以奉其私。故君位益侈。臣路生心。竭智謀國。不吝灰沉。賞罰雖存。莫勸莫禁。若乃驕盈肆志。阻兵擅權。矜威縱虐。禍蒙丘山。刑本懲暴。今以有賢。昔爲天下。今爲一身。下疾其上。君猜其臣。喪亂弘多。國乃隕顛。

故殷辛不道首級素旗。周朝敗度。羗人是謀。楚靈極
暴。乾溪潰叛。晉厲廢虐。樂書作難。主父棄禮。殺胎不
宰。秦皇荼毒。禍流四海。是以亡國繼踵。古今相承。既
彼權滅。而襲其亡徵。初安若山。後敗如崩。臨刃振鋒。
悔何所增。故居帝王者。無曰我尊。慢爾德音。無曰我
強。肆于驕淫。棄彼佞倖。納此逕諛。諛言順耳。染德生
患。悠悠庶類。我控我告。唯賢是授。何必親戚。順乃造
好。民實胥效。治亂之原。豈無昌教。穆穆天子。思問其
慤。虛心導人。允求讜言。師臣司訓。敢告在前。

太師康

人

二

家誠

晉 稽康

人無志非人也。但君子用心所欲準行。自當量其善
者。必擬議而後動。若志之所之。則口與心誓。守死無
二。耻躬不逮。期於必濟。若心疲體解。或牽於外物。或
累於內欲。不堪近患。不忍小情。則議於去就。議於去
就。則二心交爭。二心交爭。則向所見役之情勝矣。或
有中道而廢。或有不成一置而敗之。以之守則不固。
以之攻則怯弱。與之誓則多違。與之謀則善泄。臨樂
則肆情處逸。則極意故雕。繁華熠燿。無結秀之勲。終
年之勤。無一旦之功。斯君子所以歎息也。若夫申胥
之長吟夷齊之企潔。展季之執信。蘇武之守節。可謂
固矣。故以無心守之。安而體之。若自然也。乃是守志
之盛者。可耳。所居長吏。但宜敬之而已矣。不當極親
密。不宜數往。往當有時。其衆人又不當宿留。所以然
者。長吏喜問外事。或時發舉。則怨或者謂人所說。無
以自免也。若行寡言。慎備自守。則怨責之路解矣。其
立身當清遠。若有煩辱。欲人之盡命。託人之請求。當

謙辭以謝其素不預此輩事。當相亮耳。若有怨急心。所不忍可外。違拒密爲濟之。所以然者。上遠宜適之。幾中絕常人淫輩之求。下全束修無玷之稱。此又秉志之一隅也。凡行事先自審其可不差於宜。宜行此事而人欲易之。當說宜易之理。若使彼語殊佳者。勿羞折遂非也。若其理不足而更以情求來守人。雖復云云。當堅執所守。此又秉志之一隅也。不須行小小束脩之意氣。若見窮乏而有可以賑濟者。便見義而作。若人從我欲有所求。先自思省。若有所損廢多於

家誠

六

二

今日所濟之義少。則當權其輕重而拒之。雖復守辱不已。猶當絕之。然大率人之告求。皆彼無我有。故求我。此爲與之多也。自不如此而爲輕竭。不忍面言。強副小情。未爲有志也。夫言語君子之機。機動物應。則是非之形著矣。故不可不慎。若於意不善了。而本意欲言。則當懼有不了之失。且權忍之後。視向不言。此事無他。不可則向言。或有不可。然則能不言。全得其可矣。且俗人傳吉。遲傳凶。疾又好議人之過。闕此常人之議也。坐言所言。自非高議。但是動靜消息小。

小異同。但當高視。不足和答也。非義不言。詳靜敬道。豈非寡悔之謂。人有相與變爭。未知得失所在。慎勿預也。且默以觀之。其非行自可見。或有小是不足。是小非不足。非至竟可不言以待之。就有人問者。猶當辭以不解。近論議亦然。若會酒坐。見人爭語。其形勢似欲轉盛。便當亟舍去之。此將鬪之兆也。坐視必見曲直。黨不能不有言。有言必是在一人。其不是者。方自謂爲直。則謂曲我者。有私於彼。便怨惡之情生矣。或便獲悖辱之言。正坐視之。大見是非。而爭不了。則

家誠

六

三

仁而無武。於義無可當遠之也。然都大爭訟者。小人耳。正復有是非共濟。汗漫雖勝。可足稱哉。就不得遠取。醉爲佳。若意中偶有所諱。而彼必欲知者。若守大不已。或劫以鄙情。不可憚此小輩。而爲所撓。引以盡其言。今正堅語。不知不識。方爲有志耳。自非知舊。鄰比庶幾已下。欲請呼者。當辭以他故。勿往也。外榮華則少欲。自非至急。終無求欲上美也。不須作小小卑恭。當大謙裕。不須作小小廉耻。當全大讓。若臨朝讓官。臨義讓生。若孔文舉求代兄死。此忠臣烈士之節。

凡人自有公私。慎勿強知。人知彼知我知之。則有忌於我。今知而不言。則便是不知矣。若見竊語私議。便舍起。勿使忌人也。或時逼迫強與我共說。若其言邪。險則當正色以道義正之。何者。君子不容僞薄之言。故也。一旦事敗。便言某甲昔知吾事。以宜備之深也。凡人私語無所不有。宜預以爲意。見之而走者何哉。或偶知其私事。與同則可。不同則彼恐事泄。思害人。以滅迹也。非意所欽者。而來戲調。笑人之闕者。但莫應從小共轉。至於不共而勿大。永矜超以不言答之。勢不得久行自止也。自非所監臨。相與無他宜。適有空虛之意。束修之好。此人道所通。不須逆也。過此以往。自非通穆匹帛之饋。車服之贈。當深絕之。何者。常人皆薄義而重利。今以自竭者。必有爲而作。鬻貨微歛。施而求報。其俗人之所甘願。而君子之所大惡也。**又**憤不須離。強勸人酒。不飲。自己若人來勸。已輒當爲持之。勿謂勿逆也。見醉薰薰。便止。慎不當至困醉。不能自我也。

家誠

太

四

東平太守碑

晉 嵇康

先生諱籍字嗣宗。陳留尉氏人也。厥遠祖陶化於上世。而先生弘謨於後代。詩所載阮國。則是族之本也。先生承命世之美。希達節之度。得意忘言。尋妙于萬物之始。窮理盡性。研幾于幽明之極。和光同略。羣生莫能屬也。確乎不可拔。當塗莫能貴也。武處與時升降。或默或語。與世推移。望其形者。猶登嶽涉海。蕩然無以究其高。測其深。覽其神者。猶旁璞親珪。蕭東平太守碑入

然無不欽其實。而羨其奇也。不屑夷齊之潔。故其清不可尚也。不履惠連之汗。故其道不可屈也。遷坂昇降。於卷舒。寧武夫就于愚智。顧盼二子。不亦泰如危宗廟之儀。安不靈之龍。故無孤犢之逼。而有塗中之廣。觀屈轅鳴。馬是以處不才之間。察巨瓠。纒帶是以遊有用之際。夸大辨而御之以訥。資大白而滂之以厚。爲無爲而名不能累也。事無事而世不能役也。訪垂天之翼。於寂寞之域。投芒刃之類。於有解之會。固以必有餘地。豈若接輿被張。以養生於陵。灌園以

求實離覬近步脩一作循軌轍而已哉尼父議老成于

猶龍倚賜譬重仍于日月揆之先生其殆庶幾乎方

將攀逸駕於洪涯懇遐軌于巢州跨宇宙以高挹凌

雲霄以優游享年若干遽病而卒於是遠鑒之士有

識之徒先生之沒夫豈不慨然臨豪傑而存惠子之

問運斧斲而思郢人之力乃探賸索隱以叙雅操使

將來君子知莊生之跡略舉志碑之曰

嵯峨先生天挺無欲玄虛恬淡混齊榮辱滋滌穢累

婆娑山足胎胞造化韜蘊光燭鼓棹滄浪彈冠嵩岳

東平木牛碑二

願神太素簡遺世句澄之不清濁之不濁明幽區外

遺物庶俗隱處巨室久真歸漢汪汪淵源邁跡圖錄

與山巨源絕交書

晉 嵇康

康白足下管稱吾於潁川吾常謂之知言然經怪此
意尚未熟悉於足下何從便得之也前年從河東還
顯宗阿都說足下議以吾自代事雖不行知足下故
不知之足下旁通多可而少怪吾直性狹中多所不
堪偶與足下相知耳間聞足下遷惕然不喜恐足下
羞庖人之獨割引尸祝以自助手薦鸞刀漫之羶腥
故具爲足下陳其可否吾管讀書得并介之人或謂

與山巨源書

一

無之今乃信其真有耳性有所不堪真不可強今空
語同知有達人無所不堪外不殊俗而內不失正與
一世同其波流而悔吝不生耳老子莊周吾之師也
親居賤職柳下惠東方朔達人也安乎卑位吾豈敢
短之哉又仲尼兼愛不羞執鞭子文無欲卿相而三
登令尹是乃君子思濟物之意也所謂達能兼善而
不渝窮則自得而無悶以此觀之故堯舜之君世許
由之巖栖子房之佐漢接輿之行歌共揆一也仰瞻
數君可謂能遂其志者也故君子百行殊塗而同致

循性而動各附所安故有處朝廷而不出入山林而
不反之論且延陵高子臧之風長卿慕相如之節志
氣所託不可奪也吾每讀尚子平臺孝威傳慨然慕
之想其爲人少加孤露母兄見驕不涉經學性復疎
懶筋驚肉緩頭面常一月十五日不洗不大悶癢不
能沐也每常小便而忍不起令胞中略轉乃起耳又
縱逸來久情意似散簡與禮相背懶與慢相成而爲
儕類見寬不攻其過又讀莊老重增其放故使榮進
之心日積任實之情轉篤此由禽鹿少見馴育則服

東山真隱書人

二

從教制長而見羈則狂顧頓纓赴蹈湯火雖飾以金
鑣饗以嘉肴逾思長林而志在豐艸也阮嗣宗口不
論人過吾每師之而未能及至性過人與物無傷唯
飲酒過差耳至爲禮法之士所繩疾之如讐幸賴大
將軍保持之耳以不如嗣宗之資而有慢弛之闕又
不識人情閒於機宜無萬石之慎而有好盡之累久
與事接疵累日興雖欲無患其可得乎又人倫有禮
朝廷有法自惟至熟有必不堪者七甚不可者二臥
喜晚起而當開呼之不置一不堪也抱琴行吟弋釣

草野而吏卒守之不得妄動二不堪也危坐一疋痹
不得搖性復多蝨把搔無已而當裹以章服揖拜上
官三不堪也素不便書不喜作書而人間多事堆案
盈几不相酬答則犯教傷義欲自勉強則不能久四
不堪也不喜弔喪而人道以此爲重已爲未見恕者
所怨至欲見中傷者雖瞿然自責然性不可化欲降
心順俗則詭故不情亦終不能獲無咎無譽如此五
不堪也不喜俗人而當與之共事或賓客盈坐鳴聲
聒耳置塵臭處千變百伎在人目前六不堪也心不

東山真隱書人

三

耐煩而官事鞅掌機務纏其心世故繁其慮七不堪
也又每非湯武而薄周孔在人間不止此事會顯世
教所不容此甚不可一也剛腸疾惡輕肆直言遇事
便發此甚不可二也以促中小心之性統此九患不
有外難當有內病寧可久處人間邪又聞道士遺言
餌朮黃精令人久壽意甚信之游山澤觀魚鳥心甚
樂之一行作吏此事便廢安能舍其所樂而從其所
懼哉夫人之相知賢識其天性因而濟之禹不偏伯
成子高全其節也仲尼不假蓋於子夏護其短也近

諸葛孔明不偈元直以入蜀。華子魚不強幼安以卿相此。可謂能相終始真相知者也。足下見直木不可以爲輪曲者不可以爲桷。蓋不欲以枉其天才。令得其所也。故四民有業。各以得志爲樂。唯達者爲能通之。此足下度內耳。不可自見好章甫。強越人以文冕也。已嗜臭腐。養鴛鴦以歠鼠也。吾頃學養生之術。方外榮華。去滋味。游心於寂寞。以無爲資。縱無九患。尚不顧足下所好者。又有心悶疾。頃轉增篤。私意自試。必不能堪其所不樂。自卜已審。若道盡塗窮。則已。

東山巨源書八

四

耳足下無事。察之。令轉於溝壑也。吾新失母。兄之歡意常悽切。女年十三。男年八歲。未及成人。况復多病。顧此悵悵。如何可言。今願守陋巷。教養子孫。時與親舊敘闊陳說。平生濁酒一盃。彈琴一曲。志願畢矣。足下若歸之。不置。不過欲爲官得人。以一時用耳。足下舊知吾潦倒。龔疎不切事情。自惟亦皆不如今日之賢能也。若以俗人皆喜榮華。獨能離之。以此爲快。此最近之可得言耳。然使長才廣度。無所不淹。而能不管。乃可賢耳。若吾多病困。欲離事自全。以保餘年。此。

真所乏耳。豈可見黃門而稱貞哉。若趣欲共登王塗。期於相致。時爲懼益。一旦迫之。必發其狂疾。自非重怨。不至於此也。野人有快炙背而美芹子者。欲獻之。至尊。雖有區區之意。亦已疏矣。願足下勿似之。其意如此。既以解足下。并以爲別。嵇康白。

東山巨源書八

五

與呂長悌絕交書

晉 嵇康

康白昔與足下年時相比以故數面相親足下篤意遂成大好由是許足下以至交雖出處殊塗而歡愛不衰也及中間少知阿都志力開悟每喜足下家復有此弟而阿都去年向吾有言誠忿足下意欲發舉吾深抑之亦自恃每謂足下不足迫之故從吾言間令足下因其順親蓋惜足下門戶欲令彼此無恙也又足下許吾終不繫都以于父六人爲誓吾乃慨然與呂絕交書

感足下重言慰解都遂釋然不復興意足下陰自阻疑密表繫都先首服誣都此爲都故信吾又無言何意足下苞藏禍心耶都之含忿足下實由吾言今都被罪吾爲負之吾之負都由足下之負吾也悵然失圖復何言哉若此無心復與足下交矣古之君子絕交不出醜言從此別矣臨別恨恨嵇康白

養生論

晉 嵇康

世或有謂神仙可以學得不死可以力致者或云上壽百二十古今所同過此以往莫非妖妄者此皆兩失其情請試粗論之夫神仙雖不目見然記籍所載前史所傳較而論之其有必矣似特受異氣稟之自然非積學所能致也至於導養得理以盡性命上獲千餘歲下可數百年可有之耳而世皆不精故莫能得之何以言之夫服藥求汗或有弗獲而愧情一集

養生論

渙然流離終朝未餐則惛然思食而曾子銜哀七日不饑夜分而坐則低迷思寢內懷殷憂則達旦不瞑勁刷理鬚醅醴發顏僅乃得之壯士之怒赫然殊觀植髮衝冠由此言之精神之於形骸猶國之有君也神躁於中而形喪於外猶君昏於上國亂於下也夫爲稼於湯之世偏有一溉之功者雖終歸於焦爛必一溉者後枯然則一溉之益固不可誣也而世常謂一怒不足以侵性一哀不足以傷身輕而肆之是猶不識一溉之益而望嘉穀於旱苗者也是以君子知

形恃神以立。神須形以存。悟生理之易失。知一過之害生。故修性以保神。安心以全身。愛憎不棲於情。憂喜不留於意。泊然無感。而體氣和平。又呼吸吐納。服食養身。使形神相親。表裏俱濟也。夫田種者一畝。斗斛謂之良田。此天下之通稱也。不知區種可百餘斛也。田種一也。至於樹養不同。則功收相懸。謂商無十倍之價。農無百斛之望。此守常而不變者也。且豆令人重。榆令人瞑。合歡蠲忿。萱艸忘憂。愚智所共知也。薰辛害目。豚魚不養。常世所識也。蝨處頭而黑。麝食

養生論

一

二

甚者飲食不節。以生百病。好色不勸。以致乏絕。風寒所災。百毒所傷。中道夭於衆難。世皆知笑悼。謂之不善持生也。至於措身失理。亡之於微。積微成損。損積成衰。衰從衰得。白從白得。老從老得。終閔若無端。中智以下。謂之自然。經少覺悟。咸歎恨於所遇之初。而不知慎衆險於未兆。是猶桓侯抱將歿之疾。而怒扁鵲之先見。以覺痛之日。爲病之始也。害成於微。而救之於著。故有無功之治。馳騁常人之域。故有一切之壽。仰觀俯察。莫不皆然。以多自證。以同自慰。謂天地之理盡此而已矣。縱聞養生之事。則斷以所見。謂之不然。其次狐疑。雖少庶幾。莫知所由。其次自力服藥。半一年。勞而卡驗。志以厭衰。中路復廢。或益之以味。滑而滯。或益之以酒。飲至望顯。服者或抑情忍欲。割棄榮耀。而當在耳目之前。所命在數十年之後。又恐兩失。內懷猶豫。心戰於內。物誘於外。交賒相傾。如此復敗者。大至物微。妙可以理知。難以目識。譬猶豫章生七年。然後可覺耳。今以躁競之心。涉希靜之塗。意速而事遲。望近而應遠。故莫能相終。夫悠悠者既

養生論

二

三

以未效不求。而求者以不專喪業。偏恃者以不兼無功。追術者以小道自溺。凡若此類。故欲之者。萬無一能成也。善養生者。則不然矣。清虛靜泰。少私寡欲。知名位之傷德。故忽而不營。非欲而強禁也。識厚味之害性。故棄而弗顧。非貪而後抑也。外物以累心。不存神氣。以醇白。獨著。曠然無憂患。寂然無思慮。又守之以一。養之以和。和理日濟。同乎大順。然後蒸以霧。芝潤以醴。泉晞以朝陽。緩以五絃。無爲自得。體妙心玄。忘歡而後樂。足道生而後身存。若此以往。庶可與羨養生論。

四

此壽工喬爭年何爲其無有哉。

釋私論

晉 嵇康

夫稱君子者。心無措乎是非。而行不違乎道者也。何以言之。夫氣靜神虛者。心不存於矜尚。體亮心達者。情不繫於所欲。矜尚不存乎心。故能越名教而任自然。情不繫於所欲。故能審貴賤而通物情。物情順通。故大道無違。越名任心。故是非無措也。是故言君子則以無措爲主。以通物爲美。言小人則以匿情爲非。以違道爲闕。何者。匿情矜吝。小人之至惡。虛心無措。而名顯周且。不顧賢而隱行。故假攝而化隆。夷吾不匿情於齊桓。故國霸而主尊。其用心豈爲身而繫乎私哉。故管子曰。君子行道。忘其爲身。斯言是矣。君子之行。賢也不察於有度。而後行也。仁心無邪。不議於善。而後正也。顯情無措。不論於是。而後爲也。是故傲然忘賢。而賢與度會。忽然任心。而心與善遇。儼然無

措而事與是俱也。故論公私者雖云一作終於事與是俱而已。志道存善事無凶邪無所懷而不匿者。不可謂無私。雖欲之伐善情之違道無所抱而不顯者。不可謂不公。今執必公之理以繩不公之情使夫雖爲善者不離於有私。雖欲之伐善不陷於不公。重其名而貴其心。則是非之情不得不顯矣。是非必顯有善者無匿情之不是。有非者不加不公之大非。無不是則善莫不得。無大非則莫過其非。乃所以救其非也。非徒盡善亦所以厲不善也。夫善以盡善非以救非而况乎以是非之至者故善之與不善物之至者也。若處二物之間所往者必以公成而私敗。同用一器而有成有敗。夫公私者成敗之途而吉凶之門乎。故物至而不移者寡。不至而在用者衆。若質乎中人之性。遇乎在用之質而極心古烈擬足公塗。值心而言則言無不是。觸情而行則事無不吉。於是乎同之所措者乃非所措也。俗之所私者乃非所私也。言不計乎得失而遇善行不準乎是非而遇吉。豈公成私敗之數乎。夫如是也。又何措之有哉。故里鳧顯盜晉

文愷悌勃靚號罪忠立身存繆賢吐彘言納名稱漸離告誠一堂流涕然數子皆以投命之禍臨不測之機表露心誠獨以安全。况乎君子無彼人之罪而有其善乎。措善之情其所病也。唯病病是以不病。病而能療亦賢於療矣。然事亦有似非而非非類是而非是者。不可不察也。故變通之機或有矜以至讓。貪以致廉。愚以成智。忍以濟仁。然矜吝之時不可謂無廉情。忍之形不可謂無仁。此似非而非非者也。或譏言似信。不可謂有誠。激盜似忠。不可謂無私。此類是而非是也。故乃論其用心。定其所趣。執其辭而準其禮。察其情以尋其變。肆乎所始名其所終。則夫行私之情不得因乎似非而容其非。淑亮之心不得蹈乎似是而負其是。故實是以暫非而後顯實非以暫是而後明公私交顯。則行私者無所冀而淑亮者無所負矣。行私者無所冀則思改其非立功者無所忌則行之無疑。此大治之道也。故主妾覆醢以罪受戮。王陵庭爭而陳平順旨。於是觀之非似非非者乎。明君子之篤行顯公私之所在。闔堂盈階莫不寓目而曰善。

人也。然背顏退讓而舍私者不復同耳。抱志而匿情不改者誠神以喪於所惑而體以溺於常名。心以制於所憎而情有繫於所欲。咸自以爲有是而莫賢乎已。未有功基之慘駭。心之禍遂。莫能收情以自反。棄名以任實。乃心有是焉。匿之以私志有善焉。措之爲惡。不措所措而措所不措。不求所以不措之理而求所以爲措之道。故時爲措而闇於措。是以不措爲拙。措爲工。唯懼隱之不微。唯患匿之不密。故有矜忤之容。以觀常人矯飾之言。以要俗譽。謂永年良規莫盛於茲。終日馳思莫闕其外。故能成其私之體。而喪其自然之質也。於是隱匿之情必存乎心。僞怠之機必形乎事。若是則是非之議既明。賞罰之實又篤。不知冒賡之可以無景。而忠景之不匿。不知無措之可以無患。而忠措之不以。豈不哀哉。是以中侯苟順取棄。楚太宰嘉航私卒享其禍。由是言之。未有抱隱顧私而身立清世。匿非藏情而信著明名者也。君子既有其質。又覩其鑒。貴夫亮達布而存之。惡夫矜吝棄而遠之。所措一非而內愧乎神。賤隱一闕而外慙其形。

言無苟諱而行無苟隱。不以愛之而苟善。不以惡之而苟非。心無所矜。而情無所繫。體清神正。而是非允當。忠感明天子。而信篤乎萬民。寄胸懷於八荒。垂坦蕩以永日。斯非賢人君子高行之美。冀者乎。或問曰。第五倫有私乎哉。曰。昔吾兄子有疾。吾一夕十往省。而反寐自安。吾子有疾。終朝不行。而通夜不得眠。若是可謂私乎。非私也。答曰。是非也。非私也。夫私以不言爲名。公以盡言爲稱。善以無名爲體。非以有措爲負。今第五倫顯情是非。無私也。矜往不眠是有非也。無私而有非者。無措之志也。夫言無措者不齊於必盡也。言多吝者不具於不言而已。故多吝有非。無措有是。然無措之所以有是。以志無所尚。心無所欲。達乎大道之情。動以自然。則無道以至非也。抱一而無措。則無私。無非。兼有二義。乃爲絕美耳。若非而能言者。是賢於不言之私。非無情以非之大者也。今第五倫有非而能顯。不可謂不公也。所顯是非。不可謂有措也。有非而謂私。不可謂不惑公私之理也。

管蔡論

晉 嵇康

或問曰案記管蔡流言叛戾東都周公征討誅以凶逆頑惡顯著流名千里且明父聖兄曾不鑒凶愚於幼稚覺無良之子弟而乃使理亂殷之勞民顯榮爵於藩國使惡積罪成終遇禍害於理不通心無所安願聞其說答曰善哉子之問也昔文武之用管蔡以實周公之誅管蔡以權權事顯實理沈故令時人全謂管蔡爲頑凶方爲吾子論之夫管蔡皆服敎殉義忠誠自然是以文王列而顯之發旦二聖舉而任之非以情親而相私也乃所以崇德禮賢濟殷弊民綏輔武庚以與頑俗功業有績故曠世不廢名冠當時列爲藩臣逮至武卒嗣誦勿沖周公踐政率朝諸侯思光前載以隆王業而管蔡服敎不達聖權卒遇大變不能自通忠疑乃心思在王室遂乃抗言率衆欲除國患翼存天子甘心毀旦斯乃惡誠憤發所以徵福也成王大悟周公顯復一化齊俗義以斷惡雖內信如心外體不立稱兵叛亂所惑者廣是以隱忍授

刑流涕行誅示以賞罰不避親戚榮爵所顯必鍾盛德戮撻所施必加有罪斯乃爲敎之正今之朝議管蔡雖懷忠抱誠要爲罪誅罪誅已顯不得復理內必幽伏罪惡遂章幽章之路大殊故令奕世未蒙發起然論者誠名信行便以管蔡爲惡不知管蔡之惡乃所以令三聖爲不明也若三聖未爲不明則聖不祐惡而任頑凶不容於時世則管蔡無取私於父兄而見任必以忠良則二叔故爲淑善矣今若本三聖之用明思顯授之實理推忠賢之開權論爲國之大紀則二叔之良乃顯三聖之用也以流言之故有緣周公之誅是矣且周公居攝邵公不悅惟此言則管蔡懷疑未爲不賢而忠賢可不達權三聖未爲用惡而周公不得不誅若此三聖所用信良周公之誅得宜管蔡之心見理爾乃大義得通外內兼叙無相伐負者則時論亦得釋然而大解也

明膽論

晉 嵇康

有呂子者精義味道研覈是非以爲人有膽可樂明有明便有膽矣。嵇先生以爲明膽殊用不能相生論曰夫元氣陶鑠衆生稟焉賦受有多少故才性有昏明。唯至人特鍾純美兼周外內無不畢備。降此已往蓋闕如也。或明于見物武勇于決斷人情貪廉各有所止譬諸草木區以別矣。兼之者博于物偏受者守其分故吾謂明膽異氣不能相生。明以見物膽以決斷專明無膽則雖見不斷專膽無明達理失機。故子家軟弱陷于弑君左師不斷見逼草臣皆智及之而決不行也。此理坦然非無氣滯故略舉一隅想不重疑敬覽來論可謂海亦不加者矣。析理貴約而盡情何尚浮瑣而近誕哉。今子之論乃引渾元以爲喻。何連遠而坦謾也。故直答以人事之切要焉。漢之賈生陳切直之策。常危言之至。行之無疑。明所察也。忌鵬作賦。暗所惑也。一人之膽豈有盈縮乎。蓋見與不見故行之有果否也。子家左師皆愚惑淺弊。明不徹達。

明膽論

人

一

明膽論

人

二

故惑于曖昧終丁禍害。豈明見照察而膽不斷乎。故霍光懷沉勇之氣履上將之任戰乎王賀之事延年文生夙無武稱陳義奮辭膽氣凌雲斯其驗歟。及於斯授首陵母伏劍明果之嗜若此。萬端欲詳而載之不可勝言也。況有親夷塗而無敢投足。階雲路而疑於迄泰清者乎。若思弊之倫爲能自托幽昧之中棄身陷阱之間如盜跖竄身于虎吻穿窬先首於溝瀆而暴虎憑河愚敢之類則能有之是以余謂明無膽無膽能偏守易了之理不在多喻。故不遠。言若未及三隅猶復有疑思承後誨得一騁駢夫論。性情折引異同固情所受之終始推氣分之所由順端極未乃不悖耳。今子欲棄渾元摛據所見此爲好理網目而惡持綱領也。本論二氣不同明不生膽欲極論之當令一人掃無刺諷之膽而有見事之明。故當有不果之害。非中人血氣無之而復資之以明二氣存一體則明能運膽賈誼是也。賈誼明膽自足相經故能濟事。誰言殊無膽獨任明以行事者乎。子獨自作此言以合其論也。忌鵬闇惑。明所不周何害于

膽乎。明既以見物，膽能行之耳。明所不見，膽當何斷。進退相扶，可謂盈縮。就如此言，賈生陳策，明所見也。忌鵬作賦，開所惑也。爾爲明徹於前，而闇惑於後，有盈縮也。苟明有進退，膽亦何爲不可偏乎？子然霍光有沉勇而戰于廢王，有所撓也。而子言一人膽豈有盈縮？此則是也。賈生闇鵬，明有所塞也。光懼廢立，勇有所撓也。夫唯至能無所虧耳。苟自非若此，誰無弊損乎？但當總有無之大略而致論之耳。夫物以實見爲主，延年奮發，勇義凌雲，此則膽也。而云夙無武稱，

勇膽論

入

三

此爲信宿稱而疑成事也。延年處議，明所見也。壯氣勝勇之決也。此足以觀矣。子又曰：言明無膽，無膽能偏守素子之言。此則有專膽之人，亦爲膽特自一氣矣。五才存體，各有所生。明以陽膽，膽以陰凝，豈可爲有陽而生陰，可無陽而相須以合德，要自異氣也。凡餘雜說於期陵，母暴虎云云，萬言致一欲以何明耶？幸更詳思，不爲辭費而已矣。

難自然好學論

晉 嵇康

夫民之性好安而惡危，好逸而惡勞，故不擾則其願得不逼，則其志從。洪荒之世，大朴未虧，君無文於上，民無競于下，物全理順，莫不自得。飽則安寢，饑則求食，怡然鼓腹，不知爲至德之世也。若此，則安知仁義之端，禮律之文，及至人不存，大道陵遲，乃始作文墨以傳其意，區別羣物，使有類從，造立仁義以嬰其心，制其名分以檢其外，勸學講文以神其教。故六經紛錯，百家繁熾，開榮利之塗，故奔騖而不覺，是以貪生之禽，食園池之梁，菽求安之士，乃詭志以從俗，操筆執觚，足容蘇息，積學明經，以代稼穡，是以困而後學，學以取榮，計而後習，好而習成，有似自然，故令吾子謂之自然耳。推其原也，六經以抑引爲主，人性以從欲爲歡，抑引則違其願，從欲則得自然。然則自然之得，不由抑引之六經，全性之本，不須犯情之禮律，故仁義務于理，僞非養真之要術，廉讓生于爭奪，非自然之所出也。由是言之，則鳥不毀以求馴，獸不羣而

求畜。則人之真性無爲正當。自然耽此禮樂矣。論又云。嘉有珍膳。雖所未嘗。必美之。適于口也。處在閤室。視蒸燭之光。不教而悅。得于心。況以長夜之冥。得照太陽情變鬱陶而發其蒙。雖事以未來。情以本應。則無損于自然好學。雖口夫口之于甘苦。身之于痛癢。感物而動。應事而作。不須學而後能。不待借而後有此必然之理。吾所不易也。今予以必然之理論。未必然之好學。則恐似是而非之議學。如一粟之論于是乎在也。今子立六經以爲準。仰仁義以爲主。以規

自然好學論八

二

矩爲軒駕。以講誨爲哺乳。由其塗則通。乖其路則惑。遊心極視。不覩其外。終年馳騁。思不出位。聚族獻說。唯學爲貴。執書適句。俯仰咨嗟。使服膺其言。以爲榮華。故吾子謂六經爲太陽。不學爲長夜耳。今若以虛堂爲肉舍。以誦讀爲見語。以六經爲蕪穢。以仁義爲臭腐。視文籍則日熙脩揖讓。則變僇襲章服。則轉節譚禮典。則齒齟。於是兼而棄之。與萬物爲更始。則吾子雖好學。不倍猶將闕焉。則向之不學。未必爲長夜。六經未必爲太陽也。俗語曰。乞兒不辱馬醫。若遇上

不無文之始。可不學而獲安。不勤而得志。則何求于六經。何欲于仁義哉。以此言之。則今之學者。豈不先計而後學。苟計而後動。則非自然之應也。子之云云。恐故得菖蒲菹耳。

自然好學論八

三

難宅無吉凶攝生論

晉 嵇康

夫神祇遐遠。吉凶難明。雖中人自竭。莫得其端。而易以惑道。故夫子寢咎於來問。終慎神怪而不言。是以古人顯仁於物。藏用於身。知其不可。衆所共非。故隱之。彼非所明也。吾無意於庶幾。而足下師心陋見。斷然不疑。繫決如此。足以獨斷。思省來論。旨多不通。謹因來言。以生此難。方推金木。未知所在。莫有食治世。無自理之道。法無獨善之術。苟非其人。道不虛行。禮

難宅無吉凶攝生論

義又刑。經常外事。猶有所厭。況乎幽微者耶。縱欲辨。則神祇惑。起滯立端。以明所由。決斷以檢其要。乃爲精微。若但撮提羣愚。蠶種忿而棄之。因謂無陰陽吉凶之理。得無似噎而怨粒。稼溺而責舟楫者。彭祖曰。百年之宮。不能令殤。壽。孤逆魁剛。不能令彭祖夭。又曰。計負之相。條侯。災布之黥。而後王皆性命也。應曰。此爲命有所定。壽有所在。禍不可以智逃。福不可以力致。英布。畏痛。卒懼。刀鋸。亞夫。忌餒。終有餓患。萬物萬事。凡所遭遇。無非相命也。然唐虞之世。

難宅無吉凶攝生論

二

命何同。延長平之卒。命何同短。此吾之所疑也。卽如所論。雖慎若魯顏。不得免禍。惡若桀跖。故當昌熾。吉凶素定。不可推移。則古人何言積善之家。必有餘慶。履信思順。自天祐之。必積善而後福。應信著而後祐。來。猶罪之招。罰功之致。賞也。苟先積而後受報。事理所得。不爲闇自遇之也。若皆謂之是相。此爲決相命於行事。定吉凶於知力。恐非本論之意。此又吾之所疑也。又云。多食不消。必須黃丸。苟命自當生。多食何畏而服良藥。若謂服藥是相之所。一宅豈非是一耶。若謂雖命。猶當須藥。自濟。何知相不須宅。以自輔乎。若謂藥可論。而宅不可說。天下或有說之者矣。既曰。壽夭不可求。甚於貴賤。而復曰。善求壽强者。必先知災疾之所自求。然後可防也。然則壽夭果可求耶。不可求也。既曰。彭祖七百殤子之夭。皆性命自然。而復曰。不知防疾。致壽去夭。求實於虛。故性命不遂。此爲壽夭之來。生於用身。性命之遂。得於善求。然則夭短者。何得不謂之愚。壽延者。何得不謂之智。苟壽夭成於愚智。則自然之命。不可求之。論矣。所措之。凡此

難宅吉凶論人

數者亦雅論之矛盾矣。論曰專氣致柔少私寡欲。直行情性之所宜。而合養生之正。度求之於懷抱之內。而得之矣。又曰善養生者和為盡矣。誠哉斯言。匪謂不然。但謂全生不盡此耳。夫危邦不入。所以避亂政之害。重門擊柝。所以避狂暴之災。居必夷壇。所以遠風毒之患。凡事之在外能為害者。此未足以盡其數也。安在守一利而可以為盡乎。夫專靜寡欲。莫若單豹。行年七十而有童孺之色。可謂柔和之用矣。而一旦為虎所食。豈非恃內而忽外耶。若謂豹相正當給。則雖智不免。則寡欲何益。而云養生可得。若單豹以未盡善而致災。則輔生之道。不止於一。和苟和未足。保生則外物之為患者。吾未知其所齊矣。論曰師占成居則有驗。使造新則無徵。請問占成居而有驗者。為但占牆屋耶。占居者之吉凶也。若占居者而知盛衰。此自占人。非占成居也。占成居而知吉凶。此為宅。自有善惡。而居者從之。則當吉之人。受災於凶宅。妖逆無道。獲福於吉居。爾為吉凶之致。唯宅而已。更令由人也。新便無徵耶。若吉凶當由人。則雖成居何

難宅吉凶論人

得而云有驗耶。若此果可占耶。不可占耶。果有宅耶。其無宅也。論曰宅猶卜筮。可以知吉凶。而不能為吉凶也。應曰此相似而不同。卜者吉凶無豫。待物而應將來之地也。相宅不問居者之賢愚。唯觀已然有傳者。已成之形也。猶觀龍顏而知當貴。見縱理而知餓死。然各有由。不為闇中也。今見其同於得吉凶。因謂相宅與卜不異。此猶見琴而謂之箜篌。非但不知琴也。縱如論宅與卜同。口能知而不能為。則吉凶已成。雖知何益。卜與不卜。了無所在。而古人將有為必曰。問之龜筮。吉以定所由。差此豈徒也哉。此復吾之所疑也。武王營周則云。考卜惟王。宅是稱。京則公。乃卜。謂終。惟洛食。又曰。卜其宅兆而安厝之。古人修之於昔。如彼。足下非之於今。如此。不知誰定。可從。論曰為三公宅。而愚民必不為三公。可知也。或曰愚民必不得久居公侯宅。然則果無宅也。應曰不謂吉宅能獨成福。但謂君子既有賢才。又卜其居。復順積德。乃享元吉。猶夫良農。既懷善藝。又擇沃土。復加耘耔。乃有盈倉之報耳。今見愚民不能得福於吉居。便

謂宅無善惡。何異親種田之無十千。而謂田無壞塋耶。良田雖美。而稼不獨茂。宅雖吉。而功不獨成。相須之理。誠然。則宅之吉凶。未可惑也。今信徵祥。則棄人理之所宜。守卜相。則絕陰陽之吉凶。持知力。則忘天道之所存。此何異識時雨之生物。因垂拱而望嘉穀乎。是故疑怪之論。生偏是之議。與所託不一。烏能相通。若夫兼而善之者。得無半非家宅耶。論日時日。譏崇古盛王。無之乎王之所好。聽此言善矣。顧其不盡然。湯禱桑林。周公秉圭。不知是譏崇非也。吉日惟

雜宅吉凶論人

五

戊既伯既禱。不知是時日非也。此皆足下家事。先師所立。而一朝背之。必若湯周未爲盛王。幸更許之又當知。賢何如足下耶。論曰。賊方至。以疾走爲務。食不消。以黃丸爲先。子徒知此爲賢。於安須臾。與求乞胡商。不知制賊病於無形。事功幽而無跌也。夫救火以水。雖自多於抱薪。而不知曲突之先物矣。況乎天下微事。言所不能及。數所不能分。是以古人存而不論。神而明之。遂知來物。故能獨觀於萬化之前。收功於大順之後。百姓謂之自然。而不知所以然。若此豈

常理之所逮耶。今形象著明。有數者。猶尚滯之。天地廣遠。品物多方。智之所知。未若所不知者衆也。今執辟穀之術。謂養生已備。至理已盡。馳心極觀。齊此而還。意所不及。皆謂無之。欲據所見。以定古人之所難言。得無似螻蛄之議冰耶。欲以所識。而謂今人之所棄。得無似戎人問布於中國。觀麻種而不事耶。吾怯於專斷。進不敢定禍福。於卜相。退不敢謂家無吉凶也。

雜宅吉凶論人

六

答難養生論

晉 嵇康

答曰所以貴智而尚動者以其能益生而厚身也然
欲動則悔吝生智行則前識立前識立則志開而物
遇害吝生則患積而身危二者不藏之於內而接於
外抵足以災身非所以厚生也夫嗜欲雖出於人而
非道之正猶木之有蠹雖木之所生而非木之宜也
故蠹盛則木朽欲勝則身枯然則欲與生不並立名
與身不俱存畧可知矣而世未之悟以順欲爲得生
養生論

雖有後生之情而不識生生之理故動之死地也是
以古之人知酒肉爲甘鴆棄之如遺識名位爲香餌
逝而不顧使動足資生不濫於物知正其身不營於
外背其所害向其所利此所以用智遂生之道也故
智之爲美美其益生而不美生之爲貴貴其樂和而
不交豈可疾智而輕身動欲而賤生哉且聖人寶位
以富貴爲崇高者蓋謂人君貴爲天子富有四海民
不可無主而存主不能無尊而立故爲天下而尊君
位不爲一人而重富貴也又曰富與貴是人之所欲

養生論

二

者蓋爲季世惡貧賤而好富貴也未能外榮華而
貧賤且抑使其道而不爭不可令其力爭故許其
心競中庸不可得故與其狂狷此俗談耳不言至人
常貧富貴也聖人不得已而臨天下以萬物爲心在
宥羣生由身以道與天下同於自得穆然以無事爲
樂坦爾以天下爲公雖居君位饗萬國恬若素士接
賓客也雖建龍旗服華袞忽若布衣之在身故君臣
相忘於上蒸民家足於下豈勸百姓之尊已哉且子文三
以自私以富貴爲崇高心欲之而不已哉且子文三
顯色不加悅柳惠三黜容不加戚何者令尹之尊不
若德義之貴三黜之賤不傷冲粹之美二子嘗得富
貴於其身終不以人爵嬰心故視榮辱如一由此言
之豈云欲富貴之情哉請問錦衣繡裳不陳於閭室
者何必顧衆而動以毀譽爲歡戚也夫然則欲之患
其得得之懼其失苟患失之無所不至矣在上何得
不驕持滿何得不溢求之何得不苟得之何得不失
耶且君子出其言善則千里之外應之豈在於多欲
以貴得哉奉法循理不結世網以無罪自尊以不仕

爲逸遊心乎道義偃息乎卑室恬愉無還而神氣條達豈須榮華然後乃貴哉耕而爲食蠶而爲衣衣食周身則一天下之財猶渴者飲河快然以足不羨洪流豈待積歛然後乃富哉君子之用心若此蓋將以貧爲資瘠資財爲塵垢也安用富貴乎故世之難得者非財也非榮也患意之不足耳意足者雖糲糲呻吟被褐啜菽豈不自得不足者雖養以天下委以萬物猶未愜然則足者不須外不足者無外之不須也無不須故無往而不乏無所須故無適而不足不

養性生論

三

以榮華肆志不以隱約趨俗混乎與萬物並行不可寵辱此真有富貴也故遺貴欲貴者及之故忘富欲富者貧得之理之然也今居榮華而憂雖與榮華偕老亦所以終身長愁耳故老子曰樂莫大於無憂富莫大於知足此之謂也難曰感而思室饑而求食自然之理也誠哉是言今不使不室不食但欲令室食得理耳夫不慮而欲性之動也識而後感智之用也性動者遇物而當足則無餘智用者從感而求勅而不已故世之所患禍之所由常在於智用不在於

性動今使智者遇室則西施與嫫母同情嗜者忘味則糟糠與精粳等甘豈識賢愚好醜以愛憎亂心哉君子識智以無恒傷生欲以逐物害性故智用則收之以恬性動則糾之以和使智上於恬性足於和然後神以默醇醴以和成去累除害與彼更生所謂不見可欲使心不亂者也縱令滋味常染於口聲色已開於心則可以至理遣之多筭勝之何以言之也夫欲官不識君位思室不擬親戚何者知其所不得則不當生心也故嗜酒者自抑於鴆醴食食者忍饑於

養性生論

四

漏脯知吉凶之理故背之不惑棄之不疑也豈恨向不得酣飲與人嚼哉且逆旅之妾惡者以自惡爲貴笑者以自笑得賤美惡之形在日而貴賤不同是非之情先著故美惡不能移也苟云理足於內乘一以御外何物之能黷哉由此言之性氣自和則無所困於防閑情志自平則無鬱而不通世之多累由見之不明耳又常人之情遠雖大莫不忽之近雖小莫不存之夫何故哉誠以交際相奪識見異情也三年喪不內御禮之禁也莫有犯者酒色乃身之讎也莫能

棄之由此言之禮禁雖小不犯身雖雖大不棄然使
左手據天下之圖右手旋害其身雖愚夫不爲明天
下之輕於其身酒色之輕於天下又可知矣而世人
以身殉之繁而不悔此以所重而要所輕豈非背餘
而趣交耶智者則不然矣審輕重然後動量得失以
居身交際之理同故備遠如近慎微如著獨行衆妙
之門故終始無虞此與夫統欲而快意者何殊間哉
難曰聖人窮理盡性宜享遐期而危孔上獲百年下
者七十豈復踈於導養乎案論堯孔雖稟命有限故

客難養生論入

五

導養以盡其壽此則窮理之致不爲不養生得百年
也且仲尼窮理盡性以至七十曰父以六辟慈恩有
百二十者若以仲尼之至妙資田父之至拙則千歲
之論奚所怪哉且凡聖人有損已爲世表行顯功使
天下慕之三徙成都者或菲食勤躬經營四方心勞
形困起步失節或奇謀潛穽爰及干戈威武殺伐功
利爭鬻或修身以明汗顯智以驚愚藉名高於一世
取准的於天下又勤誨善誘聚徒三千口勸談議身
疲勞折形若救孺子視若營四海神馳於利害之端

客難養生論入

六

心驚於榮辱之塗俛仰之間已再撫宇宙之外者若
比之於內視反聽愛氣嗇精明白四達而無執無爲
達世坐忘以寶性全真吾所不能同也今不言松栢
不殊於榆柳也然則中年枯槁樹之重崖則榮茂日
新此亦形之一觀也竇公無所服御而致百八十
並非設琴和其心哉此亦養神之一徵也火蠶十八
日寒蠶三十日餘以不得踰時之命而將養有過倍
之隆溫肥者早終涼瘦者遲竭斷可識矣圉馬養而
不乘用皆六十歲體疲者速彫形全者難斃又可知
矣富貴多殘伐之者衆也野人多壽傷之者寡也亦
可見矣今能使目與瞽者同功口與聵者等味遠害
生之具御益性之物則始可與言養性命矣難曰神
農唱粒食之始鳥獸以之飛走生民以之視息今不
言五穀非神農所唱也旣言上藥又唱五穀者以上
藥希寡艱而難致五穀易殖農而可久所以濟百姓
而繼天關也並而存之唯賢志其大不肖者志其小
耳此同出一人至當歸止痛用之不已未耜墾辟從
之不輟何養命茂而不議此殆玩所先習怪於所未

知且平原則有粟粟之屬池沼則有菱芡之類雖非上藥猶勝於黍稷之篤恭也豈云視息之具唯立五穀哉又曰黍稷惟馨實降神祇蘋蘩藟藻非豐肴之匹潢汙行潦非重酎之對薦之宗廟感靈降祉是知神饗德之與信不以所養爲生猶九土述職各貢方物以効誠耳又曰有根入體益不踰旬以明宜生之驗此所以困其體也今不言有根無充體之益但謂延生非上藥之偶耳請借以爲難夫所知麥之善於菽稻之勝於稷由有効而識之假無稻稷之域必以菽麥爲珍養謂不可尚矣然則世人不知上藥良於稻稷猶守菽麥之賢於蓬蒿而必天下之無稻稷也若能伏藥以自承則稻稷之賤居然可知君子知其若此故准性理之所宜資妙物以養身植玄根於初九吸朝霞以濟神今若以肴酒爲養則未聞高陽有黃髮之叟也若以充性爲賢則未聞鼎食有百年之賓也且再生嬰疾顛子短折穰歲多病饑年少疾故秋食米而生癩瘡得穀而血浮馬秣粟而足重鴈食粒而身留從此言之鳥獸不足報功於五穀生民不

足受德於田疇也而人竭力以營之殺身以爭之養親獻尊則杞菊放梁聘享嘉會則肴饌旨酒而不知香津溺筋腋易糜速腐初雖甘香入身臭腐竭辱精滯染汚六府鬱穢氣蒸自生災蠹饕淫所階百疾所附味之者口爽服之者短祚豈若流泉甘醴瓊藥玉英金丹石菌紫芝黃精皆衆靈含英獨發奇生貞香難歇和氣充盈澤雪五臟疏徹開明吮之者體輕又練骸易氣染骨柔筋滌垢澤穢志凌青雲若此以往何五穀之養哉且螟蛉有子果羸負之性之變也鵲渡江爲枳易土而變形之異也納所食之氣還質易性豈不能哉故赤斧以練丹積髮治子以术精久延僊倫以松實方目赤松以水玉乘烟移光以蒲莖長耳叩疏以石髓駐年方回以雲母變化昌容以蓬萊易顏若此之類不可詳載也執云五穀爲最而上藥無益哉又責千歲以來目未之見謂無其人卽闕談者見千歲人何以別之欲校之以形則與人不異欲驗之以年則朝菌無以知晦朔蜉蝣無以識靈龜然則千歲雖在市朝固非小年之所辨矣彭祖七百安

期千年則狹見者謂書籍妄記劉根遐寢不食或謂
偶能忍飢仲都冬裸而體溫夏裘而身涼桓譚謂偶
研案者李少君識桓公玉枕則阮生謂之逢占而知
天下釋許由而楊雄謂好大爲之凡若此類上
以孔爲門徒畢志一誠下以嗜欲爲鞭策欲罷不
能馳驟於世教之內爭巧於榮辱之間以多同自滅
思不出位使奇事絕於所見妙理斷於常論以言變
通達微末之聞也久愠閒居謂之無歡深恨無有謂
之自愁以酒色爲供養謂長生爲無聊然則子之所
以爲歡者必結駟連騎食方丈於前也夫以此而後
爲足謂之天理自然者皆役身以物喪志於欲原性
命之情有累於所論矣夫渴者唯水足是酌者唯
酒之是求人皆知乎生於有疾也今若以從欲爲得
性則渴酌者非病渴酒者非過醉耶之徒皆得自然
非本論所以明至理之意也夫至理誠微善溺於世
然或可求諸身而後悟校外物以知之者人從少至
長降殺好惡有盛衰或稚年所樂壯而棄之始之所
薄終而重之當其所悅謂不可奪值其所醜謂不可

歡然還成易地則情變於初苟嗜欲有變安知今之
所耽不爲吳府爇之所賤不爲奇美耶假令所養暴
登卿尹則監門之類發而遺之由此言之凡所區區
一境之情耳豈必不易哉又飢冷者於將獲所欲則
情注心飽滿之後釋然疏之或有厭惡然則榮華
酒色有可厭之時蚘蛇珍於越土中國遇而惡之黼
黻貴於華夏裸國得而棄之當其無用皆中國之蚘
蛇裸國之黼黻也以大和爲至樂則榮華不足顧也
以恬澹爲至味則酒色不足欽也苟得意有地俗之
所樂皆棄上耳何足戀哉今談者不親至樂之情甘
苦年殘生以從所願此則李斯甘爲以爲一朝之欲
上父發憤思調五鼎之味耳且當時自以爲而賤黼黻
猶海鳥對太牢而長愁文侯聞鐘樂而寧耳故以榮
華爲生具謂濟萬世不足以喜耳此皆無上於內借
外物以樂之外物雖豐哀亦備矣有主於中以內樂
外雖無鐘鼓樂已具矣故得志者非軒冕也有至樂
者非充屈也得失無以累之耳且父母有疾在困而
瘠則憂喜並用矣曰此言之不若無喜可知也然則

樂豈非至樂耶故順天和以自然以道德爲師友玩
陰陽之變化得長生之永久任自然以託身並天地
而不朽者孰享之哉養生有五難名利不滅此一難
七喜怒不除此二難也聲色不吝此三難也滋味不
絕此四難也神慮不發此五難也五者必存雖心希
難老口誦至言咀嚙英華呼吸太陽不能不廻其操
不天其年也五者無於胸中則信順日進玄德日全
不祈喜而有福不求壽而自延此養生大理之所效
也然或有行踰魯閔服膺仁義動由中和無甚大之
難難養生論人
十一
累便謂仁理已畢以此自慰而不盡壽終乎壽氣而
欲却老延年者未之聞也或抗志希古之榮各位因
自高於馳騁或運智御世不嬰禍患以自害此於
用身甫與鄉黨髮齒青年同耳以言養生之要聞如也
或棄世不羣志氣和粹不絕穀茹芝之類期矣
或瓊樞既儲六氣並御而能含光內觀凝神復樸棲
心於玄冥之崖含氣於莫大之浹者則有老可却有
年可延也凡此數者合而爲用不可相無猶轅軸輪
輻不可一乏於輿也然人若偏見各備所患單約以

營內致斃張毅以趣外失中齊以誠濟西取敗秦以
備戎狄自窮此皆不兼之禍也積善履信世屢聞之
慎言語節飲食學者識之過此以往莫之或知請以
先覺語將來之覺者

難難養生論人

十二

聲無哀樂論

晉 嵇康

有秦客問於東野主人曰聞之前論曰治世之音安以樂亡國之音哀以思夫治亂在政而音聲應之故哀思之情表於金石安樂之象形於管絃也又仲尼曰韶識虞舜之德季札聽絃知衆國之風斯已然之事先賢所不疑也今子獨以爲聲無哀樂其理何居

聲無哀樂論

一

夫天地合德萬物貴生寒暑代往五行以成故章爲五色發爲五音音聲之作其猶臭味在於天地之間其善與不善雖遭遇濁亂其體自若而不變也豈以愛憎易操哀樂改度哉及宮商集化聲音克諧此人心至願情欲之所鍾古人知情不可恣欲不可極固其所用每爲之節使哀不至傷樂不至滯斯其太較也然樂云樂云鍾鼓云乎哉哀云哀云哭泣云乎哉因茲而言玉帛非禮敬之實歌舞非悲哀之主也何以明之夫殊方異俗歌哭不同使錯而用之或聞哭

聲無哀樂論

二

而歡或聽歌而感然而哀樂之情均也今用均之情而發萬殊之聲斯非音聲之無常哉然聲音和比感人之最深者也勞者歌其事樂者舞其功夫內有悲痛之心則激切哀言言比成詩聲比成音雜而詠之聚而聽之心動於和聲情感於苦言嗟嘆未絕而涕流漣矣夫哀心藏於苦心內遇和聲而後發和聲無象而哀心有主夫以有主之哀心因乎無象之和聲其所覺悟唯哀而已豈復知吹萬不同而使其自己哉風俗之流遂成其政是故國史明政教之得失審國風之盛衰吟詠情性以諷其上故曰亡國之音哀以思也夫喜怒哀樂愛憎慙懼凡此八者生民所以接物傳情區別有屬而不可溢者也夫味以甘苦爲稱今以甲賢而心愛以乙愚而情憎則愛憎宜屬我而賢愚宜屬彼也可以我愛而謂之愛人我憎而謂之憎人所喜則謂之喜味所怒則謂之怒味哉由此言之則外內殊用彼我異名聲音自當以善惡爲主則無關於哀樂哀樂自當以情感則無係於聲音名實俱去則盡然可見矣且季子在魯採詩觀禮以

別風雅豈徒任聲以決臧否哉又仲尼聞韶歎其一
致是以咨嗟何必因聲以知虞舜之德然後嘆美耶
今纔明其一端亦可思過半矣秦客難曰八方異俗
歌哭萬殊然其哀樂之情不得不見也夫心動於中
而聲出於心雖託之於他音寄之於餘聲善聽察者
要自覺之不使得過也昔伯牙理琴而鍾子知其所
志隸人擊磬而子產識其心哀魯人晨哭而顏淵審
其生離夫數子者豈復假智於常音借驗於曲度哉
心戚者則形爲之動情悲者則聲爲之哀此自然相
應不可得逃唯神明者能精之耳夫能者不以聲衆
爲難不能者不以聲寡爲易今不可以未遇善聽而
謂之聲無可察之理見方俗之多變而謂聲音無哀
樂也又云賢不宜言愛愚不宜言憎然則有賢然後
愛生有愚然後憎成但不當共其名耳哀樂之作亦
有由而然此爲聲使我哀音使我樂也苟哀樂由聲
更爲有實何得名實與云又云季子採詩觀禮以
別風雅仲尼歎韶音之一致是以咨嗟是何言歟且
師襄奉操而仲尼觀文王之容師涓進曲而子野識

亡國之音寧復講詩而後下言習禮然後立評哉
皆神妙獨見不待留聞積日而已綜其吉凶矣是以
前史以爲美談今子以區區之近知齊所見而爲限
無乃誣前賢之識微負夫子之妙察耶主人答曰難
云雖歌哭萬殊善聽察者要自覺之不假智於常音
不借驗於曲度鍾子之徒云云是也此爲心悲者雖
談笑鼓舞情歡者雖拊膺咨嗟猶不能御外形以自
匿誰察者於疑似也以爲就令聲音之無常猶謂當
有哀樂耳又曰季子聽聲以知衆國之風師襄奉操
而仲尼觀文王之容案如所云此爲文王之功德與
風俗之盛衰皆可象之於聲音聲之輕重可移於後
世襄涓之巧能得之於將來若然者三皇五帝可不
絕於今日何獨數事哉若此果然也則文王之操有
常度韶武之音有定數不可雜以他變操以餘聲也
則何所謂聲音之無常鍾子之觸類於是乎蹟矣我
音聲無鍾子觸類其果然耶則仲尼之識微季札之
善聽固亦誣矣此皆俗儒妄記欲神其事而追爲耳
欲令天下惑聲音之道不言理自盡此而推使神妙

難知恨不遇奇聽於當時慕古人而自歎斯所以大
周後生也夫推類辨物當先求之自然之理理已定
然後借古義以明之耳今未得之於心而多恃前直
以爲談證自此以往恐巧歷不能紀又難云哀樂之
作猶愛憎之由賢愚此爲聲使我哀而音使我樂苟
哀樂由聲更爲有實矣夫五色有好醜五聲有善惡
此物之自然也至於愛與不愛人情之變統物之理
唯止於此然皆無豫於內待物而成耳至夫哀樂自
以事會先達於心但因和聲以自顯發故前論已明
其無常今復假此談以正名號耳不謂哀樂發於聲
音如愛憎之生於賢愚也然和聲之感人心亦猶酒
醴之發人情也酒以甘苦爲主而醉者以喜怒爲用
其見歡戚爲聲發而謂聲有哀樂不可見喜怒爲酒
使而謂酒有喜怒之理也泰客難曰夫觀氣採色天
下之通用也心變於內而色應於外較然可見故吾
子不疑夫聲音氣之激者也心應感而動聲從變而
發心有盛衰聲亦降殺同見役於一身何獨於聲便
當疑耶夫喜怒哀章於色診哀樂亦宜形於聲音聲音

自當有哀樂但聞者不能識之至鍾子之徒雖遭無
常之聲則頽然獨見矣今矇瞽面牆而不悟離婁照
秋毫於百尋以此言之則明闇殊能矣不可守咫尺
之度而疑離婁之察執中庸之聽而猜鍾子之聰皆
謂古人爲妄記也主人答曰難云心應感而動聲從
變而發心有盛衰聲亦降殺哀樂之情必形於聲音
鍾子之徒雖遭無常之聲則頽然獨見矣必若所言
則濁質之飽首陽之饑卞和之寃伯奇之悲相如之
含怒不占之怖祗千變百態使各發一詠之歌同啟
數彈之徵則鍾子之徒各審其情矣爾爲聽聲者不
以寡衆易思察情者不以大小爲異同出一身者期
於識之也設使從下則子野之徒亦當復操律鳴管
以考其音知南風之盛衰別雅鄭之淫正也夫食辛
之與甚味煎日之與哀泣同用出淚使狄牙嘗之必
不言樂淚甜而哀淚苦斯可知矣何者肌液肉汗與
管使出無主於哀樂猶徒酒之麴漉雖管具不同而
酒味不變也聲俱一體之所出何獨當舍哀樂之理
也且夫咸池六莖大章韶夏此先王之至樂所以動

天地感鬼神今必云聲音莫不象其體而傳其心此必爲至樂不可託之於管史必須聖人理其絃管爾乃雅音得全也舜命夔擊石拊石八音克諧神人以和以此言之至樂雖待聖人而作不必聖人自執也何者音聲有自然之和而無係於人情克諧之音成於金石至和之聲得於管絃也夫纖毫自有形可察故雖管以明闇異功耳若以水濟水孰異之哉秦客難曰雖衆喻有隱足招攻難然其大理當有所就若葛盧聞牛鳴知其三子爲犧師曠吹律知南風不競

楚師必敗羊舌母聽聞兒啼而審其喪家凡此數事

七

皆效於上世是以咸見錄載推此而言則盛衰吉凶莫不存乎聲音矣今若復謂之誣罔則前言往記皆爲棄物無用之也以言通論未之或安若能明斯所以顯其所由設二論俱濟厥重聞之主人答曰吾謂能反三闕者得意而言是以前論畧而未詳今復煩循環之難敢不自一竭耶夫魯牛能知犧曆之喪生哀三子之不存含悲經年訴怨葛盧此爲心與人同異於獸形耳此又吾之所疑也且牛非人類無道相

通若謂鳴獸皆能有靈葛盧受性獨曉之此爲獨其語而論其事猶譯傳異言耳不爲考聲音而知其情則非所以爲難也若謂知者爲當觸物而達無所不知今日先議其所易者請問聖人卒入胡域當知其所言否乎難者必曰知之知之之理何以明之願借子之難以立鑒識之域或當與關接識其言耶將吹律鳴管校其音耶觀氣採色知其心耶此爲知心自山氣色雖不言猶將知之知之之道可不待言也若吹律校音以知其心假令心志於馬而誤言鹿察

楚師必敗羊舌母聽聞兒啼而審其喪家凡此數事

八

者固當由鹿以弘馬也此爲心不係於所言言或不足以證心也若當關接而知言此爲當于學言於所師然後知之則何貴於聰明哉夫言非自然一定之物五方殊俗同事異號舉一名以爲標識耳夫聖人窮理謂自然可尋無微不照理蔽則雖近不見故異域之言不得強通推此以往葛盧之不知牛鳴得不全乎又難云師曠吹律知南風不競楚多死聲此又吾之所疑也請問師曠吹律之時楚國之風耶則相去千里聲不足達若正識楚國來入律中耶則楚南

有吳越北有梁宋苟不見其原奚以識之哉凡陰陽
憤激然後成風氣之相感觸地而發何得發楚庭來
入晉乎且又律呂分四時之氣耳時至而氣動律應
而灰移皆自然相待不假人以爲用也上生下生所
以均五聲之和叙剛柔之分也然律有一定之聲雖
冬吹中呂其音自滿而無損也今以晉人之氣吹無
韻之律楚風安得來入其中與爲盈縮耶風無形聲
與律不通則校理之地無取於風律不其然乎豈獨
師曠多識博物自有以知勝敗之形欲固衆心而託

聲無哀樂論八

九

以神微若伯常騫之許景公壽哉又難云羊舌母聽
聞兒啼而審其喪家復請問何由知之爲神心獨悟
聞語而當耶嘗聞兒啼若此其大而惡今之啼聲似
昔之啼聲故知其喪家耶若神心獨悟聞語之當非
理之所得也雖曰聽啼無取驗於兒聲矣若以嘗聞
之聲爲惡故知今啼當惡此爲以甲聲爲度以校乙
之啼也夫聲之於音猶形之於心也有形同而情乖
貌殊而心均者何以明之聖人齊心等德而形狀不
同也苟心同而形異則何言乎觀形而知心哉且口

之激氣爲聲何異於籟籥納氣而鳴耶啼聲之善惡
不由兒口吉凶猶琴瑟之清濁不在操者之工拙也
心能辨理善談而不能令內籥調利猶瞽者能善其
世度而不能令器必清和也器不假妙瞽而良籥不
因惠心而調然則心之與聲明爲二物二物之誠然
則求情者不留觀於形貌揆心者不借聽於聲音也
察者欲因聲以知心不亦外乎今晉母未得之於老
成而專信昨日之聲以證今日之啼豈不悞中於前
世好奇者從而稱之哉秦客難曰吾聞敗者不羞走

聲無哀樂論九

十

所以全也吾心未厭而言難復更從其餘今平和之
人聽箏笛琵琶則形躁而志越聞琴瑟之音則聽靜
而心閒同一器之中曲用每殊情隨之變奏秦聲
則歎美而慷慨理齊楚則清一而思專肆姣弄則歡
放而欲恣心爲聲變若此其聲有躁靜由聲則何爲
限其哀樂而但云至和之聲無所不感託大同於聲
音歸衆變於人情得無知彼不明此哉主人答曰難
云琵琶箏笛令人躁越又云曲用每殊而情隨之變
此誠所以使人常感也琵琶箏笛間促而聲高變衆

而節數以高聲御數節故更形躁而志猶鈴鐸聲耳鍾鼓駭心故聞鼓輒之音思將帥之臣蓋以聲音有大小故動人有猛靜也琴瑟之體聞遼而音堦變希而聲清以堦音御希變不虛心靜聽則不盡清和之極是以聽靜而心閑也夫曲用不同亦猶殊器之音耳齊楚之曲多重故情一變妙故思專姣弄之音挹衆聲之美會五音之和其體贍而用博故心侈於衆理五音會故歡放而欲愜然皆以單複高卑善惡爲體而人情以躁靜而容端此爲聲音之體盡於舒

琴瑟樂論

十一

疾情之應聲亦止於躁靜耳夫曲用每殊而情之處變猶滋味異美而口輒識之也五味萬殊而大同於美曲變雖衆亦大同於和美有甘和有樂然隨曲之情盡於和域應美之口絕於甘境安得哀樂於其間哉然人情不同自師所解則發其所懷若言平和哀樂正等則無所先發故終得躁靜若有所發則是有主於內不爲平和也以此言之躁靜者聲之功也哀樂者情之主也不可見聲有躁靜之應因謂哀樂皆由聲音也且聲音雖有猛靜猛靜各有一和和之所

琴瑟樂論

十二

感莫不自發何以明之夫會賓盈堂酒酣奏琴或忻然而歡或慘爾而泣非進哀於彼導樂於此也其音無變於昔而歡感並用斯非吹萬不同耶夫唯無主於喜怒無主於哀樂故歡感俱見若資偏固之音含一致之聲其所發明各當其分則不能兼御羣理總發衆情耶由是言之聲音以平和爲體而感動無常心志以所候爲主應感而發然則聲之與心殊塗異軌不相經緯焉得樂太和於歡感綴虛名於哀樂哉泰客難曰論云猛靜之音各有一和和之所感莫不自發是以酒酣奏琴而歡感並用此言偏并之情先積於內故懷歡者值哀音而發內感者遇樂聲而感也夫音聲自當有一定之哀樂但聲化遲緩不可倉卒不能對易偏重之情觸物而作故令哀樂同時而應耳雖二情俱見則何損於聲音有定理耶主人答曰難云哀樂自有定聲但偏重之情不可卒移故懷感者遇樂聲而哀耳卽如所言聲有定分假使鹿鳴重奏是樂聲也而令感者遇之雖聲化遲緩但當不能使變令歡耳何得更以哀耶猶一燭之火雖未能

溫一室不宜復增其寒矣夫火非隆寒之物樂非增哀之具也理絃高堂而歡感並用者真主和之發滯導情故令外物所感得自盡耳雖云偏重之情觸物而作故令哀樂同時而應耳夫言哀者或見機杖而泣或說輿服而悲徒以感人亡而物存痛事顯而形潛其所以會之皆自有由不爲觸地而生哀當席而淚出也今見機杖以致感聽和聲而流涕者斯非和之所感莫不自發也秦客難曰論云酒酣奏琴而慳感並用欲通此言故答以偏情感物而發耳今且

事無哀樂論

三

心而言明之以成效夫人心不慳則感不慳則情志之大域也然泣是感之傷笑是慳之明楚之曲者唯觀其哀泣之容而未曾見笑噉之貌此必齊楚之曲以哀爲體故其所感皆應其度量豈徒以多重而少受則致情一而思專耶若誠能致泣則聲音之有哀樂斷可知矣主人答曰雖人情感於哀樂哀樂各有多少又哀樂之極不必同致也夫小哀容壞甚悲而泣哀之方也小慳顏悅至樂心愉樂之理也何以明之夫至親安豫則恬若自然所自得也

及在危急僅然後濟則杼不及憐由此言之憐之不若向之自得豈不然哉至夫笑噉雖出於慳情然自然應聲之具也此爲樂之應聲以自得爲主哀之應感以垂涕爲故垂涕則形動而可覺自得則神合而無憂是以觀其異而不識其同別其外而未察其內耳然笑噉之不顯於聲音豈獨齊楚之曲耶今不求樂於自得之域而以無笑噉謂齊楚體哀豈不知哀而不識樂乎秦客問曰仲尼有言移風易俗莫善於樂卽如所論凡百哀樂皆不在聲卽移風易俗果以何物耶又古人慎靡靡之風抑僇耳之聲故曰放鄭聲遠佞人然則鄭衛之音擊鳴球以協神人敢問鄭雅之體隆弊所極風俗移易奚由而濟幸重聞之以悟所疑主人應之曰夫言移風易俗者必承衰弊之後也古之王者秉天理物必崇簡易之教御無爲之治君靜於上臣順於下玄化潛通天人交泰枯槁之類浸育靈液六合之內沐浴鴻流蕩滌塵垢羣生安遂自求多福默然從道懷忠抱義而不覺其所以然也和心是於內和豫見於外故歌以叙志舞以宣情

事無哀樂論

十四

然後文之以采章照之以風雅播之以八音感之以太和導其神氣養而就之迎其情性致而明之使心與理相順和與聲相應合乎會通以濟其美故凱樂之信見於金石含弘光大顯於音聲也若以往則萬國同風芳榮濟茂馥如秋蘭不期而信不謀而誠穆然相愛猶舒錦綵而絜炳可觀也大道之隆莫盛於茲太平之業莫顯於此故曰移風易俗莫善於樂樂之爲體以心爲主故無聲之樂民之父母也至八音會諧人之所悅亦總謂之樂然風俗移易不在此也

之於朝庶士用之於家少而習之長而不息心安志固從善日遷然後臨之以敬持之以久而不變然後化成此又先王用樂之意也故朝宴聘享嘉樂必存是以國史採風俗之盛衰寄之樂工宣之管絃使言之者無罪聞之者足以自誠此又先王用樂之意也若夫鄭聲是音聲之至妙妙音感人猶美色惑志耽繫荒瀆易以喪業自非至人孰能禦之先王恐天下流而不反故具其八音不瀆其聲絕其大和不窮其變捐窈窕之聲使樂而不淫猶大羹不和不極勺藥之味也若流俗淺近則聲不足悅又非所歡也若上失其道國喪其紀男女奔隨嫫婁無度則風以此變俗以好成尚其所志則羣能肆之樂其所習則何以誅之託於和聲配而長之誠動於言心感於和風俗一成因而名之然所名之聲無中於淫邪也淫之與正同乎心雅鄭之體亦足以觀矣

阮嗣宗文抄

大人先生傳

答伏義書

奏記請蔣公

爲鄭冲勸晉王晟

樂論

莊論

通易論

陳嗣宗

入

大人先生傳

晉 阮籍

大人先生蓋老人也不知姓字陳天地之始言神農黃帝之事昭然也莫知其生年之數嘗居蘇門之山故世或謂之閒養性延壽與自然齊光其視堯舜之所事若手中耳以萬里爲一步以千歲爲一朝行不赴而居不處求乎大道而無所寓先生以應變順和天地爲家運去勢賸然獨存自以爲能足與造化推移故默探道德不與世同之自好者非之無識者推之不知其變化神微也而先生不以世之非怪而

大人先生傳

易其務也先生以爲中區之在天下曾不若蠅蚊之有推故終不以爲事而極意乎異方奇域遊覽觀衆非世所見徘徊無所終極遺其書於蘇門之山而去天下莫知其所如往也或遺大人先生書曰天下之貴莫貴於君子服有常色貌有常則言有常度行有常式立則磬折拱若抱鼓動靜有節趨步商羽進退周旋咸有規矩心若懷冰戰戰慄慄束身修行日慎一日擇地而行唯恐遺失誦周孔之遺訓嘆唐虞之

道德唯法是修。唯禮是克。手執珪璧。足履繩墨。行欲爲目前儉。言欲爲無窮則。少稱鄉閭。長開邦國。上欲圖三公。下不失九州牧。故挾金玉。垂文組。享尊位。取茅土。揚聲名於後世。齊功德於往古。奉事君王。牧養百姓。退營私家。育長妻子。卜吉而宅。慮乃億祉。遠禍近福。永堅固已。此誠士君子之高致。古今不易之美行也。今先生乃被髮而居巨海之中。與若君子者遠。吾恐世之嘆先生而非之也。行爲世所笑。身無由自達。則可謂耻辱矣。身處困苦之地。而行爲世俗之所笑。吾爲先生不取也。於是人人先生乃適然而嘆。假雲霓而應之曰。若之云。尚何通哉。夫大人者。乃與造物同體。天地並生。逍遙浮世。與道俱成。變化散聚。不常其形。天地制於內。而浮明開達於外。天地之永固。非世俗之所及也。吾將爲汝言之。往者天嘗在下。地嘗在上。反覆顛倒。未之安固焉。得不失度式而常之。天因地動。山陷川起。雲散震壞。六合失理。汝又焉得擇地而行。趨步商羽。往者羣氣爭存。萬物死慮。支體不從。身爲泥土。根拔枝殊。咸失其所。汝又焉得束

大人先生傳

二

身修行。罄折抱鼓。李牧功而身死。伯宗忠而世絕。進求利以喪身。營爵賞而家滅。汝又焉得挾金玉萬億。祇奉君上而全妻子乎。且汝獨不見夫虱之處於裋之中乎。深縫匿乎壞絮。自以爲吉宅也。行不敢離縫。際動不敢出裋。褊自以爲得繩墨也。餓則嚙人。自以爲無窮食也。然炎斤火流。焦邑滅都。群虱死於裋中。而不能出。汝君子之處區之內。亦何異夫虱之處裋中乎。悲夫。而乃自以爲遠禍近福。堅無窮也。亦觀夫陽鳥遊於塵外。而鷦鷯戲於蓬茅。小大固不相及。汝

大人先生傳

三

又有以爲若君子聞於余乎。且近者夏喪於商。則之。則耿薄爲墟。豐鎬成丘。至人來一顧。而世代已廢。居未定。他人也有汝之茅土。將誰與久。是以主人不處而居不修。而治日月爲正。陰陽爲期。豈吝情乎。世繁累於一時。來東去。駕西風。與陰守雌。據陽爲雄。志得欲從。物莫之窮。又何不能自達而畏夫世笑哉。昔者天地開闢。萬物並生。大者恬其性。細者靜其形。陰藏其氣。陽發其精。害無所避。利無所爭。放之不失。收之不盈。亡不爲夭。存不爲壽。福無所得。禍無所咎。

各從其命。以度相守。明者不以智勝。闇者不以愚敗。弱者不以迫畏。強者不以力盡。蓋無君而庶物定。無臣而萬事理。保身修性。不違其紀。惟茲若然。故能長久。今汝造音以亂聲。作色以詭形。外易其貌。內隱其情。懷欲以求。多詐僞以要名。君立而虐興。臣設而賊生。坐制禮法。束縛下民。欺愚誑拙。藏智自神。強者睨睨而凌暴。弱者憔悴而事人。假廉以成貪。自險而外仁。罪至不悔過。幸過則自矜。馳此以泰。除長術。滯而不振。夫無貴則賤者不怨。無富則貧者不爭。各足於人。先生傳。

四

身而無所求也。思無所歸。則死敗無所仇。奇者不作。則耳不易聽。淫色不顯。則目不改視。耳目不相易。改則無以亂其神矣。此先世之所至止也。今汝尊賢以相高。競能以相尚。爭勢以相君。寵貴以相加。驅天下以逐之。此所以上下相殘也。竭天地萬物之至。以奉聲色。無窮之欲。此非所以養百姓也。於是懼民之知其然。故重賞以喜之。嚴刑以威之。財匱而賞不供。刑盡而罰不行。乃始有亡國戮君潰散之禍。此非汝君子之爲乎。汝君子之禮法。誠天下殘賊亂危死亡

之術耳。而乃目以爲美行。不易之道。不亦過乎。今吾乃飄飄於天地之外。與造物爲友。朝飡湯谷。夕飲西海。將變化遷易。與道周始。此之於萬物。豈不厚哉。故不通於自然者。不足以言道。闇於昭昭者。不足以達明。子之謂也。先生既申若言。天下之喜奇者。異之。忼慨者。高之。其不知其體不見其情。猜耳其道虛僞之名。莫識其真。弗達其情。雖異而高之。與獨之非怪者。蔑如也。至人者。不知乃貴。不見乃神。神貴之道存乎內。而萬物運於外矣。故天下終而不知其用也。適乎人。先生傳。

五

有宗扶搖之野。有隱士焉。見之而喜。自以爲同志。同行也。曰。善哉。吾得之見。而舒情也。上古質樸淳厚之道已廢。而木枝遺華並興。豺虎貪虐。群物無辜。以爲利。頹性亡軀。吾不忍見也。故去而處。茲人不可與爲。倘不若與木石爲隣。安期逃乎蓬山。角李潛于丹水。鮑焦立以枯槁。葉維去而適死。亦由茲夫。吾將抗志顯高。遂終於斯。禽生而獸死。埋形而遺骨。不復反余之生乎。夫志均者相求。好合者齊。與夫子同之於。是先生乃舒虹霓以蕃塵。傾雪蓋以蔽明。倚瑤廂而

徘徊總衆轡而安行。顧而謂之曰。泰初貞人。惟大之根。專氣一志。萬物以存。退不見後。進不覩先。發西北而造制。啟東南以爲門。微道而以德久。娛樂跨天地而處尊。夫然成吾體也。是以不避物而處所。視則寧不以物爲累。所適則成。彷彿足以舒其意。浮騰足以逞其情。故至人無宅。天其爲客。至人無土。天地爲所。至人無事。天地爲故。無是非之別。無善惡之異。故天下被其澤而萬物所以熾也。若夫惡彼而好我。自是非而人忿激以爭求。貴志而賤身。伊禽生而獸死。尚大人先生傳八

六

何顯而復榮。悲夫子之用心也。薄安利以忘生。要求名以失體。誠與彼其無詭。何枯槁而迫。死子之所好。何足言哉。吾將去子矣。乃揚眉而蕩目。振袖而撫裳。今經轡而縱策。遠風起而雲翔。彼人者。瞻之而垂泣。目痛其志。死先生之遺教。而息漱吳泉而行。迺乎適而遊覽焉。見薪於阜者。嘆曰。汝將焉以是終乎哉。薪者曰。是終我乎。不以是終我乎。且聖人無懷。何其哀夫。盛衰變化。常不干茲藏器於身。伏以俟時。孫則足以擒麗。雖

折肱而乃你。百里困而相羸。牙既老而弼周。既顛倒而更來。今固先窮而後收。秦破六國并兼其地。夷滅諸侯。南面稱帝。娉盛色。崇靡麗。鑿南山以爲闕。表東海以爲門。門萬室而不絕。圖無窮而永存。美宮室而盛帷帟。擊鐘鼓而揚其章。廣苑囿而深池沼。興渭北而建咸陽。燬木曾未及成林。而荆棘已蕪乎阿房。時代存而迭處。故先得而後亡。山東之徒。勞遂起而王天下。由此視之。窮達誰可知耶。且聖人以道德爲心。不以富貴爲志。以無爲用。不以人物爲事。尊顯不加大人先生傳八

七

事貴賤不自輕。失不自以爲辱。得不自以爲榮。本根固而枝葉繁茂。而華零無窮之死。猶一朝之生。身之多少又何足管。因歎而歌曰。日沒不周兮。西方月出。丹淵中陽精蔽。不見陰光大爲雄。亭亭在須臾。厭厭將復東。離合雲霧兮。往來如飄風。富貴俛仰間。貧賤何必終。留侯起亡虜。威武赫夷荒。召平封東陵。一日爲布衣。枝葉托根柢。死生同盛衰。得志從命升。失勢與時賤。寒暑代征邁。變化更相推。禍福無常主。何憂身無歸。推茲由斯理。負薪又何哀。先生聞之笑曰。

雖不及大。庶免小矣。乃歌曰。天地解兮。六合開。星辰
賈兮。日月墮。我騰而上。將何懷。衣弗襲而服美。佩弗
飾而自章。上下徘徊兮。誰識吾常。遂去而遐。浮肆雲
舉。與氣蓋。徜徉回翔兮。濛濛之外。建長星以爲旗兮。
擊雷霆之礪礪。開不周而出車兮。出九野之夷泰。坐
中州而一顧兮。望崇山而延邁。踰余節而飛旃兮。縱
心。愿乎荒裔。擇前者而弗修兮。馳蒙闇而遠適。棄世
務之衆兮。何細事之足賴。虛形體而輕舉兮。精微
妙而神豐。命夷羿使寬日兮。召忻來使緩風。攀扶桑
大人先生傳八

之長枝兮。登扶搖之隆崇。躍潛飄之冥昧兮。洗光曜
之昭明。遺衣裳而弗服兮。服雲氣而遂行。朝造駕乎
湯谷兮。夕息馬乎長泉。時噫噉而易氣兮。輝若華以
照冥。左朱陽以舉麾兮。右玄陰以建旗。變容飾而改
度。遂騰翥以修世。陰陽更而代適。四時奔而相追。惟
仙化之倏忽兮。心不樂乎久留。驚風奮而遺樂兮。雖
雲起而忘憂。忽電消而神適兮。歷寥廓而遐追。佩日
月以舒光兮。登徜徉而上浮。歷前進于彼適兮。將步
足乎虛州。掃紫宮而陳席兮。坐帝室而忽會。酬萃衆

音而奏樂兮。聲驚渺而悠悠。五帝舞而再屬兮。六神
歌而代周。樂啾啾肅肅。洞心達神。超遙茫茫。心往
而忘反。慮大而志矜。局大人微而弗復兮。揚雲氣而
上陳。召大幽之玉女兮。接上王之美人。體雲氣之道
暢兮。服太清之淑真。合歡情而微授兮。先艷溢其若
神。華姿燁以俱發兮。采色煥其並振。傾玄鬣而垂髮
兮。曜紅顏而自新。皎睫而將逝兮。風飄飄而振衣。雲
氣解而霧離兮。奔騰而永歸。心悄悄而遙思兮。眇迴
目而弗睇。揚清風以爲旗兮。翼旋軫而反衍。騰炎陽
大人先生傳八

而出疆兮。命祝融而使遣。驅玄冥以攝堅兮。蓐收秉
而先戈。勾芒奉轡。浮驚朝霞。寥廓茫茫而靡都兮。還
無倚而獨立。倚瑤廂而一顧兮。哀下土之憔悴。分是
非以爲行兮。又何足與比類。霓旌飄兮。雲旂靄樂遊
兮。出天外。大人先生被髮飛髯。衣方離之衣。繞綬陽
之帶。含奇芝嚼甘華。喻浮霧食霄霞。與朝雲颺春風。
奮乎太極之東。遊乎崑崙之西。遺轡賁策。流盼平唐。
虞之都。惘然而思。悵爾若忘。慨然而嘆曰。嗚呼。時不
若歲。歲不若天。天不若道。道不若神。神者自然之根。

也彼勾勾者自以爲貴夫世矣而惡知夫世之賤乎
茲哉故與世爭貴貴不足尊與世爭富富不足先必
超世而絕群遺俗而獨往登乎太始之前覽乎忽漠
之初慮周流於無外志浩蕩而自舒飄飄於四運翻
翱翔乎八隅欲從肆而彷彿澆淞而靡拘細行不足
以爲毀聖賢不足以爲譽變化移易與神明扶廓無
外以爲宅周宇宙以爲廬強八維而處安據制物以
永居夫如是則可謂富貴矣是故不與堯舜齊德不
與湯武並功王許不足以爲匹陽丘豈能與此蹤天

大人先生傳

十

地且不能越其壽廣成子曾何足與並容激八風以
易奔蹕元吉之高蹤被九天以間除今來雲氣以馭
飛龍專上下以制統兮殊古今而靡同夫世之名利
胡足以累之哉故提齊而蹴楚挈趙而蹈秦不滿一
朝而天下無人東西南北莫之與隣悲夫子之修飾
以余觀之將焉存乎於茲先生乃去之紛決莽軌沕
洋不衍濫歷度重淵跨青天顧而追覽焉則有逍遙
以永年無存忽合散而上臻霍分離蕩漾漾洋洋颺
涌雲浮達於攝光直馳騫乎太初之中而休息乎無

爲之官太初何如無後無先莫究其極誰識其根邀
渺綿綿乃反復乎大道之所存莫暢其究誰曉其根
辟九靈而求索魯何足以自隆登其萬天而通觀浴
大始之和風瀏逍遙以遠道遵大路之無窮遺太乙
而弗使陵天地而徑行超濛鴻而遠跡左蕩莽而無
涯右幽悠而無方上遙聽而無聲下修視而無章施
無有而宅神永太清乎放翔崔嵬高山勃玄雲朔風
橫厲白雪紛積水若凌寒傷人陰陽失位日月墮地
圻石裂林木摧大冷陽凝寒傷懷陽和微弱陰竭

大人先生傳

十一

海凍不流綿絮折呼噏不通寒傷裂氣并代動變如
神寒倡熱隨害傷人興與真人懷太清精神專一用
意平寒暑勿傷莫不驚憂患靡由素氣寧浮霧凌天
恣所經往來微妙路無傾好樂非世又何爭人且皆
死我獨生真人遊駕八龍曜日月載雲旗徘徊逍樂
所之真人遊太階夷原辟天門開雨濛濛風颼颼登
黃山出栖遲江河清路無埃雲氣消真人來真人來
惟樂哉時世易好樂賤真人去與天回反未央延年
壽獨敖世望我何時反赴滂滂路日遠先生從此去

矣。天下莫知其所終極。蓋陵天地而與浮明遊。遊無始終。自然之至真也。鸛鶴不踰濟。洛不渡汶。世之常人亦由此矣。魯不通區域。又況四海之表。天地之外哉。若先生者。以天地爲卵耳。如小物細人。欲論其長短。議其是非。豈不哀也哉。

人人先生傳人

十二

答伏義書

晉 阮籍

籍白。承音覽旨。有心翰跡。夫九蒼之高。迅羽不能尋其巔。四溟之深。幽鱗不能測其底。矧亡毛分所能論哉。且玄雲亡定體。應龍不常儀。或朝濟夕卷。翕忽代興。或泥潛天飛。晨降宵升。舒體則八維不足。以暢迹。促節則無間足以從容。是又輅夫所不能瞻。瑣蟲所不能解也。然則弘修濶邈者。非近力所能究矣。靈變神化者。非局器所能察矣。何吾子之區區而吾真之落落。僕書。

務求乎人力。勢不能齊。好尚舛異。鸞鳳凌雲。漢以舞翼。鵲悅蓬林。以翔翔。浮八瀛。以濯鱗。鼉娛行潦。而羣逝。斯用情各從其好。以取樂焉。據此非彼。胡可齊乎。夫人之立節也。將舒網以籠世。豈耽樽以入罔。方開模以範俗。何暇毀質以通檢。若良運未協。神機亡准。則騰精抗志。邈世高超。蕩精舉于玄區之表。德妙節于九垓之外。而翺翔之乘。景躍蹕陵。忽恍從容。與道化同迫。逍遙與日月並流。交名虛以齊變。及英祗以等化。上乎亡上。下乎亡下。居乎亡室。出乎亡

門齊萬物之去留。隨六氣之虛盈。總玄網于太極。撫
天一千寥廓。飄埃不能揚其波。飛塵不能垢其潔。徒
形軀于斯域。何精神之可察。雖業亡不聞。畧亡不稱。
而明有所逮。未可怪也。觀君子之趨。欲銜傾城之金。
求百錢之售。製造天之禮。儼膚寸之檢。勞王躬以役
物。守臊穢以自卑。沈牛跡之浥。薄愠河漢之亡根。其
陋可愧。其事可悲。亮規略之懸踰。信大道之弘幽。且
局步于常衢。亡爲思遠。以自愁。比連疹憤。力喻不多。
阮籍白

晉書

卷八

二

晉書

晉 阮籍

籍。放罪。放罪。伏惟。明公。以含一之德。據上台之位。羣
英翹首。俊賢抗足。開府之日。人人自以爲。採屬。辟書
始下。下走爲。嘗。于。夏。處。西河之上。而文侯擁篲。鄒子
居黍谷之陰。而昭王陪乘。夫布衣窮居。草帶之士。王
公大人。所以屈體而下之者。爲道存也。籍無鄒卜之
德。而有其陋。猥煩大禮。何以當之。方將。耕於東。阜之
楊。輸黍稷之稅。以避當塗者之路。負薪疲病。足力不
支。記諸。公。入
強補吏之日。非所克堪。乞廻謬恩。以光清舉。

爲鄭冲勸晉王晟

晉 阮籍

冲等死罪伏見嘉命顯至竊聞明公因讓冲等眷眷實有愚心以爲聖王作制百代同風褒德賞功有自來矣昔伊尹有莘氏之媵臣耳一佐成湯遂荷阿衡之號周公藉已成之勢據既安之業光宅曲阜奄有龜蒙呂尚磻溪之漁者也一朝指揮乃封營丘自是以來功薄而賞厚者不可勝數然賢哲之士猶以爲美談况自先相國以來世有明德翼輔魏室以綏天下
勸晉王晟 八
下朝無闕政人無謗言前者明公西征靈州北臨沙漠倫中以西望風震服羗戎東馳回首內向東誅叛逆全軍獨剋禽闔閭之將斬輕銳之卒以萬萬計威加南海名懾三越宇內康寧苟愚不作是以殊俗畏威東夷獻舞故聖上覽乃昔以來禮典舊制開國光宅顯茲太原明公宜承聖旨受茲介福允當天人元功盛勳光光如彼國土嘉祚巍巍如此內外協同靡讐靡違由斯征伐則可朝服濟江掃除吳食西塞江源望祀岷山迴戈弭節以麾天下遠無不服邇無不

肅令大魏之德光于唐虞明公盛勳超于桓文然後臨滄洲而謝支伯登箕山以揖許由豈不盛乎至公至平誰與爲鄰何必勤勤小讓也哉冲等不通大體敢以陳聞

勸晉王晟

八

二

樂論

晉 阮籍

劉子問曰孔子云安上治民莫善於禮。移風易俗莫善於樂。夫禮者男女之所以別。父子之所以成。君臣之所以立。百姓之所以平也。爲政之具。靡先於此。故安上治民。莫善於禮也。夫金石絲竹。鐘鼓管絃之音。干戚羽旄。進退俯仰之容。有之何益於政。無之政何損於化。而曰移風易俗。莫善於樂乎。阮先生曰。善哉。子之問也。昔者孔子著其都乎。且未舉其器也。今將

樂論

六

一

爲子論其凡。而子自備詳焉。夫樂者。天地之體。萬物之性也。合其體得其性。則和。離其體失其性。則乖。昔者聖人之作樂也。將以順天地之體。成萬物之性也。故定天地八方之音。以迎陰陽八風之聲。均黃鍾中和之律。開群生萬物之情。故律呂協則陰陽和。音聲適而萬物類。男女不易其所。君臣不犯其位。四海同其觀。九州一其節奏。之圓山而天神下。奏之方岳而地祇上。天地合其德。則萬物合其生。刑賞不用而民自安矣。乾坤易簡。故雅樂不煩。道德平淡。故無聲無

味。不煩則陰陽自通。無味則百物自樂。日遷善成化

而不自知。風俗移易而同。於是樂此自然之道。樂之所始也。其後聖人不作。道德荒壞。政法不立。智慧廢。物化廢。欲行。各有風俗。故造子之教。謂之風習。而行之。謂之俗。楚越之風。好勇。故其俗輕死。鄭衛之風。好淫。故其俗輕蕩。輕死故有蹈火赴水之歌。輕蕩故有桑間濮上之典。各歌其所好。各詠其所爲。欲之者流涕。聞之者歎息。肯而去之。無不慷慨懷永。日之娛抱。長夜之嘆。相聚而合之。群而習之。靡靡無已。棄父子

樂論

六

二

之親。池君臣之制。賢室家之禮。廢耕農之業。忘終身之樂。崇滯縱之俗。故江淮之南。其民好殽。滄汝之間。其民好奔。吳有伏劍之節。趙有扶琴之客。氣發於中。聲入於耳。手足飛揚。不覺其駭。好勇則犯上。淫放則棄親。犯上則君臣逆。棄親則父子乖。乖逆交爭。則患生。禍起。禍起而情愈異。患生而慮不同。故八方殊風。九州異俗。乖離分背。莫能相通。音異氣別。曲節不齊。故聖人立調適之音。建平和之聲。制便事之節。定順從之容。使天下之爲樂者。莫不儀焉。自上以下。降殺

有等。至於庶人咸皆聞之。歌謠者詠先王之德。頌仰者習先王之容。器具者象先王之式。度數者應先王之制。入於心。淪於氣。心氣和洽。則風俗齊一。聖人之爲進退頌仰之容也。將以屈形體。服心意。便所修安所事也。歌詠詩曲。將以宣平和著不逮也。鐘鼓所以節耳。羽旄所以制目。聽之者不傾。視之者不衰。耳目不傾不衰。則風俗移易。故移風易俗莫善于樂也。故八音有本體。五聲有自然。其同物者以大小相君。有自然故不可亂。大小相君故可得而平也。若夫空桑

宋論

天

三

之樂。雲和之瑟。孤竹之管。洞簫之聲。其物皆調和淳。而聲相宣也。故必有常處。以大小相君。應黃鐘之氣。故必有常數。有常處。故其器貴重。有常數。故其制不妄。貴重故可得。以事神。不妄故可得。以化人。其物係天地之象。故不可妄造。其凡似遠物之音。故不可妄易。雅頌有分。故人神不雜。節會有數。故曲折不亂。周旋有度。故頌仰不惑。歌詠有主。故言語不悖。導之以善。綏之以和。守之以衷。持之以久。散其群。比其文。扶其天。助其壽。使去風土之偏習。歸聖王之教化。先

王之爲樂也。將以定萬物之情。一天下之意也。故使其聲平。其容和。下不思上之聲。君不欲臣之色。上下不爭。而忠義成。夫正樂者。所以屏淫聲也。故樂廢。則淫聲作。漢哀帝不好音。罷省樂府。而不知制正。禮樂法不修。淫聲遂起。張放淳于長。驕縱過度。丙彊。景武當益於世。罷樂之後。下移踰肆。身不是好。而淫亂愈甚。者禮不設也。刑教一體。禮樂外內也。刑弛。則教不獨行。禮廢。則樂無所立。平有分。上下有等。謂之禮。人安其生。情意無哀。謂之樂。車服旌旗。官室飲食。禮

宋論

天

四

之具也。鐘磬鞀鼓。琴瑟歌舞。樂之器也。禮踰其制。則尊卑乖。樂失其序。則親疏亂。禮定其象。樂平其心。禮治其外。樂化其內。禮樂正。而天下平。昔衛人求繁縵。曲縣而孔子嘆息。蓋惜禮壞而樂崩也。夫鐘者聲之主也。縣者鐘之制也。鐘失其制。則聲失其主。主制無常。則怪聲並出。盛衰之代相及。古今之變若一。故聖教廢毀。則聰慧之人。並造奇音。景王喜大鍾之律。平公好師延之曲。公卿大夫拊手嗟嘆。庶人群生踊躍。思聞正樂。遂廢。鄭聲大興。雅頌之詩不講。而妖淫之

曲是尋延年造傾城之歌。而孝武思嫵媚之色。雍門作松栢之音。愍王念未寒之服。故猗靡哀思之音。發愁怨偷薄之辭興。則人後有縱欲奢侈之意。人後有內顧自奉之心。是以君子惡大凌之歌。憎北里之舞也。昔先王制樂。非以縱耳目之觀。崇曲房之嫵也。必通天地之氣。靜萬物之神也。固上下之位。定性命之真也。故清廟之歌。詠成功之績。賓饗之詩。稱禮讓之則。百姓化其善。異俗服其德。此淫聲之所以薄。正樂之所以貴也。然禮與變俱樂。與時化。故五帝不同制。

樂論

五

三上各異造。非其切反應。時變也。大百姓安服淫亂之聲。殘壞先生之政。故後王必更作樂。各宜其功德。於天下通其變。使民不倦。然但改其名。自變造歌詠。至於樂聲。平和自若。故黃帝詠雲門之神。少昊歌鳳鳥之跡。咸池六英之名。既變而黃鍾之宮。不改易。故達道之化者。可與審樂。好音之聲者。不足與論律也。舜命夔與典樂。教胥子以中和之德也。詩言志。歌詠言聲。依詠律和聲。八音克諧。無相奪倫。神人以和。又曰。子欲聞六律五聲八音。在治習。以出納五言女鵲。

夫煩手淫聲。汨湮心耳。乃忘平和。君子弗聽言。正樂通平易簡。心澄氣清。以聞音律。出納五言也。夔曰。擊鳴球。搏拊琴瑟。以詠祖考。來格虞賓。在位群后。德讓下。管鼗鼓。合止祝。敔笙鏞。以間鳥獸。踟踟蕭韶九。成鳳凰來儀。夔曰。於予擊石拊石。百獸率舞。言天下治平。萬物得所。音聲不譁。漠然未兆。故衆官皆和也。故孔子在齊聞韶。三月不知肉味。言至樂使人無欲。心平氣定。不以肉爲滋味也。以此觀之。知聖人之樂和而已矣。自西陵青陽之樂。皆取之竹。聽鳳凰之鳴。

樂論

六

尊長風之象。采大林之。當時之所不見。百姓之所希聞。故天下懷其德。而化其神也。夫雅樂周通。則萬物和質。靜則聽不淫。易簡則節制。令神靜重。則服人心。此先王造樂之意也。自後衰末之爲樂也。其物不真。其器不固。其制不信。取於近物。同於人間。各求其好。恣意所存。閭里之聲。競高永巷之音。爭先童兒相聚。以詠富貴。芻牧負戴。以歌賤貧。君臣之職。未廢而一人懷萬心也。當夏后之末。典女萬人。衣以文綺。食以糧肉。端噪晨歌。聞之者憂戚。天下苦其殃。百姓傷。

其毒股之季君亦奏斯樂酒池肉林夜以繼日然咨嗟之音未絕而敵國已收其琴瑟矣滿堂而飲酒樂奏而流涕此非皆有憂者也則此樂非樂也當王居臣之時奏新樂於廟中聞之者皆爲之悲咽帝聞楚琴悽愴傷心倚房而悲慷慨長息曰善哉乎爲琴若此一而已足矣順帝上恭陵過樊衝聞烏鳴而悲泣下橫流曰善哉鳥聲使左右吟之曰使絲聲若是豈不樂哉夫足謂以悲爲樂者也誠以悲爲樂則天下何樂之有天下無樂而欲陰陽調和災害不生亦已

樂論

七

難矣樂者使人精神平和哀氣不入天地交泰遠物來集故謂之樂也今則流涕感動嗟啼傷氣寒暑不適庶物不遂雖出絲竹宜謂之哀奈何俛仰嘆息以此爲樂乎昔季流子向風而琴聽之者泣下沾襟弟了曰善哉鼓琴亦已妙矣季流子曰樂謂之善哀謂之傷吾爲哀傷非爲善樂也以此言之絲竹不必爲樂歌詠不必爲善也故墨子之非樂也悲夫以哀爲樂者胡疵玄眇哀不變故願爲黔首李斯隨哀不返故思逐狡兔嗚呼君子可不鑒之哉

讀嗣宗樂論豈放廢禮法甘於懶散者流沉酒樂
藥以速終天年特虞革命之見及耳

樂論

八

八

莊論

晉 阮籍

伊單闕之辰。執徐之歲。萬物權輿之時。季秋。遙夜之月。先生徘徊翔翔。迎風而遊。往遵乎赤水之上。來登乎懸壺之丘。臨乎曲轅之道。顧乎決滌之州。恍然而止。忽然而休。不識曩之。所以行。今之。所以留。悵然而無樂。愀然而歸。白素焉。平晝閒居。隱几而彈琴。於是精神好事之徒。相與問之。共議撰辭。合句。啓所常。乃闕鑿。整傍。嚙齒。先引。推年。躡踵。相隨。俱進。奕奕然。

莊論

人

步。臍臍然視。投跡蹈跡。起而翔。下差肩而坐。恭肅而儉。曾原相林。莫肯先古。有一人是。其中。雄桀也。乃怒目擊勢。而大言曰。吾生乎唐虞之後。長乎文武之裔。遊乎成康之隆。盛乎今者之世。誦乎六經之教。習乎吾儒之迹。被服衣冠。飛翮垂曲。裙揚雙鵬。有日矣。而未聞乎至道之要有以異之於斯乎。且大人稱之細人承之。願聞至教。以發其疑。先生曰。何哉。子之所疑者。客曰。天道貴生。地道貴貞。聖人修之以建其名。吉凶有分。是非有經。務利高勢。惡死重生。故天下安而

莊論

人

大功成也。今莊周乃齊禍福而一死生。以天地爲一物。以萬類爲一指。無乃激惑以失真。而自以爲誠是也。於是先生乃撫琴容與。慨然而嘆。俛而微笑。仰而流吟。噓喻精神。言其所見曰。昔人有欲觀於閭峰之上者。資端冕服。驛驪。至平崑崙之下。沒而不反。端冕者。常服之飾。驛驪者。凡乘之耳。非所以矯騰增城之上。遊玄圃之中也。且燭龍之光。不照一堂之上。鑿山之口。不談曲室之內。今吾將墮崔嵬之高。杜衍設之。流言子之所由幾其寤。而獲及于天地生於自然。萬物生於天地。自然者。無外。故天地名焉。天地者。有內。故萬物生焉。當其無外。誰謂異乎。當其有內。誰謂殊乎。地流其燥。天抗其濕。月東出。日西入。隨以相從。解而後合。升謂之陽。降謂之陰。在地謂之理。在天謂之文。蒸謂之雨。散謂之風。炎謂之火。凝謂之水。形謂之石。象謂之星。朔謂之朝。晦謂之冥。通謂之川。回謂之淵。平謂之土。積謂之山。男女同位。山澤通氣。雷風不相射。水火不相薄。天地合其德。日月順其光。自然一體。則萬物經其常。入謂之幽。出謂之章。一氣盛衰。變

化而不傷是以重陰雷電非異出也。天地日月非殊物也。故曰自其異者視之則肝膽楚越也。自其同者視之則萬物一體也。人生天地之中體自然之形身者陰陽之精氣也。性者五行之正性也。情者遊魂之變欲也。神者天地之所以馭者也。以生言之則物無不壽。推之以死則物無不夭。自小視之則萬物莫不小。由大觀之則萬物莫不大。殤子爲壽彭祖爲夭。秋毫爲大泰山爲小。故以死生爲一貫是非爲一條也。別而言之則鬚眉異名合而說之則體之一毛也。彼

莊論

八

三

六經之言分處之教也。莊周之云致意之辭也。大而論之則至極無外小而理之則物有其制夫守什五之數審左右之名一曲之說也。循自然小天地者窻廓之談也。凡耳目之位名分之施處官不易司舉奉其身非以絕手足裂肢體也。然後世之好異者不顧其本各言我而已矣。何待於彼歿生害性還爲譬歟。斷割肢體不以爲痛目視色而不顧耳之所聞耳所聽而不待心之所思心奔欲而不適性之所安故疾癘萌則生不盡禍亂作則萬物殘矣。至人者恬於生

而靜於死。生恬則情不惑死靜則神不離。故能與陰陽化而不易。從天地變而不移。生究其壽死循其宜。心氣平治不消不虧。是以廣成子處崆峒之山以入無窮之門。軒轅登崑崙之阜而遺玄珠之根。此則潛身者易以爲活而離本者難與永存也。馮夷不遇海若則不以已爲小。雲將不失於其鴻濛則無以知其少。由斯言之自是者不章自建者不立守其有者有據持其無者無執。月弦則滿日朝則榮咸池不留陽谷之上而懸車之後將入也。故求得者喪爭明者失

莊論

七

四

無欲者自足空虛者受實夫山而而谷深者自然之道也。得之道而正者君子之實也是以作智造巧者害於物明者是非者危其身。修飾以顯潔者惑於生畏死而榮生者失其真。故自然之理不得作天地不泰而日月爭隨朝夕失期而晝夜無分競逐趨利舛倚橫馳父子不合君臣乖離故復言以求信者。梁下之誠也。克己以爲人者郭外之仁也。竊其雉經者亡家之子也。剝腹剖肌者亂國之臣也。曜菁華被沆瀣者昏世之士也。履霜露蒙塵埃者貪冒之民也。潔已

莊論

五

以尤世修身以明濟者。誹謗之屬也。繁稱是非背質。迫文者迷。罔之倫也。誠非媚悅以容求乎。故被珠玉。以赴水火者。桀紂之終也。含菽采薇。交餓而死。顏夷之窮也。是以名利之塗。開則忠信之誠。薄是非之辭。著則醇厚之情。燦也。故至道之極。混一不分。同爲一體。乃失無聞。伏羲氏結繩。神農教耕。逆之者死。順之者生。又安知貪濟之爲罰。而貞白之爲名乎。使至德之要。無外而已。太均淳固。不貳其紀。清靜寂寞。空豁以俟。善惡莫之分。是非無所爭。改萬物反其所而得莊論。

莊論

六

始有云。夫別言者。懷道之談也。折辯者。毀德之端也。氣分者。一身之疾也。二心者。萬物之患也。故夫裴束馬軼者。行以離支。慮在成敗。者坐而求敵。踰阻攻險者。趙氏之人也。舉山填海者。燕楚之人也。莊周兄其若此。故述道德之妙。叙無爲之本。寓言以廣之。假物以延之。聊以娛無爲之心。而逍遙於一世。豈將以希咸陽之間。而與稷下爭辯也哉。夫善接人者。導焉而已。無所逆之。故公丘季子衣繡而見墨子。弗攻中山。子牟心在魏闕。而磨子不距。因其所以來。用其所以莊論。

哀僻也。

通易論

晉 阮籍

阮子曰易者何也乃昔之玄真往古之變經也庖犧氏定天地一終值人物憔悴利用不存法制夷昧神則之不通萬物之情不類於是始作八卦引而伸之觸類而長之分陰陽序剛柔積山澤連水火雜而一之變而通之終于未濟六十四卦盡而不窮是以天地象而萬物形吉凶著而悔吝生事用有取變化有成南面聽斷向明而治結繩而爲網罟致日中之通易論

貨賄未報之利以教天下皆得其所黃帝堯舜應時當務各有攸取窮神知化述則天序庖犧氏布演六十四卦之變後世聖人觀而因之象而用之禹湯之經皆在而上古之文不存至乎文王故係其辭于是時燕氏進而周典經興上下無常剛柔用易不可爲典要惟變所適故謂之易易之爲書也本天地因陰陽推盛衰出自幽微以致明著故乾元初潛龍勿用言大人之德隱而未彰潛而未達待時而興循變而發天地既設屯蒙始生需以待時訟以立義師以聚

衆比以安民是以先王以建萬國親諸侯收其心也原而積之畜而制之是以上下和洽裁成天地之道輔相天地之宜以左右民順其理也先王既沒德法平易上凌下替君臣不制剛柔不和天地不交是以君子一類求同過惡揚善以致其大譙而光之哀多寡察崇聖善以命雷出于地於是大人得位明聖又興故先王作樂薦上帝昭明其道以答天貺於是萬物服從隨而事之子遵其父臣承其君臨馭統一大觀天下是以先王以省方觀民設教儀之以度也包

通易論

二

而有之合而舍之故先王用之以明詞勅法自上乃下貴復其賤美成亨盡時極口至先王開闢商旅不行后不省方以靜民也季葉阮衰非謀之獲應運順天不妄而作故先王茂對時育萬物施仁布澤以樹其德也萬物歸隨如法流承養善反惡利積生害剛過失柄習坎以位上失其道下喪其群于是大人繼明照于四方顯其德也自乾元以來施平而明盛衰有時剛柔無常或得或失一陰一陽出入吉凶由闇察彰文明以止有真不飛隨之乃存恥之者歸施之

以若用之在微貴變慎小與物相追非知來藏往者
莫之能審也易之爲書也覆燾天地之道囊括萬物
之情道至而反事極而改反用應時改用當務應時
故天下仰其澤當務故萬物恃其利澤施而天下服
此天下之所以順自然惠生類也富貴侔天地功名
充六合莫之能傾莫之能害者道不逆也天地易之
主也萬物易之心也故虛以受之感以和之男下女
上通其氣也柔以承剛久其類也順而持之遁而退
之上隆下積剛動大壯正大必用力盛則望明升惟

通易論

八

三

進光大則傷聚以處身異以成類乖離既解緩以爲
失智益有時察以主使揚于王庭乘五馬敗剛既決
柔上索下合令臣遺明君以柔遇剛品物咸亨剛據
中正天下大行是以后用施命誥四國貴離發也于
是天地萃聚百姓合用升而不已屆極及下井養不
窮卑不能通不可勿革改以成器尊卑有分長幼有
序主之以震守之以威動不可終敵應而行漸以進
之爲人求位君子之欲進者也臣之求君陰之從陽
委之歸誠乃得其所歸而應之專而一之陽德受歸

道豐位大也賢人君子有衆以成其大也窮後喪大
夫之位群而靡容容而無所卑身下意利見大人異
以申命柔順乎剛入而說之說而教之順天應人濟
然成章風行水上有文有光男行不窮女位乎外衆
陰承五上同在中從初更始乘木有功故生先以享
于帝立廟奉天建國也剛柔分適得中節之以制其
道不窮信愛結內剛得中位誠發于心庶物唯類大
得則虧甚往則過既應于遠默則不利故君子是以
行重乎恭喪重乎哀篤爲薄也小過下泰不宜于上

通易論

八

四

下止上動有飛鳥之象焉初六以下上六離體飛鳥
以內是以災眚也柔處中剛失位而動行過而欲
遂小亨正象陰皆乘陽陽剛凌替君臣位亂而不
已非中之謂故君子思患而豫防之虞其敗也通變
無窮周敗又始剛未出陰在中柔所不遺遂度不窮
則象河洛神物設教而天下服位是方陰陽相求
初與之道遠作之由也卦體開闢乾以一爲開坤以
二爲闢乾坤成體而剛柔有位故木老于未水生于
申而坤在西南火老于戌木生于亥而乾在西北剛

柔之際也故謂之父母陽承震動發而相承專制
行萬物以興故謂之長男水老于辰金生于巳一
存之終而復起故異為長女震發于風陰德有紀火
馬鳴母道將始故離為中女又在西北健戰將升
季陰幼昧衰而不勝故兌為少女舍中拔留堅固為
在中未達舍而未章故坎為中男周流接合萬物
終造微更始明而未融故艮為少男乾圓坤方女
柔男剛健柔時推而福禍是將循化知生從變見亡
故吉凶成敗不可亂也大過何也棟撓莫輔大者過
通易論

也先王之馭世也刑設而不犯罰著而不施習坎剛
中惟以心亨王正其德公守厥職上下不疑臣主無
惑納約自牖非戶何咎車騎中門劔戟在門雖實董
棟內已三歲上六失道謂之
中三年有賞德乃豐也
之美樂其窮也是以失廟者嚴而不
不尊故君子正義以守位固法以成民何備則亨滅
中而南也小過何也踰位凌上害正危身小者過也
既濟初六終亂何也水加日上三陰乘陽以力求亨

不止必亡故初言終亂也未濟上六飲海無咎何也
過而莫改危而弗聞誰咎之也无妄何也無望而至
非會合陰陽之進行也六三无妄之災或繫之牛行
人得之邑人災何也有國而不收其民有衆而不修
其器行人得之不亦災乎九五之疾勿藥何也非常
之厚離以為同无妄之疾災以除凶天時成敗何疾
之功勿藥有喜不成何識也龍者何也陽健之類盛
德尊貴之喻也配天之厚盛德莫高之謂尊貴大人
受命處中當陽德之至也亢龍有悔何也繼守承貴

通易論

六

有因而德不克者也欲大而不顧其小非後而不思
其貴居正上位而無卑有貴勢而無據喪志危身是
以悔也先生何也大人之功也故建萬國親諸侯樹
其義也作樂薦上帝正其命也省方觀民施其令也
明罰勅法督其政也閉關不行靜亂民也茂時育德
應顯其福也享帝立廟昭其祿也稱聖王所造非承
平之謂也后者何也成君定位據業修制保教守法
畜履治安者也故自然成功濟用已至大通后承天
地之道以左右民也成化理決施令詒方罔統紹衰

中處將正之務非應初受命之事也上言時也日月
相易盛衰相及致飾則利之未捷受故王后不
子不錯上以厚下道自然也君子者何也佐聖扶命
員教明法說時而行有道而臣人者也因正德以理
其義察危廢以守其身故經綸以正盈果行以遂義
飲食以須時辯義以任事皆所以章先王之建國輔
聖人之神志也見險慮難思患預防別物始方慎初
終始皆人臣之行非大君之道也大人者何也龍德
潛達貴賤通明有位無稱大以行之故大過滅示天

通易論

入

七

下幽明大人發輝重光繼明照于四方萬物仰生合
德天地不爲而成故大人虎變天德典也君子日易
順天地序萬物方圓有正體四時有常值事業有所
麗鳥獸有所萃故萬物莫不一也陰陽性生性故有
剛柔剛柔情生情故有愛惡愛惡生得失得失生悔
吝悔吝著而吉凶見八卦居方以正性著龜通以
索情情性交而利害出故立仁義以定性取著龜以
制情仁義有偶而禍福分是故聖人以建天下之位
定尊卑之制序陰陽之適別剛柔之節順之者存逆

之者亡得之者身安失之者身危故犯之以別其
雖吉必凶知之以守篤者雖窮必通故寂寞者德之
主恣睢者賊之原進往者反之初終盡者始之恨也
是以未至不可圻也已用不可越也紂有天下之號
而比匹夫之類鄰周處小侯之細而亨于西山之賓
外內之應已施而貴賤之名未分何也天道未究善
惡未淳也是以明夫天之道者不欲審乎人之德者
不審在上而不凌乎下處卑而不犯乎貴故道不可
德德不可拂也是以聖人獨立無間大群不益釋之

通易論

入

八

而道存用之而不可既由此觀之易以通矣

潘安仁文抄

秋興賦

九品議

上客舍議

許由頌

故太守府君盡贊

答新婚箴

兩銅人訓

司空鄭公碑

仁

荆州刺史東武戴侯楊使君碑

夏侯常侍誄

馬汧督誄

楊荊州誄

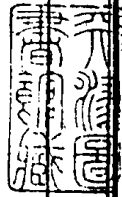
楊仲武誄

皇女誄

庾尚書誄

劉氏妹哀詞

傷弱子詞



景獻皇后哀策文

哀永逝文

吊孟嘗君文

爲諸婦祭庾新婦文

潘安仁

入

二

秋興賦

晉 潘岳

晉十有四年余春秋三十二始見二毛以太尉掾兼虎賁中郎將寓直於散騎之省高閣連雲陽景罕曜珥蟬冕而襲紈綺之士此焉遊處僕野人也偃息不過茅屋茂林之下談話不過農夫田父之客提官承乏猥廁朝列夙興宴寢匪遑底寧譬猶池魚籠鳥有江湖山藪之思於是染翰操紙慨然而賦於時秋也故以秋興名篇辭曰

秋興賦

入

臣時忽其代序兮萬物紛以迴薄覽花萼之時育兮察盛衰之所託感冬索而春敷兮嗟夏茂而秋落雖未事之榮悴兮人情之美惡善乎宋玉之言曰悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰慘慄兮若在遠行登山臨水送將歸夫送歸懷慕徒之戀兮遠行有羈旅之憤臨川感流以歎逝兮登山懷遠而悼近彼四感之疚心兮遭一塗而難忍嗟秋日之可哀兮諒無愁而不盡野有歸鴈隰有翔隼游氛朝興稿葉夕墮于時乃屏輕箑釋纖絺藉莞蒨御袷衣庭樹

撼以灑落兮勁風戾而吹帷蟬噤噤以寒吟兮鴈飄

飄而南飛人晃朗以彌高兮日悠陽而浸微何微陽

之短晷覺良夜之方永月朦朧以含光兮露淒淒以

凝冷熠燿粲于階闔兮蟋蟀鳴乎軒屏聽離鴻之晨

吟兮望流火之餘景宵耿耿而不寐兮獨展轉於華

省悟歲時之遒盡兮慨俛首而自省斑駁彪以承弁

兮素髮颯以垂領仰羣雉之遠眺兮攀雲漢以遊騁

巡朱堂之熙熙兮珥金貂之炯炯苟趣舍之殊途兮

所詎識其躁靜聞至人之休風兮齊天地于一指彼

秋興賦

入

二

知安而忘危兮固出生而入死行投趾於容跡兮殆

而獲底闕側足以及泉兮雖猴猿而不履龜祀

以爲神兮思反身于綠水且飲衽以歸來兮忽投

以爲馬兮耕東臯之沃壤兮輸黍稷之餘稅泉涌湍

兮今猶揚芳乎岸渚渚秋水之涓涓兮玩游鱗

之洋洋逍遙乎山川之阿放曠乎人間之世優哉游

哉聊以卒歲

九品議

晉 潘岳

天生烝民而樹之君使司牧之勿失其性君不獨治於是乎建牧立監陳其輔佐故曰天工人其代之然則高官厚祿非明崇賢所以興治卑位下役非爲鄙愚所以供職雖或開榮辱之門有爭競之弊而百王莫之能易者此道不可以二故也方今天下隆乎四海攸同薦賢達善各以類進夫觀民宣化爲治之本雖實小邑猶須其人又中正之身優劣懸殊苟知人者智則不知者謬矣莫如達官各舉其屬萬獄九列朝所取信郡守雖輕有刺史薦舉之當否實司其事考績累名施黜陟焉進賢受賞不進賢甘戮沮勸既明爲人自爲謀庶公道大行而私謁息矣

上客舍議

晉 潘岳

謹按逆旅久矣其所由來行者賴以頓止居者薄收其直交易貿遷各得其所官無役賦因人成利惠加百姓而公無末費語曰許由辟帝堯之命而舍于逆旅外傳曰晉陽處父遇寧戚于逆旅魏武皇帝亦以爲空其詩曰逆旅整設以通商賈然則自堯到今未有不得客舍之法唯商鞅尤之固非聖世所言也方今四海會同九服納貢八方翼翼公私滿路近畿輻輳客舍亦稠冬有溫廬夏有涼蔭芻秣成行器用取給疲牛必投乘涼近進發榻寫鞍皆有所卧又諸劫盜皆起于迫絕止乎人衆十里蕭條則奸軌生心連陌接館則寇情震懾且聞聲有救已發有追不救有罪不追有戮禁暴捕亡恒有司存凡此皆客舍之益而官櫛之所之也又行者貪路告糶炊爨皆以昏晨盛夏晝熱又兼星夜既限早閉不及櫛門或避晚關逆逐路隅祇是慢藏誨盜之原苟以客舍多敗汰敎官守棘櫛獨復何人彼河橋孟津解券輸錢高第賢

察數入校出品。郎兩岸相檢。猶懼或失之。故懸以祿。
利許以功報。今賤吏疲人。獨專權稅。管開閉之權。籍
不校之勢。此道路之蠹。奸利所殖也。率歷代之舊俗。
獲行留之。懼心使客舍灑掃。以待征旅。擇家而息。豈
非衆庶顛顛之望。

許出頌

晉 潘岳

邈哉許公。執真履貞。辭堯天下。抱樸隱形。川停岳峙。
澹泊無營。棲遲高山。與世靡爭。虛薄忝任。來宰斯城。
愧無惠化。報產之政。戢戢治所。樂慕景名。登箕道遙。
來過墓庭。通於時憲。傾筐不盈。恨無旨酒。奠公之靈。
死而不朽。公其有榮。聊述雅美。揚公馨聲。

故太常府君畫贊

晉 潘岳

堂堂我君，鑒象開慶，逸德宜猷，含真履素，味道無悶，
守終純固，弓與爰集，撫翼清舉，翰飛公庭，龍升天路，
初長方國，流化千里，遂管秘籍，辨章舊史，入登常伯，
國作鄉士，外內惟允，庶績咸理，中節日新，令聞不已，
濟濟儒林，翼翼國子。

合新婚箴

晉 潘岳

女實存色，男實好德，德在正色，色在不惑，故新舊兼，
弘義由理，得君子過慮，愛已明箴，防微測微，文麗旨，
深，敬納嘉誨，敢酬德音。

兩家銅人訓

晉 潘岳

言之有臧。託乎多士。言之不臧。絕之由已。無曰莫傳。
宜于四海。無曰莫聞。響振萬里。樞機之發。榮辱之徵。
怨、豈、在、大、纖、介、是、興、

兩家銅人訓

司空鄭褒碑

晉 潘岳

陳謨台階翼和。鼎實顯積。成于臺省。清風暢于所蒞。
故能老安少懷。遠至邇親。凡厥縉紳之士。所以挹酌。
洪流。含咀英芳者。猶旱苗之仰膏雨。湛露之晞朝陽。
也銘曰

於饒元侯。則天垂象。弘操嶽峻。宇量深廣。允恭克讓。
宜哲清明。有始有卒。可大可久。言由忠信。行履孝友。
光光金貂。再冠其首。赫赫皇符。仍析其部。義格皇穹。
司空鄭褒碑

德冠羣后。清風顯烈。沒而不朽。

荊州刺史東武戴侯楊使君碑

晉 潘岳

君誕保靈和繼祚載德宜哲清明直道高尚若乃嘉
號推賢博愛濟衆邦黨服其義而縉紳慕其風于昔
文后厯數在躬相國基府實允華夏九德減事俊又
在官成君名器納字參軍宏略被于南國美化行乎
江漢西陵之役縣軍深入親薄冠屨躬行天誅旣而
收兵不進糧盡道窮因乃憮然迴慮殿其衆而返雖
爲法受黜勲庸未崇而天下伏其勇主思其忠

夏侯常侍誄

晉 潘岳

夏侯湛字孝若譙國譙人也少知名弱冠辟太尉府
掾賢良方正徵爲太子舍人尚書郎野王令中書郎
南陽相家艱乞還頂之選爲太子僕未就命而世祖
崩天子以爲散騎常侍從班列也春秋四十有九元
康元年夏五月壬辰寢疾卒于延喜里第嗚呼哀哉
乃作誄曰

禹錫玄珪實曰文命克明克聖光啓夏政其在子漢

邁勳惟嬰思弘儒業小大雙名顯祖耀德攷究及荆
父守淮岱治亦有聲英英夫子灼灼其儒飛辯摘藻
華繁玉振如彼隋和發彩流潤如彼錦綸列素點絢
人見其表莫測其裏徒謂吾生文勝則史心照神交
唯我與子歷少長連觀終始子之承親孝齊閔參
子之交悌和如瑟琴事君直道與朋信心雖實唱高
猶賞爵音弱冠屬異羽儀初升公弓旣招皇輿乃徵
內贊兩宮外宰黎蒸忠節允著清風載興泱彼樂都
籠子惟王設官建輔妙簡邦良用取喉舌相爾南陽

惠訓不倦視人如傷乃眷北顧辭祿延喜余亦偃息
無事明時疇符之游二紀於茲班白攜手何歡如之
居吾語汝衆實勝寡人惡偶異俗疵文雅執戟疲楊
長沙投賈無謂爾高耻居物下子乃洗然變色易容
慨然歎曰道固不同爲仁由已匪我求家誰毀誰譽
何太何從莫涅匪緇莫磨匪磷子獨正色居窮志申
雖不爾以猶致其身獻替盡規媚茲一人讜言忠謀
世祖是嘉將俸儲皇奉饗承華先朝末命聖列顯加
入侍帝園出升厥家我聞積善神降之吉宜享遐紀

贈陳仲舉

二

是保天秩如何斯人而有斯疾曾未知命中年隕卒
嗚呼哀哉惟爾之存匪爵而貴甘食美服重珍兼味
終遺誓永錫爾類斂以時襲殯不簡器誰能拔俗
生盡其養孰是養生而薄其葬淵哉若人縱心條暢
深操明達困而彌亮樞輅既祖容體長歸存公承缺
逝者不追望子舊車覽爾遺衣幅抑失聲迸涕交揮
非子爲慟吾慟爲誰嗚呼哀哉日往月來暑退寒襲
零露凝勁風淒急慘爾其傷念戎良執適子素館
撫孤相泣前思未泯後感仍集積悲滿懷逝矣安及

嗚呼哀哉

夏處常侍集

三

馬汧督誄

晉 潘岳

惟元康六年秋九月十五日晉故督守關中侯扶風
馬君卒嗚呼哀哉初雍部之內屬羌反未弭而編戶
之氏入肆逆焉雖王旅致討終於殄滅而蜂蠆有毒
驟失小利得百姓流亡瀕於塗炭建威喪元於好時
州伯宵遯乎大谿若夫偏師將之阻首覆軍音益
以十數訓符專城紆青拖墨之司奔走失其守者相
望於境秦隴之僭輦更爲魁既已襲汧而館其縣子

馬汧督誄

八

以眇爾之身介乎重圍之裏率寡弱之衆據十雉之
城萃氏如蝟毛而起四面雨射城中城中鑿穴而處
負戶而汲木石將盡樵蕪乏竭芻蕘絕於是乎發
梁陳而用之弓以鐵鏃機關既縱礮而又升焉爨陳
焦之麥柿栢榆之松用能薪芻不匱人畜取給青煙
傍起慄馬長鳴凶醜駭而疑懼乃闕地而攻子命穴
浚塹寘壺鑄瓶縣以偵之將穿響作因焚積火薰之
潛氏藏焉久之安西之救至竟免虎口之厄全數百
萬石之積文契書於幕府聖朝時咨進以顯殊殊以

賈盜之制而州之有司乃以私隸數口殺十斛考訊
吏兵以懷楚之辭連之大將軍屢抗其疏曰敦固守
孤城獨當羣寇以少禦衆載離寒暑臨危奮節保穀
全城而雍州從事忌敦勳效極推小疵非所以褒獎
元功宜解敦禁劾假授詔書遂許而子固已下獄發
憤而卒也朝廷聞而傷之策書曰皇帝咨故督守關
中侯馬敦忠勇果毅率勵有方固守孤城危逼獲濟
寵秩未加不幸喪亡朕用悼焉今追贈牙門將軍印
綬祠以少牢寬而有靈嘉茲寵榮然潔士之開穢其

馬汧督誄

八

二

唐政思乎若乃下吏之肆其嗾害則皆妒之徒也嗟
子之欺善抑亦賢首之讎也語曰或戒其子慎無
言言固可以若是悲夫當城丘之戰縣責父御營
公馬驚敗績責父曰他日未嘗敗績而今敗績是
罪也乃誅之漢明帝時有司馬叔持者白日於都市
手劒父讎視死如歸亦命史臣班固爲之誄然則忠
孝義烈之流慷慨非命而死者綴辭之士未之或遺
也天子既已策而贈之微臣託乎舊史之末敢闕其

文哉乃作誄曰

知人未易人未易知嗟茲馬生位末名卑西戎猾夏
乃奮其奇保此汧城救我遄危彼逸奚危城小粟富
子以眇身而裁其守兵無加衛脯不增樂嬰嬰羣狄
前虎競逐遂更恣睢潛時官寺齊萬壑闕震驚台司
聲勢滯鬱墮燭熾旂旗電舒戈矛林植形珠星流
飛矢雨集端端士女號天以泣穀麥而炊負戶而汲
累卵之危倒懸之急馬生爰發在險彌亮精貫白日
猛烈秋霜殘威可厲懦夫克壯雷恩撫循寒士挾纊
馬汧書錄 八 三

森森夫子聞衆陰潛隧密攻九地之下慨愜窮城
氣若雲霓奮命懸天今也惟馬惟此馬生才博智瞻
負以瓶壺刻以長壑鍾未見鋒火以起烟薰戶滿窟
窟穴以飲水石匱竭其稗空虛惻然馬生傲若有餘
乃累爲碑柿松爲芻守不乏械櫜有鳴駒哀哀建威
身伏斧質悠悠烈將覆軍喪器戎釋我徒顯誅我帥
以生易死時克不二聖朝西顧關右震惶分我汧康
化爲寇糧實賴夫子思慕彌長威使有勇致命知友
我雖末學聞之前典十世有能表墓旌善思人愛樹

馬汧書錄 八

四

甘棠勿剪矧乃吾子功深疑淺兩造未具儲隸蓋鮮
孰是勳庸而不獲免猾哉部司其心反側斷善害能
醜正惡直牧人逶迤自公退食聞絃應揚曾不戢翼
忘爾大勞猜爾小利苟莫聞懷于何不至慨慨馬生
碩稂高致發憤因圖沒而猶眠嗚呼哀哉安平出奇
破齊克完張孟運籌危趙獲安汧人賴子猶彼談單
如何各嫉播之竿端傾倉可賞矧云私粟狄隸可煩
況曰家僕剔子雙龜貫以三木功存汧城身死汧獄
凡爾同圓心焉摧剝扶老攜幼街號巷哭嗚呼哀哉
明明天子旌以殊恩光光寵贈乃牙其門司勳班爵
亦北後昆死而靈庶慰冤冤嗚呼哀哉

楊荊州誄

晉 潘岳

維咸寧元年夏四月乙丑晉故折衝將軍荊州刺史東武戴侯榮陽楊使君薨嗚呼哀哉夫天子建國諸侯立家選賢與能政是以和周賴尚父殷憑太阿矯矯楊侯晉之爪牙忠節克明茂績惟嘉將宏王畧肅清荒遐降年不永玄首未華銜恨沒世命也奈何嗚乎哀哉自古在昔有生必死身沒名垂先哲所難行以號彰德以述美敢託旒旗爰作斯誄其辭曰

楊荊州誄

迺矣遠祖系自有周昭穆繁昌枝庶分流族始伯喬氏出楊侯奕世丕顯允迪大猷天厭漢德龍戰未分伊君祖考方事之殷鳥則擇木臣亦簡君沒心外朝蒙名委身奮躍淵塗跨騰風雲或統驍騎或據領軍乃生戴侯茂德繼期纂戎洪緒克構堂基弱冠味道無競惟時孝實蒸蒸爰亦怡怡多才豐藝強記洽聞日涉毫末心算無垠艸隸兼善尺牘必珍足不輟行手不釋文翰動若飛紙落如雲學優則仕乃從王政散璞發輝臨軹作令化行邑里惠洽百姓越登司官

肅我朝命惟此大理國之憲章君蒞其任視民如傷庶獄明慎刑辟端詳聽參臯呂稱侔于張改授農政于彼野王倉盈庾億國富兵強煌煌文后鴻漸晉室君以兼資參戎作弼用錫土宇膺茲顯秩青社白茅亦朱其紱魏氏順天聖皇受終烈烈楊侯實統禁戎司管閭閻清我帝宮苛慝不作穆如和風謂督勲勞班命彌崇蒞蒞海岱玄化未周滔滔江漢疆場分流秉文兼武時惟楊侯既守東莞乃牧荊州折衝萬里對揚王休聞善若驚疾惡如讎示威以德以威以柔

楊荊州誄

吳夷凶侈僞師畏逼將乘離釁席卷

神謀不忒君子之過引曲推直如彼日月有時則食其執其咎功讓其力亦既旋旆爲法受黜退守丘壑杜門不出游目典墳縱心儒術神和指紳升堂入室靡事不吝無疑不質位貶道行身窮志逸弗慮弗圖乃寢乃疾昊天不弔景命其卒嗚呼哀哉子囊佐楚遺言城郢史魚諫衛以尸顯政伊君臨終不忘忠敬寢伏牀蓐念在朝廷朝達厥辭久隕其命聖王嗟傷寵贈食祿誄德策勲考終定諡羣辟懽懽邦族揮淚

孤嗣在疚，素屬含悴。赴者同哀，路人增歎。嗚呼哀哉！余以頑蔽，履露重陰，仰追先考執友之心，俯感知已識達之深，承諱切怛涕，淚霑襟，豈忘載奔憂病，是沈在疾，不省於亡，不臨舉聲，增慟哀有餘音。嗚呼哀哉！

三

楊仲武誄

晉 潘岳

楊經字仲武，滎陽宛陵人也。中領軍肅侯之曾孫，荊州刺史戴侯之孫，東武康侯之子也。八歲喪父，其母鄭氏光祿勳密陵成侯之元女，操行甚高，恤養幼孤，以保父家而免諸艱難。戴侯康侯多所論著，又善艸隸之藝，子以妙年之秀，固能綜覽義旨而軌式模範矣。雖舅氏隆盛，而孤貧守約，心安陋巷，體服菲薄，余甚奇之。若乃清才雋茂，盛德日新，吾見其進，未見其已也。既藉三葉世親之恩，而子之姑，余之伉儷焉。歲卒於德宮，里人服周次，綢繆月，苟人必有心，此亦歎誠之至也。不幸短命，春秋二十九。元康九年夏五月己亥卒，嗚呼哀哉！乃作誄曰：

伊子之先，奕葉熙隆。惟祖惟曾，載揚休風。顯考康侯，無祿早終。名播雖光，勳業未融。篤生吾子，誕茂淑姿。克岐克嶷，知章知微。鉤深探賾，味道研幾。匪直也人，邦家之輝。子之遘閔，曾未也暫。如彼危根，當此衝墜。德之休明，靡幽不喬。弱冠流芳，鑄聲清劭。爾舅惟榮。

爾宗惟瘵。幼秉殊操。違豐安。置撰錄先訓。俾無間墜。
舊文新藝。罔不必肄。潘楊之穆。有自來矣。矧乃今日。
慎終如始。爾休爾戚。如寶在已。視子猶父。不得猶子。
敬亦既篤。愛亦既深。雖殊其年。實同厥心。日易景西。
望于朝陰。如何短折。背世湮沈。嗚呼哀哉。寢疾彌留。
守茲孝爰臨。命忘身。傾戀慈母。哀哀慈母。痛心疾首。
嗷嗷同生。悽悽諸舅。春蘭摧莖。芳茂其華。荆實挺璞。
將剖於和。含芳委耀。毀壁摧柯。嗚呼仲武痛哉。奈何。
德官之艱。同次外寢。惟我與爾。對筵接枕。自時迄今。
楊仲武誄 八

曾奉盈稔。姑姪繼聞。何痛斯甚。嗚呼哀哉。披帙散書。
曼觀遺文。有造有為。或神或真。執玩周復。想見其人。
紙勞於手。涕霑於巾。龜策既襲。挺既既開。痛矣楊子。
與世長乖。朝濟洛川。夕次山隈。歸鳥顧。行雲徘徊。
臨穴承談。撫輿盡哀。遺形莫紹。增慟余懷。更今往矣。
梁木實摧。嗚呼哀哉。

皇女誄

晉 潘岳

厥初在鞠。玉盾華繁。玄髮修曜。蛾眉連娟。清顏橫流。
明眸引鮮。迎時夙智。望歲能言。亦既免懷。提携紫庭。
聰惠機警。授色應聲。疊疊其進。好日之經。辭合客止。
閑于幼齡。猗猗春蘭。柔條含芳。落英彫矣。從風飄颻。
妙妙弱媛。窈窕淑良。孰是人斯。而離斯殃。靈殯既祖。
一此暴盛。披覽遺物。徘徊舊居。手澤未改。頌賦如初。
不覓遐逝。存亡永殊。嗚呼哀哉。

皇女誄

八

庾尚書誄

晉 潘岳

寬而能懷，威而不猛。化行如形，民應如影。墮墮虛坐，
翩翩玄幕。几席生塵，空館寥廓。

庾尚書誄

劉氏妹哀辭

晉 潘岳

鳥鳴于栢，鳥號于荆。徘徊躑躅，立聞其聲。相彼羽族，
矧伊人情。叩心長叫，痛我同生。誕育聖王，發奇稚齒。
如彼名駒，昂昂千里。劉氏懷寶，未曜隋和。伊予輕弱，
弗克負荷。祿微于朝，貯匱于家。俾我令妹，勤儉備加。
珍羞罕御，器服靡華。撫膺恨毒，逝矣奈何。哀哀母氏，
蒸蒸聖慈。震動擗標，何痛如之。覓而有靈，豈不慕思。
嗟哉往矣，當復何時。

傷弱子辭

晉 潘岳

予之長安次于新安千秋亭而弱子夭感羸博之哀
乃傷之曰

奈何今弱子邈棄爾今丘林還眺今墳瘞草莽莽兮
木森森伊遠世之遐胄逮祖考之永延咨吾家之不
嗣羌一適之未甄仰崇堂之遺構若無津而涉川葉
落永離覆水不收赤子何辜罪我之由

傷弱子辭

八

景獻皇后哀策文

晉 潘岳

於穆先后僊皇協運世宗之胤德博化先用儉禮峻
任姒隆周后亦母晉終溫且惠其儀淑慎既慎其儀
克明禮教撫翼齊蕃訓成弘操其慈有威不舒不暴
乃家乃邦是則是效嗟爾艱屯仍遭不造靡恃惟妣
景命弗保心之云痛痛貫穹昊繫龜筮之良辰啓幽
房之潛筵整武駕之隆牡結龍輶之縞駟望旂常而
崩摧披輻輳以增欷口鳴咽以失聲目橫迸以漚淚

景獻皇后哀策文

八

迺兩絕于宮闈長無覿於彷彿

哀永逝文

晉 潘岳

啓夕兮宵興。悲絕緒兮莫承。俄龍輻兮門側。嗟俟時兮將升。嫂姪兮章俚。慈姑兮垂矜。聞鳴鷄兮戒朝。咸驚號兮撫膺。逝日長兮生年淺。憂患殷兮歡樂鮮。彼遙思兮離居。歎河廣兮宋遠。今奈何兮一舉。邈終天兮不反。盡余哀兮祖之晨。楊明燎兮援靈輶。撤房帷兮。席庭筵。舉爵觴兮告永遷。悽切兮增欷。俯仰兮揮淚。想孤魂兮眷舊宇。視倏忽兮若髣髴。徒髣髴兮在慮。靡耳目兮一遇。停駕兮淹留。徘徊兮故處。周求兮何獲。引身兮當去。去華輦兮初邁。馬迴首兮旋旆。風泠泠兮入帷。雲霏霏兮承蓋。鳥俛翼兮忘林。魚仰沫兮失瀨。悵悵兮遲遲。遵吉路兮凶歸。思其人兮已滅。覽餘跡兮未夷。咎同途兮今異。世憶舊歡兮增新悲。謂原隰兮無畔。謂川流兮無岸。望山兮寥廓。臨水兮浩汗。視天日兮蒼茫。面色里兮蕭散。匪外物兮或改。固歡哀兮情換。嗟潛隧兮既敞。將送形兮長往。委蘭房兮繁華。襲窮泉兮朽壤。中慕叫兮擗。標之子降兮。

宅兆撫靈輶兮。訣幽房棺冥冥兮。挺窈窕戶闔兮。燈滅夜何時兮。復曉歸反哭兮。殯宮。聲有止兮。哀無終。是乎非乎。何遑趣一遇兮。目中既遇。目今無兆。曾寤寐兮。弗夢既顧瞻兮。家道長寄心兮。爾躬重曰已矣。此蓋新哀之情然耳。渠懷之其幾何。庶無愧兮莊子。

弔孟嘗君文

晉 潘岳

人。罔。貴。賤。士。無。真。僞。延。入。如。歸。望。賓。若。企。出。握。秦。機。
入。專。齊。政。右。巧。而。贏。強。左。顧。而。田。競。且。以。造。化。爲。水。
天。地。爲。舟。樂。則。齊。喜。哀。則。同。憂。豈。區。區。之。國。而。大。邦。
是。謀。瑣。瑣。之。身。而。名。利。是。求。畏。首。畏。尾。東。奔。西。囚。志。
撓。於。木。偶。命。縣。于。狐。裘。

弔孟嘗君文

爲諸婦祭庾新婦文

晉 潘岳

潛。形。幽。觀。寧。神。舊。宇。室。虛。風。生。牀。塵。帷。舉。自。我。不。見。
載。離。寒。暑。雖。則。乖。隔。哀。亦。時。敘。啓。殯。今。夕。祖。行。明。朝。
雨。絕。華。庭。埃。滅。大。宵。儼。執。箕。箒。偕。奉。夕。朝。芳。婦。未。行。
願。瞻。弗。獲。伏。膺。飲。淚。感。今。懷。昔。懷。昔。伊。何。祁。祁。娣。姒。
感。今。伊。何。冥。冥。吾。子。形。未。廢。日。音。猶。在。耳。

祭庾新婦文

陸士衡文抄

文賦

豪士賦序

七徵

謝中原內史表

至洛與成都王牋

王子喬贊

丞相箴

漢高帝功臣頌

陸士衡

五等諸侯論

解亡論

大田議

晉平西將軍孝侯周處碑

吳大帝誄

愍懷太子誄

吳丞相江陵侯陸公誄

吳大司馬陸公誄

吳貞獻處士陸君誄

晉劉處士參妻王氏夫人誄

弔魏武帝文

弔蔡邕文

吳大司馬哀詞

演連珠

陸士衡

文賦

晉 陸機

余每觀才士之作。竊有以得其心。夫其放言遣辭。良多變矣。妍蚩好惡。可得而言。每自爲文。尤見其情。恒患意不稱物。文不逮意。蓋非知之難。能之難也。故作文賦。以述先士之盛藻。因論作文之利害。所由他日。殆可謂曲盡其妙。至於操斧伐柯。雖取則不遠。若夫隨手之變。良難以辭逮。蓋所能言者。具於此云爾。佇中區以玄覽。願情志於典墳。遵四時以歎逝。瞻萬物

而思紛。悲落葉於勁秋。喜柔條於芳春。心懔懔以懷霜。志耿耿而臨雲。詠世德之駿烈。誦先人之清芬。游文章之林府。嘉麗藻之彬彬。慨投篇而援筆。聊宣之乎斯文。其始也。皆收視反聽。耽思傍訊。精鶩八極。心游萬仞。其致也。情馳眺而彌鮮。物昭晰而互進。傾羣言之滌液。漱六藝之芳潤。浮天淵以安流。濯下泉而潛浸。於是沈辭怫悅。若游魚銜鉤而出。重淵之深。浮藻聯翩。若翰鳥纓繳而墜。曾雲之峻。收百世之閔文。採千載之遺韻。謝朝華於已披。啓夕秀於未振。觀古

今之須臾。撫四海於一瞬。然後選義按部。考辭就班。抱景者咸叩。懷響者畢彈。或因枝以振葉。或沿波而討源。或本隱以之顯。或求易而得難。或虎變而獸擾。或龍見而鳥瀾。或妥帖而易施。或咀嚼而不安。罄澄心以凝思。耿衆慮而爲言。籠天地於形內。挫萬物於筆端。始躑躅於燥吻。終流離於濡翰。理扶質以立幹。文垂條而結繁。信情貌之不差。故每變而在顏。思涉樂其必笑。方哀而已歎。或操觚以率爾。或含毫而邈然。伊茲事之可樂。固聖賢之所欽。課虛無以責有。叩寂寞而求音。函縣選於尺素。吐滂沛乎寸心。言恢之而彌廣。思按之而愈深。播芳蕤之馥馥。發青條之森森。粲風飛而焱豎。鬱雲起乎翰林。體有萬殊。物無一量。紛紜揮霍。形難爲狀。辭程才以效伎。意司契而爲匠。在有無而餽倪。當淺深而不讓。雖離方而遯員。期窮形而盡相。故夫誇目者尚奢。愜心者貴當。言窮者無隘。論達者唯贍。詩緣情而綺靡。賦體物而瀏亮。碑披文以相質。諫纏綿而悽愴。銘博約而溫潤。箴頓挫而清壯。頌優游以彬蔚。論精微而朗暢。奏平徹以

閑雅說焯燁而誦誼雖區分之在茲亦禁邪而制放
要辭達而理舉故無取乎冗長其爲物也多姿其爲
體也屢遷其會意也尚巧其遺言也貴妍暨音聲之
迭代若五色之相宣雖逝止之無常固崎嶇而難便
苟達變而識次猶開流以納泉如失機而後會恒操
末以續顛謬玄黃之秩序故洪泌而不鮮或仰逼於
先條或俯侵於後章或辭害而理比或言順而義妨
離之則雙美合之則兩傷考殿最於錙銖定去留於
毫芒苟銓衡之所裁固應繩其必當或文繁理富而
意不指適極無兩致盡不可益立片言而居要乃一
篇之警策雖衆辭之有條必待茲而效績亮功多而
累寡故取足而不易或藻思綺合清麗芊眠炳若綉
繡快若繁絃必所擬之不殊乃間合乎襲篇雖杆軸
於于懷林他人之我先苟傷廉而愆義亦雖愛而必
捐或若發頴豎離衆絕致形不可逐響難爲係塊孤
立而特峙非常音之所緯心牢落而無偶意徘徊而
不能掃石韞玉而山輝水懷珠而川媚彼榛楛之勿
剪亦蒙榮於集翠綴下里於白雪吾亦齊夫所偉或

文獻

八

三

託言於短韻對窮迹而孤興俯寂寞而無友仰寥廓
而莫承譬偏絃之獨張含清唱而靡應或寄辭於瘁
音言徒靡而弗華混妍蚩而成體累良質而爲瑕象
下管之偏疾故雖應而不和或遺理以存具徒誇虛
而逐微言寡情而鮮愛辭浮漂而不歸猶絃么而微
急故雖和而不悲或奔放以諧合粉贊噴而妖冶徒
悅目而偶俗固聲高而曲下寤防露與桑間又雖悲
而不雅或清虛以婉約每除煩而去濫闕大羹之遺
味同朱絃之清汜雖一唱而三歎固既雅而不艷若
夫豐約之裁俯仰之形因宜適變曲有微情或言拙
而喻巧或理朴而辭輕或襲故而彌新或沿濁而更
清或覽之而必察或研之而後精譬猶舞者赴節以
容儀歌者應絃而造聲是蓋輪扁所不得言故非華
絕之所能精普辭條與文律良予膺之所服練世情
之常尤識前脩之所淑雖濬發於巧心或受強於拙
目彼瓊敷與玉藻若中原之有菽同蒙喬之罔窮與
天地乎並育雖紛謁於此世嗟不盈於予樹忠孝瓶
之屢空病昌言之難屬故蹠蹠於短韻放庸音以足

文獻

八

四

曲恒遺恨以終篇。豈懷盈而自足。懼蒙塵於叩缶。顧取笑乎鳴玉。若夫應感之會。通塞之紀。來不可遏。去不可止。藏若景滅。行猶響起。方天機之駿利。夫何紛而不理。思風發於霄臆。言泉流於脣齒。紛葳蕤以馭還。唯毫素之所擬。文微微以溢日。音泠泠而盈耳。及其六情底滯。志往神留。兀若枯木。豁若洞流。覽管窺以探驥。頓精爽而自求。理翳翳而逾伏。思軋軋其若抽。是以或竭情而多悔。或率意而寡尤。雖茲物之在我。非余力之所裁。故時撫空懷而自惋。吾未識夫開

末議

入

五

塞之所由。伊茲文之爲用。固衆理之所因。恢萬里使無間。通億載而爲津。俯臨則於衆業。仰觀象乎古人。濟文武於將墜。宣風聲於不泯。塗無遠而不彌。理無微而不綸。配霑潤於雲雨。象變化乎鬼神。被金石而德廣。流管絃而日新。

豪士賦序

晉 陸機

夫立德之基有常。而建功之路不一。何則。循心以爲量者存乎我。因物以成務者繫乎彼。存夫我者隆殺止乎其域。繫乎物者豐約唯所遭遇。落葉俟微風以墮。而風之力蓋寡。孟嘗遭雍門而泣。而琴之感以末何者。欲墮之葉無所假。烈風將墜之泣不足繁哀響也。是故苟時啓於天理。盡於民庸。夫可以濟聖賢之功。斗筭可以定烈士之業。言遇時也。故曰才不半古。

豪士賦序

入

十

而功已倍之。蓋得之於時勢也。歷觀古今。微一時之功。而居伊周之位者有矣。夫我之自我。智士爲嬰其累物之相物。昆蟲皆有此情。夫以自我之量。而挾非常之數。神器輝其領盼。萬物隨其俯仰。心玩其常之安耳飽。從諛之說。豈識乎功在身外。任出才表哉。且好榮惡辱。有生之所大期。忌盈害上。鬼神猶且不免。人主操其常柄。天下服其大節。故曰天可離乎。而時有袪服荷戟。立乎廟門之下。援旗誓衆。奮於阡陌之上。况乎代主制命。自下裁物者哉。廣樹恩不足以敵。

怨勤與利不足以補害故曰代大匠斲者必傷其手
且夫政由寧氏忠臣所爲慷慨祭則寡人人主所不
久堪是以君與執執不悅公且之舉高平師師側目
博陸之勢而成王不造嫌吝於懷宣帝若負芒刺於
背非其然者與嗟乎光于四表德莫富焉王曰叔父
親莫昵焉登帝天位功莫厚焉守節沒齒忠莫至焉
而傾側顛沛僅而自全則伊生抱明允以嬰戮文子
懷忠敬而齒劍固其所也因斯以言夫以篤聖穆親
如彼之懿大德至忠如此之盛尚不能取信於人主
之士獻序入
之懷止謗於衆多之口過此以往惡覩其可安危之
理斷可識矣又況乎養大名以目道家之忌運短才
而易聖哲所難者哉身危由於勢過而不知去勢以
求安禍積起於寵盛而不知辭寵以招福見百姓之
謀已則中宮警守以崇不畜之威懼萬民之不服則
嚴刑峻制以賈傷心之怨然後威窮乎震主而怨行
乎上下衆心日移危機將發而方偃仰瞪眄謂足以
夸世笑古人之未工忘已事之已拙知曩勛之可矜
暗成敗之有會是以事窮運盡必於顛仆風起塵合

而禍至常酷也聖人忌功名之過已惡寵祿之踰量
蓋爲此也夫惡欲之大端賢愚所共有而游子狗高
位於生前志上思垂名於身後受生之分唯此而已
夫蓋世之業名莫大焉震主之勢位莫盛焉率意無
違欲莫順焉借使伊人頗覽天道知盡不可益盈難
久持超然自引高揖而退則巍巍之盛仰邈前賢洋
洋之風俯冠來籍而大欲不乏於身至樂無愆乎舊
節彌效而德彌廣身愈逸而名愈勛此之不爲彼之
必昧然後河海之跡堙爲窮流一簣之纍積成山岳
之士獻序入
名編凶頑之條身厭荼毒之痛豈不謬哉故聊賦焉
庶使百世少有寤云

七徵

晉 陸機

玄虛子耽性冲素。雍容玄泊。棄時俗而弗徇。甘漁釣於一壑。乃有通微大夫。怨皇后之失寶。傷鴻誓之後。聞策玄黃於榛險。憑穴巖而放言。通微大夫曰。奇膳玉食。窮滋致豐。簡犧羽族。考牲毛宗。俯出沉鮪。仰落歸鴻。剖柔胎於孕豹。宰潛厨乎繫龍。拾朝陽之遺卵。納丹穴之飛凰。神宰奇稔嘉禾之穗。含滋發馨素穎。玉銳灼若皓雪之類。玄雲皎若明珠之積。繼匱素機。踴而澆滄。滋芬溢而相徵。味雖濃而弗爽。氣既惠而復奇。介景福於舒壽。裕溫克乎齊聖。子能饗之乎。通微大夫曰。豐居華殿。奇構磊落。萬宇雲覆。千楹林錯。仰綏鼎木。俯積瑛石。敷延袤之廣廡。矯凌霄之高閣。秀清暉乎雲表。騰藻蔭之奕奕。珍觀清榭。岳立連行。雲階飛陛。仰陟穹蒼。聳浮柱而虬立。施飛檐以龍翔。回房旋室。綴珠襲玉。圖畫神仙。延祐承福。懸閣高達。長廊廻屬。於是登漸臺。理俊音。鏡玄沚。望長林。逐狡獸。弋輕禽。覽壯藝。以悅觀。聆和樂。而怡心。子能居之

乎。通微大夫曰。金石諧而齊響。墳隤協而和鳴。於是才人進羽箭。玄弁被藻襲。俯紫領以鴻歸。仰矯首而鶴立。激長歌而丹唇。發鏗鏘乎柔木。合清商以絕節。揮流徽而赴曲。奏商荆之高歎。詠易水之清角。爾乃覩蛾眉之羣麗。容既都而又閑。矯纖腰以逐節。頓皓足於鼓盤。舒妍暉以妖韶。若陵危之未安。通微大夫曰。蓋聞涿北有采唐之思。淇水有送子之歎。關雎以寤寐爲戚。溱洧以諠浪爲歡。若夫妖嬈艷女。蒐羣擢俊。穆藻儀於令表。茂當年之柔嫚。罄妍規之約綽。體每變而增閑。秀紅蕤其愉愉。若餘穎之可食。若夫靈替落。祖顏退。羽觴升。清琴厲。因清明以宣誠。流微睇而授愛。纖手揮而鳴佩。鏗華衿被而芳塵萃。子其納之乎。通微大夫曰。塗有殊而一致。業有殊而名約。各因姿以效績。期寄響於天人也。孰與顯奇蹤於萬邦。撫六轡而高遊。瞰八字以撓眄。齊清風乎諸侯。言成否泰。氣作溫涼。弭侵畧於強暴。綜墜紀乎危邦。子豈不願斯之雍容乎。通微大夫曰。明王應期。撫民以德。配仁風於黃唐。齊威靈乎宸極。彞倫幸序。庶績咸乂。

盪流風於雍俗。給天民乎齊泰。是以么靈感而表應。
嘉神繁而畢覲。舞唐庭之來儀。鳴岐陽之鸞鶴。應天
監之休命。荷神聽之介福。然聖主達持盈之寶術。寤
經國之在賢。各畢榮於分局。期贊化於大鈞。吾子豈
不欲縻好爵於天宇。顯列業乎帝臣。歟。玄虛子作而
言曰。甚哉鄙人之惑也。猶窮繩自適於井幹。憑河盜
本於黃川。欽至論敷。敝衽謹聞命於王孫。

謝平原內史表

晉 陸機

陪臣陸機言。今月九日。魏郡太守遣兼丞張含。賁板
詔書。印綬假臣爲平原內史。拜受祇竦。不知所裁。臣
機頓首頓首。死罪死罪。臣本出自敵國。世無先臣宣
力之效。才非丘園耿介之秀。皇澤廣被。惠濟無遠。擢
自羣萃。累蒙榮進。入朝九載。歷官有六。身登三閣。宦
成兩宮。服冕乘軒。仰齒貴遊。振景拔迹。顧邈同列。施
重山岳。義足灰沒。遭國顛沛。無節可紀。雖蒙曠盪。臣
獨何顏。俛首頓膝。憂愧若厲。而橫爲故齊王問。所見
枉陷。誣臣與眾人共作禪文。幽執圖圖。當爲誅始。臣
之微誠。不負天地。倉卒之際。慮有逼迫。乃與弟雲及
散騎侍郎袁瑜。中書侍郎馮熊。尚書右丞崔基。廷尉
正顧榮。汝陰太守曹武。思所以獲免。陰蒙避迴。崎嶇
自列。片言隻字。不關其間。事踪筆跡。皆可推校。而一
朝翻然。更以爲罪。最爾之生。尚不足吝。區區本懷。實
有可悲。畏逼天威。卽罪惟謹。鉗口結舌。不敢上訴。所
天莫大之。景日經聖聽。肝血之誠。終不一聞。所以臨

難慷慨而不能不恨恨者唯此而已。重蒙陛下愷悌之宥。迴霜收電。使不隕越。復得扶老攜幼。生出獄戶。懷金拖紫。退就散輩。感恩惟咎。五情震悼。跼天踏地。若無所容。不悟日月之明。遂垂曲照。雲雨之澤。播及朽瘁。忘臣弱才。身無足采。哀臣零落。罪有可察。苟削丹書。得夷平民。則塵洗天波。絕惡口。臣之始望。尚未至是。猥辱大命。顯授符虎。使春枯之條。更與秋蘭垂芳。陸沉之羽。復與翔鴻。撫翼雖安。國免徒起。紆青組。張敞亡命。坐致朱軒。方臣所荷。未足爲泰。豈臣蒙

請中書表

入

二

垢舍各所宜。忝竊非臣。毀宗夷族。所能上報。喜懼參并。悲慙哽結。拘守常憲。當便道之官。不得束身奔走。稽顙城闕。瞻係天衢。馳心輦轂。臣不勝屏營延仰。謹并表以聞。

主洛與成都王殷

晉 陸機

王室多故。禍難荐有。羊玄之乘寵凶。豎專記朝政。姦臣賊子是爲。比周皇甫。商同惡相求。共爲亂階。至今天子飄飄。甚於贅旒。伏惟明公。匡濟之舉。義命方宣。元戎既啓。風威電赫。機以驚暗。文武寡施。殺蒙橫授。委任外相。輒承嚴敕。董率諸軍。唯力是視。

東都事

一

王子喬贊

晉陸機

遺形靈岳顧景忘歸乘雲倏忽飄飄紫微

王子喬贊

八

丞相箴

晉陸機

夫導民在簡爲政以仁仁實生愛簡亦易遵罔疏下
陸禁密巧繁深文碎教伊何能存故人不可以不審
任不可以不忠捨賢昵讒則喪爾邦且偏見則昧專
聽悔疑耳目之用亦各有期夫豈不察而帷牆隔之
矜已任智是蔽是欺德無遠而不復惡何適而不追
存亡日鑒成敗代陳人咸知鏡其貌而莫能照其身

丞相箴

八

漢高帝功臣頌

晉 陸機

芒芒宇宙上。慘下黷波振。四海塵飛五岳九服徘徊。
三靈改卜。赫矣高祖肇載天祿。沈跡中鄉。飛名帝錄。
慶雲應輝。皇階授木龍興。泗濱虎嘯。豐谷彤雲晝聚。
素靈夜哭。金精仍頽。朱光以渥。萬邦宅心。駿民效足。
堂堂蕭公王跡。是因綢繆。敝后無競。惟人外濟。六師
內撫。三秦拔奇。夷難邁德。振民體國。垂制上穆。下親
名蓋羣后。是謂宗臣。平陽樂道。在變則通。爰淵爰嘿。

漢高帝功臣頌

有此武功。長驅河朔。電擊壤東。協策淮陰。亞跡蕭公。
文成作師。通幽洞冥。永言配命。因心則靈。窮神觀化。
曄影揣情。鬼無隱謀。物無遁形。武關是闢。鴻門是寧。
隨難榮陽。仰謀下邑。銷印恭廢。推齊勅立。運籌固陵。
定策東襲。三王從風。五侯允集。霜楚定喪。皇漢凱入。
怡顏高覽。弭翼鳳戢。託跡黃老。辭世却粒。曲逆宏達。
好謀能深。游精杏漠。神跡是尋。重玄匪與。九地匪沈。
伐謀先兆。擗響于音。奇謀六奇。嘉慮四迴。規土以足。
離項于懷。格人乃謝。楚翼定摧。韓王窮執。胡馬洞開。

迎文以謀哭高以哀。灼灼淮陰靈武冠世策出無方。

思入神契奮臂雲興。騰跡虎噬臨險必夷摧剛則脆。

肇謀漢濱還定渭表京索既扼引師北討濟河夷魏。

登山滅趙威亮火烈勢踰風掃拾代如遺假齊猶艸。

二州肅清四邦咸舉乃眷北燕遂表東海克滅龍且。

爰取其旅劉項懸命人謀是與念功推德辭通絕楚。

彭越觀時張敖迹匿光人具爾瞻翼爾鷹揚威凌楚域。

胥委漢王靖難河濟即宮舊梁烈烈黥布耽耽其眈。

名冠強楚鋒猶駭電觀幾蟬蛻悟主革面肇彼梟風。

漢高帝功臣頌

二

翻爲我扇天命方輯王在東夏矯矯三雄至于垓下。

元凶既夷寵祿來假保大舍祚非德孰可謀之不臧。

舍福取禍張耳之賢有聲梁魏士也罔極自貽伊媿。

俯思舊恩仰察五緯脫跡達難披榛來泊改策西秦。

報辱北冀悴葉更輝枯條以肄王信韓彭宅土開疆。

我圖爾才越遷晉陽盧縮自微婉變我皇跨功踰德。

祚爾輝章人之貪禍寧爲亂亡吳芮之王祚由梅鋗。

功微勢弱世載忠賢肅肅荆王董我王軍我圖四方。

殷薦其勳庸親作勞舊楚是分往踐厥宇大啓淮濱。

安國達親悠悠我思依依哲母既明且慈引身伏劍
永言固之淑人君子寔邦之基義形於色憤發於辭
主亡與亡末命是期終侯質木多畧寡言曾是忠勇
惟帝攸歎雲鶩靈丘景逸上蘭平代禽翳奄有燕韓
寧亂以武斃呂以權滌穢紫宮微帝太原實惟太尉
劉宗以安扶功震主自古所難勳耀上代身終下藩
舞陽道迎延帝幽藪宣力王室匪惟厥武總干鴻門
披闔帝宇聳顏請項掩淚寤主曲周之進于其哲兄
俾率爾徒從王于征振威龍蛻據武墉城六師寔因
克茶禽獸猗歟汝陰綽綽有裕戎軒筆跡荷策來附
馬頭終始不釋操樹皇儲時又平城有計賴陰銳破
屢爲軍鋒會戈東城禽項定功乘風藉響高步長江
收吳引淮光啓于東陽陵之勳元帥是承信武薄伐
揚節江陵夷王珍國俾亂作懲恢恢廣野節令圖
進竭嘉謀退守名都東規白馬北距飛狐卽舍敖庾
懷險三塗輜軒東踐漢風載徂身死于齊非說之辜
我皇寔念言祚爾孤建信委輅被褐獻寶指明周漢
銓時論道移帝伊洛定都鄴端柔遠鎮邇寔敬攸考

抑抑陸生知言之貫往制勁越來訪皇漢附會平勃
夷凶翦亂所謂伊人邦家之彥百王之極舊章靡存
漢德雖朗朝儀則昏稷嗣制禮下肅上尊穆穆帝典
煥其盈門風睠三代憲流後昆無知敝敝獨昭奇跡
察倅蕭相睨同師錫隨何辯達因資於敵紆漢披楚
唯生之績瞻瞻董叟謀我平陰三軍素縞天下歸心
表生秀朗沈心善照漢旆南振楚威自抗大略淵回
元功響效邈哉惟人何識之妙紀信誑項輅軒是乘
攝齋赴節用歟執懲身與烟消名與風興周苛慷慨
心若懷冰形可以基志不可凌貞軌借沒亮跡雙升
帝時爾庸後嗣是膺天命雖順王心有違懷親望楚
永言長悲侯公伏軾皇媼來歸是謂平國寵命有輝
宸風過物清濁效響夫人于與利在攸往弘海者川
崇山惟壤韶護錯音袞龍比象明明衆哲同濟天綱
劒宣其利鑒獻其朗文武四克漢祚克廣悠悠遐風
千載是仰

五等諸侯論

晉 陸機

夫體國營治先王所慎創制垂基思隆後葉然而經畧不同長世異術五等之制始於黃唐郡縣之治創自秦漢得失成敗備在典謨是以其詳可得而言夫先王知帝業至重天下至曠曠不可以偏制重不可以獨任任重必於借力制曠終乎因人故設官分職所以輕其任也金建五長所以弘其制也於是乎立其封疆之典財其親疎之宜使萬國相維以成磐石

五等諸侯論

之固宗庶襍居而定維城之業又有以見緩世之長御識人情之大方知其爲人不如厚已利物不如歸身安上在乎說下爲已在乎利人故易曰說以使民民忘其勞孫卿曰不利而利之不如利而後利之利也是以分天下以厚樂而已得與之同憂饗天下以豐利而我得與之共害利博則恩篤樂遠則憂深故諸侯饗食上之實萬國受世及之祚矣夫然則南面之君各務其治九服之民知有定主上之子愛於是乎生下之體信於是乎結世治足以敦風道衰足以

五等諸侯論

二

御暴故強殺之國不能擅一時之勢雄俊之士無所寄霸王之志然後國安由萬邦之思治主尊賴羣后之圖身譬猶衆目營方則天網自昀四體辭難而心營獲又三代所以直道四王所以垂業也夫盛衰隆弊理所固有教之廢興繫乎其人愿法期於必涼明道有時而闇故世及之制弊於強禦厚下之典漏於未折侵弱之釁逮自三季陵夷之禍終于七雄昔者成湯親照夏后之鑒公旦日涉商人之戒文質相濟損益有物故五等之禮不革於時封畛之制有隆焉爾者豈玩二王之禍而闇經世之筭乎固知百世非可隱而善制不能無弊而後世之學愈於殄祀土崩之困痛於陵夷也是以經始體其多福慮終取其少禍非謂侯伯無可亂之符郡縣非致治之具也故國憂賴其釋位主弱憑其翼戴及承微積弊王室遂卑猶保名位祚垂後嗣皇統幽而不輟神龍否而必存者豈非置勢使之然歟降及亡秦棄道任術懲周之失自矜其得尋斧始於所庇制國昧於弱下國慶獨饗其利主憂莫與共害雖速亡趣亂不必一道顛沛

之。穀。實。由。孤。立。是。蓋。思。五。等。之。小。怨。忘。經。國。之。大。德。
知。陵。夷。之。可。患。間。土。崩。之。爲。痛。也。周。之。不。競。有。自。來。
矣。國。乏。令。主。十。有。餘。世。然。片。言。勸。王。諸。侯。必。應。一。朝。
振。矜。遠。國。先。叛。故。強。晉。收。其。請。隧。之。圖。暴。楚。頓。其。觀。
鼎。之。志。豈。劉。項。之。能。闕。關。勝。廣。之。敢。號。澤。哉。借。使。秦。
人。因。循。周。制。雖。則。無。道。有。與。共。弊。覆。滅。之。禍。豈。在。曩。
日。漢。矯。秦。枉。大。啓。天。王。境。土。踰。溢。不。遵。舊。典。故。賈。生。
憂。其。危。晁。錯。痛。其。亂。是。以。諸。侯。阻。其。國。家。之。富。憑。其。
士。民。之。力。勢。足。者。反。疾。土。狹。者。逆。遲。六。臣。犯。其。弱。綱。

五等諸侯論

三

七。子。衝。其。漏。網。皇。祖。夷。於。黔。徒。西。京。病。於。東。帝。是。蓋。
過。正。之。災。而。非。建。侯。之。咎。也。然。呂。氏。之。難。朝。士。外。顧。
未。昌。策。漢。必。傾。諸。侯。逮。至。中。葉。忌。其。失。節。割。削。宗。子。
有。名。無。實。天。下。噴。然。復。襲。亡。秦。之。軌。矣。是。以。五。侯。作。
風。不。息。萬。邦。新。都。襲。漢。易。於。拾。遺。也。光。武。中。興。纂。隆。
皇。統。而。猶。遵。覆。車。之。遺。轍。養。喪。家。之。宿。疾。僅。及。數。世。
姦。完。充。斥。卒。有。強。臣。專。朝。則。天。下。風。靡。一。夫。從。橫。則。
城。池。自。夷。豈。不。危。哉。在。周。之。衰。難。興。王。室。放。命。者。七。
臣。下。位。者。三。子。嗣。王。委。其。九。鼎。凶。族。據。其。天。邑。鉅。孽。

震。於。闔。宇。鋒。鏑。流。乎。絳。闕。然。禍。止。幾。旬。害。不。單。及。天。
下。晏。然。以。治。待。亂。是。以。宣。王。興。於。共。和。襄。惠。振。於。晉。
鄭。豈。若。二。漢。階。閭。蹙。擾。而。四。海。已。沸。孽。臣。朝。入。而。九。
服。夕。亂。哉。遠。惟。王。莽。篡。逆。之。事。近。覽。董卓。擅。權。之。際。
億。兆。悼。心。智。愚。同。痛。然。周。以。之。存。漢。以。之。亡。夫。何。故。
哉。豈。世。乏。曩。時。之。臣。士。無。匡。合。之。志。歟。蓋。遠。績。屈。於。
時。異。雄。心。挫。於。卑。勢。耳。故。烈。士。扼。腕。終。委。寇。讐。之。手。
中。人。變。節。以。助。虐。國。之。桀。雖。復。時。有。鳩。合。同。志。以。謀。
王。室。然。上。非。與。主。下。皆。市。人。師。旅。無。先。定。之。班。君。臣。

五等諸侯論

四

無。相。保。之。志。是。以。義。兵。雲。合。無。救。劫。弑。之。禍。民。望。未。
收。而。已。見。大。漢。之。滅。矣。或。以。諸。侯。世。位。不。必。常。全。昏。
主。暴。君。有。時。比。迹。故。五。等。所。以。多。亂。今。之。牧。守。皆。以。
官。方。庸。能。雖。或。失。之。其。得。固。多。故。郡。縣。易。以。爲。治。夫。
德。之。休。明。黜。陟。日。用。長。率。連。屬。咸。述。其。職。而。淫。昏。之。
君。無。所。容。過。何。則。其。不。治。哉。故。先。代。有。以。之。興。矣。苟。
或。衰。陵。百。度。自。悖。鬻。官。之。吏。以。貨。准。才。則。貪。殘。之。萌。
皆。如。羣。后。也。安。在。其。不。亂。哉。故。後。王。有。以。之。廢。矣。且。
要。而。言。之。五。等。之。君。爲。已。思。治。郡。縣。之。長。爲。利。國。物。

何以徵之。蓋企及進取仕子之常志。修已安民。良士之所希。夫進取之情。銳而安民之譽。遲。是故侵百姓以利已者。在位所不憚。損實事以養名者。官長所夙夜也。君無卒歲之圖。臣挾一時之志。五等則不然。知國爲已土。衆皆我民。民安已受其利。國傷家嬰其病。故前人欲以垂後。後嗣思其堂構。爲上無苟且之心。羣下知膠固之義。使其並賢居治。則功有厚薄。兩處亂則遇有深淺。然則八代之制。幾可以一理貫。秦漢之典。殆可以一言蔽矣。

辯亡論

晉 陸機

上

昔漢氏失御。姦臣竊命。禍基京畿。毒徧宇內。星網弛紊。王室遂平。於是群雄蜂駭。義兵四合。吳武烈皇帝慷慨下國。電發荆南。權畧紛紛。忠勇百世。威稜則夷。罪震盪兵交。則醜虜授械。遂掃清宗。祔蒸。歷皇祖于時。雲興之將。帶州廳起之師。跨邑哮咽之群。風驅熊羆之衆。羣集雖兵以義。合同盟戮力然。皆苞藏禍心。

辯亡論

上

阻兵怙亂。或師無謀。律喪威稔。寇忠規。武節未有如此其著者也。武烈既沒。長沙桓王逸才。命世弱冠。秀發招攬。遺老與之述業。神兵東驅。奮寡犯衆。攻無堅城。之將戰。無交鋒之虜。誅叛系服。而江外底定。飾汰修師。則威德翕赫。賓禮名賢。而張昭爲之雄。交御豪俊。而周瑜爲之傑。彼二君子。皆弘敏而多奇。雅達而聰。哲故同方者。以類附等。契者以氣集。而江東益多士矣。將北伐諸華。誅鉏于紀。旋皇輿於夷庚。反帝座乎紫闥。挾天子以令諸侯。清天步而歸舊物。戎車旣

大群凶側目大業未就中世而殞用集我大皇帝以
奇蹤襲於逸軌睿心因乎令圖從政咨於故實播憲
稽乎遺風而加以以篤固申之以節儉嗇咨俊茂好
謀善斷束帛旅於丘園旌命交於塗巷故豪彥尋聲
而饗臻志士希先而景鶩異人輻湊猛士如林於是
張昭爲師傅周瑜陸公魯肅呂蒙之倚入爲腹心出
作股肱甘寧凌統程普賀齊朱桓朱然之徒奮其威
韓當潘璋黃蓋蔣欽周泰之屬宣其力風雅則諸葛
瑾張承步騭以名聲先國政事則顧雍潘濬呂範呂
蒙以器任幹職奇偉則虞翻陸績張溫張惇以諷議
舉正奉使則趙咨沈珩以敏達延譽術數則吳範趙
達以職祥協德董襲陳武殺身以衛主駱統劉基強
諫以補過謀無遺語舉不失策故遂割據山川跨制
荆吳而與天下爭衡矣魏氏常藉戰勝之威率百萬
之師浮鄧塞之舟下漢陰之衆羽檄萬計龍躍順流
銳騎千旅虎步原隰護臣盈室武將連銜喟然有吞
江許之志一宇宙之氣而周瑜驅我偏師黜之赤壁
喪旗亂轍僅而獲免收跡遠遁漢王亦憑帝王之號

帥巴漢之民乘危聘變結壘千里志報關羽之敗圖
收湘西之地而陸公亦挫之西陵覆師收績困而後
濟絕命永安續以濡須之寇臨川摧銳遂龍之戰子
輪不反由是二邦之將喪氣挫鋒勢斲財匱而吳蹙
然坐乘其敝故魏人請好漢氏乞盟遂躋天號鼎峙
而立西屠庸益之郊北裂淮漢之渙東包百越之地
南括羣蠻之表於是講八代之禮蒐三王之樂告類
上帝拱揖羣后虎臣毅卒循江而守長棘勁鍛望臨
而奮庶尹盡規於上四民展業於下化協殊裔風衍
遐圻乃俾一介行人撫巡外域巨象逸駿擾於外閑
明珠寶耀於內府珍瑰重跡而至奇玩應響而起
輪軒騁於南荒衝轡息於朔野齊民免干戈之患戎
馬無晨服之虞而帝業固矣大皇旣沒幼主蒞朝姦
回肆虐景皇聿興庾修遺憲政無大闕守文之良主
也降及歸命之初典刑未滅故老猶存大司馬陸公
以文武熙朝左丞相陸凱以審謬盡規而施績范慎
以威重顯丁奉黎斐以武毅稱孟宗丁固之徒爲公
卿樓玄賀劭之屬掌機事元首雖病股肱猶存爰及

末葉群公既喪然後黔首有瓦解之患皇家有土崩之變曆命應化而徵王師躡運而發卒散於陣民奔於邑城池無藩籬之固山川無溝阜之勢非有工輪雲梯之械智伯灌激之害楚子築室之圍燕人濟西之隊軍未浹辰而社稷夷矣雖忠臣孤憤烈士歾節將奚救哉夫曹劉之將非一世所遇同時之師無曩日之衆戰守之道抑有前符險阻之利俄然未改而成敗貿理古今詭趣何哉彼此之化殊授任之才異也

辭亡論

下

四

昔三方之王也魏人據中夏漢氏有岷益吳制荆揚而奄交廣曹氏雖功濟諸華虐亦深矣其民怨劉公因險飾智功已薄矣其俗陋矣吳桓王基之以武太祖成之以德聰明睿達懿度弘遠矣其求賢如不及恤民如稚子接士盡盛德之容親仁登丹府之愛拔呂蒙於戎行識潘濬於係虜推誠信士不恤人之我欺量能授器不患權之我偏執鞭勒躬以重陸公之威悉委武衛以濟周瑜之師卑宮菲食以豐功臣之賞

披懷虛已納謨士之算故魯肅一面而自託士燮蒙險而致命高張公之德而省游田之娛賢諸葛之言而割情欲之歡感陸公之規而除刑法之煩奇劉基之議而作三爵之誓屏氣跼踖以伺子明之疾分滋損甘以育凌統之孤登壇慷慨歸魯子之功削投惡言信子瑜之節是以忠臣競盡其謀志士咸得肆力洪規遠略固不厭大區區者也百官苟合庶務未遑初都建業羣臣請備禮秩天子辭而不許曰天下其謂朕何宮室輿服蓋慊如也爰及中業天人之分既

辭亡論

五

定百度之缺粗修雖醞化懿綱未尚乎上代抑其體國經民之具亦足以爲政矣地方幾萬里帶甲將百萬其野沃其民練其器利其財豐東負滄海西阻險宋長江制其區宇峻山帶其封域國家之利未巨有弘於茲者矣借使中才守之以道善人御之有術敦率遺典勤民謹政循定策守常險則可以長世承年未有危亡之患也或曰吳蜀唇齒之國蜀滅則吳亡理則然矣夫蜀蓋藩援之與國而非吳人之存亡也何則其郊境之接重山積險陸無長轂之徑川阨流

迅。水有驚波之艱。雖有銳師百萬。啓行不過千夫。舳
艫千里。前驅不過百艦。故劉氏之伐陸公。喻之長蛇。
其勢然也。昔蜀之初亡。朝臣異謀。或欲積石以險其
流。或欲機械以御其變。天子總羣議而咨之。大司馬
陸公公。以四瀆天地之。所以節宣其氣。罔無可遏之
理。而機械則彼我之所共。彼若棄長技以就所屈。卽
荆揚而爭舟楫之用。是天贊我也。將謹守峽口。以待
禽耳。逮步關之亂。憑寶城以延強寇。重資幣以誘羣
蠻。于時大邦之衆雲翔電發。懸旌江介。築壘遵渚。襟

卷七

六

六

帶要害。以止吳人之西。而巴漢舟師沿江東下。陸公
以偏師三萬北據東坑。溝高壘。按甲養威。反虜蹤
跡待戮。而不敢北窺生路。強寇敗績。宵遁喪師。太半
分命。銳師五千西禦水軍。東西同捷。獻俘萬計。信哉
賢人之謀。豈欺我哉。自是烽燧罕警。封域寡虞。陸公
沒而潛謀兆。吳釁深而六師駭。夫太康之役。衆未盛
乎。曩日之師。廣州之亂。禍有愈乎。向時之難。而邦家
顛覆。宗廟爲墟。嗚呼人之云亡。邦國殄瘁。不其然與。
易曰。湯武革命。順乎天。玄曰。亂不極則治不形。言帝

王之因天時也。古人有言曰。天時不如地利。易曰。王
侯設險以守其國。言爲國之恃險也。又曰。地利不如
人和。在德不在險。言守險之由人也。吳之興也。參而
由焉。孫卿所謂合其參者也。及其亡也。恃險而已。又
孫卿所謂舍其參者也。夫四州之氓。非無衆也。大江
之南。非乏俊也。山川之險。易守也。勁利之器。易用也。
先政之策。易循也。功不興而禍遺。昔何哉。所以用之
者失也。是故先王達經國之長規。審存亡之至數。謙
已以安百姓。敦惠以致人和。寬冲以誘俊乂之謀。慈
和以結士民之愛。是以其安也。則黎元與之同慶。及
其危也。則兆庶與之共患。安與衆同慶。則其危不可
得也。危與下共患。則其難不足恤也。夫然。故能保其
社稷。而固其土宇。麥秀無悲。殷之思。黍離無愆。周之
感矣。

卷七

六

七

大田議

晉 陸機

臣聞隆名之主不改法而下治。陵夷之世不易術而民怠。夫商人逸而利厚。農人勞而報薄。導農以利。則耕夫勤節。商以法則遊子歸。

大田議

晉平西將軍孝侯周處碑

晉 陸機

君諱處字子隱義興陽羨人也。氏胄襲興煥乎墳典。華宗往茂鏐其簡書。啓三十之洪基。源流定鼎。運八百之遠祚。枝葉封桐。軒蓋列於漢庭。蟬昆播於陽羨。二南之價傳不朽。而紛敷大護之音聲無微而必顯。山高海濶。共在斯焉。祖賓少折節。早亡。吳初召諮議參軍。舉郡上計。轉爲州辟。從事別駕。步兵校尉。光祿大夫。廣平太守。父魴少好學。舉孝廉。吳寧國長奮威。孝侯處處碑。

長史懷安錢塘縣侯丹陽西部屬國都尉持節校尉。拜裨將軍。三郡都督。太中大夫。臨川豫章鄱陽太守。晉故散騎常侍新平廣漢二郡太守。封關內侯。簪紱揚名。雲閣標著。風化之美。奏謂爲能。亭亭孤美。灼灼橫徇。徇高位於生前。思垂名於身後。遂以罕言不違。應期出輔。洋洋之風。俯冠來葉。巍巍之盛。仰繼前賢。君乃早抵不弘。禮制年未弱冠。膺力絕於天下。妙氣挺於人間。騎獵無疇。時英式慕縱情。寡偶俗弊不忻。鄉曲誣其害名。改節播其聲譽。遂來吳事。余厥弟謹。

然受誨向道朝聞方勵志而淫詩書便好學而予
史文章綺合藻思羅開吳朝州縣交辟太子洗馬東
觀左丞中書右丞五官郎中左右國史靖恭夙夜恪
居官次遷大尚書僕射東觀令太常卿無難督斥熙
庶積朝廷謚寧使持節大都督塗中京下諸軍事封
章浦延侯國猶多士君實得賢汪洋延關之傷昂藏
寮案之上射獸功猶見顯刺蛟名乃遠揚忠烈道白
克修義節情還永布琳瑯梓杞珪璧棟梁君著默語
三十篇及風土記并撰吳書於是吳平入晉王渾登

孝廉周處傳

二

建業官醢酒既酣乃謂君曰諸人亡國之餘得無戚
乎君對曰漢末分崩三方鼎立魏滅於前吳亡於後
亡國之戚豈惟一人渾乃大慙仕晉稍遷總統初入
升諸議郎除討虜護軍新平太守撫和戎狄叛羌歸
附雍上美之轉爲廣漢太守郡多滯訟有經三十年
不決者處以評其枉直一朝決遣以母年老罷歸
除楚內史未之官徵散騎常侍處曰古人辭大不辭
小乃先之楚而郡既經喪亂新舊雜居風俗未一處
牧以教義又檢尸無主及白骨在野收而塋之然以

就微遠近稱嘆及居近侍多所規諷遷御史中丞正
繩直筆凡所糾劾不避寵戚梁王彤違法處漢文案
之及吳人齊萬年反朝臣惡其強直皆曰處吳之名
將子也忠烈果毅庶僚振肅英情天逸遠性霞鶻陝
北留棠遂有二天之詠荆南度虎猶標十部之書尋
轉散騎常侍輕車將軍廻輪出於新年士女揮淚褰
帷望於廣漢鷄犬靡喧振茲威略宣其惠和晉京遙
仰部從迎欽是時互賊作逆有衆七萬屯於梁山朝
廷推賢以君才兼文武詔授建威將軍以五千兵奉

孝廉周處傳

三

辭西討忠槩盡節不顧身命乃賦詩曰去去世事已
策馬觀西戎蔡藿甘梁黍期之克令終言畢而戰自
旦及暮斬首萬級綬絕矢盡奮系不救左右勸退處
按劍怒曰此是吾効節授命之日何以退爲大臣以
身殉國不亦可乎韓信背水之軍未遑得喻工輪紫
帶之勢早擬連蹤莫不梯山架壑襁負來歸戎士扞
其封疆農人展其耕織秋風才起追戰虜於雷靈春
水方生揮鉞同於雲雨立功立事名將名臣者乎元
康九年回灰增加奄捐館舍春秋六十有二天子以

大臣之葬師傅之禮親臨殯壤建武元年冬十一月
甲子追贈平西將軍封清流亭侯謚曰孝禮也賜錢
百萬葬地一頃京城地五十畝爲第又賜王家田五
頃詔曰處母年老加以逆旅遠人朕每憫念給其醫
藥酒米賜以終年以太興二年歲在己卯正月十日
葬於義興舊原南瞻荆岳崇峻極之巖我北盼蛟川
潄清流之澄澈娶同郡盛氏有四子靖也祀碩並皆
志性純孝過禮喪親墳前之樹染淚先枯庭際之禽
聞悲乃下遂作銘曰

孝廉唐處碑八

四

周南著美岐山表靈葉繁漢室枝茂晉庭皎皎夫子
尚特播名幼有異行世存風烈早馳問望晚懷耿節
廟尚豪雄昇名禁闕捨爵策勳元歸明哲輝赫大晉
封豕多故式揚廟略克清天步海濱旣折江淮並赴
漢水有諸條章斯布俗歌朕日人謠何慕忠貞作相
追蹤終侯將亭嘉茂遂掩芳猷潛光陽句返旆吳丘
舊闕雖入鄉路冥浮鐫茲幽石萬代千秋

吳大帝詠

晉 陸機

我皇明明固天寔生體和二合以察三精濯暉育慶
懷祥載榮率性而和因心則靈厥靈伊何克聖克仁
茂對四象克配乾坤齊明日月考詳鬼神誕自幼冲
啟哲宿照甄化無形探景絕曜巍巍聖姿文武旣俊
有覺德微兆民欣順將熙景命經營九圖登跡岱宗
班瑞舊圻上玄匪惠早零聖暉神廬旣考史臣獻貞
龍輶啓殯霄載紫庭辰旒飛藻凶旗舉銘崇華燭爍
吳大帝詠 八

吳大帝詠 八

一

翠蓋繁纓千乘結駟萬騎重營簫鼓振響和鑾流聲
動輦闕闕永承明題步萬官幽顯百靈隨化太素
即宮杳冥仙苑同慕泣血如零

愍懷太子誄

晉 陸機

明明皇子成命既駿保乂皇家載生淑胤茂德克廣
仁姿朗雋當克無疆光紹有晉如何不吊暴離咎難
曾是遭愍匪降自天肇傾運祚遂喪華年嗚呼哀哉
沉雲既祛日月增暉靈寵可贈冤竟難追舊物東反
靈樞西歸傷我惠后寂焉翳滅銜哀駿介因服就列
追慕徽塵興言斷絕敢誅遺風庶存芳烈其辭曰
巍巍皇基奕奕紫微有命既集天祿永綏篤生太子

愍懷太子誄

慕德承茂平紹大烈時惟洪胄奇穎發翹清藻在秀
之自幼蒙逮事武皇展矣太子播此瓊芳允矣聖祖
無言不臧婉孌來興名裕德昌龍集庚戌日月改度
赫赫明明我皇登祚厥登伊何皇統是荷華綬重采
翠蓋重葩鸞旗阿那正衡吐和聿來在宮體亮而誠
肅雍皇極思媚紫庭亦既涉學遵師盛道何年之妙
而察之早謠言必復垂義則考惟天有命太子膺之
惟皇有慶太子承之當究遐年登茲胡考緝熙有晉
克構帝宇如何晨牝穢我朝聽仰索皇家惟臣明聖

愍懷太子誄

二

惻惻太子終溫且敬銜辭卽罪掩淚祗命顯加放流
潛肆鴆毒痛矣太子乃離斯酷謂天蓋高訴哀靡告
鞠躬引分顧景摧割嗚呼哀哉凡民之喪有戚有姻
太子之歿傷無昵親踟躕嚴宮絕命禁闈幽樞偏奇
孤魂曷歸嗚呼太子生冤歿悲匹夫有怨尚或殞霜
矧乃太子萬邦攸望普天扼腕率土懷傷精感六沴
咎徵紫房爰茲元輔啓我令圖王赫斯怒天誅靡逋
機槍叱柿元凶服辜仁詔引咎哀策東祖光復龍祚
紹建藐孤於時暉服繁焉畢陳庭旅舊物堂有故臣
愍懷太子誄

執云太子不見其人嗚呼哀哉既濟洛川靈旆左迴
三軍悽裂都邑如隕慨矣寤歎念我愍懷

吳丞相江陵侯陸公誄

晉 陸機

根條伊何苗黃喬舜長發有祥貽我作胤劉王召險
冠我西隣公侯赫怒干戈啓陳金鉞鏡日雲旗降文
元王隕難鯨鯢陸麟戎漠時殪方域清塵

丞相陸公誄入

吳大司馬陸公誄

晉 陸機

我公承軌高風肅邁明德繼徽音奕世昭德伊何
克俊克仁德周能事體合機神禮交徒候敬睦白屋
蹶躅曲躬吐食揮沐爰及鰥寡賑此惇獨孚厥惠和
脫驂分祿乃命我公誕作元輔位表百辟名茂羣后
因是荆人造我寧宇備物典策主冠及斧龍旂飛藻
靈鼓樹羽質文殊塗百異行徹人玩其華鮮識其實
於穆我公因心則哲經綸至道終始自結德與行滿

司馬陸公誄入

美與言溢

吳貞獻處士陸君誄

晉 陸機

我聞有命天祿有秩如斯古人而有斯疾兄弟之恩
離形合氣矧我與君年相亞逮綱繆之遊自矇及朗
孩不貳音抱或同襁撫髫並育攜手相長行焉比跡
誦必共響庶君偕老靈根克固附翼雲霄雙飛天路
人皆年長君獨短惟毅則同朝遊矣先葬

陸君誄

晉劉處士參妻王氏夫人誄

晉 陸機

猗猗嘉穎朝陽方翹烈風嚴霜殞此秀條璇璣倏忽
四序競征清商激宇蟋蟀吟櫺

王氏夫人誄

予魏武帝文

晉 陸機

元康八年機始以臺郎出補著作游乎秘閣而見魏武帝遺令慨然嘆息傷懷者久之客曰夫始終者萬物之大歸死生者性命之區域是以臨喪殯而後悲觀陳根而絕哭今乃傷心百年之際興哀無情之地意者無乃知哀之可有而未識情之可無乎機答之曰日蝕由乎交分山崩起于朽壤亦云數而已矣然百姓怪焉者豈不以資高明之質而不免卑濁之累

晉書武帝文

居常安之勢而終嬰傾離之患故夫以廻天倒日之力而不能振形骸之內濟世夷難之智而受困魏闕之下已而格乎上下者藏于區區之木光于四表者賢乎萬物之上雄心摧于弱情壯圖終于衰志長算短日遠跡頓于促路嗚呼豈特晉史之異闕景陽之怪類岸乎觀其所以顧命家嗣貽謀四子經國之略既遠隆家之訓亦弘又云吾在軍中持法是也至于小忿怒大過失不當效也善乎達人之讜言矣持姬女而指季豹以示四子曰以累汝因泣下傷

晉書武帝文

哉曩以天下自任今以愛子託人同乎盡者無餘而得乎亡者無存然而婉嬖房捷之內綢繆家人之務則幾乎密與又曰吾婕妤妓人皆著銅雀臺於臺堂上施八尺牀總帳朝脯上脯構之屬月朝十五日輒向帳作伎汝等時時登銅雀臺望吾西陵墓田又云餘香可分與諸夫人諸舍中無所爲學作履組賣也吾歷官所得綬皆著藏中吾餘衣裳可別爲一藏不能者兄弟可共分之既而竟分焉亡者可以勿求存者可以勿違求與違不其兩傷乎悲夫愛有大而必失惡有甚而必得智慧不能去其惡威力不能全其愛故前識所不用心而聖人罕言焉若乃繫情累於外物留曲念於閨房亦賢俊之所宜廢乎於是遂憤懣而獻中云爾

接皇漢之末緒值王塗之多遠佇雲淵以育鱗撫慶雲而遐飛運禮道以載德乘靈風而扇威摧羣雄而電擊舉勅敵其如遺指八極以遠略必翦焉而後綏蓋三才之國典啓天地之禁闢舉脩綱之絕紀紐大音之解微掃雲物以貞觀要萬塗而來歸丕大德以

宏覆。援日月而齊暉。濟元功於九有。固舉世之所推。彼人事之大造。夫何往而不臻。將覆實於浚谷。擠爲山乎九天。苟理窮而性盡。豈長算之所研。悟臨川之有悲。固梁木其必顛。當建安之三八。實大命之所艱。雖光昭於曩載。將稅駕於此年。惟降神之綿邈。眇千載而遠期。信斯武之未喪。膺靈符而在茲。雖龍飛於文昌。非王心之所怡。憤西夏以鞠旅。泝秦川而舉旗。踰鎬京而不豫。臨渭濱而有疑。冀翌日之云殤。彌四旬而成災。詠歸塗以反旆。登峭澗而竭來。次洛汭而

吊魏武帝文

三

大禹指六軍曰。念哉。伊君王之赫奕。定終古之所難。感先天而益世。力盪海而扳山。厄災險而弗濟。敵何強而不殄。毋因禍以提。福亦踐危而必安。迄在茲而蒙恩。慮喋聞而無端。委軀命以待難。痛沒世而永言。撫尸以深念。循膚體而積歎。追營魄之未離。假餘息乎音翰。執姬女以嘔瘞。指李豹而灌焉。氣衝襟以嗚咽。涕垂睫而洸瀾。違率土以靜寐。載彌天乎一棺。咨宏度之峻邈。壯大業之允昌。思居終而恤始。命臨沒而聲揚。援貞吝以恭悔。雖在我而不減。惜內顧之

纏綿。恨末命之微詳。紆廣念於履組。塵清慮於餘香。結遺情於婉孌。何命促而意長。陳法服於帷座。陪窈窕於玉房。宜備物於虛器。發哀音於舊倡。矯威容以赴節。掩零淚而薦觴。物無微而不存。體無患而不亡。庶聖靈之響像。想幽神之復光。苟形聲之翳沒。雖音景其必藏。微清絃而獨奏。進脯糒而誰嘗。悼總帳之冥漠。怨西陵之茫茫。登雀臺而羣悲。貯美日其何望。既瞻古以遺累。信簡禮而薄塋。彼裴紱於何有。貽塵謗於後王。嗟大戀之所存。故雖哲而不忘。覽遺籍以

吊魏武帝文

四

慷慨獻茲文而悽傷。

弔蔡邕文

晉 陸機

彼洪川之方割。豈一篲之所堙。故尼父之惠訓。智必愚而後賢。諒知道之已妙。曷信道之未堅。忽綽子之保。已效萇叔之違天。冀澄河之遠日。忘朝露之短年。

弔蔡邕文

上

吳大司馬陸公少女哀辭

晉 陸機

冉冉睎陽。不遂其茂。暉暉芳華。彫芳落秀。遵堂涉室。髮髴興想。人皆有聲。爾獨無響。

吳大司馬陸公

上

演連珠

晉 陸機

臣聞日薄星迴穹天所以紀物山盈川冲后土所以播氣五行錯而致用四時違而成歲是以百官恪居以赴八音之離明若執契以要克諧之會

臣聞任重於力才盡則困用廣其器應博則凶是以物勝權而衡殆形過鏡則照窮故明主量才以效業貞臣底力而辭豐

臣聞髦俊之才世所希乏丘園之秀因時則揚是以

演連珠

本

一

大人基命不擢才於后土明主聿興不降佐於昊蒼臣聞世之所遺未爲非寶主之所珍不必適治是以俊乂之數希紫輶車之招金碧之嚴必辱鳳舉之使臣聞祿放於寵非隆家之舉官私於親非興邦之選是以三卿世及東國多衰弊之政五侯並軌西京有陵夷之運

臣聞靈輝朝覲稱物納照時風夕灑程形賦音是以至道之行萬類取足於世大化既洽百姓無匱於心臣聞頓網探淵不能招龍振綱羅雲不必招鳳是以

巢箕之叟不矜丘園之幣洗渭之民不發傅巖之夢臣聞鑒之積也無厚而照有重淵之深目之察也有畔而砥周天壤之際何則應事以精不以形造物以神不以器是以萬邦凱樂非悅鐘鼓之娛天下歸仁非感玉帛之惠

臣聞積實雖微必動於物崇虛雖廣不能移心是以都人冶容不悅西施之影求馬疏如不假太山之陰臣聞應物有方居難則易藏器在身所乏者時是以充堂之芳非幽蘭所難繞梁之音實繁絃所思

演連珠

本

二

臣聞智周通塞不爲貴窮才經夷險不爲世屈是以陵巖之羽不求反風驅夜之日不思創日

臣聞忠臣率志不謀其報貞士發憤期在明賢是以柳柱黜殛非食瓜衍之賞禽息碎首豈要先茅之酬臣聞利眼臨雲不能垂照朗璞蒙垢不能吐輝是以聖哲之君皆有蔽壅之累俊乂之臣屢抱後背之悲臣聞郁烈之芳出於委灰繁會之音生於絕絃是以貞女要名於沒世烈士赴節於當年

臣聞良宰謀朝不必借威貞臣衛主修身則足是以

三音之強屈於齊堂之俎千乘之勢弱於陽門之哭
臣聞赴曲之音洪細入韻蹈節之容俯仰依詠是以
言苟適事精粗可施士苟適道修短可命

臣聞因雲灑潤則芬澤易流乘風載響則音徽自遠
是以德教俟物而濟榮名緣時而顯

臣聞覽影偶質不能解獨指跡慕遠無救於遲是以
循虛罷者非應物之具翫空言者非政治之機

臣聞鑄燧吐火以續腸谷之晷揮翻生風而繼飛廉
之功是以物有微而昆著事有瑣而助洪

清連珠

下

三

臣聞春風朝煦蕭艾蒙其溫秋霜宵降芝蕙被其涼
是故威以齊物爲肅德以普濟爲弘

臣聞巧盡於器習數則貫道繫於神人亡則滅是以
輪匠肆日不乏奚仲之妙瞽史清耳而無伶倫之察

臣聞性之所明貴賤同量理之所極卑高一歸是以
雅月稟水不能加涼晡日引火不必增輝

臣聞絕節高唱非凡耳所悲肆義芳訊非庸聽所善
是以南荆有寡和之歌東野有不釋之辯

臣聞尋烟染芬薰息猶芳徵音錄響操終則絕何則

垂於世者可繼止乎身者難結是以玄晏之風恒存
動神之化已滅

臣聞託闇藏形不爲巧密倚智隱情不足自匿是以
重光發藻尋虛捕景大人貞觀探心昭武

臣聞披雲看霄則天文清澄風觀水則川流平是以
四族放而唐劬二臣誅而楚寧

臣聞音以比耳爲美色以悅目爲歡是以衆聽所傾
非假北里之操萬夫婉孌非俟西子之顏故聖人隨
世以擢佐明主因時而命官

清連珠

下

四

臣聞出乎身者非假物所隆牽乎時者非克已所勗
是以利盡萬物不能敝童昏之心德表生民不能救
棲遑之辱

臣聞動循定檢天有可察應無常節身或難照是以
望景揆日盈數可期撫臆論心有時而謬

臣聞傾耳求音聒俊聽苦澄心徇物形逸神勞是以
天殊其數雖同方不能分其憾理塞其通則金質不
能共其休

臣聞遁世之士非受匏瓜之性幽居之女非無懷春

之情是以名勝欲故偶影之操矜窮愈達故凌霄之節厲

臣聞聽極於音不慕鈞天之樂身足於蔭無假垂天之雲是以蒲密之黎遺時雍之世豐沛之士忘桓撥之君

臣聞飛轡西頓則離朱與矇眴收察懸景東秀則夜光與璣珠匿耀是以才換世則俱困功偶時而並劬

臣聞示應於近遠有可察託驗於顯微或可包是以寸管下係天地不能以氣欺尺表逆立日月不能以

海遠環

八

丑

形逃

臣聞絃有常音故曲終則改鏡無畜影故觸形則照是以虛已應物必究千變之容挾情適事不觀萬殊之妙

臣聞祝啟希聲以諧金石之和鼓竦疎擊以節繁絃之契是以經治必宣其通圖物恒審其會

臣聞目無嘗音之察耳無照景之神故在乎我者不誅之於已存乎物者不求備於人

臣聞放身而居體逸則安肆口而食屬厭則充是以

王鮪登俎不假吞波之魚蘭膏停室不思銜燭之龍臣聞衝波安流則龍舟不能以漂震風動發則夏屋有時而傾何則牽乎動則靜凝係乎靜則動貞是以淫風大行貞女蒙冶容之誨淳化殷流盜跖挾曾史之情

臣聞達之所服貴有或遺窮之所接賤而必尊是以江漢之君悲其陸屨少原之婦哭其亡簪

臣聞觸非其類雖疾弗應感以其方雖微則順是以南巖漂山不與盈尺之雲谷風乘條必降彌天之潤

演臺臺

八

六

故關於治者唱繁而和寡審乎物者力約而功峻

臣聞煙出於火非火之和情生於性非性之適故火壯則煙微性克則情約是以殷墟有感物之悲周京無佇立之跡

臣聞適物之技俯仰異用應事之罷通塞異任是以鳥栖雲而繳飛魚藏淵而網沈貢鼓密而合響朗笛疎而吐音

臣聞理之所守勢所常奪道之所閉權所必開是以生重於利故據圖無禪飭之痛義貴於身故臨川有

投跡之哀

臣聞通於變者用約而利博明其要者器淺而應玄
是以天地之贖該於六位萬殊之曲窮於五絃

臣聞圖形於影未盡纖麗之容察火於灰不覩洪赫
之烈是以問道存乎其人觀物必造其質

臣聞情見於物雖遠猶疎神藏於形雖近則密是以
儀天步畧而修短可量臨淵揆水而淺深難察

臣聞虐暑熏天不減堅冰之寒洞陰凝地無累陵火
之熱是以吞縱之強不能反蹈海之志漂櫓之威不

消連華

六

七

能降西山之節

臣聞理之所開力所常達數之所生威有必窮是以
烈火流金不能焚景流寒凝海不能結風

臣聞是於強者天損不能入貞於弱者時累不能淫
是以迅風陵雨不謬晨禽之察勁陰殺節不凋寒木
之心

陸士龍文抄

登遐頌

逸民箴

榮啓期贊

晉故散騎常侍陸府君誄

牛責季友

嘲褚常侍

西園第旣成有司啓

與駕北出啓

陸士龍

八

與平原書

答車茂安書

與戴季甫書

再與戴季甫書

與楊彥明書

再與楊彥明書

與陸典書書

與張光祿書

移書太常府薦張贈

吊陳永長書

陸士龍

登遐頌

晉 陸雲

夫死生存亡二理之已然者也而世有神仙登遐之言千歲不死之壽其詳固難得而精矣列仙之道作者既集而登遐未有焉莊周有言我試妄言之子試妄聽之彼之有無蓋難以理求我之妄聽顧可以言寄之遂爲頌云爾

郊間人

淵哉郊間懷寶採薪媚茲伯陽常道是貪俯翼遂周

登遐頌

入

陽手入秦遺物執一妙世熙神思我玄流

王喬

浩若無津王喬淵嘿遂忘潛輝遺形靈煖顧景亡歸
幾彼有傳與爾翻飛承雲儵忽飄飄紫薇

玄洛

玄洛妙識饑餌神顏在陰儵近卽陽無景逍遙北嶽
凌霄引領輝霧昊天合神自靖

孔仲尼

孔丘大聖配天弘道風扇玄流思探神寶明發懷時

與言談老靈龜有行言觀蒼昊清歌先試

九疑仙人

丹書有造茫茫九疑登暉太素有漢登聞神具爾顧
發彼靈丘聿來載步貽我則歌永揚遐祚

大勝山上女

大勝之娥厥猶翼翼降宮有和納符帝側揮仗指辰
絕音頽息若若玄右在彼峻極

李少君

少君善祠怡爾豐顏俯覲劉漢仰接姜桓式宴安期

登遐頌

巨象爲餐神光攸徃後來其嘆

悔福

在漢之衰顏火炎精梅公指景有皇遺形逝彼文辭
香此洞庭神輝絕景登外北冥

張招

張招澄情數思玄芒則是神物錯綜徽章乃幽乃顯
若存若亡因形則變倏忽無方

左元放

生在清純放情玄昧在物淵沉沂虛攸遂清酒一壺

百朋具瞻有命集止乘龍來萃載見君子

劉根

言觀其蔚劉根登嵩遺世繼桓形委服容口狀瓊蘭
挹彼呼翁爲爾朝食景絕巖穴光茂雲端

黃伯嚴

伯嚴志道翻飛自南北令中嶽練形嵩岑奔星凌顏
朱光垂陰雲精九握耀盈襟

費長房

長房有懷承師問道蒙險洪海晞心玄滄將登蓬萊

登遐頌

許爾難老嘉命既錫如何勿考

何女子

逝矣何女芳靈既彫安寢曾丘逝薨清宵喪鬼載營
大業崇朝玉趾再步於焉逍遙

焦生

焦生卜居在河之東皓襟解帶嘉卉結容願神大素
淑思玄冲在彼黃堂明道固窟

鮮卑務塵

北狄務塵在彼沙漠舍神自顧靜居有恪自彼王庭

幸來伊洛天子命之載見紫閣

夷門子

衛矣終化靈毛揚葩慎爾貞心神社來荷靡靡夷門
體道含真食茹靈卉凌雲願神

林陽子

林陽餌車明視聽耳壯子既塗步踰千里任化凱入
輕雲揮止後形善變載坐載起

見谷子

悠悠見谷永言潛止要終有集資生無始綢繆方平

李東華

有彼一公晉門有來盈耳

四

逸民箴

晉 陸雲

余昔爲逸民賦大將軍掾何道彥大府之俊才也作
反逸民賦盛稱官人之美寵祿之華靡偉名位之大
寶斐然其可觀也夫名者實之賓位者物之寄窮高
有必顛之公溢美有大惡之尤可不慎哉故爲逸民
箴以戒反正焉

浩浩太素制爲兩儀經始君臣朝有俊弼野有逸民
各有攸屆而後品物有倫在昔后帝齊物達觀賞不
遺良箴

假爵教不示勸號謚莫設而生黎淳晏降迄中古黃
象可觀而唐文有煥乃彫乃藻大璞既散僕之既散
萬有熙心形爲寵放神爲利淫有翹者車命彼在林
是故懷玉喪寶而被褐解襟恬亡智生與世或競匪
智無基匪心伊鏡芒芒禹跡鞠爲塗徑惟是每懷偏
彼反正正反于寵既尸于祿相協厥居而豐其屋祿
之既尸刑爲爾司屋之既豐喪家于宮故非據之災
戒之在囚人皆知存之爲存而莫知得之爲喪榮猶
振頽墜若和荒咎自專寵福在循牆是故保其安者

常危而忘其存者不亡。無休爾榮身實親名。無謂爾
崇神期好冲。戒彼覆餗。冒此棟隆。慎微如顯。乃保身
以終。自古在昔。逸民有作。相彼宇宙。方之委鳥。夫豈
無不休而好是冲漠。是故名利之災。至人攸恪。謂予
未信。無寧監于桑霍。天明既畏。神道無視。善在求已。
慶山積仁。無念爾本。幸修厥淳。執盈如虛。乃反天真。
逸民可正。敢告官人。

逸民

天

二

榮啓期讚

晉 陸雲

榮啓期者。周時人也。值衰世之季。末當王道頽凌。遂
隱居窮處。遺物求已。沂懷玄妙之門。求意希微之域。
天子不得而臣。諸侯不得而友。行年九十。被裘鼓琴。
而歌。孔子過之。問曰。先生何樂。荅曰。吾樂甚多。天生
萬物。惟人爲貴。吾得爲人矣。是一樂也。以男爲貴。吾
又得爲男。是二樂也。或皆不免于襁褓。而吾行年九
十。是三樂也。夫貧者士之常也。死固命之終也。居常
榮啓期讚

天

待終當何憂乎。孔子聽其音。爲之三曰。悲常。被裘帶
索。行吟上路。曰。吾若裘者。何求帶索者。何索。遂放志
一丘。汲泉。棲藪。居真思樂之林。利涉忘憂之沼。以卒
其天年。榮華溢世。不足以盈其心。萬物兼陳。不足以
易其樂。絕景雲霄之表。志濯北溟之津。豈非天真至
素體正。舍和者哉。友人有圖其象者。命爲之讚。其辭
曰。

芒芒至道。天啓德心。自昔逸民。遁志山林。邈矣先生。
如龍之潛。夷明收察。滅跡在陰。傲世求已。遺物自欽。

景運燁輝。響和絕音。戀彼丘園。研道之微。思樂寒泉。
薄採春榮。鳴絃清泛。撫節高徽。有聖戾止。永言傷悲。
天造草昧。負道實嘉。于鑠先生。既體斯和。熊羆作祥。
黃髮皤皤。耽此三樂。遺彼世華。翼翼彼路。行吟以遊。
的的敬見。陋我輕裘。永脫亂世。受言一丘。媚茲常道。
聊以忘憂。

榮啓期詩

太

二

晉故散騎常侍陸府君誄

晉 陸雲

惟太康五年夏四月丙申晉故散騎常侍吳郡陸君
卒。嗚呼哀哉。天降純嘏。誕育俊乂。才貌九與。德鍾三
懿。應運繼期。顯微闇昧。峙恢大猷。雍化熙世。昊天不
弔。奄忽零墜。嗚呼哀哉。朝隕棠榦。邦喪國輝。帝欽遺
烈。士詠清機。思經皇心。痛浹民懷。揮淚充邑。惜慟盈
畿。敢述洪業于茲。素旂其辭曰。

陸府君誄

太

一

丕祚克昌。乾鑿南眷。誕降我祖。顯考尚書。納言帝宇。
正命惟允。銓衡攸序。篤生常侍。同天所隆。祚以靈粹。
陶以惠風。道協體稟。德貞性鍾。淑心遠暢。淵思遐通。
聖旨潛覽。克恭克應。耽精遐興。肆志緝章。仰咨遺訓。
思齊養踐。擒光啓晰。微言是綢繆。綜羣藝。精微臺芒。
顯允闕姿。既明且緯。敦敘汜愛。經德紀義。契闢邦族。
是綜是緯。博約以禮。陳錫載施。雍雍閨闈。克諧由仁。
率禮崇化。色養寧親。九族和睦。德被宗姻。猗猗髦俊。
祁祁縉紳。鑽仰明範。挹道希塵。愷悌弘裕。惠化是振。

潛機密暢靡幽不甄濯以清波權以明鈴旌善板築
刊穢紫辰邦無媿幸靈不牟員沐浴玄源風移俗純
儀德鄒甸北化泗濱耀畧切輝既升末融爰莅揚邑
作尹名邦密邇帝畿大東小東宣敷五教敝化以崇
徵無堅命興無廢功帝欽良政民懷穆風粵稽舊章
率由典刑考績三載紉幽陟明超踐皇闈紆組垂纓
奕世納言帝衡以平本崇曩烈堂構克榮征華屢振
干戈未戢乃秉雄戟徵戎東邑四牡徂征威德以立
爰守會稽青紱既襲帝曰欽哉疇咨羣后改授顯服
陸府君詩
屯騎是撫雍容皇甸綜文經武時值大過士其德
度惟常侍高明柔直履冰察霜淪心遠測春存三季
形志于色顛顛厄運裁離咎恩靖亨思願曹氏匪革
投弁釋綬陪恩東嶽近世無閔清源是濯覆風彌馨
而微載錄皇途既闢天罔誕張運在九五違嶮卽康
荷敷高懿避風遠城帝降大命丘園是揚襟將天邑
舒藻舊京俞曰休哉昭德塞違乃升常伯補闕拾遺
振纓紫極攄光太微奕奕玄見熠熠猗猗耀皇維
俯映明堂興振鳴鸞體佩琮璜居德彌冲雖休匪虛

既跼君宿未時昴辰將陟太階弘載育民皇靈靡傾
大命奄臻厲凶彌留倏忽頽湮嗚呼哀哉黃河難澄
梁木易荒聖賢絕景希世齊光豈曰徒生實維天綱
於鑠常侍本德昭仁俯鑒瑤璽仰綴玉振其在克壯
自蹇乘屯鳳翳靈條龍賓祕泉收逋匿耀洪畧陶緼
雖跼嘉運託景風雲理光既耀靈寶未闕弗慮皇圖
銜恨徂遷嗚呼哀哉江河慕海丘林樂山于惟君德
齊聖廣淵羣彥景附漸化濯真蓋以崇嚴而以裕淵
西徂華源負澤慕塵幽萌潛暢滯思賴振六言六行
陸府君詩
君不肅五有三無匪君不極衡准失乎匪君不直
君不思通匪君不式君其永沒民其焉則結思遺愛
君哀九閭嗚呼哀哉仲尼喪魯孺慕失聲國倚頌鄭
君哀年實惟常侍微懿克明思懷士心信結民情
而君若泣赴者風征八音輟響獻酢弗營羽檄騎川
輶駕盈庭揮袂雲謁頽淚雨零嗚呼哀哉伊惟平生
榮寵荷輝愜樂承明柔梓猶哀聿懷震丘言告言歸
明德遠燭慮凶以昔雖則榮泰存亡是卹爰築新邑
經始匪日眷懷不虞寧輟斯室王事靡盬皇譏是旋

鳴和吉往曾未浹辰震旅凶歸輝景長泯痛感皇祇
哀普四民嗚呼哀哉穆穆天子昭明有融乃命三人
禮憲是崇賜以歸賻榮以贈終冠蓋南徂朕族輝邦
日薄南陸辰次天漢蠅英協貞靈域載判明器既庇
神道已美縣象未登明星有耀軒車微動洗綽同贊
永棄高廈黃廬是館寧彼昏昧荒此輝粲兩房長鍵
修夜靡旦翼翼輕蓋翩翩丹旂龍章舒藻旗旒有輝
輜輪轆結玄駟徘徊人誰弗思靡思匪哀援札心楚
投翰餘悲嗚呼哀哉

陸府君誄

大

四

讀至

牛責季友

晉 陸雲

天造草昧萬物化淳類族殊品莫向乎人令子履方
象以矩地戴圓規以儀天該芳靈之疑素挺協氣于
皓玄故神寵來騁思洞無間踊翰則憤凌洪波吐辭
則辨解連環子何不絕淵而躍照日之光使穎秀賜
谷景蓋扶桑俯經見龍之輝仰集天人之堂雖子之
服既革而素今子之滯年時云暮而冕不易物車不
改度子何不使玄貂左弭華蟬右顧令牛朝服青軒
牛責季友本
夕駕輅輅望紫微而風行踐蘭塗而安步而崎嶇騰
坂息駕郊牧玉容含楚孤牛在疾何子崇道與德而
遺貴與富之其哉日月逝矣歲聿其暮嗟呼季友盛
年可惜追良期于風采競悲艱於葉落陳讜言於洪
範圖形于霄閣使景絕而音流芬身荐而榮赫奕子
如不能建功以及時子請迹于桃林之薄

嘲褚常侍

晉 陸雲

六年正月前臨川府丞褚老常侍君子謂吳如是乎能官人官人國之所廢興也古之興王惟賢是與呂望漁釣而周王枉駕寧戚叩角而齊王忘寐委斯徒而靡好爵釋短褐而服龍章姬姜之族非無人也親昵之愛非無懷也取彼庸賤之徒登之任臣之列故九賢翼世而有命既集五子佐時匡霸以濟夫唯能官人之所由也褚氏大夫之常佐遠邦之賤司才則

嘲褚常侍

入

邵矣官實隨矣而拔出羣萃超昇階閣雖文王登師如公舉僕亦何以加之詩曰濟濟多士文王以寧言人自才也褚常侍聞之喜曰君子之言豈虛也哉吾以此足矣君子謂褚常侍于是乎不謙謙也者致故以有具位者也謙之不存德無柄矣世之治也君子自以爲不足故撙節以求役于禮敬讓以求安于仁世之亂也在位者自以爲有餘故爵豐而求更厚位隆而欲復廣世之治教恒由此作今褚侯蟬蛻利木鳴玉堂不庶幾夙夜允集衆譽而意充于一等

心盈于自足足則無求盈則無戒不求則善遠之無戒則惡來之亦何以爲君子哉詩云戰戰兢兢如臨深淵慎之至也褚常侍聞是言也懼謂之昌言也而拜之君子曰褚侯其幾矣聞善而喜過又應之懼嘉服義之賢而拜謹言之辱規同禹迹義均罪已君子哉吳無君子斯焉取斯

嘲褚常侍

入

二

西園第既成有司啓

晉 陸雲

郎中令臣云臣言前啓西園第宅宜遵先帝節儉之制不宜使至豐麗被命優隆言歸謙素臣奉以_三憲而聞屋宇之制既自崇_四爲開當復起觀六間既非前令之旨且臣亦竊川不安臣聞詩云昊天有成命二后受之成王不敗康今四祖創基既垂成命晉王繼體世祖恭儉殿下承之固宜奉不寧而自昔造第過度民歎其勞瘁士譏其過尤謗言未弭而又加以_五南園第既成

崇侈此誠不可不惜先帝背世曾未十年而儉德之亡因爲其首此又可以慷慨酸心而不敏不盡狂_六之諫者也按晉魏以來諸侯舍第室漸廣未有如今今日之甚者也古人之戒猶云無爲福始況今猶_七宗豈修作爲禍先此又臣所以寤寐憂嘆忘寢與食_八通殿下誕應運期首建大國固將憲章令典貽範_九萬世始基之制不可不慎今設爲豐奢以示將來子_十孫象之又何以能國且先帝勤家如彼其素殿下承_{十一}之若此其泰進傷奉國之典退虧隆家之業用之當

身損盛德之譽垂之後嗣非興邦之制一舉而失四得此古人之所以長太息者也且第宅之過胡野所譏而監司結舌莫敢明言者實以殿下國之昵親朝所欽重故隱司過之鋒結執憲之繩耳後世直臣必將信威明法考制度禮愚以此觀有必毀之與苟此物不可終然誠不如不爲使其無毀也今空設過制之物而終爲直士之資臣又未見其可也惟殿下思愚臣之言時命有司必省此舉手權選伏用流汗_{十二}令中間表作舍先畫圖呈啓問數又五木林博無

南園第既成

二

他樓飾示無乃越法奢靡古今無匹也間外啓作小樓北望河東公主園宅故不爲觀故便聽之耳今行若嘆息致胡野之譏耶省奏其意勅毀之

與駕北出啓

晉 陸雲

郎中令臣雲言殿下自郎第日來既仍多哀故聖體亦恒不安和自不朝見二官已經年載前既比造趙軹近又自表出城至五日問訊輒以疾聞臣切所未安愚以此五日與駕宜入朝臣聞事君之道苟在盡規知無不爲是以愚臣敢獻瞽言

令多不快不數朝親幸恩詔見恕耳五日當入朝也

身爲元帥啓

與平原書

晉 陸雲

一日案行并視曹公器物牀薦席具寒夏被七枚介幘如吳幘平天冠遠遊冠具在嚴器方七八寸高四寸餘中無鬲如吳小人嚴具狀刷脉處尚可識雖批剔齒纖縫皆在拭目黃絮二在垢垢黑目淚所沾洿手衣卧龍挽蒲棋局書箱亦在奏案大小五枚書車又作歧案以卧視書扇如吳扇要扇亦在書箱想兄識彥高書箱甚似之筆亦如吳筆硯亦爾書刀五枚琉璃筆一枚所希聞景初三年七月劉婕妤折之見此期復使人悵然有感處器物皆素今送郭官大尺間數前已白其總帳及望墓田處是清河時臺上諸奇變無方常欲問曹公使賊得上臺而公但以變譎因旋避之若焚臺當云何此公似亦不能止文昌殿北有閣道去殿文內中在東殿東便屬陳留王內不可得見也

一曰三上臺曹公藏石墨數十萬觔云燒此消復可用然煙中人不知兄頗見之不今送一螺省曹公遺

事天下多意。長才乃當爾。作弊屋向百年于今。正平夷塘乃不可得。壞便以斧斫之耳。爾定以知吏稱其職。民安其業也。

叙零細碎瑣非文章。高古便類酒肆簿籍。此文之法。

增平應書

八

二

答車茂安書

晉 陸雲

雲白前書未報。重得來况。知賢甥石季甫當屈鄧令尊堂。憂灼賢姊涕泣。上下愁勞。舉家慘感。何可爾耶。輒焉足下。具說鄧縣土地之快。非徒浮言華艷而已。皆有實徵也。縣去郡治。不出三日。直東而出。水陸並通。西有大湖。廣縱千頃。北有名山。南有林澤。東臨巨海。往往無涯。汎船長驅。一舉千里。北接青徐。東洞交廣。海物惟錯。不可稱名。過長川以爲陂。燔茂草以爲田。火耕水種。不煩人力。決泄任意。高下在心。舉鋤成雲。下鋤成雨。既浸既潤。隨時代序也。它無通滯之穀。民無飢乏之慮。衣食常充。倉庫恒實。榮辱既明。禮節甚備。爲君甚簡。爲民亦易。季冬之月。農牧既畢。嚴霜墮而蒹葭萎。林鳥祭而罽羅設。因民所欲。順時遊獵。結置繞堤。密網彌山。放鷹走犬。弓弩亂發。鳥不得飛。獸不得逸。真光赫之盛觀。盤戲之至樂也。若乃斷過海浦。隔截曲隈。隨湖進退。采蚌捕魚。鱸鮓赤尾。鯢齒比目。不可紀名。鱸鮓炙蟹。鯢烝石首。雁鰾鰾真。東

海之俊味。肴膳之至妙也。及其蟬蛉之屬。目所希見。耳所不聞。品類數百。難可盡言也。昔秦始皇至尊至貴。前臨終南。退燕阿房。離宮別館。隨意所居。沉淪涇渭。飲馬昆明。四方奇麗。天下珍玩。無所不有。猶以不如吳會也。鄉東觀滄海。遂御六軍。南巡符登。稽嶽刻文。石身在鄧縣三十餘日。夫以帝王之尊。不憚爾行。季甫年少。受命牧民。武城之歌。足以興化。秦孤蓬矢。丈夫之志。經營四方。古人所嘆。何足憂乎。且彼吏民恭謹篤慎。敬愛官長。鞭朴不施。聲教風靡。漢吳以來。臨此縣者。無不遷變。尊大夫賢。紳士下當為喜慶歌。舞相送。勿為慮也。足下急啓喻。寬慰。真說此意。吾不虛言也。付及不一。陸雲白。

與戴季甫書

晉 陸雲

守以委重。表不具。今更繼情。季鸞公世相係。徂落俊德茂業。邦家之彥。一朝並逝。永爾淪沒。哀痛切裂。不能自勝。奈何。江南初平。人物失叙。當賴俊彥彌縫其闕。加在二賢。楚國之良。沉寶積實。未童大朝重。惟痛恨言。增哀咽。誠念仁風篤烈。如在疇昔。意愛所隆。嗟悼之心。誠不可言。備蒙其分情。兼切傷加。承仁誨益以惻愴。

與戴季甫書

裴侃

再與戴季甫書

晉 陸雲

周安東昔奄薨徂追慕切剝不能自勝勲業有究早
爾背世遺惠鄱州民物同哀備記名義情兼切裂在
此會同每言高重武陵至心欵列誠念篤終必垂悽
愴王季楊孝友行素既簡清塵在此接近備其所顧
居心秉尚用志不苟公私操實足爲美器今爲土斷
品還此郡前羣小虛妄遂下其編牒爲之憤歎人物
遠主焚倫多失願垂求光益有以潤區區至心謹復
再與戴季甫書

言意戴彦遠承昌猶爲遠小想其必有惠政耳

與楊彥明書

晉 陸雲

陸雲白省示累紙重存往會益以增歎年時可喜何
速之甚昔年少時見五十公去此甚遠今日冉冉已
近之已耳順之年行復爲憂歎也柯生而多悅樂春
未厭秋風行戒已悲落葉矣人道多故惟樂恒乏歎
遊此世常復幾時各爾承隔良會每難懷想親愛
寐無忘書無所悉

與楊彥明書

再與楊彥明書

晉 陸雲

載會稽如是便發分別恨然一時名士唯當有此君耳。失分重勞。令人歎息。善得日夕。真家人。若思望之。清才後類。一時之彥。善並得接九月中。可得達東禮。衡陽長沙甚快。東人近未復有見叙者。公進屈久。恒爲邑罔黨。方有清塗。薄國讓在內。中大有好。稱此家。一時美德也。在事又佳甚快甚快。

事與彥明書

與陸典書書

晉 陸雲

雲再拜。日月運邁。一何流連。街哀經變。思愈深亡。雲處彼黃塘幽曠。在遠之億。心常惓裂。令痛靡及。悠悠奈何。想時時復一省視思。至心破無所屬。情叔父一見。故尚未達。想不久至耳。深憂徙際。公私哀罔。曠離山墓。永適異國。四時靈寂。素梓靡循。且念親各爾分。析情感復結。悲嘆而已。知大人每垂郵逮也。臨表悲恨。絕筆餘哀。不知所次。雲再拜。

事與彥明書

多俊句

與張光祿書

晉 陸雲

長幼之序。人倫大司。季世多難。失敬在昔。敢希令典。求思自適。謹奏下敬。以藉虔款。

顧令文彥先。勿宜隆眷。彌泰之惠。懷德惟慙。守以反側。既翬仁風。委心自昵。加與清君。分同骨肉。憑賴之懷。疑心如結。

加蒙領過重。以傾倒唯亮。歸誠石行。文教素篤。遂道實茂。淑器敏既美。思學又快。南州良德。今者東行。望與張光祿書。風自託其意。變態厚。後。謝其乃心。

移書太常府薦張瞻

晉 陸雲

蓋聞在昔聖王。承天御世。殷薦明德。恩和人神。莫不崇典。謨以教思。興禮學以陶遠。是以帝堯昭煥。而道協人天。西伯質文。而周隆二代。大晉建皇。崇配天地。區夏既混。禮樂將庸。君侯應歷運之會。贊天人之期。博延俊茂。熙隆載興。伏見衛將軍舍人同郡張瞻。茂德清粹。器思深通。初慕聖門。棲心重仞。啓陞及階。遂升樞輿。抽靈匱於祕宮。披金滕于玄夏。思樂百氏。博採其珍。辭邁翰林。言敷其藻。探微集逸。思心洞神。論道屬書。篇章光觀。含奇宰府。婆娑公門。棲靜隱寶。淪虛藏器。襲裳襲錦。衣被玉。曾泉改路。懸車將邁。考繫下位。歲聿屢遷。縉紳之士。具懷傾恨。方今太清闢宇。四門啓籥。玄網括地。天網廣羅。慶雲興以招龍。和風起而儀鳳。誠巖穴耀穎之秋。河津託乘之日也。而瞻沉淪下位。羣望悼心。若得端委太學。錯綜先典。垂纓玉階。論道紫宮。誠帝室之瑰寶。清朝之偉器。廣樂九奏。必登昊天。之庭。韶夏六變。必饗上帝。之祀矣。

覲深

穆書長書

二

弔陳永長書

晉 陸雲

與永曜相得便結願好契關分愛恩同至親惡烈三
益終始所願中間離別但爾累年結想之懷夢寐仍
佛何圖忽爾便成永隔哀心慟楚不能自勝痛當奈
何奈何義在奔馳率役萬里至心不敘東望貴舍雨
淚沾襟今遣吏并進薄祭不得臨哀追贈切裂幸損
至念書重不知所言永曜素自強健了不知有此患
險戲之災遂不可救豈惟貴門獨喪重寶此賢之殞
也陳永長書入

弟家以葬情分異地痛心殊深已矣遠矣可復奈何
至道規不去心日悠悠無期哀至裴裂不知何言
以言知歸楚而已

上石軍文抄

蘭亭集

晉墓文

與吏部謝萬書

遺殷浩書

筆勢論畧

禱帖 九十六則

上石軍

入

蘭亭集

晉 王羲之

永和九年歲在癸丑暮春之初會于會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帶左右引以爲流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一詠亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足以極視聽之娛信可樂也夫人之相與俯仰一世或取諸懷抱晤言一室之內或因寄所託放浪形骸之外雖趣舍萬殊靜躁不同當其欣於所遇暫得於已快然自足曾不知老之將至及其所之既倦情隨事遷感慨係之矣向之所欣俛仰之間已爲陳迹猶不能不以之興懷況修短隨化終期於盡古人云死生亦大矣豈不痛哉每覽昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能喻之於懷固知一死生爲虛誕齊彭殤爲妄作後之視今亦猶今之視昔悲夫故列叙時人錄其所述雖世殊事異所以興懷其致一也後之覽者亦將

有感於斯文

右將軍王羲之

代謝鱗次忽焉以周欣此暮春和氣載柔詠彼舞雩
異世同流迺携齊契散懷一丘

二

仰視碧天際俯瞰淥水濱寥閭無涯觀寓目理自陳
大矣造化工萬殊莫不均羣簾雖參差適我無非親

卿瑯王友謝安

伊昔先子有懷春遊契茲言執寄傲林丘森森連嶺

贈書集

茫茫原疇迥霄垂霧凝泉散流

二

相與欣佳節率爾同褰裳薄言羅景物微風翼輕航
醇醪陶丹府兀若游義唐萬殊混一理安復覺彭殤

司徒左西屬謝萬

埒眺崇阿寓目高林青蘿翳岫修竹冠岑谷流清響
條鼓鳴音玄壑吐潤霏霧成陰

二

司冥卷陰旗句芒舒陽旌靈液被九區光風扇鮮榮

碧林輝翠萼紅葩擢新莖翔禽撫翰游騰鱗躍清泠

前餘杭令孫統

茫茫大造萬化齊軌同悟云同競異標旨平勃運謀
黃綺隱凡凡我仰希期山期水

二

地主觀山水仰尋幽人踪回沼激中逵疎竹間修桐
因流轉輕觴冷風飄落松時禽吟長澗萬籟吹連峰

左司馬孫綽

春詠登臺亦有臨流懷彼伐木宿此良儔修竹蔭沼

贈書集

旋瀨繁丘穿池激湍連澗觴丹

二

流風拂枉渚停雲蔭九臯鶯語吟修竹游鱗戲瀾濤
携筆落雲藻微言剖纖毫時珍豈不甘忘味在聞韶

中軍參軍孫嗣

望巖懷逸許臨流想奇莊誰云真風絕千載挹餘芳

散騎常侍郝瑗

溫風起東谷和氣振柔條端坐興遠想薄言游近郊

潁川庾友

馳心域表寥寥遠邁理感則一冥然斯會

穎川庾嶺

仰想虛舟說俯歎世上賓朝榮雖云樂夕斃理自因

行叅軍曹茂之

時來誰不懷寄散山林間尚想方外賓迢迢有餘閒

上虞令華茂

林榮其鬱浪激其隈汎汎輕觴載欣載懷

梁陽桓偉

主人雖無懷應物貴有尚宜尼邀沂津蕭然心神王

南亭集

八

四

數子各言志曾生發清唱今我欣斯遊愜情亦暫暢

陳郡袁嶠之

人亦有言得意則歡佳賓卽臻相與遊盤微音迭詠

故鳥若蘭荷齊一致遐想揚竿

二

四眺羣林茂俯仰晴川渙激水流芳醪爾累心散

遐想逸民軌遺音良可玩古人詠舞雩今也同斯歎

王玄之

松竹挺巖崖幽澗激清流消散肆情志酣暢豁滯憂

王凝之

莊浪濠津巢步頽湄冥心真奇十載同歸

二

烟煴柔風扇熙怡和氣淳駕言興時遊逍遙暎通津

王肅之

在昔暇日味存林嶺今我斯遊神怡心靜

二

嘉會欣時遊豁爾暢心神吟詠曲水瀨淥波轉素鱗

王徽之

南亭集

八

五

散懷山水蕭然忘羈秀薄繁嶺疎松籠崖游羽扇霄

鱗躍清池歸日寄歡心冥二奇

二

先師有冥藏安用羈世羅未若保冲真齊契箕山阿

王煥之

公來悠悠子披褐良足欽超跡修獨往真契齊古今

王彬之

丹崖竦立葩藻暎林淥水揚波載沈沈

二

鮮葩映林游游鱗戲清渠臨川欣投釣得意豈在魚

王蘊之

散豁情志暢塵纓忽已捐仰詠挹餘芳怡情味重淵

行參軍王豐之

肆吟巖岫臨泉濯趾感興魚鳥安居幽時

郡公曹魏滂

三春陶和氣萬物齊一狀嗣后欣時豐駕言朕清淵

疊疊德音暢蕭蕭遺世難望巖愧脫履臨川謝揚竿

鎮軍司馬虞說

唐書

八

六

神散宇宙內形浪濛濛津寄暢須臾狀尚思味古人

郡五官謝繹

縱暢任所適回波繁游鱗千載同一朝沐浴陶清塵

行參軍徐豐之

俯揮素波仰汲芳蘭尚想嘉客希風永歎

二

清響擬絲竹珥荆對綺疏零觴飛曲津狀然朱顏舒

徐州西平曹華

願與達人游解結遊濠梁狂吟任所適浪流無何鄉

孫綽後序

古人以水喻性有旨哉非所以淳之則清清之則濁
耶故振轡於朝市則克屈之心生閒步於林野則寥
落之意興仰瞻羲唐邈然遠矣近詠臺閣顧探增懷
聊於曖昧之中期乎瑩拂之道暮春之始襖於南澗
之濱高嶺千尋長湖萬頃乃藉芳草鑑清流覽卉物
觀魚鳥具類同榮資生成暢於是和以醇醪齊以達
觀快然兀矣焉復覺鵬鷁之二物哉耀靈縱轡急景
西邁樂與時去悲亦系之往復推移新故相換今日

唐書

八

七

之迹明復陳矣原詩人之致興諒歌詠之有由文多
不載大略如此所賦詩亦裁而綴之如前四言五言

墓文

晉 王羲之

維永和十一年三月癸卯朔九日辛亥小子羲之敢告二親之靈義之不天夙遭閔凶不蒙過庭之訓母兄鞠育得漸庶幾遂因人乏蒙國寵榮進無忠孝之節退違推賢之義每仰詠老氏周任之誠常恐斯亡無日憂及宗祀豈在微身而已是用寤寐永嘆若墜深谷止足之分定之於今謹以今月吉辰肆筵設席稽顙歸誠告誓先靈自今之後敢渝此心貪冒苟進是有無尊之心而不予也予而不予天地所不覆載名教所不得容信誓之誠有如皦日

時驃騎將軍王述少有名譽與羲之齊名而羲之甚輕之由是情好不協述先爲會稽以母喪居郡境羲之代述止一弔遂不重詣述每聞角聲謂羲之當候已輒洒掃而待之如此者累年而羲之竟不顧述深以爲恨及述爲楊州刺史將就徵周行郡界而不過羲之臨發一別而去先是羲之嘗謂賓友曰懷祖正當作尚書耳投老可得僕射更求

會稽便自邈然及述蒙顯授羲之恥爲之下遣使詣朝廷求分會稽爲越州行人失辭大爲時賢所笑既而內懷愧歎謂其諸子曰吾不減懷祖而位遇懸邈當由汝等不及坦之故邪述後檢察會稽郡辨其刑政至者疲於簡對羲之深恥之遂稱病去郡於父母墓前自誓

與吏部謝萬書

晉 王羲之

古之辭世者。或被髮佯狂。或污身穢跡。可謂艱矣。今僕坐而獲免。遂其宿心。其爲慶幸。豈非天賜。違天不祥。頃東遊還。脩植桑果。今盛敷榮。率諸子抱弱孫。遊觀其間。有一味之甘。割而分之以娛目。前雖植德無殊。邈猶欲牧養子孫。以敦厚退讓。或以輕薄庶令舉策。數馬彷彿。萬石之風。君謂此何如。比當與安石東游山海。并行田視地利。願養閒暇。衣食之餘。欲與親知時共懽。雖不能興言高詠。銜杯引滿。語田里所行。故以爲撫掌之資。其爲得意。可勝言邪。常依陸賈班嗣。楊王孫之處世。甚欲希風。數子老夫志願。盡於此也。

清真幽淡使人之意也消

洪容齋云。王右將軍逸少。晉宋間第一流人也。遺情軒冕。擺落世故。蓋其生平雅懷。自去會稽內史。遂不有復出。自誓於父母墓下。詞致確苦。予味其言而深悲之。又讀所與謝萬石書云。坐而獲逸。遂

其宿心。按是時逸少春秋纔五十餘耳。史氏不能賞取其高。乃屑屑以爲坐王懷祖之故。待之淺矣。

遺殷浩書

晉 王羲之

知安西敗喪公私惋悼不能須臾去懷以區區江左
所倚綜如此天下寒心固以久矣而加之敗喪此可
熟念往事豈復可追願思弘將來令天下寄命有所
自隆中興之業政以道勝寬和爲本力爭武功作非
所當因循所長以固大業想識其由來也自寇亂以
來處內外之任未有深謀遠慮括囊至計而疲竭根
本各從所志竟無一功可論一事可記忠言嘉謀衆

遺殷浩書

而莫用遂令天下將有土崩之勢何能不痛心悲慨
也任其事者豈得辭四海之責追咎往事亦何所復
及宜更虛已求賢當與有識共之不可復令忠允之
言當屈于當權今軍破于外資竭于內保淮之志非
復所及莫過還保長江都督將校各復舊鎮自長江
以外羈縻而已任國鈞者引咎責躬深自貶降以謝
百姓更于朝賢思布平正除其煩苛省其賦役與百
姓更始庶可以允答羣望救倒懸之急使君起于布
衣任天下之重尚德之舉未能事事允稱當重統之

任而喪敗至此恐閭朝羣賢未有與人分其謫者今
亟修德輔闕廣延羣賢與之分任尚未知獲濟所期
若猶以前事爲未工故復求之于分外宇宙雖廣自
容何所知言不必用或取怨執政然當情慨所在正
自不能不盡懷極言若必親征未達此青果行者愚
智所不解也願復與衆共之復被州符增運千石徵
役兼至皆以軍期討之喪氣罔知所厝自頃季割剝
遺黎刑徒竟路殆同秦政惟未加慘夷之刑耳恐勝
廣之憂無復日矣

遺殷浩書

八

二

筆勢論畧

晉 王羲之

告汝子敬吾觀汝書性過人仍未開規矩父不親教自古有之今述筆勢論十篇開汝之性凡諸字勢總立十章章有指歸定其模楷審其舛謬撮其要實錄其便宜或變體處多罕測其本轉筆者衆莫識其源懸針垂霧之法固難體制揚波騰氣之勢足可迷人故謂變其所由堪愈膏肓之疾今書樂毅論一本筆勢論一篇貽子藏之勿播於外窮研篆籀功省而易成纂習精專形彰而勢顯存意學者兩月可見其成天性靈者百日即知其本此筆勢可爲家珍學者秘之世有名譽筆削久矣始克有成妍精覃思審諸規矩存其要畧以爲斯論

一曰凡欲書時先乾研墨安筆水中研墨須調不得生用生用即浸薄浸澁點筆之法只可大如菽麥也不宜多點多點則不利橫畫之法不得緩緩則不緊豎牽之法不得急宜卓把筆筆頭先行筆管須卓立豎傍則曲也倚竿之勢亦須緩于戈形勢頭尾大小

輕健妙好真書如此行草任意

二曰初學字時不可盡其形勢先想字成意在筆前一偏正其脚手二偏須形勢三偏須稍令似本四偏加其道潤五偏每加抽拔使不生澁如筆下未滑不可便休三行兩行臨之未取滑健爲能勿計其偏數也

三曰平穩爲本分間如屋上平齊平均其體勢大者促之令小小者縱之令大自然寬狹得所不失其宜橫則正若長舟之截江渚豎則直如冬笋之挺寒谷也

四曰作點之法皆須磊磊如大石當衢路或如蹲鴟或如蝌蚪或如瓜子凡此之類各稟其宜用之落筆之法戔戔若長松之倚谿也

五曰立人之法如鳥在桂首イイ之類是也利脚之法彎彎如角弓見鳥張焉爲鳥是也急引疾牽如雲中之電還遠之流是也

六曰日月白用等字之例中畫不得闕其右右又宜粗中畫之法遠近宜均上下得所並須遞相掩蓋不

可孤露影象也一云勿令偏枯點畫既勻自然妙矣
老曰用筆之法復有數勢藏鋒者大側筆者乏抽筆
者人態筆者必爲懸筆者失矣息筆者逐逼感筆者
於將戰筆者合含驟筆者或幾翻筆者先光疊筆者
時寺起筆者不下打筆者廣度

八曰擎不宜緩緩則鈍礫筆不宜遲遲則失力復不
宜促促則大潤啄不宜斜斜則失勢迴角不宜峻峻
則拙二字合爲一體者宜寬寬則陋重者不宜長單
者不宜小復不宜大密勝疎短勝長也

筆勢論

八

三

九曰字體之形不宜上闊下狹如此則輕重不相稱
也大密則似病瘵纏身不能轉舒過疎則似翔禽溺
水諸處皆慢傷長則似既死之虵腰間無力傷短則
似已踐之蛙形醜而闕此爲大忌

十曰學者有二種若擬倣學者要須似本緩緩臨時
定其形勢勿失規矩若擬自下要急者但少得形勢
復令快捷手脚輕便衆據得所方圓大小各不解犯
或一點失所若美女無一目一畫失所如壯士無一
肱樂毅之本王氏累世學此得成自外皆達勿以難

學而慢之此論口有丹陽僧求吾吾不復與也

筆勢論

八

右軍雜帖

晉 王羲之

荅殷浩

吾素志無廊廟。王丞相欲內吾。誓不許之。手迹猶存。由來尚矣。不於足下。叅政而方進退。自見婚女嫁。便懷尚子平之志。數與親知言之。非一日也。

與殷浩

知安西敗喪。公私惋怛。不能須臾去懷。以區區江左所營。綜如此。天下寒心。固以久矣。而加之敗喪。此可

右軍雜帖

八

熟念。願思弘將來。令天下寄命有所自。寇亂以來。處內外之任者。疲竭根本。各從所志。竟無一功可論。一事可紀。任其事者。豈得辭四海之責哉。若猶以前事。爲求工復求之。於分外宇宙。雖廣何所自容。

與會稽王

今雖有可欣之會。內求諸已。而所憂乃重於所欣。以區區吳越。經綽天下十分之九。不亡何待。願令諸軍皆還保淮。須根本勢舉。謀之未晚。

後差

知真帥云桓公以至洛。卽摧破羗賊。羗賊重命。想必擒之王。畧始及舊都。使人悲慨。深此公威畧。實著自當求之於古。真可以戰使人歎息。知仁祖小差。此慰可言。適范生書如其語。無異故須後問。爲定。今以書示君。

安西

一昨得安西六日書。無他。無所知說。故不從付送。讓都督表亦復常言耳。

進鎮

右軍雜帖

八

稚恭遂進鎮東西齊舉想尅定有期也。

稚恭庚安西字也

鹽井

彼鹽井火井皆有不足。下目見不爲欲廣異聞。具示

月儀

日往月來。元正首度。太簇告辰。微陽始布。罄無不宜。和神養素。

與所知

子敬飛白大有直。

書苑云王子敬好書。觸過造玄。嘗日戲北館。取掃帚沾泥。中。以書壁作方丈一字。曉變。極有勢。右軍見而歎其

異問誰所代。荅曰七郎。右軍於是作書與所知云云。

父稱子字
亦音人然

與桓溫

謝萬才流經通處廊廟參諷議故是後來一器而令
屈其邁往之氣以俯順荒餘近是違才易務矣

安復

安復後問不想必停君諸舍疾若差也便疾綿篤了
不欲食轉側須人憂懷深小妹亦故進退不孤得散
力兄不得眠食至少疾患經月兼焦勞不可言迎集
中表親疎畧盡實望投老得盡田里骨肉之歡此一

石軍雜帖

入

王

你欲不謝二疎而人理難知患此不知小却得不冀
疾患差末秋初冬必思與諸君一佳集排棄無益快
其爲樂欲以少日補頃者之慘戚也

去冬

去冬在東鄧因還便白牋伏想至自頃公私無信使
故不復承動靜至於詠德之深無日有墜省告荷眷
顧之主尋領三四但有悲慨民年以西夕而衰疾日
甚日容無復楚展語平生理也以此忘情將無其人
何以復言惟願珍重爲時筆絕情塞

辭舉

前得君書卽有反想至也謂君前書是戲言耳亦或
謂君當舉不失親在安石耳省君今示頗知如何老
僕懷謂君禮之方復斯言愧誠心之不著若僕世懷
之不盡前者自當端坐視時直方其道不因放恕之
會奉身而退又爲年幾何而逝者相尋此最所懷之
重者藥石之資如有一方欲盡願養過此以往未之
敢聞言盡於今也

與弟洽

弟書遂不減吾

虞義興

虞義興適道此桓公摧寇罔不如志今以當平定古
人之美不足比蹤使人歎慨無以爲喻

嘗新

惠野鴨一雙秋來未得始是嘗新遠能分遺但深佩
哉耶

與周益州

省足下別疏共彼土山川諸奇楊雄蜀都左太冲三

都殊爲不備。悉彼故爲多奇。益令其遊目。意足也。可得果當告卿。求迎少人足耳。至時示意。遲此期。真以日爲歲。想足下鎮彼土。未有動理耳。要欲及卿在彼。登汶領峨眉而旋。實不朽之盛事。但言此心。以馳於彼矣。汶古岷字

荅周益州

去夏得足下致叩竹枝。皆至此。主人多有尊老者。皆卽分布。令知足下遠惠之至。

送叩竹杖

周益州送此叩竹杖。鄉尊老或須今送。

清宴

知彼清宴歲豐。又所使有豐鄉。故是名處。且山川形勢乃爾。何可以不遊目。

成都城池

往在都見諸葛顯。曾具問蜀中事。云成都城池門屋樓觀。皆是秦時。司馬錯所修。令人遠想慨然。

此郡

此郡之弊。不謂煩。至於此。諸通治。非復一條獨坐不。

知何以爲治。自非常才所濟。吾無致舍逸而就勞歎。恨無所復及爾。

講堂

知有漢時講堂。在是漢何帝時立。此知畫三皇五帝以來。備有畫。又精妙甚可觀也。彼有能畫者。不欲因摹取。當可得不信具告。

弘遠

弘遠比當造頃。遲見此子。真以日爲歲。

參朝

吾怪足下參朝少。晚不審有何事情。致使如然也。

廿七

十一月廿七日。義之報得。十四十八日二書。知問爲慰。寒切此。各佳。不念憂勞。久懸情。吾食至少。劣劣力。因謝司馬書不具。

石脾

石脾入水。卽乾。出水便濕。獨活有風不動。無風獨搖。天下物理。豈可以意求。唯上聖乃能窮理。

愛鵝

數日雨冷腎氣症腰復嗽動靜遇風緊陂湖泛漲船不可渡勿誅謝光祿鵝在山下懸情可愛

薦虞安吉

虞安吉者昔與共事常念之今爲殿中將軍前過云與足下中表不以年老甚欲與足下爲下僚意其資可得小郡足下可思致之耶所念故遠及

從事

從事經過崔阮諸人昨旦與書疾故示毒愁當增其疾吾如今尚劣矣又晚熱未有定發日有定示足下

右軍書

七

與耳近書或欲留吾甚欲與俱而吾疾患遲速無常其竟云何足下今知問

諸問

十四日諸問如昨云西有伐蜀意復是大事速送袍來

荀葛

羲之死罪荀葛各一國佐命宗臣觀其轍迹實奇士也然荀獲譏於憂卒意長恨恨謂其弘濟之心宜被大道諸葛經國達治無間然處事而無玷累獲全名

於數代至於建鼎足之勢未能忘已所謂命世大才以天下爲心者容得爾乎前試論意久欲呈多疾憤憤遂亡致今送願因暇日可試垂省大期賢達典廢之道不審謂粗得阡陌不

小女

延期官奴小女並得暴疾遂至不救慙痛心奈何吾以西夕至情所寄唯在此等以慰餘年何意旬日之中二孫天命旦夕左右事在心目痛之纏心無復一至於此可復如何臨紙咽塞

右軍書

八

清和

伏想清和士人皆佳適恒公十月末書爲慰云所在荒甚可憂殷生數問比事勢復云何想安西以至能數面不或云頓歷陽爾耶無緣同爲歎遲知問

遷轉

賢姊體中勝常想不憂也白屋之人復得遷轉未委幾人吾齟齬所作讀文恐不任當示殷也

轉差

重告懋情吾腹中不佳體痺乏氣便轉差深以爲慰

慰足下意也

玉潤

官奴小女玉潤病來十餘日了不令民知昨來忽瘳至今轉篤又苦頭癰頭癰以潰尚不足憂痼病少有差者憂之焦心良不可言頃者艱疾未之有良由民爲家長不能尅已勤修訓化上下多犯科誠以至於此民惟歸誠待罪而已此非復常言常辭想官奴辭已具不復多白上負道德下愧先生夫復何言

積雪凝寒

本軍雜帖

九

計與足下別廿六年於今雖時書問而不解渴懷省足下先後二書但增歎慨頃積雪凝寒五十年中所無想頃如常冀來夏秋間或復得足下問耳比者悠悠如何可言

狼毒

須狼毒市求不可得足下或有者分三兩停須放示

自愛

不得執手此恨何深足下各自愛數惠告臨書悵然

諸賢

比諸賢粗可時見省甚爲簡濶遠頃易多小患而吾疾篤不得數爲歎耳

感懷

秋中感懷雨冷異足下各可耳脾風遂欲成患甚憂之力知問王羲之頓首

服食

服食而在人間此速弊分明且轉衰老政可知乃欲與彥仁參界上甚佳諸如此事皆所欣也平自可爾何所諸人外將何必拘小繩墨且令吳興不出界當

本軍雜帖

十

可耳便當因餘杭而行耶不因此會再舉難也便當可以僕書示之但俗多怪且在草澤者爲爾扇動此任恐惡之者衆

又

吾服食久猶爲劣劣大都比之年時爲復可足下保愛爲上臨書但有惆悵

逸民

前來束祖足作佳觀吾爲逸民之懷久矣足下何以示復及此似夢中語耶無緣言面爲歎書何能悉

諸從

諸從並數有問粗平安唯修載在遠音問不數懸情
司州疾篤不果西公私可恨足下所云皆盡事勢吾
無問然諸問想足下別具不復一一

譙周

云譙周有孫高尚不仕今爲所在其人有以副此志
不令人依依足下具示嚴君平司馬相如楊子雲皆
有後不

兒女

有七兒一女皆同生婚娶已畢惟一小者尚未婚

耳

十一

耳過此一婚便得至彼今內外孫有十六人足慰目
前足下至情委曲故具示

七十

足下今年政七十耶知體氣常佳此大慶也想復慙
加願養吾年垂耳順推之人理得爾以爲厚幸但恐
前路轉欲逼耳以爾要欲一遊目汶領非復常言足
下但當保護以俟此期勿謂虛言得果此緣一段奇
事也

與謝安

蜀中山水如峨眉山夏含霜電碑板之所聞崑崙之
伯仲也楊云逸少慕蜀中山水之奇見於輿圖益州
及謝東山書不一而足然竟不達其雅志山
水於高人亦
有緣及限耶

又

復與君此章草所得極不爲少而筆至惡殊不稱意

胡桃

得足下旃罽胡桃藥二種知足下至戎鹽乃要也是
服食所須知足下謂須服食方回近之未許吾此志

右軍雜帖

十一

知我者希此有成言無緣見卿以當一笑

奉橘

奉橘三百枚霜未降不可多得

採菊

不寄復何以永日多少看未九日當採菊不至日欲
共行也但不當晴不耳

黃甘

奉黃甘二百不能佳想故得至耳船信不可得不知
前者至不

送梨

今送梨三百顆晚雪殊不能佳言攸卒何期但有長歎

青李

青李來禽櫻桃日給藤子皆囊盛為佳函封多不生足下所疏云此菓佳可為致子當種之此種彼胡桃皆生也吾篤喜種菓今在田里唯以此為故遠及足下致此大惠也

章草

章草

皇家章草首信送之勿勿當付良信楊云首信送之

飛白飛白不能乃佳意乃篤好此書至難或作復與卿

飛白

省飛白乃致佳造次尋之乃欲亂本無論小進也稱此將青於藍

致此四紙飛白以為何似能學不

安和

伏想婁安和自下悉佳松上下至乖隔十八年復得

一集且悲且慰何指喻婁疾至篤憂懷甚深穆松難為情地自至猶小差然故勿勿冀得涼漸和耳

秋月

七月一日義之白忽然秋月但有感歎信反得去月七日書知足下故羸疾而觸暑遠涉憂卿不可言吾故羸乏力不具

九日

得都九日書見桓公當陽去月九日書又當至洛但遲遲可憂耳蔡公遂委篤又加瘳下日數十行深可

憂慮得仁祖廿六日問疾更委篤深可憂當今人物

眇然而歎疾若此令人短氣

長風

每念長風不可居忍昨得其書既毀頓又復壯溫深可憂謝生多在山不復見且得書疾惡冷耿耿想數知問雖得還不能數可歎

丹陽

知比得丹陽書甚慰乖離之歎當復可言尋答其書足下反事復行便為索然良不可言此亦分耳遲面

具

雨氣

念足下窮思兼至不可居處雨氣無已卿復何似耿
耿善將息吾故勞力知問王義之

朱處仁

朱處仁今何在往得其書信遂不取荅今因足下荅
其書可令必達

淡悶

足下各如常昨還殊頓旬中淡悶干嘔轉亂食不可

右軍雜帖

十五

強疾高難下治乃甚憂之力不具王義之黃伯思云淡古淡液

之淡干古干濕之干今人
以淡作痰以干作乾非也

西問二

得西問無他思彼人甚平安此粗佳玄度來數日爲
慰

不得西問耿耿

太常

太常故患脾灸俞體中可耳僕射事已行以表讓
未知怒不未復司州旨告懸懷都陽歲使應有書而

未得

擇藥

鄉里人擇藥有發簡而得此藥者足下豈識之不乃
云服之令人仙不知誰能試者形色故小異莫與嘗
見者謝二侯簡或作夢

哀損

民以頃情事不可不懃思自補節勤以食噉爲意乃
勝前者自喪初不哭不能不有時惻愴然便非所堪
哀事損人故最深益知不可不豁之

右軍雜帖

十六

群從

群從彫落將盡餘年幾何而禍痛至此舉日摧喪不
能自喻且知方左右時務公私所賴一旦長逝相爲
痛惜豈唯骨肉之情言及摧惋永往奈何

小

頃小差欲極遊日之娛而吏卒守之可歎東陽花果
自小可何口得卿諸人

御世

古之御世者乃志小天下今封城區區一方任耳而

恒憂不治爲時耻之

奉法

省示知足下奉法轉到勝理極此散滌塵垢研造滯累可謂盡矣無以復加吾所奉設教意政同但爲形迹以小異耳方欲盡心此事所以重增辭世之篤

甲夜

甲夜養之頓首向廷大醉乃不憶與足下別時至家乃解尋憶乖離其爲歡悵言何能喻聚散人理之常亦復何云唯願足下保愛爲上以候後期故首遣此

右軍雜帖

入

十七

信期取足下過江問臨紙情寒

斷酒

斷酒事終不見許然守之尚堅弟亦常思同此懷此郡斷酒一年所省百餘萬斛米乃過於租此救民命當可勝言追復重論想當有理卿可復論

裏鮮

裏鮮味佳今致君所須可示勿難當以語虞令

省別

省別具足下小大問爲慰多分張念足下懸情武昌

諸子亦多遠宦足下兼懷並數問不老婦頃疾篤救命恒憂慮餘粗平安知足下情至

去日

吾去日盡欲留女過吾去自當送之想可垂許一出未知還期是以自意夫人涉道康和足下大小皆佳度十五日必濟江故二日知問須信還知定當近道迎足下也可令時還遲而以日爲歲

諸葛

諸葛田者君識之不才幹好佳往爲錢塘者續又入

右軍雜帖

入

十八

僕府有以盡悉宰民之至也其欲自託於明德云歸安泰當缺爾爾者君能請不僕心至欲得佳長史亦當是君所須既得里人共事異常故乃耳須還告之

隔久

隔以久諸懷既不可言且今多慘戚遲君果前期甞得一散懷知以多寡不果乃當秋事省告同此歎恨如何可言葬事不可倉卒當在九月初過此故欲一與吳興集冀無不赴耳然事來萬端不知如人意不非書能悉君數告以慰之耳

追尋

追尋傷悼但有痛心當奈何奈何得告慰之吾昨頻
哀感便欲不自勝舉旦服散行之益頓乏推理皆如
足下所誨然吾老矣餘願未盡唯在子耳一旦哭之
垂盡之年轉無復理此當何益莫小却漸消散耳省
卿書但有酸寒足下念故言散所豁多也王義之頓
首

文集

比日尋省卿文集雖不能悉周徧尋翫以爲佳者名
右軍雜情

入

十九

固不虛序述高士所傳小有同異見卿一一問應止
揚王係前以共及意同可試述敘之耶暇日無爲想
不忘之

辭郡

篤不喜見客篤不堪煩事此自死不可化而人理所
重如此都郡江東所聚自非復弱幹所堪足下未知
之耳

方回

方回遂舉爲侍中不知卒行不云相意未許爾者爲

佳比得其書云山海間民逃亡殊異永嘉乃以五百
戶去深可憂深可憂此間不乃至此足下郡內云何
糧遲日廣遠恐此不弊不已

雜牘

白石枕殊佳物深感卿至

又

吾頃無一日佳衰老之弊日至夏不得有所嗽而猶
有勞務甚劣

又

左軍雜情

入

五

不得臨川問懸心不可言子嵩之子來數有使冀因
得問問示之

又

想弟必有過理得覽寫懷若此不果後期欲難冀臨
書多歎吾不役堪事比成此書便大頓

又

君頃何以永口憶去冬不可得知如何如何

又

慈顏幽翳垂三十年而吾忽忽不知堪臨始終不發

言哽絕當復奈何

又

潤轉久勞想豈舍知足下常得之卒未近緣如何足下數令知問

又

卿事時丁甚快群凶日夕云云此使鄴下一日爲戰場極令人惆悵豈復有慶年之樂耶

又

思卿一面無緣可歎可歎

右軍遺帖

八

二十一

又

鵬等不佳令人弊見此輩吾衰老不復堪此

楊慎曰王右軍風流瀟灑爲晉第一人物其經國

憂時往往見於遺翰使人興歎

陶淵明文抄

閑情賦

歸去來兮辭

桃花源記

遊斜川序

五柳先生傳

西征大將軍長史孟府君傳

孝傳

扇上書贊

陶淵明

八

一

與子儼等書

祭從弟敬遠文

祭程氏妹文

自祭文

閑情賦

晉 陶潛

夫何懷逸之令姿，獨曠世以秀異。表傾城之艷色，期有德於傳聞。佩鳴玉以比潔，齊幽蘭以爭芬。淡柔情於俗內，負雅志於高雲。悲晨曦之易夕，感人生之長勤。同一盡於百年，何歡寡而愁殷。褰朱幃而正坐，汎清瑟以自欣。送纖指之餘好，振皓袖之繽紛。瞬美目以流眄，含言笑而不分。曲調將半，景落西軒。悲商叩林，白雲依山。仰瞻天路，俯促鳴絃。神儀嫵媚，舉止詳閑。惜哉

妍激清音，以感余願。接膝以交言，欲自往以結誓。懼日昃之爲警，待鳳鳥以致辭。恐他人之我先，意惶惑而靡寧。覓溟東而九遷，願在衣而爲領。承華晉之餘芳，悲羅縠之宵離。怨秋夜之未央，願在裳而爲帶。束窈窕之纖身，嗟溫涼之異氣。或脫故而服新，願在髮而爲澤。刷玄髮於頰，悲佳人之屢沐。從白水以枯煎，願在睂而爲黛。隨瞻視以開揚，悲脂粉之尚鮮。或取毀於華粧，願在莞而爲席。安弱體於三秋，悲文茵之代御。方經年而見求，願在絲而爲履。附素足以周

南情賦

人

二

旋悲行止之有節，空委棄於床前。願在晝而爲常，依形而西東。悲高樹之多蔭，慨有時而不同。願在夜而爲燭，照玉容於兩楹。悲扶桑之舒光，奄滅景而藏明。願在竹而爲扇，含淒飈於柔握。悲白露之晨零，願襟袖以緬邈。願在木而爲桐，作膝上之鳴琴。悲樂極以哀來，終推我而輟音。考所願而必違，徒契契以苦心。擁勞情而罔訴，步容與於南林。栖木蘭之遺露，翳青松之餘陰。儻行行之有軌，交欣懼於中襟。竟寂寞而無見，獨悄想以空尋。歛輕裾以復路，瞻夕陽而流歎。步徙倚以志趣，三慘悽而矜顏。葉燦燦以公條，氣淒淒而就寒。日負影以偕沒，月媚景於雲端。鳥悽聲以孤歸，獸索偶而不還。悼當年之晚暮，恨茲歲之欲殫。思宵夢以從之，神飄颻而不安。若憑舟之失棹，譬緣崖而無攀。于云畢昴盈軒，北風淒淒。惻惻不寐，衆念徘徊。起攝帶以伺晨，繁霜粲於素階。鷄歛翅而未鳴，笛流遠以清哀。始妙密以閑和，終寥亮而裁推。意夫人之在茲，託行雲以送懷。行雲逝而無語，時奄冉而就過。徒勤思以自悲，終阻山而帶河。迎清風以祛

累寄弱志於歸波尤蔓草之爲會。誦召南之餘歌。坦
萬慮以存誠。想遙情於八遐。

周情賦

三

歸去來辭

晉 陶潛

余家貧。耕植不足以自給。幼稚盈室。鉅無儲粟。生生
所資。未見其術。親故多勸余爲長吏。脫然有懷。求之
靡途。會有四方之事。諸侯以惠愛爲德。家叔以余貧
苦。遂見用於小邑。於時風波未靜。心憚遠役。彭澤去
家百里。公田之利。足以爲酒。故便求之。及少日。眷然
有歸與之情。何則。質性自然。非矯厲所得。餓凍雖切。
違已交病。嘗從人事。皆口腹自役。於是悵然慷慨。深
思平生之志。猶望一稔。當歛裳宵逝。尋程氏妹喪於
姑。情在駿奔。自免公職。仲秋至冬。在官八十餘日。
因事順心。命篇曰歸去來兮。乙巳歲十一月也。
歸去來兮。田園將蕪。胡不歸。既自以心爲形役。奚惆
悵而獨悲。悟已往之不諫。知來者之可追。寔迷途其
未遠。覺今是而昨非。舟遙遙以輕颺。風飄飄而吹衣。
問征夫以前路。恨晨光之熹微。乃瞻衡宇。載欣載奔。
僮僕歡迎。稚子候門。三徑就荒。松菊猶存。携幼入室。
有酒盈樽。引壺觴以自酌。眴庭柯以怡顏。倚南窓以

寄傲。審容膝之易安。園日涉以成趣。門雖設而常關。
策扶老以流憩。時矯首而遐觀。雲無心而出岫。鳥倦
飛而知還。景翳翳以將入。撫孤松而盤桓。歸去來兮
請息交以絕游。世與我而相違。復駕言兮焉求。悅親
戚之情話。樂琴書以消憂。農人告余以春及。將有事
於西疇。或命巾車。或棹孤舟。既窈窕以尋壑。亦崎嶇
而經丘。木欣欣以向榮。泉涓涓而始流。善萬物之得
時。感吾生之行休。已矣乎。寓形宇內復幾時。曷不委
心任去留。胡爲乎遑遑兮。欲何之。富貴非吾願。帝鄉
不可期。懷良辰以孤往。或植杖而耘耔。登東皋以舒
情。臨清流而賦詩。聊乘化以歸盡。樂夫天命復奚疑。

桃花源記

晉 陶潛

晉太元中武陵人捕魚爲業緣溪行忘路之遠近忽
逢桃花林夾岸數百步中無雜樹芳草鮮美落英頽
紛漁人甚異之復前行欲窮其林林盡水源便得一
山山有小口髣髴若有光便捨船從口入初極狹纔
通人復行數十步豁然開朗土地平曠屋舍儼然有
良田美池桑竹之屬阡陌交通雞犬相聞其中往來
種作男女衣着悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見
漁人乃大驚問所從來具荅之便要還家設酒殺雞

作食村中問有此人咸來問訊自云先世避秦時亂
率妻子邑人來此絕境不復出焉遂與外人間隔問
今是何世乃不知有漢無論魏晉此人一一爲具言
所聞皆歎惋餘人各復延至其家皆出酒食停數日
辭去此中人語云不足爲外人道也既出得其船便
扶向路處處誌之及郡下詣太守說如此太守即遣
人隨其往尋向所誌遂迷不復得路南陽劉子驥高
尚士也聞之欣然親往未果尋病終後遂無問津者

龐氏亂天紀賢者避其世黃綺之商山伊人亦云逝
往迹浸復湮來逕遂蕪廢相命肆農耕日夕從所憩
桑竹垂餘蔭菽稷隨時藝春蠶取長絲秋熟靡王稅
荒路曖交通鷄犬互鳴吠俎豆猶古法衣裳無新製
童孺縱行歌斑白歡游詣艸榮節和木衰知風厲
雖無紀曆誌四時自成歲怡然有餘樂於何勞智慧
奇踪隱五百一朝敞神界淳薄既異源旋復還幽蔽
俗問游方士焉測塵囂外願言躡輕風高舉尋吾契

桃花源記

八

二

遊斜川

晉 陶潛

辛丑正月五日天氣澄和風物開美與二三隣曲同
遊斜川臨長流望曾城飭鯉躍鱗於將夕水鷗乘和
以翻飛彼南阜者名實舊矣不復乃爲嗟嘆若夫曾
城傍無依接獨秀中阜遙思雲山有愛嘉名欣對不
足率爾賦詩是日久之遂往惜吾年之不留各疏年
紀鄉里以紀其時日詩曰開歲倏五日吾生行歸休
念之動中懷及辰爲茲遊氣和天惟澄班坐依遠流
物滿馳文魴開谷矯鳴鴈迴澤散遊目緬然睇曾岳
雖微九重秀顧瞻無匹儔提壺接賓侶引滿更戲
水知從今去當復如此不中觴縱遙情忘彼千載憂
且今朝樂明日非所求

歸川記

八

一

五柳先生傳

晉 陶潛

先生不知何許人也。亦不詳其姓字。宅邊有五柳樹。因以爲號焉。閑靖少言。不慕榮利。好讀書。不求甚解。每有會意。便欣然忘食。性嗜酒。家貧不能常得。親舊知其如此。或置酒而招之。造飲輒盡。期在必醉。既醉而退。曾不吝情。去留。環堵蕭然。不蔽風日。短褐穿結。簞瓢屢空。晏如也。常著文章自娛。頗示已志。忘懷得失。以此自終。贊曰

五柳先生傳

黔婁有言不戚戚於貧賤。不汲汲於富貴。其言茲若人之倚乎。酬觴賦詩以樂其志。無懷氏之民歟。葛天氏之民歟。

西征大將軍長史孟府君傳

晉 陶潛

君諱嘉字萬年江夏鄂人也。曾祖父宗以孝行稱仕吳司馬祖父揖元康中爲廬陵太守宗葬武昌新陽縣子孫家焉遂爲縣人也。君少失父奉母二弟居娶大司馬長沙桓公陶侃第十女閨門孝友。人無能間鄉閭稱之。冲默有遠量弱冠儔類咸敬之。同郡郭遜以清操知名時在君右常歎君溫雅平曠自以爲不及。遜從弟立亦有才志與君同時齊譽每推服焉。由

孟府君傳

是名冠州里聲流京邑太尉潁川庾亮以帝舅民望受分陝之重鎮武昌并領江州辟君都督從事下郡還亮引見問風俗得失對曰嘉不知還傳亮以應尾掩口而笑諸從事既去喚弟翼語之曰孟嘉政是盛德人也。君既辭出外自除吏便步歸家母在堂兄弟共相歡樂怡怡如也。旬有餘日更版爲勸學從事時亮崇脩學校高選儒官以君望寔故應尚德之舉大傳河南褚裒簡穆有器識時爲豫章太守出朝宗亮正旦大會州府人士率多時彥君在坐

次甚遠。褒問亮。江州有孟嘉其人何在。亮云。在坐卿。但自覓。褒歷觀。遂指君謂亮曰。將無是耶。亮欣然而笑。喜褒之得君。奇君爲褒之所得。乃益器焉。舉秀才。又爲安西將軍庾翼府功曹。再爲江州別駕。巴丘令。征西大將軍譙國桓溫參軍。君色和而正。溫甚重之。九月九日。溫游龍山。參佐畢集。四弟二甥咸在坐。時佐吏並著戎服。有風吹君帽墮。溫目左右及賓客。勿言以觀其舉。止君初不自覺。良久如廁。溫命取以還之。廷尉太原孫盛爲諮議參軍。時在坐。溫命紙筆。令嘲之。文成。示溫。溫以著坐處。君歸見。嘲笑而請筆。作荅了。不容思。文辭超卓。四座歎之。奉使京師。除尚書刪定郎。不拜。孝宗穆皇帝聞其名。賜見東堂。君辭以脚疾。不任拜起。詔使人扶入。君嘗爲刺史。謝永別駕。永會稽人。喪亡。君求赴義。路由永興。高陽許詢有雋才。辭榮不仕。每縱心獨往。客居縣界。嘗乘船近行。適逢君。過歎曰。都邑美士。吾盡識之。獨不識此人。唯聞中州有孟嘉者。將非是乎。然亦何由來。此使問君之從者。君謂其使曰。本心相過。今先赴義。尋還就君。

及歸。遂止信宿。雅相知。得有若舊。交還至轉從事中郎。俄遷長史。在朝。憤然仗正。順而已。門無襍賓。嘗會神情。獨得便超。然命駕還之。龍山顧景。酣宴造夕。乃歸。溫從容謂君曰。人不可無勢。我乃能駕御卿。後以疾終於家。年五十一。始自總髮。至於知命。行不苟合。言無夸矜。未嘗有喜愠之容。好酣飲。逾多不亂。至於任懷得意。融然遠寄。傍若無人。溫嘗問君。酒有何好。而卿嗜之。君笑而荅曰。明公但不得酒中趣。爾又問聽妓絲不如竹。竹不如肉。答曰。漸近自然。中散大夫桂陽羅含賦之曰。孟生善酣。不愆其意。光祿大夫南陽劉耽。嘗與君同在溫府。淵明從父太常。嘗問耽。君若在。當已作公否。答云。此本是三司人。爲時所重。如此淵明。先親君之第四女也。凱風寒泉之思。寔鍾厥心。謹按採行事。撰爲此傳。懼或乖謬。有於大雅。君子之德。所以戰戰兢兢。若履薄云。爾贊曰。孔子稱進德脩業。以及時也。君清蹈衡門。則令聞孔昭。振纓公朝。則德音允集。道悠運促。不終遠業。惜哉。仁者必壽。豈斯言之謬乎。

風流趙遠

王莽傳

孝傳

晉 陶潛

天子

虞舜 夏禹 殷高宗 周文王

虞舜父頑母嚚事之於畎畝之間以孝蒸蒸是以堯聞而投之富有天下貴爲天子以爲不順於父母若窮而無歸惟聞親可以得意苟違朝夕若嬰兒之恩故稱舜五十而慕書曰憂擊鳴球搏拊琴瑟以詠祖考來格言思其來而訓一作之愛敬盡於事親是

孝傳

以德教加於百姓刑於四海夏禹有天下以奉宗廟然躬自菲薄以厚其孝孔子曰禹吾無間然矣非飲食而致孝乎鬼神惡承服而致美乎黻冕禹之德於是稱聞聖人之德無以加於孝敬孝敬之道美莫大焉殷高宗諒陰三年不言百官總已而聽於冢宰三年而後言天下咸歡德教大行殷道以興詩曰一人有慶兆民賴之其此之謂乎周文王之爲世子也朝於王季日三雞鳴至於寢門問於內豎內豎曰安文王乃喜不安則色憂行不能正履日中暮亦如之食

上必視寒溫之節食下必問所膳而後退文王孝道光其化自近至遠刑于寡妻以御于家邦故得萬國之歡心以事其先王矣

贊曰

至哉后德聖敬自天陶漁致養菲薄享先親春色夏諒陰寢言一人有慶千載賴施

諸侯

周公旦 魯孝公 河間惠王

周公旦武王之弟成王幼少周公攝政制禮作樂郊

孝傳

祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝是以四

海之內各以其職來祭詩曰於穆清廟肅雍顯相言

諸侯樂其位而敬其事也仲尼曰孝莫大於嚴父嚴

父莫大於配天則周公其人也貴而不驕位高彌謙

自承文武之休烈孝道通于神明光被四海武王封

之於魯備其禮樂以奉宗廟焉魯孝公之爲公子周

宣王問公子能道訓諸侯者立之樊穆仲稱其孝曰

肅恭明神而敬事者老賦事行刑必問於遺訓咨於

故寔不干所問不犯所咨王曰然則能訓理其民矣

乃命之於夷宮是爲孝公夫宗廟致敬不忘親也

國不亦宜乎漢河間惠王獻王之曾孫也西京藩臣

多驕放之失其名德者唯獻王而惠王繼之漢書稱

其能脩獻王之行母薨服喪盡禮哀帝下詔書褒揚

以爲宗室儀表增封萬戶禮古之人皆然至於末俗

衰薄固已賢矣貴而率禮又難其見褒賞不亦宜乎

贊曰

貴雖殊途不期而會周公勞謙乃成光大二侯承魯

遵儉去泰河間率禮漢宗是賴

孝傳

卿大夫

孔子 孟莊子 穎考叔

孔子魯人也入則事父兄出則事公卿喪事不敢不

勉故稱曰孝乎惟孝友于兄弟是亦爲政也君賜腥

必熟而薦之雖蔬食而齊祭如在鄉人雖朝服立於

阼階孝之至也至德要道莫大於孝是以曾參受而

書之游夏之徒常咨稟焉許止不嘗藥書以殺父宰

我暫言減喪責以不仁言合訓典行合世範德義可

尊作事可法遺文不朽揚名千載孟莊子魯人也孔

子稱其孝其他可能也其不改父之政與父之臣是難能也夫孝子之事親也事亡如事存故當不義則爭之存所不爭則亡亦不敢改父之道猶謂之孝況終身乎頤考叔鄭人也莊公以叔段之故與母誓曰不及黃泉無相見也既而悔之考叔爲封人聞之有獻於公公賜之食而舍肉公問之對曰小人有母未嘗君之羹請以遺之公曰汝有母遺緊我獨無考叔曰何謂也公語之故且告之悔考叔曰若掘地及泉隧而相見其誰曰不然公從之遂爲母子如初君子

李傳

四

曰頤考叔純孝也愛其母而施及莊公詩云孝子不匱永錫爾類其是之謂乎

贊曰

仁惟本悌聖亦基孝恂恂尼父固天攸造一作二子承親式禮遵誥永錫純懿無改遺操

一士

高柴 樂正子春 孔奮 黃香

高柴衛人也喪親泣血三年未嘗見齒所謂哭不偯言不文也爲武城宰而化行民有不服其親者改之

行喪如禮君子之德風也以身先之而民不遺其親樂正子春魯人也下堂傷足既瘳數月不出猶有憂色曰吾聞之曾子父母全而生之已全而歸之可謂孝矣故君子一舉足一出言不敢忘父母不敢毀傷孝之始也夫能敬慎若斯而災患及者未之有也孔奮扶風人也少以孝行著名州里供養至謹在官唯母極甘美妻息菜食歷位以清夫人情莫不欲厚其親然亦有分焉奮則難繼能致儉以全養者鮮矣黃香江夏人也九歲失母思慕骨立事父竭力以致養

李傳

五

冬無被褥而盡滋味暑則扇床枕寒則以身溫席漢和帝嘉之特加異賜歷位恭勤寵祿榮親可謂夙興夜寐無忝爾所生者也

贊曰

顯允羣士行如名鈞威能風夜以義榮親率彼城邑用化厥民忠以悟主其孝乃純

庶人

江革 廉範 汝郁 殷陶

江革齊人也漢章帝時避賊負母而逃賊賢之不害

而告其生路竭力備償以致甘暖而顏悅色以盡歡
心欲親之安自挽車以行鄉人歸之號曰江巨孝位
至五官中郎將天子嘉焉寵遇甚厚告歸詔書褒美
就家禮其終身以顯異行廉範京兆人也少孤十五
入蜀迎父喪遇石船覆範執骸一作棺而沒船人救之
僅免於死遂以喪歸及仕郡桵太守於危難送故盡
節章帝時爲郡守百姓歌詠之夫孝者人之本教之
所由生也是以範之臨危也勇宰民也惠能以義顯
也汝郁陳郡人也五歲母病不食郁亦不食母憐之

孝傳

六

強食郁能察色知病輒復不食族人號曰異童年十
五者於鄉里父母終思慕致委推財與兄弟隱於草
澤君子以爲難况童亂孝於自然可謂天性也殷陶
汝南人也年十二以孝稱遭父憂率情合禮有長蛇
帶其門舉家奔走陶以喪柩在焉獨居廬不動親戚
扶持曉諭莫能移之啼號益盛由是顯名屢辭辟命
夫智者不惑勇者不懼陶孝於其親而智勇並彰乎
弱齡斯又難矣

贊曰

事親盡歡其難在色彼養以祿我養以力義在一
愛敬榮不假飾嗟爾衆庶鑒茲前式

孝傳

七

扇上畫贊

晉 陶潛

荷蓀丈人 長沮桀溺 於陵仲子 張良公

丙曼容 鄭次都 薛孟嘗 周陽珪

三五道邈淳風日盡九流參差互相推限形逐物遷

心無常準是以達人有時而隱四體不勤五穀不分

超超丈人日夕在耘遼遼沮溺耦耕自欣入鳥不駭

裸獸斯群至矣於陵養氣浩然蔑彼結駟甘此灌園

張生一仕曾以事還顧我不能高謝人間岩岩丙公

扇上畫贊

望崖輒歸匪驢匪舂前路威夷鄭叟不合垂釣川湄

交酌林下清言究微孟嘗遊學天網時疎眷言哲交

振褐偕徂美哉周子稱疾閑居寄心清尚悠然自娛

翳翳衡門洋洋泌流日琴日書顧盼有倚飲河既足

自外皆休緬懷千載託契孤遊

與子儼等書

晉 陶潛

告儼俟份伏俟天地賦命生必有死自古賢聖誰能

獨免子夏有言死生有命富貴在天四科之人親受

音旨發斯談者將非窮達不可妄求壽夭永無外請

故耶吾年過五十少而窮苦每以家敝東西游走性

剛才拙與物多忤自量爲已必貽俗患僂俛辭世使

汝等幼而饑寒余嘗感孺仲賢妻之言敗絮自擁何

慙兒子此既一事矣但恨鄰靡二仲室無萊婦抱茲

與子儼等書

苦心良獨內愧少學琴書偶愛閒靜開卷有得便欣

然忘食見樹木交陰時鳥變聲亦復歡然有喜當言

五六月中北窗下卧遇涼風暫至自謂是羲皇上人

意淺識罕謂斯言可保日月遂往儻巧遂疎網來在

昔眇然如何病患以來漸就衰損親舊不遺每以藥

石見救自恐大分將有限也汝輩稚小家貧每役柴

水之勞何時可免念之在心若何可言然汝等雖不

同生當思四海皆兄弟之義鮑叔管仲分財無猜歸

生伍舉班荆道舊遂能以敗爲成因喪立功他人尚

爾況同父之人哉。賴川韓元長漢末名士身處約佐
七十而終兄弟同居至於沒商濟北祀幼春晉時操
行人也七世同財家人無怨色詩曰高山仰止景行
行止雖不能爾至心尚之汝其慎哉吾復何言

祭從弟敬遠文

晉 陶潛

歲在辛亥月惟仲秋旬有九日從弟敬遠卜辰云空
永寧后土感平生之游處悲一往之不返情惻惻以
摧心淚愍愍而盈眼乃以園果時醪祖其將行嗚呼
哀哉於鑠吾弟有操有槩孝發幼齡友自天愛少思
寡欲靡執靡介後已先人臨則思惠心遺得失情不
依世其色則溫其言則厲樂勝朋高好是文藝遙遙
帝鄉爰感奇心絕粒委務考槃山陰淙淙懸溜暖暖

祭從弟文

一

荒林晨採上藥夕聞素琴曰仁者壽竊獨信之如何
斯言徒能見欺年甫過立奄與世辭長歸蒿里邈無
還期惟我與爾匪但親友父則同生母則從母相及
歸配並惟偏咎斯情實深斯愛實厚念疇昔同房之
歡久無緼褐夏涓瓢簞相將以道相間以顏豈不多
乏忽忘饑寒余嘗學仕纏綿人事流浪無成懼負素
志欲策歸來爾知我意常願攜手真彼衆意每憶有
秋我將其刈與汝偕行舫舟同濟三宿水濱樂飲川
界靜月澄高溫風始逝撫杯而言物久人脫奈何吾

弟先我離世。事不可尋。思亦何極。日徂月流。寒暑代
息。死生異方。存亡有域。候晨永歸。指塗載嘯。呱呱道
稚。未能正言。哀哀嫠人。禮儀孔閒。庭樹如故。齋宇廓
然。孰云敬遠。何時復還。余惟人斯。昧茲近情。著龜有
吉。制我祖行。望旄翩翩。執筆涕盈。神其有知。昭余中
誠。嗚呼哀哉。

羅綿淒惻文類古詩

祭從弟文

八

二

祭程氏妹文

晉 陶潛

維晉義熙三年五月甲辰程氏妹服制再周。淵明以
少牢之奠。俛而酬之。嗚呼哀哉。寒往暑來。日月蹇疎。
梁塵委積。庭草荒蕪。寥寥空室。哀哀遺孤。看觴虛奠。
人逝焉如。誰無兄弟。人亦同生。嗟我與爾。特不常情。
慈妣早世。時尚孺嬰。我年二六。爾纔九齡。爰從靡識。
撫髫相成。容爾令妹。有德有操。靖恭鮮言。聞善則樂。
能正能和。惟友惟孝。行止中閨。可象可倣。我聞爲善。
祭從弟妹文 八

慶自己蹈彼蒼何偏。而不斯報。昔在江陵。重罹天罰。
兄弟宗族。乖隔楚越。伊我與爾。百哀是切。黯黯高雲。
蕭蕭冬月。白雲掩晨。長風悲節。感惟崩號。興言泣血。
寺念平昔。觸事未遠。書疏猶存。遺孤滿眼。如何一往。
終天不返。寂寂高堂。何時復踐。藐藐孤女。乃依曷恃。
笑笑遊魂。誰主誰祀。奈何程妹。於此永已。死如有知。
相見蒿里。嗚呼哀哉。

自序曰。余家貧。咍恤不足以自給。彭澤去家百里。
故便求之。及少日。眷然有歸歎之情。何則。質性自

然非矯勵所得。飢凍雖切。違已交病。悵然慷慨。深愧平生之志。猶望一稔當歛。裳宵近尋。程氏妹喪。于武昌。情在駿奔。自免去職。在官八十餘日。覩其語意。乃以妹喪而去。不緣督郵。所謂矯勵違已之說。疑必有所屬。不欲盡言之耳。

自祭文

晉 陶潛

歲惟丁卯。律中無射。天寒夜長。風氣蕭索。陶子將辭。逆旅之館。永歸於本宅。故人懷其相悲。同祖行於今夕。羞以嘉蔬薦以清酌。候顏已冥。聆音愈漠。嗚呼哀哉。茫茫大塊。悠悠高旻。是生萬物。余得爲人。自余爲人。逢運之貧。簞瓢屢罄。絺絺冬陳。含歡谷汲。行歌負薪。翳窮柴門。事我宵晨。春秋代謝。有務中園。載耘載耔。乃育乃繁。欣以素臍。和以七絃。冬曝其日。夏濯其

自祭文

泉。勤靡餘勞。心有常閒。樂天安分。以至百年。惟此百年。夫人愛之。懼彼無成。愒日惜時。存爲世玩。沒亦見思。嗟我獨邁。曾是異茲。寵非已榮。涅豈吾淄。枵凡窮魔。酣飲賦詩。識運知命。疇能固眷。余今斯化。可以無恨。青莎百齡。身慕肥遁。從老得終。奚所復戀。寒暑逾邁。亡既異存。外姻晨來。良友宵奔。塋之中野。以安其寘。官官我行。蕭蕭墓門。奢侈宋臣。儉笑王孫。廓兮已滅。慨焉已遐。不封不樹。日月遂過。匪貴前譽。孰重後歌。人生實難。死如之何。嗚呼哀哉。

淵明挽歌辭

有生必有死。早終非命促。昨暮同爲人。今且在鬼錄。冤氣散何之。枯形寄空木。嬌兒索父啼。良友撫我哭。得失不復知。是非安能覺。千秋萬歲後。誰知榮與辱。但恨在世時。飲酒不得足。

鮑明遠文抄

侍郎滿辭閣表

謝隨恩被原表

爲柳令謝驃騎表

解褐謝侍郎表

謝秣陵令表

皇孫誕育上疏

征北世子誕育上疏

論國制啓

鮑明遠

謝假啓二首

謝賜藥啓

謝上除啓

謝解禁止

重啓世子

通世子解

凌烟樓銘

藥奩銘

石帆銘

飛白書勢銘

佛影頌

瓜步山楊文

登大雷岸與妹書

鮑明遠

八

二

侍郎滿辭閣表

宋 鮑照

臣言臣所居職限滿。今便收迹。金閨雲路。從茲自遠。
鮪鯉沉藏。方絕光景。祇總遲迴。結涕滯泗。臣隰机窮。
賤情嗜躋昧。身弱泊斃。地幽并谷。本應守業。墜膠剗。
仍收鷄園。豕以給社。賦而幻性。猖狂困頓。鼻勇釋擔。
受普於樹亭。文書既敗。學步亡成。反拙歸跂。還陋。
燕雀日晏。途遠。現然自喪。加以亡良根。孤伎薄。既同。
馮衍負困之累。復抱相如病渴之疾。志逐軍離。事與。
傳郎離。本八。
與合。東馬里輪絕。過息世宿福餘慶。爰遵聖明。煦蒸。
霜霰。草巾雲落。得從下走。叨迹人行。操勒負羈。班榮。
扈隸。矜愚訓短。哀有弗及。奉此而歸。足以沒齒。雖摩。
肌髮亡報。天德更黃營。竟還能結草不勝感戀之情。
謹詣闕拜疏奉辭以聞。

謝隨恩被原表

宋 鮑照

臣言卽日被曹宣命元統內外五刑以下浩澤盪汰臣亦預焉得從漢律故謬之辯聞週典肆眚之科大喜卒至非願所圖魚鰥鰥且悚且慚臣誠下愚不達義方然君尊臣泰豈同犬馬且常侍臣淵穆疏草卽臣所作助人爲恭猶加敬憶自己率禮寧敢慢忘由臣倖賤可誨可誣殺曾參八臣豈亡過寢病幽栖亡援朝列身孤節卑易成論破幸大明臨下仁道

謹啓被原表

物澤沛翔走臣覃末慶然古人有言楊者易生之末也一人植之十人拔之亡生楊矣何者植之者難拔之者易況臣一植之功不立衆拔之過屢至同彼風霜異此貞脆書經天秩有禮易載神福在謙臣之敬禮理謝福秩仰銜俯媿行歎坐成卽欲顛沛拜恩下庭但臣病久柴廩不堪冒涉小得趨馳星駕登路不勝荷佩之誠謹上疏以聞

爲柳令謝驃騎表

宋 鮑照

臣言伏承詔書加臣驃騎將軍餘如故願循空薄屢墜成命仰當天寵伏抱慙灼臣素陋人本絕分望適野謝山川之志輟耕無鴻鵠之歎宦希鄉部富期農牧風當昌朝早值恩洽天網紛橫皇曆歸聖佐輪不殷良馬未汗功半下列爵超上賞奮迹騰光參駕龍服翰起雲飛拂翼虹路雖襲之脫駕拖紫衿擔丹轂方之微臣彼安足齒齊此而歸懼塵王度況遂頻煩重彰溫越伏願天德曲成資始令終雨露之惠自華及殞特屈慈獎降申愚固則綢繆之施復踰造物不勝感躍惶駭之情謹拜表以聞

解褐謝侍郎表

宋 鮑照

臣鮑言臣孤門賤生操無炯迹鴉棲草澤情不及官
不悟天明廣矚騰滯援沉觀光幽節間道朝年榮多
身限思非終報臣云云

謝侍郎表

謝秣陵令表

宋 鮑照

臣照言卽日被尚書召以臣爲秣陵令臣負鍾而農
執羈末皂情有局塗志無遠立遵命逢天得汗官牒
不悟恩澤無窮謬當獎試用謝刀筆猥承宰執豈是
闇懦所能克任今便抵召違離省闕係懸門極不勝
下情謹拜表以聞

謝秣陵令表

皇孫誕育上疏

宋 鮑照

兼郎中令侍郎臣等言伏承東儲積慶皇孫誕育國
啓昌期民迎福運臺禁稱祉井廬相賀伏惟聖懷載
深鴻念不任下情謹詣閣上疏以聞

皇孫誕育上疏

征北世子誕育上疏

宋 鮑照

臣等言臣聞本枝無疆布諸前典衆多彌賁信之華
封故德積則慶深業昌則祚廣伏承王子以中氣正
月鍾靈納和誕躬紫閣膺祚朱紱弧矢風陳珪璋攸
覲雲光麗輝嚴澤昭采嘉祥爰孚柔顏載辟凡在氓
隸莫不忭悅臣霑恩踰物慶倍自中不勝殊歡溢喜
謹奉表以聞

征北世子誕育上疏

諭國制啟

宋 鮑照

臣啓臣聞尺之量錦工者裁之。表丈之木繩墨在焉。事亡巨細非法不行。當今世間政睦藩國相望。君舉必書。動成准式。息躬聖壤。十有餘載。條制節文。宜其備矣。諸王列封。動靜兼該。而竊見國之處事。未盡善。臣之暗蔽。私心有惜。伏見彭城國舊制。猶有數卷。雖多殊革。大綱可依。愚謂宜令掌故刊而撰之。上者朝典。藩邦之度。下揆國訓。繁簡之誼。傍酌州府寬猛之中。章程久具。永爲恒制。豈伊今美乃足貴之將來。臣公亮直員。既以啓聞。煩而非要。伏追慙悚。謹啓。

謝假啓

宋 鮑照

臣啓臣居家之治。上漏下濕。暑雨將降。有懼崩壓。比欲完葺。私寡功力。板插絢塗。必須躬役。冒欲請假三十日。伏願天恩。賜垂矜許。千啓復追悚息。謹啓。

又

臣啓臣所患。彌留病。顧沉痾。自近蒙歸。頻更頓處。日夜間。困或數四。委然一弊。瞻景待化。加以凶衰。嬰遭慘悴。終解兄弟。仲出所哀。臣實百罹。孤苦風雨。天倫同氣。實惟一妹存。以承訣不獲。計見封瘞。泉壤臨送。私懷感恨。情痛兼深。臣母年老。經離憂。停那。飽食淡。羸耗。增疾。心計焦迫。進退踟躕。日乞中假。百日伏願。天慈。賜垂矜許。臣違福履。身事屯悴。歎息和景。掩淚春風。執啓涕結。伏追惶悚。謹啓。

謝賜藥啟

宋 鮑照

臣術躬不謹，養命無術，情淪五難，妙謝九法，颺落先傷，衰病早及，遐命近臨，猥委存恤，痛同山嶽，蒙靈藥之賜，惠非河間，謬仙吏之屈恩，逾肺親，惠重帷席，荷對銜慙，伏抱衿渥。

謝上除啟

宋 鮑照

臣言被宣，賜臣上除，臣伏事日淺，蒙荷已豐，天澤所及，且喜且懼，但臣自丁常，桓來塗階，級非所敢，冀今日榮，願直爾不少，冒乞停止，上除，伏願重許于穢，悚息。

謝解禁止

宋 鮑照

臣言被宣令解臣禁止天光鄭重不可勝逢飛走知
感矧臣人類臣聞獲過于神或憑尸視以請得罪於
君可因左右而謝臣自惟孤賤盜幸榮級闢濯大誼
猖狂世禮奇非既無保持之助才愧馮衍有韃轡
之困自非聖朝超然望臣于視聽之外則今日渥澤
更成妄遭來辰多蒙綰先朝草小人歲莫知能何報
徒厚恩華憂恩歎息不任下情謹詣拜疏以聞

謝解禁止

重啓世子

宋 鮑照

奉還誨深承殷勤篤眷之重披讀未終悲愧交集僕
以常人所蒙隆厚久應知退非適今日銜恩戀德用
缺進心今者之請必願鑒許且僕棲遲無事咫尺館
第食粟風微非旦則夕居職還私兩者無異而於僕
無用有以自處豈非仁念始終之惠重致于日彌深
惠感

重啓世子

通世子解

宋 鮑照

僕以常桓無用於世，遭逢謬幸，被受恩榮，誠願論畢，久宜捐落。仁眷篤終，復淹停感，今惟昔銜佩無已，但自無堪尸素累載腹心之愧。寤寐爲憂，今請解所職，願蒙矜許，自奉清塵于茲六祀。隆辰永往，遺恩在心，執紼哽咽，言不自宣。

通世子解

凌烟樓銘

宋 鮑照

臣聞憑飈薦響，唱微効長，垂波鑒景，功小致深。是以冰臺築乎魏邑，鳳閣起于漢京，皆所以贊生通志，感悅幽情者也。伏見所製凌烟樓，棲置崇迥，延瞰平寂，卽秀神皋，因基地勢，乘臨吳甸，西眺楚關，奔江永寫，鱗嶺相并，重樹窮天，通原盡目，悲積陳古，賞絕舊年，誠可以睥睨高明，藻微遠心矣。夫識緣感，傾事待言，彰匪言匪述，緝世罔傳，敢作銘曰：

凌烟樓銘

殷殷崇樓，範範層閣，階基天削，戶牖雲區，瞰江列檻，望景延佇，積流風，令絲烟，登俯窺淮海，俛眺荆吳，我王維萬藻思，神居宜此，萬春修靈所扶。

藥奩銘

宋 鮑照

歲賁走九生。厭墮墮時無驟得。年有遐方。水王出烟。
靈飛生光。龜文電衣。龍綠雲裳。九芝八石。延正盪斜。
二脂六體。振衰返華。毛姬餌葉。鳳子藏花。景絕翠虬。
氣隱頰霞深。神罕別妙奇。不揚或繁虎狀。或亂蛇床。
故不試不可以服。未達不可以嘗。眩睛逆目。是乃爲良。

藥奩銘

八

石帆銘

宋 鮑照

應風剖流息。石橫波下淥。地紉上獵星。羅吐湘引漢。
欽蠶吞沱西。歷岷冢北。瀉淮河。眇森弘。積廣連深。
淪天。測際亘海。窮陰。雲族未起。風柯不吟。崩濤山墜。
鬱浪雷沉。在昔鴻荒。刊啓源陸。表裏民邦。經緯鳥服。
嶢貞視晦。坎水巽木。乃剡乃鑿。既剡既鑿。飛深浮遠。
巢潭館谷。涉川之利。謂易則難。臨淵之戒。曰危乃安。
泊潛輕濟。冥表勤言。穆我戒逐。留御不還。徒悲猿鶴。
空駕滄烟。君子彼想。祇心載惕。林簡松栝。水採龍鰻。
虎氣涉湖。投祭沈璧。揆檢舍圖。命辰定歷。二嶠虎口。
周王風趨。九折羊腸。漢臣電驅。潛鱗浮翼。爭景乘虛。
石頰鯨。帝子察俎。青山斷河。后父沉軀。川吏掌津。
敬告訪途。

飛白書勢銘

宋 鮑照

秋毫精勁。霜素凝鮮。霑此瑤波。染彼松烟。超出八法。
盡竒六文。鳥企龍躍。珠解泉分。輕如游霧。重似崩雲。
絕鋒劍推。驚勢箭飛。差池驚起。振迅鴻歸。臨危制節。
中險騰機。圭角星芒。明麗爛逸。絲繁髮垂。平理端密。
盈尺錦兩。片字金溢。故仙芝煩弱。既匪足。雙蟲虎頤。
碎又安能匹。君子品之。是最神筆。

飛白書勢銘

佛影頌

宋 鮑照

形生蠡怪。神照潭寂。驗幽以明。考心者迹。六塵煩苦。
五道綿劇。乃炳舟梁。爰悟淪溺。色丹貌續。留相瓊石。
金光絕見。玉毫遺覲。倂昏作朗。効順去逆。

佛影頌

瓜步山楊文

宋 鮑照

歲舍龍紀月巡鳥張鮑子辭吳客楚指充歸揚道出
開津升高問途北眺毳鄉南曬炎國分風代川換氣
闕澤四睨天宮窮曜星絡東窺海門候景落日遊精
八表駛視四遐超然永念意類交橫信哉古人有數
寸之箭持千鈞之閑非有其才施處勢要也瓜步山
者亦江中眇小山也徒以因迥爲高據絕作雄而凌
清瞰遠擅奇含秀是亦居勢使之然也故才之多少
不如勢之多少遠矣仰望穹垂俯視地域涕洟江河
虎贲丘嶽雖奮風漂石驚電剖山地綸維陷川闢毀
宮毫盈髮虛曾未注言况乎沉河浮海之高遺金堆
壁之奇四遷八聘之策三黜五逐之疵販交買名之
薄吮癰舐痔之卑安足議其是非

登大雷峴與妹書

宋 鮑照

吾自發寒雨全行日少加秋潦浩汙山溪狹至渡沂
無邊險徑游棧石星飯結荷衣水宿旅客貪辛波路
壯闊始以今日食時僅及大雷塗登千里日踰十晨
嚴風慘節悲風斷肌去親爲客如何如何向因涉頓
懸觀川陸遶神清渚流涕方囑東顧三洲之隔西馳
九派之分窺地門之絕景望天際之孤雲長圖大念
隱心者久矣南則積山萬狀爭氣負高含霞飲景參
差代雄凌跨長隴前後相屬帶天有匝橫地無窮東
則砥原遠隰亡端靡際寒迷夕卷古樹雲平旋風匹
起思鳥群歸靜聽無聞極視不見北則陂池潛演湖
脈通連葦蒿攸積菰蘆所繁栖波之鳥水化之蟲智
吞舄驅捕小號噪驚聒紛平其中西則回江永指長
波天合滔滔何窮漫漫安竭側古迄今舳艫相接思
盡波濤悲滿潭壑烟歸八表終爲野塵而是注集長
寫不測修靈浩蕩知其何故哉西南望廬山又特驚
異基壓江湖峯與辰漢連接上常積雲霞雕錦褥若

華夕曜巖澤氣通似則散綵赫似絳天左右青靄表
 裏紫霄從嶺而上氣甚金光半山純以下爲黛色信
 可以神居帝郊鎮控湘漢者也若深洞所積溪壑所
 射鼓怒之所歷擊湧洩之所宕滌則上窮荻浦下至
 沅州南薄鷺瓜北極雷殿削長埤短可數百里中騰
 波觸天高浪灌日吞吐百川爲泄萬壑輕烟不流華
 鶴振渚弱草朱靡洪漣離離散渙長驚電透箭疾穹
 溘崩聚坻飛嶺覆回沐冠山奔濤空谷礧石爲之摧
 碎倚岸爲之難落仰視大火俯聽波聲愁魄脅息心
 驚標矣至于繁化殊育詭質怪章則有江鵝海鴨魚
 鰕水虎之類豚首象鼻芒鬚針尾之族石蟹土蚌燕
 箕雀蛤之儔折甲曲牙逆鱗反舌之屬掩沙漲被草
 渚浴雨排風吹湧弄潮夕景欲沉曉霧將合孤雛寒
 嘯遊鴻遠吟樵蘇一歎舟子再泣誠足悲憂不可說
 也風吹雷颺夜戒前路下弦內外望達所屆寒暑難
 適汝專自慎夙夜戒護勿我爲念恐欲知之聊書所
 觀臨塗草蹙辭意不周
 此非遊記而具記體

謝靈運文抄
 嶺表賦
 長谿賦
 游名山志
 詣關上表
 勸伐河北書
 與廬陵王義真書
 永嘉與弟二書
 答范特進二首
 謝靈運
 答綢琳二法師
 佛菩薩贊
 維摩十臂贊
 紱箭銘
 宋廬陵王誄
 廬山慧遠法師誄
 曇隆法師誄
 附謝玄暉
 擬宋玉風賦

拜中室訂望辭隨王啓

謝隨王賜紫梨啓

爲王敬則謝會稽太守啓

爲錄公拜楊州恩敎

齊敬皇后哀策文

爲諸娣祭阮夫人文

嶺表賦

宋 謝靈運

若乃長山款跨，外內乖隔，下無伏流，上無夷跡，窮
望岡而旋歸，鴻鴈覩峰而反翮，旣陟麓而踐坂，遂升
降於山畔，顧後路之傾嶽，眺前磴之絕岸，看朝雲之
抱岫，聽夕流之注澗，羅石棋布，怪譎橫越，非山非阜，
如樓如閣，班采類繡，明白若月，蘿蔓絕攀，苔衣流滑，

長谿賦

宋 謝靈運

潭結綠而澄清，潏揚白而戴華。飛急聲之瑟瑟，汨散輕文之漣羅。始鏡底以如玉，終積岸而成沙。

遊名山志

宋 謝靈運

夫衣食生之所資，山水性之所適。今滯所資之累，擁其所適之性。耳俗議多云：歎足本在華堂，枕崑嶽流者，乏於大志。故保其枯槁，余謂不然。君子有愛物之情，有救物之能。橫流之弊，非才不治。故有屈已以濟彼，豈以名利之場。賢於清曠之域，耶語萬乘，則此湖有縱轡論儲貳，則嵩山有絕控。又陶朱高揖，越相留侯，願辭漢傳，推此而言，可以明矣。 破石溪南二百

餘里。又有石帆，修廣與破石等，度質色亦同。傳云：古有人以破石之半爲石帆，故名。彼爲石帆，此名破石。永寧安固二縣中路東南便是。亦石又枕海，至湖三面悉高山。枕水渚山溪澗，凡有五處。南第一谷，今在所謂石壁精舍。石門澗六處，石門迴水上入兩山口。兩邊石壁，右邊石巖下臨澗水。神子溪南山與七里山分流去，斤竹澗數里。華子岡底山第三谷，故老相傳華子期者，祿里先生弟子，翔集此頂，故華子爲稱也。桂林頂遠則嶮尖，疆中從臨江樓

步路南上二里餘左望湖中右傍長江始寧又北
轉一汀十里直指舍下園南門樓自南樓百步許對
橫山

蕭散不作粉飾記體本如是

詣關上表

宋 謝靈運

臣自抱疾歸山於今三載居非郊郭事乖人間幽棲
窮巖外緣兩絕守分養命庶畢餘年忽以去月二十
八日得會稽太守臣顗二十七日疏云比日異論噂
噂此雖粗了百姓不許寂默今微爲其防披疏駭惋
不解所由便星言奔馳歸骨陛下及經山陰防衛彰
將彭排馬槍斷截衢巷偵邏縱橫戈甲竟道不知微
臣罪爲何事及見顗雖曰見亮而裝防如此唯有罔
懼臣昔忝近侍豫蒙天恩若其罪迹炳明文字有證
非但顯戮司敗以正國典普天之下自無容身之地
今虛聲爲罪何酷如之夫自古讒謗聖賢不免然致
謗之來要有由趣或輕死重氣結黨聚群或勇冠鄉
邦劍客馳逐未聞俎豆之學欲爲逆節之舉山樓之
士而構陵上之壘今影迹無端假謗空設終古之酷
未之或有匪舛其生實草其痛誠復內省不疚而抱
理莫申是以牽曳疾病束駭歸歎仰憑陛下天鑒曲
臨則死之日猶生之年也臣憂怖彌日羸疾發動尸

有恍惚不知所陳

勸伐河北書

宋 謝靈運

自中原喪亂百有餘年流離寇戎湮沒殊類先帝聰
明神武哀濟羣生將欲盪定趙魏大同文軌使久凋
反於正化偏俗歸於華風運謝事乖理違願絕仰德
抱悲恨存生盡况陵瑩未幾凶虜伺隙預在有識誰
不憤歎而景平執事竝非其才且遘紛京師豈慮託
付遂使孤城窮陷莫肯拯忠烈囚朔漠絳河三千翻
爲寇有晚遣鎮戍皆先朝之所開拓一旦淪亡此國
耻宜雪被於近事者也又北境自染逆虜窮苦備罹
徵調賦歛靡有止已所求不獲輒致誅殞身禍家破
闔門比屋此亦仁者所謂傷心者也咸云西虜合未
遠師隴外東虜乘虛呼可掩襲西軍旣反得據關中
長圍咸陽還路已絕雖遣救援停住河東遂乃遠討
天城欲爲首尾而西寇深山重阻根本自固徒棄巢
窟未足相拯師老於外國虛於內時來之會莫復過
此觀兵耀威實在茲日若相持未已或生事變忽值
新起之衆則異於今苟乖其時難爲經略雖兵食倍

多則萬全無必矣。又歷觀前代類以兼弱爲本。古今聖德未之或殊。豈不以天時人事理數相得興亡之度定期居然。故古人云。既見天殃。又見人災。乃可以謀。昔魏氏之疆。平定荆襄。乃乘袁劉之弱。晉氏之盛。拓開吳蜀。亦因葛陸之衰。此皆前世成事。著於史策者也。自羌平之後。天下亦謂虜當俱滅。長驅滑臺。席卷下城。奪氣喪魄。指日就盡。但長安違律。潼關失守。用緩天誅。假延數月。日來至今。十有二載。是謂一紀。襲有前言。況五胡代數。齊世虜期。餘命盡於來年。自

勸修河北書

二

相攻伐。兩取其困。下莊之形驗之。今役仰望聖澤。有若饑渴。注心南雲。爲日已久。來蘇之冀。實歸聖明。此而弗乘。後則未兆。卽日府藏。誠無兼儲。然凡造大事。待國富兵強。不必乘會。於我爲易。責在得時。器械旣充。衆力粗足。方於前後。乃當有優常議。損益久證。冀州口數百萬有餘。田賦之沃。著自貢典。先才經創。基趾猶存。澄流引源。桑麻蔽野。疆富之實。昭然可知。爲國長久之計。孰若一往之費。邪。或懲關西之敗。而謂河北難守。二境形勢。表裏不同。關西雜居。種類不一。

勸修河北書

三

昔在前漢屯軍。霸上通火。甘泉況乃遠戍之軍。值新故交代之際。者乎。河北悉是舊戶。差無雜人。連嶺判阻。三關作隘。若遊騎長驅。則沙漠風靡。若嚴兵守塞。則冀方山固。昔隴西傷破。錯興言匈奴慢侮。實謂憤歎。方於今日。皆爲賒矣。晉武中主耳。值孫皓虐亂。天祚其德。亦由鉅平奉策。荀賈折謀。故能業崇。當年區宇一統。況今陛下聰明聖哲。天下歸仁。文德與武功並震。霜威共素。風俱舉。協以宰輔。賢明諸王。美令岳牧。宣烈虎臣。盈朝而天威遠命。亦何敵不滅。矧伊頑虜。假日而已哉。伏惟深機志務。久定神謨。臣卑賤側陋。竄景巖穴。實仰希太平之道。頃都岱宗之封。雖乏相如之筆。庶免史談之憤。以此謝病。京師萬無恨矣。久欲上陳。懼在觸置。蒙賜恩假。暫違禁省。消渴十年。常慮朝露。抱此愚志。昧死以聞。

山廬陵王義真

宋 謝靈運

會稽既豐山水。是以江左嘉遯。竝多居之。但季世慕榮幽棲者寡。或復才爲時求。弗獲從志。至若王弘之。佛衣歸耕。踰歷三紀。孔淳之隱。約窮岫。自始迄今。阮萬齡辭事就閒。纂成先業。浙河之外。棲遲山澤。如斯而已。既遠同義。唐亦激貪厲競。殿下愛素好古。常若布衣。每意昔閒。虛想巖穴。若造一介。有以相存。真可謂千載盛美也。

與廬陵王書人

永嘉與弟二書

宋 謝靈運

前月十二日至永嘉郡。蠭不如鄞縣。車螯不如北海。

又

聞惡道溪中九十九里有五十九灘。王右軍遊此惡道。歎其奇絕。遂書突星瀨於石。

永嘉與弟書人

答范特進

宋 謝靈運

辱告慰企晚寒體中勝常靈運脚諸疾此春更甚憂
慮故人有情信如來告企詠之結實過饑渴山澗幽
阻音塵闊絕忽見諸詩歎慰良多可謂俗外之詠尋
覽三復味既增懷輒奉和如別雖詞不足睹然意寄
盡此從弟惠連後進文悟衰宗之美亦有一首并以
遠呈

又

承祇洹法業日茂隨吾何極六衆微緣竊望不絕卽
時經始招提在所住山南南檐臨澗北戶背巖以此
息心當無所忝邪平生緬然臨紙累歎敬惜爲先繼
以音告倘值行李輒復承問三月一日謝靈運白

答綢琳二法師

宋 謝靈運

披覽雙難欣若暫對藻豐論博蔚然清目可謂勝人
之口然未厭于心聊伸前意無由言對託筆長懷謝
靈運和南

答綢琳法師

佛菩薩贊

宋 謝靈運

佛贊

惟佛大覺。因心則靈。垢盡智照。數極慧明。三達非我。一援君生理。阻心行道。絕形聲。

菩薩贊

若人仰宗。發性遺慮。以定養慧。和理斯附。爰初四等。終然十住。涉求至矣。在外皆去。

緣覺經開合贊

佛菩薩贊

厭苦情多。兼物志少。如彼化城。權可得實。誘以涅槃。救爾生老。肇元三車。翻乘一道。

維摩經十譬贊

宋 謝靈運

聚沫泡合

水性本無泡。激流遂聚沫。卽異成狀貌。消散歸虛壑。君子識根本。安事勞與奪。愚俗駭變化。橫復生欣怛。

燄

性內相表狀。非炎安知火。新新相推移。熒熒非向我。如何滯著人。終歲迷因果。

芭蕉

生分本多端。芭蕉知不一。含萼不結核。敷華何由實。至人善取譬。無宰誰能律。莫叱緣合時。當視分散日。

聚幻

幻工作同異。誰復謂非真。一從逝物過。既往亦何陳。謬者疑久近。達者皆自實。勿起離合情。會無百代人。

夢

覺謂寢無知。寐中非無見。意狀盈眼前。好惡迭萬變。既晤眇已往。惜爲浮物戀。就視婆娑盡。寧當非亦縣。

影響合

影響順形聲。資物故生理。一旦揮霍去。何因相像似。
羣有靡不然。昧漠乎自己。四色尚無本。八微欲安恃。

浮雲

泛濫明月陰。蒼蔚南山雨。能爲變動用。在我竟無取。
俄已就飛散。豈復得攢聚。諸法旣無我。何由有我所。

電

倏爍驚電過。可見不可逐。恒物生滅後。誰復數遲速。
慎勿空留念。橫使神理惑。發已道易孚。忘情長之福。

綬笥銘

宋 謝靈運

休矣斯笥。凡器爲式。受相君子。永此印綬。帝命所吝。
用褒令德。佩以自脩。服以自勅。忠肅恭懿。鮮不爲則。
靡悔靡吝。神人致福。

宋廬陵王誄

宋 謝靈運

事非淮南而痛深於中，霧迹非任城而暴甚於仰毒。
託體皇極，銜怨至盡，豈惟有識傷慨，故亦率土懷心。
蓋出罔已之悲，以陳酸切之事。云爾。誄曰：

哀哀君王，終仁且德，在枉無言，卽辜有默。曾忍虐
古來一酷，身微咎累，痛踰酖毒，何斯禍斯。乃怨乃辱，
命如可延，人百其贖，矜急景之難留，悼驚波之易淪。
自君王之冥漠，歷彌稔於此春，聆鳴禽之響谷，視喬

木之千雲，咸感節而興悅，獨懷悲而莫申。候射隼于

高塘，赫王典以正刑，服二辜于北狩，致九伐于南荆。
發酸痛于仁詔，令寵贈于哀心，布懷楚于帝言，愍綢
繆丁皇音。

廬山慧遠法師誄

宋 謝靈運

道存一，致故異化，同暉德，合理妙，故殊方齊致。昔釋
安公振玄風于關右，法師嗣洙流于江左，聞風而悅，
四海同歸，爾乃懷仁山林，隱居求志，于是衆僧雲集，
勤修淨行，同法餐風，棲遲道門，可謂五百之季，仰紹
舍衛之風，廬山之嶼，俯傳靈鷲之旨，洋洋乎未曾聞
也。予志學之年，希門人之末，惜哉誠願弗遂，永遠此
世，春秋八十有四，義熙十三年秋八月六日薨，年踰

壽遠法師誄

從心功遂，身亡有始，斯終千載，垂光嗚呼哀哉，乃爲
誄曰：

於昔安公道風，允被大法，將盡顏綱，是寄體靜息，動
懷貞整，僞事師以孝養，徒以義仰弘，如來宜揚法雨，
俯受法師威儀，允舉學不闕，瞞然不出戶，便糧雖御
馱，爲長楚朗朗高堂，肅肅法庭，既嚴既靜，愈高愈清，
從容音旨，優游儀形，廣演慈悲，饒益衆生，堂堂其氣，
亹亹其容，翫角味道，辭親隨師，供奉三寶，析微辨疑，
盛化濟濟，仁德怡怡，於焉問道，四海承風，有心載馳。

戒德鞠躬令聲續振五濁暫隆弘道讚揚彌虛彌冲

十六王子孺童先覺公之出家年未志學如彼鄧林

甘露潤澤如彼瓊瑤既磨既琢大宗戾止座衆龍集

聿來胥宇靈寺奚立舊望研幾新學時習公之鼎之

載和載輯乃修什公宗望交泰乃延禪衆親承三昧

衆美合流可上可大穆穆道德超于利害六合俱否

山崩海竭日月沈暉三光震晰衆麓摧柯連波中結

鴻化垂緒微風永滅嗚呼哀哉生盡冲素死增傷懷

單繫土柳示同歛骸人天感悼帝釋慟懷習習遺風

慧遠法師誄

依依餘淒悲夫法師終然是棲室無停嚮途有廣蹊

嗚呼哀哉端木喪尼哀直六年仰慕涖泗俯憐弟筌

今于門徒實同斯難晨埽虛房夕泣空山嗚呼法師

何時復還風嘯竹柏雲靄巖峰川壑如泣山林改容

自昔聞風志願歸依山川路邈心往形違始終銜恨

宿緣輕微安養有寄閭浮無希嗚呼哀哉

曇隆法師誄

宋 謝靈運

夫協理置論百家未見其是因心自了一已不患其

賾而終莫相辯我若咸歎翻淪得拔竟知于誰冀行

跡立則善惡靡徵欲聲名傳則薰蕕同歇然意非身

之所挫期出命之所限者目所親覲見之若人矣慧

心朗識發于髫髻生自稟華家贏金帛加以巧乘騎

解絲竹秣絕景於康衢弄絃管於華肆者非徒經旬

涉朔彌歷年稔而已諒趙李之咸陽程鄭之臨邛矣

曇隆法師誄

既而永夜默悟中飲興歎曰悲夫欣厭迭來終歸憂

苦不柱其根於何超絕且三界迴沉諸天倏瞬況齊

景牛山趙武企陰催促節物逼迫霜露推此願言伊

何能久慨然有擯落榮華兼濟物我之志母氏矜其

心姊弟申其操遂相許諾出家求道一身既然闔門

離世妻子長絕歡娛永謝豈唯向之靡樂判之盛年

終古恩愛於今此別矣旅舟南邈投景廬嶽一登石

門香爐峰六年不下嶺僧衆不堪其操法師不改其

節援物之念不以幽居自抗同學嬰疾振錫萬里相

救余時謝病東山。承風逮羨。豈望人期。頗以山招。法師至止。鄙人榮役。前詩敘粗已記之。故不重煩及。中間反山成說。款盡遂獲。接棟重崖。俱浥迴澗。茹芝木而共餌。披法言而同卷者。再歷寒暑。非直山陽靡喜。愠之容。令尹一進已之色。實明悟幽微。祛滌近滯。蕩客澡垢。日忘其疾。庶白首同居。而乖離無象。信順莫歸。徵集何緣。晚節罹繫。遠見叅尋。至止阻澗。音塵殆絕。值暑遭疾。未旬卽化。誠存亡命也。此行頗實有由。承凶感痛。寔百常情。紙墨幾時。非以斯名。蓋欽志節。

臺隆法師書

二

生自不能默已。故投懷援筆。其辭曰

仰尋形識。俯探理類。採聲知律。拔茅觀葉。物以類聚。人以智貴。卽是神明。觀鑒意謂。爰初在稚。慧心夙察。吐喻芳華。懷抱日月。如彼蘭茝。風過氣越。如彼天睨。雲被光發。求名約身。規操束已。儻或遇世。曾未近似。生以意泰。意管生理。孰是歡慰。程鄭趙李。家畜金縢。才練藝技。驥首揮霍。繁絃綺靡。酒娛調促。意妍服侈。朝迫景曛。夕息。悠悠白日。淒淒良夜。年往歡流。厭來情含。苦樂。

卒代謝棄而更適。生速名借。

臺隆法師書

三

誰能易奪。何術推移。精粗渾淆。善惡參差。卽心有限。在理莫規。試覈衆肆。庶獲所規。道家蹟近。羣流缺遠。假名恒誰。傍義豈反。獨有兼忘。因心則善。傷物沈迷。美彼驅遣。變服京師。振錫廬頂。長別榮冀。永息幽嶺。舍華襲素。去繁就省。人苦其難。子取其靜。昏之視明。卽愚成絕。智之秉情。對理斯涅。各旣弗祛。滯亦安拔。子之矜之。爲爾苦節。節苦在已。利貞存彼。以明闇逝。以慈累徙。欲以援物。先宜濟此。發軔情遠。終然理是。梁鴻携妻。荷蓀見子。雞黍接人。行歌通已。於世曰高。於道殊鄙。始見法師。獨絕神理。形壽易盡。然諾難判。乘心卽化。棄身靡歎。懷道靡厲。景命已晏。矜物辭山。終身旅館。嗚呼哀哉。竟氣隨之。延陵已了。爲樓同施。漆園所曉。委骸空野。豈異豈矯。幸有遺餘。聊給蟲鳥。嗚呼哀哉。緬念生平。同幽共深。相率經始。偕是登臨。開石通澗。剔柯疏林。遠眺重疊。近矚峴嶽。事寡地闊。尋微探願。何句不研。奚疑勿析。帙舒軸卷。藏授經箋。問來荅往。俾日餘夕。沮溺耦耕。夷齊共薇。跡同心歡。事異意違。承疾懷約。聞凶憑悲。執云不痛。零淚沾衣。

嗚呼哀哉行久節移地邊氣改終秋中冬踰桂投海
永念伊人思深情倍俯謝常人仰愧無待嗚呼哀哉
謝公欲入蓮社遠公以心亂損之及觀詠墨隆文
出入梵典文采茂密故知文字語言正與祖師禪
各是一路

墨隆法師詩人

四

擬宋玉風賦

齊 謝朓

起日域而摧落集桂宮而送清開翠帳之影藹響行
珮之輕鳴揚淮南之妙舞發齊后之妍聲下鴻池而
蓮散上雀臺而雲生至於新虹明歲高月照秋眸儀
迴豫冲想雲浮鄒馬之賓咸至申穆之禮已酬朝役
登樓之詠夕引小山之謳厭朱邱之沉遠思輕舉而
遠游騶驕之馬魚躍飄鑿車而水流此乃宋玉之盛
風也若夫子雲寂寞叔夜高張烟霞潤色荃蕙結芳
幽。幽。而。泉。冽。入。山。戶。而。松。涼。眇。神。王。於。丘。壑。獨。起。
遠於孤觴斯則幽人之風也

擬宋玉風賦人

一

拜中軍記室辭隨王牋

齊 謝朓

故吏文學謝朓死罪死罪即日被尚書召以朓補中
軍新安王記室參軍朓聞潢汗之水願朝宗而每竭
驚寒之乘希沃若而中疲何則臯壤搖落對之惆悵
岐路西東或以鳴咽況乃服義徒擁歸志若從逸若
墜雨飄似秋幕朓實庸流行能無算弱天地休明山
川受納褒擢一介拙揚小善故捨耒場圃奉筆苑園
東亂三江西浮七澤契濶戎旃從容讌語長裾日曳

辭隨王牋

後乘載脂榮立府庭恩加顏色沐髮歸陽未測涯涘
撫臆論報早誓肌骨不悟滄溟未運波臣自蕩滂解
方春旅酬先謝清切藩房寂寥舊華輕舟反溯弔影
獨留白雲在天龍門不見去德滋永思德滋深唯待
青江可望候歸鯁于春渚朱邸方開效蓬心於秋實
如其簪履或存衽席無改雖復身填溝壑猶望妻子
知歸攬涕告辭悲來橫集不任犬馬之誠

謝隨王賜紫梨

齊 謝朓

味出靈關之陰旨玠玉津之滋豈徒真定歸美大谷
慙滋將恐帝臺妙蒙安期靈棗不得孤擅王盤獨甘
仙席雖秦君傳纒漢后推餐望古可儔於今何答

謝隨王賜紫梨

爲王敬則謝會稽太守啓

齊 謝朓

臣本布衣不謀遠大折衝之勤不舉變理之義何階
常恐獲餽是貽咎徵斯應陛下繼脣勝統日月重光
得以桓珪衮服拜奉歲時視濯獻牲鞠躬郊廟而鴻
恩妄假復授龜符玉節邁于雙璫表東仲于四履
邊三事旣謝張溫頌川再撫亦慙黃霸

會稽太守啓

爲錄公拜楊州恩敎

齊 謝朓

昔召南分陝流甘棠之德平陽好道深獄市之寄吾
忝屬負荷任總侯伯受餞元戎作牧中甸此地五都
緄會四方是則而向隅之吟斯積納陛之歎猶繁興
念下車無忘待旦有齊禮導德致之仁壽弘漏網之
寬申在宥之澤

拜楊州恩敎

齊敬皇后哀策文

齊 謝朓

惟永泰元年秋九月初日敬皇后梓宮啓自先塋將
祔於其陵其日至尊親奉奠其皇帝乃使兼太尉其
設祖于行宮禮也翠帟舒阜玄堂啓扉俎徹三獻筵
卷六衣哀子嗣皇帝懷蜃衛而延首想鸞輅而撫心
痛椒塗之先廓哀長信之莫臨身隔兩赴時無二展
旋詔左言光敷聖善

其辭曰帝唐遠胄御龍遙緒在秦作劉在漢開楚肇
齊后哀策文八

惟淑聖克柔克令清漢表靈曾沙膚慶爰定厥祥徽
音允穆光華沼沚榮曜中谷敬始絃繩敘先種桂春
問川流神襟蘭郁先德韜光君道方被于佐求賢在
焉無諛顧史弘武陳詩展義厚下曰仁藏往伊智十
亂斯俟四教罔忒思媚諸姑貽我嬪則化自公宮遠
被南國軒輶懷光素舒佇德閔予不祐慈訓早違方
年冲藐懷袖靡依家珍寶業身嗣昌暉壽宮寂遠清
廟虛歸嗚呼哀哉帝遷明命民神胥悅乾景外臨陰
儀內缺空悲故劍徒嗟金穴瑱奚歎

呼哀哉馮相告稷宸駕長往貽厥遠圖夫

幾懷

豐沛之綢繆兮背神京之弘敞陋蒼梧之不從兮遵
網罟以同壤嗚呼哀哉陳象設於圓寢兮映輿鑑於
松楸望承明而不入兮度清洛而南游繼池綽於通
軌兮接龍帷于造舟迴塘寂其已暮兮東川澹而不
流嗚呼哀哉藉閭宮之遠烈兮聞嬪女之遐慶始協
德於蘋蘩兮終配祀而表命蔡方纏於賜衣兮哀日
隆於撫鏡思寒泉之罔極兮託彤管於遺詠嗚呼哀

齊后哀策文八

爲諸佛祭阮夫人文

齊 謝朓

婉婉媚德幽閑媚性恬史弘綏陳詩陳詠嘉言足題
清聊可映契闕未幾音塵如昨中景遲傾芳木先落
時日交觴亭也虛薦帶上先結握中遺扇遂淚大并
潺湲如霞

祭阮夫人文

陶通明文抄

登真隱訣序

藥總訣序

相經序

尋山誌

授陸敬游十賚文

請雨詞

茅山曲林館銘

茅山長沙館碑

陶通明

太平山日門館碑

解官表

答朝士訪仙佛兩法體相書

答趙英才書

山中答謝中書書

答虞中書書

與梁武帝論書

登真隱訣序

梁 陶弘景

昔在人間已鈔撰真經脩字兩卷于時亦粗謂委密
項巖居務靜頗得恭潔試就遵用猶多闕畧今更反
覆研精表裏洞洽預是真學之理使了然無滯一字
一句皆有字旨或論有以入無或據顯而知隱或推
機而得宗或引彼以明此自非閑練經書精涉道教
者卒然覽之猶觀海爾必須詳究委曲乃當曉其所
以故道備七篇義同高品嘗聞古言非知之難其在
發真隱訣序
行之意其學之難解學難也屢見有人得兩三卷書
五六條事謂理盡經便人由脩用動積歲月愈久昏
迷是未造門牆何由盼其帷席試畧問粗處已自茫
然有言經說止如此但謹依存行耳乃頗復開動
而序其津流若直智尚許人脫能欣爾感悟詢訪
是并至於愚迷矜固者便徑道君何以穿鑿異同評
論聖文或有自執已見或云承師舊法永無啓發對
揚之懷此例不少可爲痛心夫經之爲言徑也經者
常也通也謂常通而無滯亦猶布帛之有必須

鈐綜緯緒僅乃成功若機關疏越杼軸乖謬安能斐
然成文真人立象垂訓本不爲朦朧設言故每標通
衢而恒畧曲徑知可教之士自當觀其隅轍凡五經
子史爰及賦頌尚歷代注釋猶不能辨況玄妙之秘
途絕領之奇篇而可不探括冲隱窮思寂昧者乎既
撰此真訣乃輟書而歎曰若使顧玄子在此乃當知
我心理所得幾於夫人之際往矣如何孰與言哉方
將之於玄會耳

登真隱訣序

二

藥總訣序

梁 陶弘景

上古神農作爲本草凡著三百六十五種以配一歲
歲有三百六十五日日生一草草治一病上應天文
中應人道下法地理調和五味製成醪醴以備四蒸
爲弗服欲其本立道生者也當生之時人心素朴嗜
欲寡少設有微疾服之萬全自此之後世偽情澆智
慮日生馳求無厭憂患不息故邪氣數侵病轉深痼
雖服良藥不愈其後雷公桐君更增演本草二家藥

藥總訣序

對廣其主治繁其類族既世改情移生病日深或
有此病而遂設彼藥或一藥以治衆疾或百藥共
一病欲以排邪還正爲之預防故也而三家所列
病互有盈縮或物異而名同或物同而名異或冷熱
辛溫甘苦背越採取殊法出處異所若此之流殆難
按據尋其大歸神農之時未有文字至於黃帝書記
乃與於是神農本草別爲四經三家之說遞有損益
豈非隨時適變殊途同歸者乎但本草之書歷代久
遠既辟師受又無注訓傳寫之人遺誤相繼字義殘

因莫之是正方用有驗布舒合和

藥總訣序

二

相經序

梁 陶弘景

相者蓋性命之著乎形骨吉凶之表乎氣貌亦猶事先謀而後動心先動而後應表裏相感莫知所以然且富貴壽夭各值其數黃賢甫在弱冠便位過三公賁半於國而裁出三十身樸家破爲唐齊郎署楊雄壁立高閣而前山首或垂老玉食而官不過佐史或穎慧若神僅至郎位或不辨菽麥更保黃耆此又明其偏有得也

有經序

入

尋山誌

梁 陶弘景

倦世情之易撓廻杖策而尋山旣沿幽以達峻寔昭阻而備艱渺游心其未已方際夕乎雲根欣夫得志者忘形遺形者神存於是散髮解帶盤旅巖上心容曠眼氣宇調暢玄雖遠其必存累無大而不忘害馬之弊旣去解牛之刀乃呈物我之情雖均因以濟吾之所尚也若夫飛聲西岳邀利東陵楚湘之縈吳江之矜輕死重氣名貴於身述真晦道余所弗亟襲衣縫掖端委章甫徘徊廊廟趨翔庭宇傳氏百王流芳世緒負德叨榮吾未敢許爾乃荆門晝掩蓬戶夜闔室迷夏草經歲春苔夜虛月映琴響風哀夕鳥依簷暮獸爭來時復歷近壘尋遠巒坐盤石望平原日負嶂以共隱月披雲而出山風下松而含曲泉澌石而生文草薺薺以拂露鹿麕麕而來群捫虛蘿以入作傍洪潭而比清照石壁以端色攀桂枝而齊貞亟扈蘭而佩蕙及春鳩之未鳴且含懷以屏氣待蕙風而舒情乃乘輿而遂往遵巖路以遠游矧天維而標思

傲倪忽而莫求執回江之森漫眩暴嘖之相稠日斜
 雲而色黛風過水而安流觸嶽巖而起嶽值闊達而
 成洲石孤聳而獨絕岸懸天而似伴緣磴道其過我
 寬渺渺而無髮壑伯昏之側岩躡千仞而神休遂乃
 凌巖峭至松門背通林面長源右聯山而無際右憑
 海而齊天竹泫泫以垂霧柳依依而迎蟬鵬雙雙而
 赴水鶯軒軒而歸田赴水兮泛濫歸田兮翔翔此溝
 濫之足樂意斯齡之不長悼苗螽之危促羨靈椿兮
 求快雕鵬鸞之異類託逍遙乎一方願數枉以遠訴
 思扣朝而陳辭至赤城兮一憩遇王子而宿之仰彭
 伯兮弗遠必長年兮可期及榆光之未暮將尋山而
 採芝去採芝兮入深澗深澗幽兮路窈窕窈窕路兮
 終無曙深澗深兮未曾曉高松上兮亟停雲低蘿下
 兮屢迷鳥鳥迷蘿兮續續雲停松兮紛紛停雲游兮
 安泊離鳥棲兮索群嗟群泊其無所思參差而誰聞
 既窮目以無聞缺一問漁人以前路指示余以蓬萊
 曰果爾以尋山之志館爾以招仙之臺缺一熱瀛水
 以通懷謂萬感其已會亦千念而必諧竟莫知其所

躋缺一反無形於寂寞長超忽乎塵埃

授陸敬游十賚文

梁 陶弘景

隱居先生總遺事弟子戴垣秉策執簡膝授前學弟子吳郡陸敬游建連石之邑爲栖靜處士策文曰
咨爾敬游昔我紆紱帝闈侍旁梁席雖迹混教途而心標逸境芝田之想無忘晝夜深願之志歲月已深至德有鄰風雲相會爾之來也受命於天是祗帶青輝掛冠朱闕携手東驅創居茲嶺屏澗通水徙石開基登崖斷幹越壘負卉筋力盡於登築氣血疲乎走肌色憔悴不以暴露爲苦心寬空懷寧顧饑寒之弊棟宇既立載罹霜暑于時七稔經始甫訖今日之安爾有勤焉君子不獨居其榮仁人必與物同泰是用邑爾長阿北阪積金山連石之鄉方七十步澗水屬焉茂爾嘉業永爲華陽上賓爾其莅之其一爾以誠慈爲性恬澹爲情質直居本沉重樹志不邀世才高謝時俗權謀詭譎非意所欲今故賚爾爲栖靜處士可謂因德立號克終斯美其二爾其築館境營劃援城堂壇宏敞樓路通嚴官司行止並有栖憩繕

築之勞莫匪爾力今故賚爾四雷飛軒廊廡側屋可以安身靜卧顯祗遐福其三爾奉上惟勤接下以惠稼穡艱難備嘗勞苦貨殖之宜允瞻糧服手足胼胝未獲告休櫛風沐雨於焉尤切今故賚爾蒼頭一人厥名多益可以傳代薪水省息劬劬其四爾族惟舊緒身乃邦閭雖一貫事望宜分今故賚爾銅鐵如意可以揮對私僚卽名立事其五爾崇教惟善法無偏執器服表用爰寄玩習今故賚爾節竹錫杖可以振動三界結祗憚響其六爾期誠玄契遐想靈風至十書文
懷所詣因心則通今故賚爾香爐一枚重陸副之可以騰炳紫閣昭感上司其七爾澡形潔藏肴糧既去宜導松木實資芳醕今故賚爾杯盤一具可以夕挹桂漿其八爾敬事經誥遵尚楷模翰墨之用於是乎有今故賚爾大硯一面紙筆一副之可以臨文寫字對血受言其九爾真心內固清行外彰滌蕩紛穢表裏雪霜今故賚爾綸石澡濯手巾爲副可以登齋朝拜出入盟漱其十今賚爾十事事準前史可對揚嘉策循言求理無或驕惰以驚斯旨援筆申

懷敢告處士

十賁文

三

請雨詞

梁 陶弘景

華陽隱居陶弘景道士周子良詞竊尋下民之命粒
食爲本農工所資在於潤澤頃亢旱積旬苗稼焦涸
遠近嗷嗷瞻天雀息百姓祈請永無感降伏聞雨水
之任有所司存願哀憫黔首霈垂霑渥風召雲膚
寸而合使洪潦溢川水陸咸濟則白鵠之喜復興於
今共伸至誠稽顙詞信謹詞天監十四年太歲乙未
六月二十日詞詣句曲華陽洞天張理禁趙丞前

請雨詞

一

茅山曲林館銘

梁 陶弘景

層嶺外峙，邃宮內映。允允旁通，縈泉遠鏡。尚德依仁，
新生蠅命。且天且地，若几若聖。連薨比棟，各謂知道。
參差經術，跌宕辭藻。孰如曲林，獨爲勁好。掩迹韜功，
守茲借老。

茅山曲林館銘

茅山長沙館碑

梁 陶弘景

夫萬象森羅，不離兩儀。所有百法，紛奏無越三教之
境。緝紱之士，飾禮容於闕閤。耿介之夫，歛旌麾於門。
喬銘曰：大哉乾元，萬物資始。皇王受命，三才乃理。惟
聖感神，惟神降祉。德被歌鍾，明昭圖史。友于兄弟，敬
惟西宣。言追茂寔，用表遺先。敢循舊制，有革禳章。刊
石弗朽，奕代流芳。

茅山長沙館碑

太平山日門館碑

梁 陶弘景

日門館者東霞起暉間巖引燭以爲名也先是吳郡杜微君聲高兩代德貫四區教義宣流播乎數郡拓宇太平之東結架菁山之北爰以此處幽奇別就基構栖集有道多歷世年

太平山日門館碑

解官表

梁 陶弘景

臣聞堯風冲天頴嘯振飲河之談澳德括地商陰峻餐芝之氣臣棲遲早日符帶久年仕豈留榮學非待祿恒思懸纓象闕孤耕壟下席月澗門荷琴雲際始奉中恩得遂丘壑今便滅影桂庭神交松友一出東關故鄉就望瞻言興念臨波瀉淚臣舟楫已過無緣躬詣不任攀戀之誠謹奉表以聞

解官表

答朝士訪仙佛兩法體相書

梁 陶弘景

初梁諸朝士大夫問曰嘗竊觀仙書輒嗟欣忘倦徒
羨其文莫測其理尋七尺之體既同稟太始俱服五
常以何因緣獨超青雲而弊金石者乎先生領袖玄
門學窮仙苑必有以竭其川岸請畧聞雅說隱居答
曰至哉此言此本性有殊非今日所論若引庖刀湯
之匹類則此本性有殊非今日所論若引庖刀湯
隊從養溉之功者此又止其所從終無永固之期夫
答訪仙佛書人 一

得仙者並有異乎此則則其理有數類今且就其正
體凡質象所結不過形神形神合時則是人是物形
神若離則是靈是鬼其非離非合佛法所攝亦離亦
合仙道所依今問以何能而致此仙是鑄煉之事極
感變之理通也當埏埴以爲器之時是土而異於土
雖煨木燒遇濕猶壞煨而木熟不久尚毀火力既足
表裏堅固河山可盡此形無滅毀令爲仙者以藥石
煉其形以精靈瑩其神以和氣潤其質以善德解其
纏衆法共通無礙無滯欲合則乘雲駕龍欲離則尸

解化質不離不合則或存或亡於是各隨所業脩道
進業漸階無窮教功令滿亦畢竟寂滅矣

答訪仙佛書人

二

答趙英才書

梁 陶弘景

子架書區中。飛才旬外。不肖掃門。充仕復懶。彈鋏求通。故偃蹇園巷。從容郊邑。昔所謂傲賓者。此其是乎。巖下鄙人。守一介之志。非敢慕榮耀。俗自致雲霞。蓋任性靈而直往。保無用以得聞。新汲井。樂有餘歡。切松煮朮。此外何務。然亦以天地狹窄。萬物同於一化。死生善惡。未之能聞。

答趙英才書

一

山中答謝中書書

梁 陶弘景

山川之美。古來共談。高峰入雲。清流見底。兩岸石壁。五色交輝。青林翠竹。四時俱備。曉霧將歇。猿鳥亂鳴。日夕欲頽。沉鱗竟躍。實是欲界之仙都。自康樂以來。未復有能與其奇者。

山中答謝中書書

一

答虞中書書

梁 陶弘景

栖六翮於荆枝。望綺雲於青漢者。有日于茲矣。而春華來被。草石開鮮。辭動情端。志交衿曲。信知鄰德之談無虛往。牘夫子雖迹纏朱閣。而心期岱嶺。豈但散髮乎高岫。似將飛霜於絕谷。良爲欽哉。野人幸得託形崇阜。息影長林。毋對月流歎。臨風慘慨。徒事累可。豁而髮容難待。自非齊生死於一致者。能不心熱者乎。舉世悠悠。孰云同此。倘遇知己。相與共憂。竭來虞各虞中書書。一

各虞中書書

公茲焉可遇。何爲栖空勞。鼓青迨及暇日。有事還。豈不亦咬紫當年無恨前倚也。

與梁武帝論書

梁 陶弘景

奉旨左右中書復稍有能者。唯周喜贊夫以含心之。菱實伺夾。鍾吐氣今既自上。體妙爲下。理用成工。每惟申鍾王論於天下。進藝方與所恨。沉朽不能仰鑽。高深自懷歎慕。前奉神筆三紙。并今秀五非。但字字注目。乃畫畫抽心。日覺適媚。轉不可說。以爾昔歲不復相類。正此卽爲楷法。何復多尋鍾王臣心。本自敬重。今者彌增愛服。俯仰悅豫。不能以不啓。

論書

又

樂毅論思心近甚。疑是摹而不敢輕言。今旨以爲非真。竊自信頗涉有悟。箴贊過爲淪弱。許靖素段遂蒙承。給仰銘矜獎。益無以喻如此。書雖不在法例。而致用理均。背開細皆兼復。兩玩先於都遇。得飛白一卷。云是逸少好跡。臣不嘗別見。無以能辯。惟覺勢力驚絕。謹以上呈於臣。非用脫可充閣。願仍以奉上。

又

初見卷題云二十三。四已欣其多。今者賜書第至二。

百七十倪訝無已

又

第一卷中有雜跡謹疏註如別恐未允思衷并獨所
摹者亦以上呈近十餘日精慮悚悸無寧涉事遂至
淹替不宜復待填畢餘條並非用唯叔夜威輦二篇
是經書體式追以單郭爲恨伏按卷上窮數甚爲不
少前旨唯有四卷此似是宋元嘉中撰集當出自後
多致散失逸少有名之跡不過數首黃庭勸進像贊
洛神此等不審猶得存否

論書

又

第二十二卷今見有十二條在別紙按此卷是右軍
書中有八條前樂毅論書乃極勁利而非甚用意故
雖有墨字太師爲大雅吟用意甚至而更成小拘束
乃是書嬰頭屏風好體其餘五片無的可稱臣濤言
一紙給事黃門二紙治廉歷一紙後又治瀝狸骨方
一紙

又

第二十四卷今見有二十一條在按此卷是右軍書

者唯有十一條皆非甚合迹兼多漫抹於摹起難復
委曲前黃初三年一紙繆襲告墓文一紙抱懷幽痛
一紙五月十一日一紙尚想黃綺一紙遂結滯一紙
不復展一紙更復改月一紙五月十五日錄白一紙
治欬方一紙右十條非右軍書伏恐未盡許以區別
今謹上如別比方即可知王珉張翼張澄謝安書公
家應有

又

伏乞書前意雖止二六而規矩必周後書不出二百

論書

入

三

亦褒貶人備一言以蔽便書情頓極使元常老骨更
蒙榮造子敬懦肌不沉泉夜唯逸少得進退其間則
王計顯然可觀若非聖證品析恐愛附近習之風永
遂淪迷矣伯英既稱草聖元常亦自隸絕論旨所謂
始同一機神寶贖世莫繼斯理既明諸畫虎之徒常
日就輟筆反古歸真方弘盛世愚管見預聞喜佩無
屈比世皆尚子敬書元常繼以齊代名寶脫略海內
非唯不復知有元常於逸少亦然非排棄所可黜涅
而不緇不過數族今奉此論自舞自蹈未足逞泄願

以所摹竊示洪遠思贖此二人皆是均思者必當贊
仰踴躍有盈半之益

又

世論咸云江東無復鍾迹常以歎息皆竚望中原廓
清太丘之碑可就摹採今論旨云真跡雖少可得而
推是猶有存者不密可復幾乎既無出見理冒願得
工人摹與數行見蒙兒賜實爲過幸又逸少學鍾勢
巧形容勝於自運不密此例復有幾紙來旨以黃庭
像贊等諸文可更有出給理自運之迹今不復希請
論書
學鍾妙仰惟殊恩

又

逸少自吳興以前諸書猶未稱凡厥好迹皆是向會
舊時永和十許年中者從失郡告靈不仕以後略不
復自書皆使此一人世中不能別見其緩異呼爲末
年書逸少亡後子敬年十七八全放此人書故遂成
與之相似今聖旨標題足使衆識頓悟於逸少無末
年之譏阮研近聞有一人學研書遂不復可別臣比
郭摹所得雖龍爲字形而無復其用筆跡勢不審前

後諸卷一兩條謹密者可得在出裝之例復蒙垂給
至年末間否此澤自天直以啓審非敢必覲

論書

五

梁昭明文抄

銅博山香爐賦

文選序

陶淵明集序

請停吳興丁役疏

謝勅賚水犀如意啓

謝勅賚銅造善覺寺塔露盤啓

謝勅賚地圖啓

答晉安王書

梁昭明文抄

答湘東王求文集及詩苑英華書

答雲法師請開講書

與何胤書

與晉安王書

與東官官屬書

與殷芸書

論殷鈞手書

與張紱書

駁劉僕舉樂之議

弓矢贊

陶貞白先生墓銘

二諦義

錦帶書

梁昭明文抄

二

銅博山香爐賦

梁昭明太子

方夏鼎之瓊異。類山經之倣詭。制一器而備衆質。諒茲物之爲侈。於時青女司寒。紅光翳景。吐圓舒於東岳。匿丹曦於西嶺。憇帷已低。蘭膏未屏。爨松栢之火。焚蘭麝之芳。熒熒內曜。芬芬外揚。似卿雲之呈色。若景星之舒光。齊姬含歡而流盼。燕女巧笑而蛾揚。超公闢之見錫。粵文若之留香。信名嘉而器美。永服玩於華堂。

文選序

梁昭明太子

式觀元始。眇觀玄風。冬穴夏巢之時。茹毛飲血之世。世質民淳。斯文未作。逮乎伏羲氏之王天下也。始畫八卦。造書契。以代結繩之政。由是文籍生焉。易曰。觀乎天文。以察時變。觀乎人文。以化成天下。文之時義遠矣哉。若夫椎輪爲大輅之始。大輅寧有椎輪之質。增冰爲積水所成。積水曾微增冰之凜。何哉。蓋踵其事而增華。變其本而加厲。物既有之。文亦宜然。隨時變改。難可詳悉。嘗試論之。曰。詩序云。詩有六義焉。一曰風。二曰賦。三曰比。四曰興。五曰雅。六曰頌。至於今之作者。異乎古。晉古詩之體。今則全取。賦名。荀宋表之於前。賈馬繼之於末。自茲以降。源流實繁。述邑居則有憑虛亡是之作。戒畋遊則有長楊羽獵之制。若其紀一事。詠一物。風雲艸木之興。魚蟲禽獸之流。推而廣之。不可勝載矣。又楚人屈原。含忠履潔。君匪從流。臣進逆耳。深思遠慮。遂放湘南。耿介之意。既傷。壹鬱之懷。靡愜。臨淵有懷沙之志。吟澤有憔悴之容。騷

人之文。自茲而作。詩者蓋志之所之也。情動於中而形於言。關雎麟趾。正始之道著。桑間濮上。亡國之音表。故風雅之道。粲然可觀。自炎漢中葉。厥塗漸異。退傳有在鄒之作。降將著河梁之篇。四言五言。區以別矣。又少則三字。多則九言。各體互興。分鑠並驅。頌者所以游揚德業。褒讚成功。吉甫有穆若之談。季子有至矣之歎。舒布爲詩。旣言如彼。總成爲頌。又亦若此。次則歲興於補闕。戒出於弼匡。論則析理精微。銘則序事清潤。美終則誄發。圖像則讚興。又詔誥教令之流。表奏賡記之列。書誓符檄之品。弔祭悲哀之作。答書指事之制。三言八字之文。篇辭引序。碑碣誌狀。衆制蜂起。源流間出。管陶匏異器。並爲入耳之娛。黼黻同俱。爲悅目之飾。作者之致。蓋云備矣。余監撫餘簡。居多暇日。歷觀文囿。汎覽詞林。未嘗不心遊目想。長想忘倦。自姬漢以來。眇焉遊邈。時更七代。數逾千祀。詞人才子。則名溢於縹緲。飛文染翰。則卷盈乎細帙。自非略其蕪穢。集其清英。蓋欲兼功太半。難矣。若夫姬公之集。孔父之書。與日月俱懸。鬼神爭與。孝敬

之準式。人倫之師友。豈可重以芟夷。加之翦截。老莊之作。管孟之流。蓋以立意爲宗。不以能文爲本。今之所選。又亦略諸若賢人之美詞。忠臣之抗直。謀夫之話辯。士之端水。釋泉湧金。相玉振。所謂坐狙丘。議獲下。仲連之却秦軍。食其之下齊國。留侯之發八難。曲逆之吐六奇。蓋乃事美一時。語流千載。傑見墳籍。旁出千史。若斯之流。又亦繁博。雖傳之簡牘。而事異篇章。今之所集。亦所不取。至於記事之史。繫年之書。所以褒貶。是非。紀別異。同方之篇。翰亦已不同。若其讚論之綜緝。詞采序述之錯比。文華事出於沉思。義歸乎翰藻。故與夫篇什雜而集之。遠自周室。迄於聖代。卽爲三十卷。名曰文選云爾。

陶淵明集序

梁昭明太子

夫自銜自媒者。士女之醜行。不伎不求者。明達之用。心是以聖人韜光。賢人遁世。其故何也。含德之至。莫踰於道。親已之切。無重於身。故道存而身安。道亡而身害。處百齡之內。居一世之中。倏忽比之白駒。寄寓謂之逆旅。宜乎與大塊而榮枯。隨中和而任放。豈能成。威。勞。於。憂。畏。汲。汲。役。於。人。間。齊。謳。趙。舞。之。娛。八。珍。九。鼎。之。食。結。駟。連。鑣。之。榮。侈。袂。執。圭。之。賢。樂。既。樂。矣。陶淵明集序

一
憂亦隨之。何倚伏之難量。亦慶弔之相及。智者賢人。居之。其。相。薄。冰。思。夫。貪。士。競。之。若。泄。尾。閭。玉。之。在山。以。見。珍。而。終。破。蘭。之。生。谷。雖。無。人。而。猶。芳。莊。周。垂。釣。於。漆。伯。成。躬。耕。於。野。或。貨。海。東。之。藥。艸。或。紡。江。南。之。落。毛。曾。彼。鷺。難。豈。競。焉。鴟。之。肉。猶。斯。雞。縣。寧。勞。文。仲。之。牲。至。如。子。常。寧。喜。之。倫。蘇。秦。衛。鞅。之。匹。死。之。而。不。疑。甘。之。而。不。悔。主。父。偃。言。生。不。五。鼎。食。死。則。五。鼎。烹。卒。如。其。言。亦。可。痛。矣。又。有。楚。子。觀。周。受。折。於。孫。滿。霍。侯。驂。乘。禍。起。於。負。芒。饕。餮。之。徒。其。流。甚。衆。唐。克。四。海。

之主。而有汾陽之心。子晉天下之儲。而有洛濱之志。輕之若脫屣。視之若鴻毛。而況於他乎。是以至人達士。因以晦跡。或懷玉而謁帝。或披裘而負薪。鼓枻清潭。棄機漢曲。情不在於衆事。寄衆事以忘情者也。有疑陶淵明之詩。篇篇有酒。吾觀其意。不在酒。亦寄酒爲跡者也。其文章不羣。詞采精拔。跌宕昭章。獨超衆類。抑揚爽朗。莫之與京。橫素波而俯流。干青雲而直上。語時事則指而可思。論懷抱則曠而且真。加以貞志不休。安道苦節。不以躬耕爲耻。不以無財爲病。自

二
其大賢篤志。與道汗隆。孰能如此乎。余素愛其文。不能釋手。向想其德。恨不同肯。故加搜校。粗爲區目。白壁微瑕。誰在。同情一賦。揚雄所謂勸百而諷一者。卒無諷。諷何足搖其筆端。惜哉。以是可也。并粗點定其傳編之於錄。嘗謂有能觀淵明之文者。馳競之情。遣鄙吝之意。矜貪夫可以廉。懦夫可以立。豈止仁義可蹈。抑乃爵祿可辭。不必俯游泰華。遠求柱史。此亦有助於風教也。

論陶集有助於風教良然白璧微瑕誰在問情一

賦則非知陶者也

陳淵明集序文

請停吳興丁役疏

梁昭明太子

吳郡屢以水災不熟。有上言當漕大瀆。以瀉浙江中。大通二年春。詔遣前交州刺史王奕假節發吳興信義三郡人丁就役。太子疏曰。復聞當遣王奕等上東三郡人開漕溝渠導洩震澤。使吳興一境無復水災。誠矜恤之至仁。經略之遠旨。暫勞永逸。必獲後名。清時難覩。竊有愚懷。所聞吳興累年失收。人頗流移。吳郡十城亦無全熟。唯信義去妖有稔。復非常役。吳興丁役。之民卽目東境。穀價猶貴。劫盜屢起。在所有司。皆不聞奏。今征戍未歸。強丁數少。此雖小舉。竊恐難合。吏一呼門動。爲人責。又出丁之處。遠近不一。比得齊集。已妨農。去年稱爲農歲。公私未能足食。如復今茲失業。慮恐爲弊更深。且草竊多。伺候人間虛實。若善人從役。則抄盜彌增。吳興未受其益。內地已罹其災。不審可得權停此工。待優實以行聖心。垂矜黎庶。神量久已有在。臣意見庸淺。不識事宜。苟言愚心。願付上察。

陳思昭明書疏最爲擅場

梁昭明太子

二

謝敕養水犀如意啓

梁昭明太子

臣統啓。應敕左右伯佛掌奉宜勅。青垂養水犀如意。一柄式是道義所須。白玉照彩。方斯非貴。珊瑚挺質。匹此未珍。雕削既成。先被庸薄。如蒙漢帝之簪。似獲趙堯之印。謹仰承威神。陳諸講席。方使歡喜羅漢。懷棄鉢之嗟。王式碩儒。情驪駒之辨。熊飾寶刀。子桓惡其大賚。養牛輕拂。張敞憚其舊儀。殊恩待降。伏深荷躍。不任下情。謹啓事以聞。謹啓。

謝敕養水犀如意啓

一

謝勅賁銅造善覺寺塔盤啓

梁昭明太子

燥濕無變九布見奇寒暑是宜六律成用況復神龍
負千光斯極妙金烏銜帶飾茲高表兩谷耻其詠歌
臨淵惡其祥應陽燧含影還避日輪甘露入盤足稱
天酒

金鑄造塔啓

謝勅賁地圖啓

梁昭明太子

漢氏輿地形茲未擬晉世方丈比此非妙疋之長樂
唯畫古賢倚之未央止圖將帥未有洞該八藪混觀
六合域中天外指掌可求地角河源戶庭不出豈問
千秋自識烏桓之地脫逢莊武方著博物之書

金鑄地圖啓

答晉安王書

梁昭明太子

得五月二十八日疏并詩一省覽周環慰同促勝
汝本有天才加以愛好無忘所能日見其善骨尾裁
淨可爲佳作吟玩反覆欲罷不能相如秦賦孔璋呈
檄曹劉異代金號知音發嘆凌雲興言愈病嘗謂過
差未以信然一見來章而樹謖忘癘方證管談非爲
妄作炎涼始質觸興自高覩物共情更向篇什管梁
王好士淮南禮賢遠致賓游廣招英俊非唯籍甚當
音步亦傳聲不朽必能虛已自來慕義含毫屬意差
起子陽養得宜與昔無爽耳既責伐有寄居多暇
日殺核墳史漁獵詞林上下數千季間無人致足樂
也知少行遊不動亦靜不出戶庭觸地丘壑天遊不
能隱山林在目中冷泉石鏡一見何必勝於傳聞松
楊杏林知之恐有逾吾就靜然終日披古爲事况觀
六籍雜玩文史見孝友忠貞之跡親治亂驕奢之事
足以自慰足以自言人師益友森然在目嘉言誠至
無俟旁求舉而行之念同乎此但清風朗月思我友

于各事藩維未克棠棣興言屈此夢寐增勞善護風
寒以慰懸想指復立此促遲還書某疏

答晉安王書

工

答湘東王求文集及詩苑英華書

梁昭明太子

得疏知須詩苑英華及諸文製發函仲紙閱覽無輟
雖事涉烏有義異擬倫而清新卓爾殊爲佳作夫文
典則累野麗亦傷浮能麗而不浮典而不野文質彬
彬有君子之致吾嘗欲爲之但恨未逮耳觀汝諸文
殊與意會至於此書彌見其美遠兼遠古傷樂典墳
學以聚篇居焉可賞吾少好斯文迄茲無倦譚經之
暇斷移之餘陟龍樓而靜拱掩鶴關而高卧與其飽

答湘東王書

一

食終日寧遊思於文林或日因春陽其物韶麗樹花
發鶯鳴和春泉生暄風至陶嘉月而嬉遊藉芳艸而
馳騁或朱炎受謝白藏紀昔玉露夕流金風多扇悟
秣山之心登高而遠託或夏條可結倦於邑而屬詞
冬雪千里觀紛霏而興詠密親離則手爲心使昆弟
宴則墨以觀露又愛賢之情與昔而篤異同市駿庶
匪畏龍不如子晉而事似洛濱之遊多愧子桓而興
同漳川之賞漾舟玄圃必集應阮之儔徐輪博望亦
招龍淵之侶投麇仁義源本山川旨酒盈疊嘉肴溢

咀曜既隱靈繼之以朗月高春既夕申之以清夜並
命連篇在茲彌博又往年因暇搜採英華上下數十
年間未易詳悉猶有遺恨而其書已傳雖未爲精覈
亦粗足諷覽集乃不工而並作多展汝既須之皆遣
送也某啓

儷體齊梁三作與唐人迥別

答湘東王書

二

答雲法師請開謚書

梁昭明太子

統覽近示知欲見令道義夫釋教凝深至理淵粹一相之道杳然難測不二之門寂焉無響自非深達玄宗精解妙義若斯之處豈易輕辨至於宣揚正教在乎利物耳。弟子之於內義誠自好之樂之然鉤深致遠多所未悉爲利之理蓋何足論。諸僧並入泐門遊道日廣至於泐師彌不俟說云欲見參稟良所未喻想得此意不復多云。統和南

與何胤書

梁昭明太子

某叩頭叩頭。管園公道勝。漢盈屈節。春卿經明。漢莊北面。况乃義兼乎此而顧揆不肖哉。但經途千里。眇焉莫因。何嘗不夢姑胥而鬱陶想。而杆軸心往。形留於茲。有年載矣。方今朱明受謝。清風戒寒。想攝養得宜。與時休適。耽精義。味玄理。息羣塵。玩泉石。激揚碩學。誘接後進。志與殊天。競高理。與春泉爭溢。樂可言乎。豈與口厭芻豢耳聆絲竹之娛者同年而語。與何胤書。哉。方今泰階端平。天下無事。脩日養夕。差得從容。鑽閱六經。汎濫百氏。研尋物理。領略清言。既以自慰。且以自儆。而才性有限。思力匪長。熱疹愒愒。多慚過目。每卷便忘。是以蒙求之懷。於茲彌軫。聊遣典書陳顯。宗中其藹結想。敬宜此豈盡意。某叩頭。

與晉安王

梁昭明太子

近張新安又致故其人才筆弘雅亦足嗟惜隨第府
朝東西日久尤當傷懷也此人物零落特可潛慨屬
有今信乃復及之

與東宮官屬令

梁昭明太子

王威明風韻道上神峰標映千里絕跡百尺無枝實
俊人也一爾過隙永歸長夜金刀掩芒長淮絕澗去
歲冬中已傷劉子今茲寒孟復悼王生俱佳之傷信
非虛說

與殷芸書

梁昭明太子

北充信至明常侍遂至殞逝聞之傷悼此賢儒術該
通志用稽古溫厚淳和倫雅弘篤授經以來迄今二
紀若其上交不諂造膝忠規非顯外述得之胸懷者
蓋亦積矣攝官連率行當言歸不謂長往眇成疇日
追憶談緒皆爲悲端往矣如何昔經聯事理當酸愴
也

梁昭明太子

人

諭殷鈞手書

梁昭明太子

知比諸德哀頓爲過又所進殆無一溢甚以酸耿迺
然一身宗奠是寄毀而滅性聖教所不許宜微自遣
割俯存禮制饘粥果蔬少加勉強憂懷既深指故有
及并令繆道臻口具

梁昭明太子

人

與張續書

梁昭明太子

賢兄經學該通蒞事明敏雖猗相之讀墳典郊穀之敦詩書惟今望古茂以斯過自列官朝二紀將及義雖僚屬情實親友文筵講席朝遊夕宴何曾不同茲勝賞共此言寄如何長謝奄然不追且年甫強仕方申才力推苗落頴彌可傷懷念天倫素睦一旦相失如何可言言及增哽學筆無次

與張續書

下

駁劉僕舉樂之議

梁昭明太子

三年十一月始興王憺薨舊事以東宮禮絕傍親書翰並依常議太子以爲疑命僕射劉孝綽議其事孝綽議曰案張鏡撰東宮儀記稱三朝發哀者踰月不舉樂鼓吹寢奏服限亦然尋傷絕之義義在去服服雖可奪情豈無悲饒歌輟奏良亦爲此既有悲情宜稱哀慕卒哭之後依常舉樂稱悲竟此理例相符謂猶應無慕諱至卒哭僕射徐勉左率周捨家令陸襄駁舉樂之議

並同孝綽議太子令曰張鏡東宮儀記依士禮終服月稱慕悼又云凡三朝發哀者踰月不舉樂鼓吹寢奏服限亦然劉僕射議云傷絕之義義在去服服雖可奪情豈無悲饒歌輟奏良亦爲此既有悲情宜稱慕卒哭之後依常舉樂稱悲竟此理例相符尋情悲之說非止卒哭之後緣情爲論此自難一也用張鏡之舉樂棄張鏡之稱悲一張鏡之言取舍有異此自難二也陸家令止云多歷年所恐非事證雖復累稔所用意常未安近亦嘗以此問外由來立意謂爲

應有慕悼之言。張豈不以舉樂爲大稱。悲事小。所以
用小而忽大。良亦有以。至如元正六佾。事爲國章。雖
情或未安。而禮不可廢。饒吹軍樂。比之亦然。書疏方
之事。則成小差。可緣心聲。樂自中書。疏自內樂。自他
書自。已劉侯射之議。卽情未安。可令諸賢更共詳衷。
司農卿明山賓。雲其校尉朱异。議稱慕悼之詞。宜終
服月。於是付典書。適用以爲永準。

廢舉樂之議

弓矢贊

梁昭明太子

弓用筋角。矢製良工。亦以觀德。非止臨戎。傷葉命中。
後隨張空

弓矢贊

八

正言此理德既第一義亦第一世既浮偽更無有
義所以但立世名諦者以審實為義真諦審實是真
俗諦審實是俗真諦離有離無俗諦即有即無即無二字
添滿即有即無斯是假名離有離無此為中道真是中
道以不生為體俗既假名以生法為體
南澗寺慧超語曰浮偽起作名之為俗離於有無名
之為真未審浮偽為當與真一體為當有異
令旨答曰世人所知生法為體出世人所知不生為
體依人作論應如是說若論真即有是空俗真指空
二論義
為有依此義明不得別異
又語真俗既云一體未審真諦亦有起動為當起動
自動不關真諦
令旨又答真諦寂然無起動相凡夫感識自橫見起
動
又語未審有起動而凡夫橫見無起動而凡夫橫見
令旨又答若有起動則不名橫見以無動而見動真
所以是橫
又語若法無起動則唯應一諦

令旨又答此理常寂自此一諦橫見起動復是一諦
唯應有兩不得言一
又語為有橫見為無橫見
令旨又答依人為語有此橫見
又語若依人語故有橫見依法為談不應見動
令旨又答法乃無動不妨橫者自見其動
丹陽尹晉安王蕭綱語曰解旨伊人為辨有生不生
未審浮虛之與不生只是一體為當有異
令旨答曰凡情所見見其起動聖人所見見其不生
三
二論義
依人為論乃是異體若語相即則不成異且如何釋
不復多論
又語若真不異俗俗不異真豈得俗人所見生法為
體聖人所見不生為體
令旨答即訂俗知真即真見俗就此為談自成無異
約人辨見自有生不生真殊辨此辨字應衍
又語未審俗諦之體既云浮幻何得於真實之中見
此浮幻
令旨答真實之體自真無浮幻惑者橫構真謂之為

有無傷其實體自玄虛

又諮聖人所見見不流動凡夫所見自見流動既流

不流異愚謂不得為補一

今旨答不謂流不流各是一體正言凡夫於不流之

中廣橫見此流以是為論可得成一

又諮真寂之體本自不流凡夫見流不離真體然則

但有一真不成二諦

今旨答體恒相即即字邵理不得異但凡見浮虛聖

觀真寂約彼凡聖可得立二諦名補

二諦義

招提寺慧琰諮曰凡夫見俗以生法為體聖人見真

以不生為體未審生與不生但見其異復依何義訂

而得辨一

今旨答曰凡夫於無構有聖人即有辨無有無相即

此談一體

又諮未審此得談一一何所名

今旨答曰正補以有不異無無不異有故名為一更

無異名

又諮若無不異有有不異無但見其一云何為二

今旨答凡夫見有聖人見無兩見既分所以成二

又諮聖人見無無可稱諦凡夫見有何能一作稱諦

今旨答聖人見無在聖為諦凡夫審謂為有故於此

為諦

栖玄寺曇宗諮曰聖人為見世諦為不見世諦

今旨答曰聖知凡人見有世諦若論聖人不復見此

又諮聖人既不見世諦云何以世諦教化衆化生

今旨答聖人無惑自訂不見世諦無妨聖人知凡夫

所見故曲隨物情說有二諦

二諦義

又諮聖人知凡見世諦即此凡夫不

今旨答此凡即是世諦聖人亦不見此凡

又諮聖既不見見字邵凡焉知凡見世諦

今旨答聖雖自字到無凡亦能知有凡自謂為有

故曲赴其情為說世諦

司徒從事中郎王規諮曰未審真俗既不同豈得相

即之義

今旨答聖人所得自見其無凡人所得自見其有見

自不同訂無妨俗不出真外

又諮未審既無異質而有二義為當義離於體為訂當即義即體

令旨答更不相出名為一體愚聖見殊自成異義

又諮凡夫為但見俗亦得見虞改二真不字到添邵生

令旨答止得見俗訂不得見真

又諮體既相即訂寧不覩真

令旨答凡若見真不應覩俗覩俗二字既妄訂焉得見真

二論義

入

六

軍根寺僧遷諮曰若第一以無過為義此是讚嘆之名真離於俗亦應是讚嘆之名

令旨答曰即此體訂真不得言歎第一義諦既更立

美名所以是歎

又諮無勝我者既得稱讚嘆虞我體即真何故非嘆

令旨答無勝我者所以得稱讚嘆虞我體即真亦是

我真故非讚嘆

又諮我無過者所以得稱讚嘆我是不偽何得非讚

令旨答不偽只是當體之名如人體義謂之解義正

足稽一作其實體豈成讚嘆

又諮此法無能出者焉能一作即是讚嘆

令旨答既云無出非讚如何

羅平侯蕭正立諮曰未審俗諦是生法以虞不

令旨答曰俗諦之體正是生法

又諮俗既橫見何得有生

令旨答橫見為有所以有生

又諮橫見為有實自無法實既無法說何為生

令旨答即此生法名為橫見亦即此橫見名為生法

二論義

入

七

又諮若是橫見不應訂無當作生若必有生何名改橫見

令旨答既云橫見實自無生訂但橫見為有有此橫

生

衡山侯蕭恭諮曰未審第一義諦既有義目何故世

諦獨無義名訂

令旨答曰世既浮俗無義可辨

又諮若無義可辨何以稱諦

令旨答凡俗審見故立諦名

又諸若凡俗見有得受諦名亦應凡俗見有得安義字

令旨答凡俗審見故諦名可立浮俗無義何得強字為義

又諸浮俗雖無實義不無浮俗之義既有此浮俗何得不受義名

令旨答正以浮俗故無無字滿改義可辯若有義可辯何名浮俗

中興寺僧懷諮曰令旨解言真不離俗俗不離真未二諦義

審真是有相俗是有相有無相殊何得同體

令旨答曰相與無相此處不同但凡所見有即是聖處所見無即是凡以此為論可得無別

又諸既是一法云何得見為兩見既有兩豈是一法令旨答理乃不兩隨物所見故得有兩

又諸見既有兩豈不相違

令旨答法若實兩可得相違法實一作常處改實字滿改不兩人見自兩就此作論焉得相乖

又諸人見有兩可說兩人理既是一豈得有兩

令旨答理一本有不兩而令一作約人成兩

始與王第四男蕭映諮曰第一義諦其義第一德亦第一不

令旨答曰義既第一德亦第一

又諸直言第一已包德義何得復加義字以致繁複令旨答直言第一在義猶昧第一見義可得盡美

又諸若加以義字可得盡美何不加以德德字滿補字可得盡美

令旨答第一是德豈待復加但加義字則德義雙美二諦義

又諸直稱第一足見其美偏加義字似有所局

令旨答第一表德復加義字二美俱陳豈有所局

吳平世子蕭勵諮曰通旨云第一義諦世諦褒貶立名真俗二諦定體立名尋真諦之理既妙絕言慮未審云何有定體之旨

令旨答曰談其無相無真不真寄名相說以真定體

又諸若真無諦無體今寄言辨體未審真體無相何

寄言辨相

令旨答寄言辨體猶恐貶德若復寄言辨相則有累

虛玄

又謔真諦玄虛離於言說今既稱有真豈非寄言辨相

令旨答寄補虞有此名名自是相無傷此理無相虛寂

又謔未審此寄言辨體為是當理為不當理

令旨答無名而說名不令當理

又謔若寄言辨名名不當理未審此寄將作何說一作將何所說

令旨答雖不當理為接引眾生須名相說

二諦義

六

十

宋熙寺慧令謔曰真諦以不生為體俗諦以生法為體而言不生即生生即不生為當體中相即為當義

中相即

令旨答云體中相即義不相即

又謔義既不即體云何即

令旨答凡見其有聖觀其無約見成異就體改恒即

又謔體既無兩何事須即

令旨答若體無別兩緣見有兩見既兩異須明體即

又謔若如解旨果是就人明即訂虞

令旨答約人見為二三諦所以明生就名見人即此

亦何訂虞妨

始興王第五男蕭曄謔曰真諦稱真是實真不

令旨答曰得是訂虞實真

又謔菩薩會真之時為忘俗忘補虞真不

令旨答忘俗忘真故說會真

又謔若忘俗忘真故說會真真字忘俗忘真何得作

謂虞實真

令旨答若存俗存真何謂實真滿正由兩遣故謂實

二諦義

八

士

真

又謔若忘俗忘俗忘二真而是實真亦應忘真忘俗

而是實俗

令旨答忘俗忘真所以見真忘真忘俗彌見非俗

又謔菩薩會真既忘俗忘真今呼實真便成乖理

令旨答假呼實真終自虞忘真兩忘稱實何謂乖理

興皇寺法宣謔曰義旨云俗諦是有是無故以生法

為體未審有法有體可得稱生無既是無法云

何得有生義

令旨答俗諦有無相待而立既是相待故並得稱生
又諮若有無兩法並稱為生生義既一則有無無異
令旨答俱是凡夫所見故生義得同是有是無焉得
不異

又諮若有無果別應有生不生

令旨答既相待立名故同一生義

程鄉侯蕭祇諮曰未審第一之名是形待以庚不

令旨答正是形待

又諮第一無相有何形待

二諦義

十一

令旨答既云第一豈待形待

又諮第一是待既稱第一世諦待於第一何不名庚不

為第二若俗諦是待而不稱第二亦應真諦是待不

名第一

令旨答若稱第一是待於義已足無假說俗第二方

成相待

又諮若世世字諦之庚名不稱第二則第一之稱無

所形待

令旨答第一褒真既云相待世名是待直置可知

光澤寺法雲諮曰聖人所知之境此是真諦未審能
知之智為是真諦為是俗諦

令旨答曰能知是智所知是境智來冥冥字境得言

即真

又諮有智之人為是真諦為是俗諦

令旨答若呼有智之人即是俗諦

又諮未審俗諦之人何得有真諦之智

令旨答聖人能忘於俗所以得有真智庚不

又諮此人既真無生亦應不得稱人

二諦義

十二

令旨答冥於無生不得言人寄名相說常自有人

靈根寺慧令諮曰為於真諦中見有為俗諦中見有

令旨答曰於真諦中橫見有有俗

又諮俗諦之有為實為虛

令旨答是虛妄之有

又諮為當見妄為當見有

令旨答見於妄有

又諮無名相中何得見有名相

令旨答於無名相見有名相所以妄有

又謬於無名相妄見爲有譬如火熱惑者言冷得就
熱中有冷相不若於無相而有名相亦於火中

二字到御

生應有此冷

令旨答火自常熱妄見有冷此自惑冷熱未嘗異

改虞

湘宮寺慧興謬曰凡夫之惑爲當但於真有迷於俗亦迷

令旨答曰於真見有此是迷真既見有俗不成迷俗

又謬若使解俗便成解真若不解真豈得解俗

令旨答真理虛寂惑心不解雖不解真何妨解俗

二論義

十四

又謬此心不解真於真可是惑此心既解俗於惑應

非惑

令旨答實而爲語通自是惑

滿曰疑有誤

辨俗森羅於俗

中各解

莊嚴寺僧旻謬曰世俗心中所得空解爲是真解爲

是俗解

令旨答可名相似解

又謬未審相似爲真爲俗

令旨答習觀無生不惑俗解未見無生不名真解

又謬若能照之智非真非俗亦應所照之境非真非俗若是非真非俗則有三謬

令旨答所照之境既卽無生無生

補虞

是真豈有三謬

又謬若境卽真境何不智卽真智

令旨答未見無生故非真智何妨此智未真而習觀

真豈得以智未真智

智字滿改

而使境非真境

宣武寺法寵謬曰真諦不生不滅俗諦有生有滅真

俗兩義得言有異談其法體只得是一未審體從於

義亦得有二不

二論義

十五

令旨答曰體亦不得合從於義

又謬未審就凡聖兩見得言兩義亦就凡聖兩見得

言兩體

令旨答理不相異所以云一就凡聖兩見得有二體

之殊

又謬若使凡者見有聖人見無便應凡夫但見世諦

有聖人應見太虛無

二字到御生訂

令旨答太虛亦非聖人所見太虛得名由於相待既

由待生並凡所見

又諸凡夫所見空有待言是一不

令言答就凡為語有實異無約聖作談無不異有

建業寺僧愍謔曰俗人解俗為當解俗參差而言解

俗為當見俗虛假而言解俗

令言答只是見俗參差而言解俗

又諸俗諦不但參差亦是虛妄何故解參差而不解

虛妄

令言答若使凡夫

夫字邵改

解虛妄即是解真不解虛妄

所以名為解俗

二諸義

八

六

北齊書敬脫謔曰未審聖人見真為當漸見為當頓

見

令言答漸見

又諸無相虛懷一見此理萬相並寂未審何故見真

得有由

令言答自凡之聖解有淺深真自虛寂不妨見有由

漸

又諸未審一得無相並忘

虞訂

萬有為不悉忘

令言答一得相萬有悉

又諸一得無相忘萬有者亦可一

虞訂

得虛懷窮彼真

境不應漸見

令言答如來會寂自是窮真淺行聖人恒自漸見

又諸若見真有淺不可頓會亦應漸忘萬有不可頓

忘

令言答解有優劣故有漸見忘懷無偏故萬有並寂

令言解法身義

并問答

法身虛寂遠離有無之境獨脫因果之外不可以智

知不可以識識豈是稱謂所能論辨將欲顯理不容

二諸義

八

七

嘿然故隨從言說致有法身之稱天竺云達磨舍利

此土謂之法身若以當體則是自性之目若以言說

則是相待立名法者軌則為首身者有體之義軌則

之體故曰法身略就言說粗陳其體是常

常字滿改

住身

是金鋼身重加研毀其則不爾若定是金鋼即為名

相定是常住便成方所謂常住本是寄名稱名

一作

日虞金鋼本是譬說及談實體則性同無生故云佛

身無為不墮諸

虞補

法故涅槃經說如來之身非身是

身無量無邊無有足跡無知無形畢竟清靜無知清

靜而不可爲無稱曰妙有而復非有離無離有所謂
法身

招提寺慧琰語曰未審法身無相不應有體何得用
體以釋身義

今言答曰無名無相乃無體可論寄以名相不無妨
妙字
都改體

又語若寄以名相不無妙體則寄以名相不成無相
今言答既云寄以名相足明理實無相

又語若寄以名相而理實無相理既無相云何有體
二諦義
大

今言答寄言軌物何得無體

又語亦應寄言軌物非復無相

今言答軌物義邊理非無相所言無相本談妙體

又語與實本來無相正應以此軌物何得隱斯真實

強言生相

今言答真實無相非近學所窺是故接諸庸淺必須

寄以言處
改相

光澤寺法雲語曰未審法身常住是萬行得不

今言答曰名相道中萬行所得

又語既爲萬行所得豈是無相若必無相豈爲萬行
所得

今言答無名無相何曾有得寄以名相假言有得

又語實有萬行實得佛果安可以無相全無所得

今言答問者住心謂實有萬行今謂萬行自空豈有
實果可得

又語見有衆生修習萬行未審何故全謂無爲

今言答凡俗所見謂之爲有理而檢之實無處
改萬行

又語經說常住以爲妙有如如其假說何謂妙有

二諦義
大

今言答寄以名相故說妙有理絕名相何妙何有

莊嚴寺僧受語曰未審法身絕相智不能知絕相絕

智何得猶有身稱

今言答曰無名無相曾有何身二字到
邵生訂假名相說故

曰法身

又語亦應假名相說是智所照何得不可以智知不

可以識識

今言答亦得寄名相慧眼所見

又語若慧眼

張字邵
生補

能見則可以智知若智不能知

則慧眼無見

令旨答慧眼無見亦無法可見

又諮若云無見有何法身

令旨答理絕聞見實無法身

又諮若無法身則無正覺正覺既有法身豈無

令旨答恒是寄言故有正覺正覺既在寄言法身何

得定有

宜_改武寺法龍諮曰未審法身之稱為正在妙體_{一作}

本_庚金姿丈六亦是法身

二請義

平

令旨答曰通而為論本跡皆是別而為語止在常住

又諮若止在常住_{滿改}不應有身若通取丈六丈六

何謂法身

令旨答常住既有妙體何得無身丈六亦能軌物故

可通稱法身

又諮若常住無累方稱法身丈六有累_{累字滿改}何謂法

身

令旨答衆生注仰妄見丈六丈六非有有何實累

又諮若丈六非有指何為身

令旨答隨物見有謂有應身

又諮既曰應身何謂法身

令旨答通相為辨故兼本跡毀求實義不在金姿

靈根寺慧令諮曰未審為以極智名曰法身為以全

_{一作絕}相故曰法身

令旨答無名無相是集藏法身圓極智慧是實智法

身

又諮無名無相則無身不身既有法身何謂無相

令旨答正以無相故曰法身

二請義

王

又諮若以無相故曰法身則智慧名相非復法身

令旨答既是無相智慧豈非法身

又諮如其有身何名無相若是無相何得有身

令旨答於無名相假說法身

又諮若假說法身正有名相云何直指無相而謂法

身

令旨答既於無相假立名相豈得異此無_訂相而說

法身

靈味寺靜安諮曰未審法身乘應以不

令旨答法身無應

又謬本以應化故稱法身若無應化何謂法身

令旨答本以軌則之體名爲法身應化之談非今所

軌

又謬若無應化云何可軌既爲物軌豈無應化

令旨答衆生注仰蒙益故云能爲物軌化緣已畢何

所應化

化字滿改

又謬若能益衆生便成應化若無應化何以益物

令旨答能生注仰軌則自成何勞至人俯應塵俗

二謬義

圭

又謬既生注仰豈無應化若無應化注仰何益

令旨答止由世尊至極神妙特深但令注仰自然蒙

祐若應而後益何謂至神不應而益故成窮美

廣補若

必令實應與菩薩豈誅

錦帶書

梁昭明太子

太簇正月

伏以北斗周天送玄冥之故節東風拂地啓青陽之芳辰梅花舒兩歲之裝相葉泛三光之明氤氲餘雪入簫管以成歌皎潔輕水對蟾光而寫鏡敬想足下神遊書帳性縱寒堂談叢發流水之源筆陣引崩雲之勢符時文會長思風月之交今日言離永嘆參差之隔但某執鞭賤品耕鑿庸流沉形南畝之間滯迹

錦帶書

入

東泉之上長懷盛德聊吐愚衷謹憑黃耳之傳佇望白雲之信

夾鍾二月

伏以節應佳辰時登令月和風拂迥淑氣浮空走野馬於杭源飛少女於李徑花明麗月光浮寶氏之機鳥啼芳園韻響王喬之管敬想足下霞游泉石放曠煌霞尋五柳之先生琴樽雅興謁孤松之君子鸞鳳騰翮成萬世之良規寶百年之令範但某蕭戶幽人蓬門下客三冬勤學慕方朔之雄才萬卷長披習鄭

玄之逸氣既而風塵頓隔仁智並垂非無衆出之憂
誠有離羣之恨謹伸數字用爲寸誠

姑洗三月

伏以景過徂春時臨變節啼鶯出谷爭傳求夏之音
翔藻飛林兢散佳人之勝魚遊碧沼疑呈遠道之書
燕語彫梁狀對幽閑之語鶴帶雲而戍蓋遙籠大夫
之松虹跨澗以成橋遠現美人之影對茲簪物寧不
依然敬想足下聲馳海內名播雲間持郭璞之毫翰
詞場月白春羅合之彩鳳舞圖且新其山北逸人端
金帶書
東隱士龍門退水望冠冕以何年鶴路頽風想外綏
於幾載既違語嘿且阻江湖聊寄八行之書代申千
里之契

中呂四月

節仙朱明畧鍾丹陸依依聳蓋俱臨帝女之系鬱鬱
升城並挂陶潛之柳梅風拂戶隔之內麥氣擁宮闕
之前敬想足下聲聞九皋詩成七步函蚌胎於學海
卓爾超羣蘊抵鵲於文山儼然孤秀但基窮途異縣
岐路宅鄉非無阮籍之悲誠有楊朱之泣每遇秋風

振響鵲驚子夏之衣夜月流輝鵲繞將軍之樹既垂
連璧之契終隔斷金之情中心藏之卑誠至矣今因
去燕聊寄翦莠如遇回鱗希垂金玉

蕤賓五月

麥隴移秋桑律漸暮蓮花泛水艷如越女之腮蘋葉
漂風影亂秦臺之鏡炎風以之扇戶暑氣於是盈樓
凍雨洗梅樹之中火雲燒桂林之上敬想足下追涼
竹徑托蔭松間彈伯牙之素琴酌嵇康之綠酒
流水醅酩酊顏山實君子之佳游乃王孫之雅事某
金帶書
病漳浦卧病泉山頓懷劉幹之勞鎮抱和如之
知書榮莫測生死量驗風燭之不停如水泡之
滅聊伸幣札以代勞人佇觀芳詞希垂愈疾

林鍾六月

三伏漸終九夏將謝螢飛腐艸光浮帳裏之青蟬噪
繁柯影入機中之扇濯枝遷而溱溢芳桂茂而發榮
山土焦而流金海水沸而漂燐敬想足下藏形月府
遁跡冰床披莊子之七篇逍遙物外玩老聃之兩卷
恍惚懷中但某白社狂人青緇末學不從州縣之

聊立松鶴之閒時假德以爲隣或借書而取及三年之獨鶴暫逐鷄羣九萬里之孤鵬權潛燕侶既非得意正可忘言諸不具神應俟而會

夷則七月

素商驚辰白藏屆節金風曉振偏傷征客之心玉露夜凝直泣仙人之掌桂吐花於小山之上梨翻葉於大谷之中故知節物變衰艸木搖落敬想足下時稱陶步世號無雙萬頃澄波黃叔度之器量千尋錦竹藩中散之楷模但共一介庸才二隅頑學懷經問道

錦帶書

八

四

不遇披雲負笈尋師寧逢見日俊仰與嘆形影自憐
不知龍前不知龍後鸞鵬雖異風月是同幸矣擇之
布垂影拂

丙子八月

嘆分飛三秋限隔遐思盛德將何以伸白雲斷而
仙稀青山暝而江湖遠敬想足下羽儀勝瞻領袖
嘉賓傾玉醅於風前弄瓊駒於月下但某登山失路
涉海迷津聞猿嘯而寸寸斷腸聽鳥聲而雙雙下淚
常以黃花咲冷白羽悲秋既傳蘇子之書更泛陶公

之酌聊因三鳥畧叙二難而會取書不能盡述武叨
風念不黜魚緘

無射九月

宿管親朋平生益友不謂窮通有分雲雨將乖既深
伐木之聲更問采葵之味屬以重陽變叙節景窮秋
霜抱樹而擁柯風拂林而下葉金堤翠柳帶星采而
均調紫塞蒼鴻追風光而結陣敬想足下分襟東綺
價重南金才過吞鳥之岸德邁懷皎之智但某衡門
賤士甕牖微生既無白馬之談且乏碧鷄之藉嘆分

錦帶書

八

五

飛之有處嗟會而以無期聊伸布服之言用述傾
之志

應鍾十月

叩局玄靈鍾應陰律愁雲拂岫帶枯葉以飄空翔氣
浮川映危樓而疊迥胡風起截耳之凍越日興曝背
之思敬想足下山嶽鍾神星辰挺秀潛明晦跡隱於
朝市之間縱淡化人不泥鄉閭之下某陋巷孤遊穿
牆自活終朝息爨若孔子之爲貧竟日停炊如范生
之在職牛衣當被長見王章頰鼻親操恐逢犬子雖

此慚賤而不羞貧綺服有時此言何述

黃鍾十一月

日往月來灰移火變暫乖語默頓隔秦吳既傳蘇李
之書更共范張之志冷風盛而結鼻寒氣切而凝唇
虹入漢而藏形鶴臨橋而送語形雲垂四面之紫玉
雪開六出之花敬想足下世號冰壺時稱武庫命長
袂而留容施大被以招賢酌醇酒而抹以之寒溫
獸炭而祛透心之冷暴揚爻日久荷戟爭鋒揮白刃
而萬定死生引虹旗而千決成敗退龍劍而却步月
錦帶書 入 六

大呂十二月

分手未通越心且積引領企踵朝夕不忘眷爰思仁
仁生未捨既屬嚴風極冷苦霧添寒冰堅漢地之池
雪積袁安之宅敬想足下棲神鶴駕眷想龍門披玩
之間願無拍德某種瓜賤士賣餅貧生人樊窰以揚
聲不逢蔡子駕鹽車而顯跡罕遇孫陽徒懷叩角之
心終想暴肥之患既為久要聊吐短章紙盡墨窮何

能懇露

錦帶書

入

七

梁簡文文抄

梅花賦

三日曲水詩序

彈碁論序

馬槊譜序

眼明裝賦序

謝賜新曆表

在州麻疾自解表

資遣孔熹二女教

梁簡文

八

移市教

甄異張景願被讐教

與劉孝儀令

爲王規拜吳郡太守章

謝勅資方諸劔等啓

謝勅資織竹火籠啓

謝資賜玉珮啓

謝資賜碁子屏風啓

答新渝侯和詩書

答張繼謝示集書

與廣信侯書

誠當陽公書

答湘東王慶州牧書

與劉孝綽書

餞胡子書

勸醫論

相國寺碑銘

大愛刹寺刹下銘

梁簡文

八

招貞館碑銘

吳興下山楚王神廟碑

長沙宣武王北涼州廟碑文

神仙碑銘

釋迦文佛像銘

彌勒佛像銘

書案銘

鏡銘

錫杖銘

紗扇銘

南郊頌

大同哀詞

徵君何先生墓誌

華陽陶先生墓誌

中書令臨汝靈侯墓誌

庶子王規墓誌銘

太子舍人蕭特墓誌銘

同泰寺故功德正智寂師墓誌銘

哀辭文

八

三

祭灰人文

祭戰亡者文

梅花賦

梁簡文帝

梅花特早偏能識春或承陽而發金乍雜雪而被銀
標半落而飛空香隨風而遠度挂靡靡之遊絲雜霏
霏之晨霧爭樓上之落粉奪機中之織素乍開華而
傍獻或含影而臨池向玉階而結采拂網戶而依枝
七言表栢梁之詠三軍傳魏武之奇於是重閨佳麗
貌婉心閑憐蚤花之驚節訝春光之遺寒顧影丹輝
弄此嬌姿春愁吹梅畏落盡賤妾爲此歛娥眉花色

樓花賦

八

一

持相比恒愁恐失時

俊絕

三日曲水詩序

梁簡文帝

竊以周城洛邑自流水以袂除晉集華林同文軌而
高宴莫不禮具義舉杳矩重規昭動神明雍熙鍾石
者也皇太子生知上德英明在躬智湛霞珠辯均河
注騰茂實於三善振嘉聲於八區是節也上巳屬辰
餘萌達壤倉庚應律女夷司候爾乃分階桂羽疏泉
泛爵蘭觴沿沂惠有來往賓儀式序盛德有容吹發
孫枝聲流解谷舞葩七聲歌新六變遊雲駐絲仙鶴
來儀都人野老雲集霧會結軫方衢飛軒照日

彈碁論序

梁簡文帝

觀夫模穹蒼而挺質寫博厚而成形峙五岳而標奇
停四海而爲量協日月之數應律呂之期總玄黃之
武畧校孫吳之應變語其用心壯哉之哉也爾乃觀
壯士之出師望兵碁之武道上昇則搏翼穹天赴下
則建甍高屋乘危則棧山航海陸險則束馬懸車完
五憶霸國之勲全六悉陳平之智反八均高陽之數
四角思漢后之歌飛几同晉侯之琴徘徊異鄴中之
轡牽牛覺乘槎之來織女擬雲輶之去故古人或言
之禮樂或比之仁讓或喻以修身或齊諸道德良有
旨也

馬樂譜序

梁簡文帝

馬樂爲用雖非遠法近代相傳稍已成藝鄧麗榮魏
后之逢武而猶質種馬入丹陽之寺雄而未巧聊以
餘暇復撰斯法援操抑揚計酌煩簡至春亭落景秋
阜晚靜嚴霜盡降密雨初時纖驪沃若天馬半盼歎
金情而轉態交流汗血愛連乾而自息不覺衣錢雕
衢與白刃同輝翠牀與紅塵俱動足使武夫憤氣觀
者衝冠巴童留玩不待輕舟之揖越女踟躕無假如
皇之箭

眼明囊賦序

梁簡文帝

俗之婦人八月且多以錦翠珠寶爲眼明囊因競凌
晨取露以拭目聊爲此賦爾乃裁茲金鑲製此妖飾
緙濯錦之龍光剪輕鴈之彈翼雜花勝而成疏依步
搖而相通明金亂雜細寶交陳義同厭勝欣此飾新
擬椒花于歲首學天桃于暮春

眼明囊賦序

謝賜新曆表

梁簡文帝

五司告肇萬壽載光琯叶璧輪慶休賓曆班和布政
懸闕徇道或弘敬授之典載闡浹辰之敘

在州羸疾自解表

梁簡文帝

昔違紫複曾不弱冠今夢青蒲逝將已立願歸之謁
不逮宸矜民請之書遽降天允屬上黨之雄山西宜
將五校失道八尉驕貪一箭西解重圍更成戎阻九
戰而絕甬道翻就喪師雖王師不迫朱買難嗣實以
蹇澹明目日夜厲精地雜黠羌民多獷俗人非公孝
欲使任類汝南黜異伯宗必須榮踰戊巳州牧良木
實屬多士無令菲薄徒積妨賢

資遣孔熹二女教

梁簡文帝

夫思人生至卿事惟悼往表閭式墓義匪字孤至如
游殷之息見撫張既橋玄之子受託魏王斯故美在
令終愛兼身後故無錫令孔熹經術弘長志履貞樂
游處積年一朝長往聞其在室二女並未有行可廣
訪姻家務求偶對

孔熹二女教

移市教

梁簡文帝

臨淮作守白鹿隨而忘反蕭令解綬黃雀從而不歸
況復衛卒遮車迫民擁榜瞻言前古眇愧弘多吾族
泊冬川阻茲涸水日中總會交貿遷移雖樊無外取
要得所求而旗亭舊體自有常處不容近違孔熹速
逐曹參正恐舊肆盈虛或成彫廢

孔熹

甄異張景願復讐教

梁簡文帝

夫理感禽魚道均荆棘亦有鄉因行改江以孝移張
景願自縛到郡稱其父爲韋法所殺今於公田清斬
法級祭墓訖束身歸家昔沂澤撫劍河南執戟遠符
古義實足可嘉防廣乃讐教共桎梏之罪丁蘭雪耻
擢以大夫之位

與劉孝儀令

梁簡文帝

賢從中庶奄至殞逝痛可言乎其孝友淳深立身貞
固內含玉潤外表瀾清美崇嘉聲流于士友言行相
符始終如一文史該富琬琰爲心辭章博瞻玄黃成
采既以鳴謙表性又以難進自居未嘗造請公卿締
交榮利是以新舊莫之舉杜武非之知自隱故之官
野王之職棲遲門下已踰五載同僚已陞後進爰升
而怡然清靜不以少多爲念確爾之志亦何易得西
典劉孝儀令

河觀寶東江獨步書籍所載必不是過吾昔在漢南
連朝書記及忝朱方從容坐首長辰美景清風月夜
鷗舟乍動朱鷺徐鳴未嘗一日而不追隨一時而不
會遇酒闌耳熱言志賦詩校覆忠賢推揚文史益省
三友此實其人及弘道下邑未中善政而能使民結
去思野多馴雉此亦威鳳一羽足以驗其五德比在
春坊載獲中昭博望無通寶之務司成多節文之科
所賴故人時相嬈偶而此子湑然實可嗟痛惟與善
人此爲虛說天之報施豈若此乎想卿痛悼之誠亦

當何已往矣奈何投筆惻愴吾昨欲爲志銘并爲撰
集吾之劣薄其生也不能揄揚吹歔使得聘其才用
今者爲銘爲集何益既往故爲痛惜之情不能已已

與劉季儒書

二

爲王規拜吳郡太守章

梁簡文帝

臣今願歛衽後恩循牆所恭示山河而形勝顧浮橋
而不見蒼鷹一遊望仙掌而遽然方當駕吉祥之車
入句吳之地驅綬扇之馬撫奉德之鄉製錦何階焚
絲方始

與劉大守書

一

謝勅賚方諸劍等啓

梁簡文帝

纔發紫函、彫奇溢目、始開泥檢、麗飾交陳、已匹丹霞之輝、乍比青雲之制、身文且貴、器用惟宜、寒暑兼華、左右相照、

謝勅賚劍啓

謝勅賚織竹火籠啓

梁簡文帝

池水始浮、庭雪向飛、慈澤與涯、時錫香被、製此簡枝、彫斯罕節、文華九折、用美十鑑、

謝勅賚火籠啓

謝勅賜玉璽啓

梁簡文帝

昉田麗彩槐水鏤文飾以金闕之珠製以魯母之巧
故以裾端照色影外生光恩發內府猥垂露賜臣方
溫謝德比振慙聲

謝勅賜玉璽啓

謝賁棊子屏風啓

梁簡文帝

極班馬之巧兼曹史之慮均天台之翠壁雜水業之
嘉名電母之應慙其麗色琉璃之扇幃其含影

謝賁棊子屏風啓

答新渝侯和詩書

梁簡文帝

垂示三首風雲吐於行間珠玉生於字裏跨躡曹左
會超潘陸雙髯向光風流已絕九梁揮花步搖爲古
高樓懷怨結眉表色長門下泣破粉成痕復有影裏
細腰令與真類鏡中好而還將畫等此皆性情卓絕
親致莫奇故知吹簫入秦方識來鳳之巧悲向趙
始觀駐雲之曲手持口誦喜荷交并也

鮮妍

答新渝侯書

答張績謝示集書

梁簡文帝

網好文章於今二十五載矣竊嘗論之日月參辰火
龍黼黻尚且著於玄象章乎人事而况文辭可止詠
歌可輟乎不爲壯夫楊雄實小言破道非謂君子曹
植亦小辨破言論之科刑罪在不赦至如春庭樂景
轉蕙承風秋雨且晴檐梧初下浮雲生野明月入樓
時命親賓乍動嚴駕車渠屢酌鸚鵡暇領伊管三遊
久留四戰胡霧連天征旗拂日時聞塲笛遙聽塞笳
答張績集書
或鄉思悽然或雄心憤薄是以沉吟短吟情寄
寓目爲心因事而作

與廣信侯書

梁簡文帝

伏承淨名法席親承金口辭珍鹿苑理愜鷲山微妙
密藏於斯既隆莊嚴道場自茲開闢豈止心燈夜執
亦乃意繁晨飛每憶華林勝集亦叨永宣終朝竟夜
沐浴妙言至於席罷日餘退休勿得攜手臨兼展
談笑仰望九層俯窺百尺金池酌月玉律合風當於
此時足稱法樂

與廣信侯書

誠當陽公書

梁簡文帝

汝年時尚幼所闕者學可久可大其唯學歟所以孔
丘言吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也
若使牆面而立沐猴而冠吾所不取立身之道與文
章異立身先須謹重文章且須放蕩

誠當陽公書

答湘東王慶州牧書

梁簡文帝

雖心慕子文，申威涿郡，意存士雅，慷慨臨江，而不能遂封琅居之山，永空幕南之地，逐北聊城，追奔瀚海，必欲卷綬，避賢辭病，收迹。

答慶州牧書八

與劉孝綽書

梁簡文帝

執別濁漣，嗣音阻關，合璧不停，旋灰屢徙，玉霜夜下，旅鴈晨飛，想寒燠得宜，時候無爽，既官寺務煩，薄領殷湊，等張釋之條理，同于公之明察，雕龍之才，本博學，蛇之譽，自高，頗得暇逸，於篇章從容，於文誦頃擁，死西邁，載離寒暑，曉河未落，拂杜梓而先征，夕鳥歸林，點孤帆而未息，足使邊心憤薄，鄉思遄迫，但離闊已久，裁勞寤寐，竹間還驛，以慰相思。

與劉孝綽書八

桐胡子書

梁簡文帝

方言異俗，極有可觀。山高水遠，宛在其邇，不使去來。
執轡，婉彼青衣，正當出入燒香，還依丹轂，豈直王濟
女奴，獨有羅袴，方使樂府行胡，羞論歌舞，垂勝新奇。
伏增荷抃。

勸醫論

梁簡文帝

勸醫曰：天地之中，唯人最靈。人之所重，莫過於命。雖
脩短有分，夭壽懸天然，而寒暑反常，嗜欲乖節，故虐
寒消首，致瘥不同。伐性爛腸，擢年匪一。拯斯之要，實
在良方。故祗城醫王明於釋典，如大師乃以醫王爲
號。以如來能煩惱病，祇能治四大垂爲故，亦有騷人
之詠彭城，秦國之稱和緩。季梁之遇盧氏，號予之值
越人。爰至九市飛仙，長生妙道，猶變六一於金液，收
勸醫論

三七於銀丸。蓄玉匣之秘，研紫書之奧。桃膠何是，北
斗靡遜。其刑金漿，非遠明珠，還恥其價，能使業門之
下鼓響，獨聞雍祝之傍簫聲。猶在周禮，疾醫掌萬民
之疾。凡民之有病者，分而治之，歲終則各書其所治
而入於醫師，知其愈與不愈，以爲後法之戒也。至如
研精玄理，考覈儒宗，盡日清譚，終夜講習，始學則負
墟尚諛，積功則爲師。乃著日就月將，方稱碩學。專經
之後，猶須劇譚。網羅愈廣，鈎深理見，厭飫不寤，惟日
不足。又若爲詩，則多須見意，或古或今，或雅或俗，皆

須寓目詳其公取。然後麗辭方吐。逸韻乃生。豈有秉筆不訊。而能善詩。寒兌不談。而能善義。楊子雲言。讀賦千首。則能爲賦。況醫之爲道。九部之診。甚精百藥之品。難究察色。辨聲其功甚秘。秋辛夏苦。幾微難識。而比之術者。未嘗稽合。曾無討論。多以少壯之時。涉獵方疏。略知甘艸。爲甜。桂心爲辣。便是妄。取自足。經方泯棄。同庚欽之。讀莊子。異孔丘之好。周易然而疾者。求我又不能盡意。攻治假使不能爲地。自可卽爲已。蓋所以然者。若無隔貴賤。精加消息。以前驗後。自

勸醫論

八

二

可解之日。知所坐成妙術。而又告以不能也。治疾者。必以溫涼。酬寒惡之者。多愛之者。鮮是則日處日方。月爲干治。未嘗不輕其藥。性任其死。生浮華之功。於何而得。及其愛深親屬。情切支肌。患起膏肓。病與命倫。雖欲盡其治功。思無所出。何以故。然本不素習。卒難改變。故也。周痹麻鹿。蓋止救頭痛之病。麥麴引窮反救河魚之疾。思不出位。事局轅下。醫者忘志於玄都。揚已名於綠帙。其可得乎。街道困窮於斯實至。誠當善思此意。更興其美。非直傳名于後。亦是功

德甚深。比夫脫一鰓於權衡。活萬魚於池水。不可同日而論焉。

勸醫論

三

四

相宮寺碑銘

梁簡文帝

真人西滅泊羅漢東游五明盛士竝宣北門之教四
姓小臣稍罷南宮之學超洙泗之濟濟比舍衛之洋
洋是以高簷三丈乃爲祀人之舍連閣四周竝非中
官之宅雪山忍辱之草天宮隨樹之花四照芬吐五
衢異色能令扶解說法果出妙衣鹿苑豈殊祇林何
遠皇太子蕭緯自甘蕃邸便結善緣雖銀藏蓋寡金
地多闕有慚四事久立五根泗川出謁尚刻之翠之

相宮寺碑銘

石以作鎮猶銘劍室之山矧伊福界寧無鐫刻銘

洛陽白馬帝釋天冠開其紫陌峻極雲端實惟爽境
雲心之地信若淨土長爲佛事銀鋪照色玉礎金光
不如仙掌樓疑鳳皇珠生月魄鍾應秋霜鳥依交露
瞻承不衆寧舒意葉室度心香天琴夜下紺馬朝翔
生滅可度離苦獲常相續有盡歸乎道場

大愛剎寺剎下銘

梁簡文帝

大波若真空導大生於假域涅槃有岸引未度於無
邊應此十千現茲祥實隨方攝受孰能弘濟皇帝照
盡神原心凝寂境深慈降跡下谷祇緣聖境所經
綸世祖故能天地貞觀日月重光業曠四功作十
力惠雲且聚浸澤灑於遐外汰炬夜明揚光燭於梵
頂因心孝愛道契神明昭事誠享日隆哀敬金車答
瑞迫德慶於虞年甘露登祀比嘉祥於漢日既而理

剎下銘

局舜圖事終典思所以功超城外道邁寰中廣樹大
緣增隆勝善事等淨名齊方便於闢極跡均妙掌業
兩實於冥因乃於鍾山竹澗奉爲皇考太祖文皇帝
造大愛敬寺焉惟茲神岳勢負龍形均太華之四成
狀彭門之雙起曲澗推移激水精之浪清風竄蕩散
雲母之行顯帶皇邑標地德之慶雲彌望帝蹤瞻神
居之敞麗簪雁泉之願真如所騰鷲形之岳大聖攸
居創此伽藍同符往跡以普通三年歲次壬寅二月
癸亥朔八月庚午建七月虛塔百旬既聳千龕乃設

漸山啓基踰於禁窠國土金利長表邁於意樂世界
珠幡轉曜寶鈴韻響聞聲者入道見形者除累仙衣
梵帶忝雁塔而來遊天香風笙辭窠城而下集靈祇
叶贊有識歸依四將五龍翹勤異術八臂三目頂帶
護持雖復劫盡恒沙永消巨石儼如常住妙相長存
作銘曰

朕哉睿聖至矣炎精功昭厥紀德契雲名冥符七覺
受極四生儀形懋典道駿有聲皇心閱盼聖天威
八萬神構二四雲并懸梁浮柱杳起飛楹日輪下蓋
利下銘
承露上掌玉函蘊色珠爰耀明化富炎聚石影光輕
天下欽仰兩願贊成法舟斯濟惠海方清淨界無毀
全地永貞

招真館碑銘

梁簡文帝

玉龜二始金書八會道決地心功浮天外故帝可小
惟貞能大德起同塵善生來兌保物自然人符交泰
掩映綠蘿穹隆紫蓋仙治之美此焉爲最雄柱千步
陽臺百丈水均下矚山踰高掌野寂雲興禽繁山響
升虹夕棲豎雷朝上書藏玉枰燕羣氣清境絕雜鯉
折桂和忍芥柯雖新碑石無窮

招真館碑銘

吳興卞山楚王神廟碑

梁簡文帝

昔者武王詢於太公五神之禮正伊陟贊於巫咸三
篇之義作抑又玄矩司於坎宮漢興北峙黃龍感於
通夢秦作西郊幽則鬼神其來已尚楚王弘茲釋教
止獻車牛既舍黃駒安事駢角掌激無左滌之勞牧
人止偏衡之務周房殷俎惟有玄淵芳芝玉華瑞樽
止存丹桂清酌漸符不殺之教方行大士之心比夫
黃樹赤光紫衣朱髮茂矣哉王制山川神祇有不舉
卞山楚王碑

爲不敬太守元景仲倚諸古典於茲往烈永傳不
爲武王神廟碑

長沙宣武王北涼州廟碑文

梁簡文帝

夫曲仁之祀九井尚懸涑水之堂七壁猶在豈非德
含體氣神降空桑烝民仰其立功太上懷其貴德公
諱蘭陵大皇帝之長兄也命世降靈峻極開著宗百
川而成海倍羣俊而爲英爲南梁北秦二州刺史華
陽陵黑水改號難堪加以岳牧遷廻軍民徙散同高
關以爲塞渠玉門而置關三尉寢謀六屯罷業功同
疎勒之守備甚卽墨之堅固公臨危制變殷如敵國
宣武三廟碑文

是以六角摧鋒兩賢擊鼓指撝則破勍敵叱咤而靜
邊塵公德應大賢照惟殆庶如鍾資叩似鐸發聲舍
朝陽於千仞散風行於萬頃神武所向士卒忘水火
之難軍醪所驅小大一死生之志微管之風餘芳無
絕人畏其神德旨不泯累秦二州刺史宜封侯條刺
舉漢陽親覩遺愛有表請立碑置廟天子許焉反第
飛風伏檻含日參差丹桂周流紫房踰踞刻獸下臨
網戶藹藹荷華俯連屈屋庶使邊鄙所立之名豈獨
高於陳郡表逢所勒之字非獨擅於華陽乃爲贊曰

帝圖開道皇源配天功書綠字事燭青編天漢之陽
黑水惟梁如仁永播流詠寧忘扶風高碣召伯甘棠
餘芳無泯望古可方構斯象室循茲洞房琉璃照戶
壁玉開堂秋條下葉春卉含芳九微夜火百味朝漿

神山碑銘

梁簡文帝

開號天井山稱地雖碧雞金馬越瀆梁池懷靈縕德
孕寶含奇此亦仙岫英名遠摘昔有鸞翥不燒淨土
邁彼高蹤構茲法宇引葉成帷卽樹爲左石砌危橫
崖階斜豎

釋迦文佛像銘

梁簡文帝

至矣調御行備智周滿月爲面青蓮在肝

釋迦文佛像銘

彌陀佛像銘

梁簡文帝

玉蓮水開銀花樹落惟聖降神拯沉茲漠

彌陀佛像銘

書案銘

梁簡文帝

刻香鏤彩，織銀卷足，照色黃金，迴花青玉，漆華映紫，
畫製舒絲，性廣知平，文雕非曲，厠賞錦帷，承芳綺繹，
敬客禮賢，恭思儼束，披古通今，察姦理俗，仁義可安，
忠貞白燭，鑒矣勒銘，知微敬訪。

書案銘

八

鏡銘

梁簡文帝

金精石英，水輝沼清，高堂懸影，仁壽摘聲，雲間月見，
水淨珠明。

鏡銘

八

南郊頌

梁簡文帝

臣聞唯天爲大聖人敬其德知幾其神至人契其道故龍宮勃言之后合機于蒼昊鳥紀垂衣之君昭格于上帝皇帝之御天下也緯天維理地軸移流風于末俗反淳正于區中化不言而先顯教不言而已肅九垓同軌四海無波座清世晏答兒無所用其武功運謐時雍駕鸞咸並修其文德玉門罷振紫塞沉烽盡一之政萬代表于時和三章之律百姓沐于仁壽於是隆光之地日浴之鄉紫舌黃支噴飛亭飲自南無思不服由是嘉祥被衆瑞發金人澤馬丹微且進三角九尾四育六足參差于郊數布漢于宮闈乃以恭肅神祇理通孝敬江左以來爽塏未闢委命將作揆日載營三靈叶響百工咸事宛如神造儼類仙居五達四通郭郊彌澤南瞻重岳北眺崑崙東臨弱流西望舊豐紆餘委蛇丘陵起伏澎湃光既山川異態飛梁遠宇洞燭空懸紫殿仙宮霞寒鳥青

大同哀辭

梁簡文帝

大同字仁洽予之第十九子也生於仲秋殞於冬末悲夫潛慟結於心慈眉慘於目夕坐於是中且當食以之不甘客有謂予曰死生常也天壽命也豫蔣所憇之家久傳紀錄之歲華人所聞之語已定北陵之期上聖所以忘情賢者所以達節將何戚焉予曉之日說其明眸豐下玉色和聲豈不登遐歲而擬觸藩及純袴而知折李靈心摧於毫末慧識挫於趾步庶大同哀辭

方悟於來途遂窮覓於短日豈不傷哉乃爲辭曰
含精鬱抑歎嗟何極云誰之悲悲予弱息實天道之偏頗觀賦命之殊舛彼神祭之靈長獲萬春之悠緬有壽華之照灼寄一朝之浮命始夢熊而兆吉遂設弧而表慶驗天蘭之所受知地井之可映愛萱艸之有徽欣赤弗之在詠信歎慰之末幾悼天零之云及乃變樂而爲悲遂改笑而成泣簪珠綵之交舒又金香之相襲綵綺茵於弱飢隱孩笑於羅帷今獨親於玄壤亦何痛其如之憶餘態而心楚想媚質而迴腸

藥尚殘而染地。衣猶襞而在床。卷金屏之四葉。開銀
函之九羊。忽徘徊而想象。曾何時而不傷。於是風景
暮鍾。氣嚴晚候。葉。款。款。而。走。堦。水。淒。淒。而。鳴。漏。月。半
鏡。而。開。河。雲。羅。柱。而。下。岫。燈。發。焰。而。吐。花。火。含。光。而
成就。金。鹿。之。恨。涕。沾。衣。金。瓠。之。哀。還。掩。屏。猶。茲。紫。山
明。玉。碎。襞。彼。西。都。芳。艸。腓。終。無。逐。浪。鳧。船。友。何。時。復
聞。龍。種。歸。

大同哀歸

徵君何先生墓誌

梁簡文帝

先帝履玉燭之禎氣。應大賢之一期。實生而知機。撫
塵斯庶。敬非習起。孝乃同心。聚徒教習。學侶成群。與
沛國劉瓛。汝南周顒。為友。陸贄。賀瑒。之徒。更有北面。
永明中。王文憲儉。受詔撰禮。未竟而卒。屬在司徒文
宣王。王以讓先生。因廣加刊緝。故以含文燕居。說六
典五恩之義。或齊侯所不鎮。孟嘉所未知。皆折茲大
物。成此良教。小人道長。每諷考察之詩。君子道消。便
何先生墓誌入

執天山之筮。乃毀車挂冠。拂衣東嶺。始居若耶。來從
太皇。今上。經綸天地。權輿鼎業。始微為軍謀祭酒。實
允文若之舉。且光彥先之選。又徵特進。右光祿大夫。
尚尚其事。確乎不拔。志總徒往。束帛虛歸。而給自衣。
尚書祿固辭不受。卒迄乎其山。正衾在殯。嚙鏤羅與
玉衣。克典入棺。耻容章及書綬。知與不知。並懷惋愴。
咸以人亡。素楷禮隆。文章洙泗。頽經扶風。罷學。開西
疑聖之德。自此長淪。高松引風之氣。於茲永息。余昔
在殊方。亟歆翰迹。欽風味。道迄淹歲。肯旣而位阻佳。

宮塗乖咫尺不獲擁經步至問春卿之病徐輪三反
入杜夷之舍痛祥雲之滅采悲列曜之晞暉追勒高
鄉乃爲銘曰

文範高世玄晏絕倫復有令德遠之與均誰與均此
嗚呼哲人第五肥遁餘軌尚遵司空開學其風不泯
傳茲孝敬曰悌且仁氣高瓊岳心虛谷神括羽備囿
舟輿席珍既遊慧水兼引法輪談屑在鳴琴尚陳
如何不愍德素長淪寂寥巖穴荒涼渭濱橋門隻雞
徐騎辭素余欽夫子風期夙著蓄思含毫傳芳寫舉
何先生墓誌入
沉礎雖貞玄泉無曙

華陽陶先生墓誌

梁簡文帝

若夫真以歸空爲美道以無形爲貴不知悅生大德
所以爲生不知惡死谷神所以不死妙矣哉隱顯變
化則物莫之測既而岫開折石天墜玉棺銀書息簡
流珠罷竈九節麗於空中千和焚於地下仙宮有得
朋之喜受學震臨谷之悲余嘗在粉壤早逢汜上之
術今遊元良屢稟浮丘之教握留符而惻愴思化杖
而酸情乃爲銘曰

陶先生墓誌入

名曰道不死爲仙未有元則兼稱稚川猶歎夫子
錄歸玄黎傳死史書因賈船鬱鬱方崖悠悠洞天
山白鶴何時復旋

中書令臨汝靈侯墓誌銘

梁簡文帝

若太祖時其惟宣武講道開天儀蒿作輔是曰邢弟
籍規承矩如康嗣衛以禽居魯息嚙巖隈金窮夜臺
靈橋永閭松路方開草茂故轍松栢新枚月明泉暗
暑往寒來

清靈侯墓誌銘

一

庶子王規墓誌銘

梁簡文帝

玉挺藍田珠潤隋水價重連城聲同垂棘偶應龍之
齋影等威鳳之羽儀名理超于荀王博治侔于終賈
稍遷侍中佩玉璽于文昌珥金貂于武帳文雅與綺
穀相宣逸氣並雲霞俱遠副君取敬杜夷時廻首儲
之駕追嗟徐幹亦降魏兩之書爰發虞辭爲銘云爾
七畧百家三藏九部成誦其心談天其口晦氣無儔
高座誰偶榮珪掩采靈劍摧鋒宋郊淪島洛水沉鍾
王規墓誌銘

玄屏不立幽夜恒冬

一

太子舍人蕭特墓誌銘

梁簡文帝

威鳳五色朝陽千仞孫枝發響將離流韻復哉若蘭
頌矣懷瑾熊旣誕子恒乃懼胤銀鈎之巧重世通雋
况此臨池蟬輕露潤丹旒輕飛哀歌徐引壠水春帷
山雲晚陣

蕭特墓誌銘

同泰寺放功德正智寂師墓誌銘

梁簡文帝

峯頽峙嶠波逝江潭山川若此人何以堪亦生亦滅
如壁如舟千齡俱盡萬古誰留惟茲大士才敏學優
勿捐蹈火早去吞鈎法雷能響懸河必調辨才可匹
妙德難倚

同泰寺放功德正智寂師墓誌銘

祭灰人文

梁簡文帝

積注奄旬祭在灰人消茲隄炭焚此柱薪積如玉屑
聚若游塵庶人之風不拂欲吏之慢寧陳當令金光
小史侍使玉童奏雲師於執法力水伯於天宮鑽星
誅於電女貫索因於雷公廓重氛於八極靜連絲於
四空既瞻瞻於車蓋又赫赫於飛盤且凝威於趙盾
實皇近於長安

祭灰人文

祭戰亡者文

梁簡文帝

降夫既旋功臣又賞班荷元勳蘇逢漏網校尉霑榮
屬國蒙獎獨念斷魂長畢灰壤膏原染亦委骨埋泉
徒聞身沒詎辨名傳

12361

祭戰亡者文

江文通文抄

別賦

自序

袁友人傳

雲山讚

草木頌

山中楚詞

尚書符

何詹事爲吏部尚書詔

江文通

八

柳僕射爲南充州詔

張令爲太常領國子祭酒詔

斷墓士詔

建平王聘隱逸敎

爲蕭領軍拜侍中刺史章

奏記詣南徐州新安王

建平王讓右將軍荊州刺史表

蕭驃騎謝被侍中慰勞表

蕭驃騎謝甲仗入殿表

蕭驃騎讓油幢表

蕭被尚書敦勸重讓表

蕭太傅謝追贈父祖表

建平王謝賜石硯等啓

建平王謝玉環刀等啓

詣建平王上書

報袁叔明書

與交友論隱書

勅爲朝賢答劉休範書

江文通

六

宋建平丁建太妃行狀

宋故右常侍劉喬墓誌文

宋故大夫孫曼墓誌文

齊故司徒右長史檀超墓誌文

慰勞雍州文

蕭太傅東耕呪文

蕭驃騎祭石頭戰亡文

蕭驃騎築新亭壘埋枯骸敎

別賦

晉 江淹

黯然銷魂者，唯別而已矣。况秦吳兮絕國，復燕宋兮千里。或春苔兮始生，乍秋風兮颺起。是以行子腸斷，百感悽惻。風蕭蕭而異響，雲漫漫而奇色。舟凝滯於水濱，車逶遲於山側。權容與而詎前馬，寒鳴而不息。掩金觴而誰御，橫玉柱而霑軾。居人愁臥，恍若有亡。日下壁而沈彩，月上軒而飛光。見紅蘭之受露，望青楸之離霜。巡層楹而空掩，撫錦幙而虛涼。知離夢之難尋。

躑躅意別，魂之飛揚。故別雖一緒，事有萬族。至若龍馬銀鞍，朱軒繡軸。帳飲東都，送客金谷。琴羽張兮，鼓陳燕趙歌兮。傷美人珠與玉兮，艷秋羅與綺兮。嬌上春鶯，駟馬之仰秣。聳淵魚之赤鱗，造分手而街涕。咸寂寞而傷神，乃有劒客慙恩，少季報士，韓國趙廁。吳宮燕市，割慈忍愛，離邦去里，瀝泣共訣。拔血相視，驅征馬而不顧。見行塵之時起，方街感於一劍。非買價於泉裏，金石震而色變。骨肉悲而心死，武乃邊郡。未和負羽從軍，遼水無極。鴈山參雲，聞中風暖，陌

上草薰日出天而曜景，露下地而騰文。鏡朱塵之照爛，襲青氣之烟煴。攀桃李兮不忍別，送愛子兮霑羅裙。至如一去絕國，詎相見期。視喬木兮故里，訣北桑兮永辭。左右兮魂動，親賓兮淚滋。可班荆兮贈恨，惟樽酒兮敘悲。值秋鴈兮飛日，當白露兮下時。怨復怨兮遠山曲，去復去兮長河湄。又若君居淄右，妾家河陽。同瓊瑤之晨照，共金爐之夕香。君結綬兮千里，惜瑤草之徒芳。慙幽閨之琴瑟，晦高臺之流黃。春宮闕此青苔色，秋帳含滋。明月光夏簾，青兮晝不暮，冬紅凝兮夜何長。織錦曲兮泣已盡，迴文詩兮影獨傷。儻有華陰上士，服食還仙。術既妙而猶學道，已寂而未傳。守丹竈而不顧鍊，金鼎而方堅。駕鶴上漢，驂鸞騰天。覽游萬里，少別千季。惟世間兮重別，謝主人兮依然。下有芍藥之詩，佳人之歌。桑中衛女，上官陳娥。春草碧色，春水綠波。送君南浦，傷如之何。至乃秋露如珠，秋月如珪。明月白露，陰往來與子之別。思心徘徊，是以別方不定，別理千名。有別必怨，有怨必盈。使人意奪神駭，心折骨驚。雖淵雲之墨妙，嚴樂之筆精。

金門之諸彥。蘭臺之羣英。賦有凌雲之稱。辯有雕龍之聲。誰能摹暫雕之狀。寫永訣之情者乎。

自序

梁 江淹

淹字文通。濟陽考城人。幼傳家業。六歲能屬詩。十三而孤。邈過庭之訓。長遂博覽群書。不事章句之學。頗留精於文章。所誦詠者。蓋二十萬言。而愛奇尚異。深沉有遠識。常慕司馬長卿。梁伯鸞之徒。然未能悉行也。所與神游者。唯陳留袁叔明而已。弱冠以五經授宋始安王劉子真。畧傳大義。爲南徐州王新安從事。奉朝請。使安之薨也。建平王劉景素聞風而悅。待以布衣之禮。然少年嘗倜儻不俗。或爲世士所嫉。遂誣淹以受金者。將及抵罪。乃上書見意而免焉。尋舉南徐州桂陽王秀才。對策上第。轉巴陵王右常侍。右軍建平王主簿。賓待累年。雅以文章見遇。而宋末多阻。宗室有優生之難。王初欲羽檄徵天下兵。以求一旦之幸。淹嘗從容曉諫。言人事之成敗。每日殿下。不求宗廟之安。如信左右之計。則復見麋鹿霜棲。露宿於姑蘇之臺矣。終不以納而更疑焉。王移鎮朱方也。又爲鎮軍參事。領東海郡丞。於是王與不逞之徒。日

夜構議。淹知禍機之將發。又賦詩十五首。略明性命之理。因以爲諷。王遂不悟。乃憑奴而黜之。爲建安吳興令。地在東南嶠外。閩越之舊境也。爰有碧水丹山。珍木靈草。皆淹平生所至愛。不覺行路之遠矣。山中無事。與道書爲偶。乃悠然獨往。或日夕忘歸。放浪之際。頗著文章。自娛在邑。三載。朱方竟敗焉。復還京師。值世道已昏。守忠閒居。不交當軸之士。俄皇帝始有大功於四海。聞而訪召之。爲尚書。駕部郎。驃騎竟陵公。叅軍事。當沈攸之起兵西楚也。人懷危懼。高帝嘗

自序

八

二

傾而問之曰。天下紛紛若是。君謂如何。淹對曰。昔項強而劉弱。袁衆而曹寡。羽號令諸侯。竟受一劍之辱。紹跨躡四州。終爲奔北之虜。此所謂在德不在鼎。公何疑焉。帝曰。聞此言者多矣。其試爲我言之。淹曰。公雄武有奇略。一勝也。寬容而仁恕。二勝也。賢能畢力。三勝也。民望所歸。四勝也。奉天子而伐叛逆。五勝也。攸之志銳而器小。一敗也。有威而無恩。二敗也。士卒解體。三敗也。搢紳不懷。四敗也。懸兵數千里而無同惡相濟。五敗也。故豺狼十萬而終爲我獲焉。帝笑曰。

君談過矣。是時軍書表記皆爲草具。逮東霸城府。猶掌筆翰。相府始置。仍爲記室。叅軍事。及讓齊王。九錫備物。及諸文表。皆淹爲之。受禪之後。又爲驃騎豫章王記室。叅軍。鎮東武令。叅掌詔冊。並典國史。旣非雅好。辭不獲命。尋遷正員散騎侍郎。中書侍郎。淹嘗云。人生當適性爲樂。安能精意苦力求身後之名哉。故自少及長。未嘗著書。惟集十卷。謂如此足矣。重以學不爲人交。不苟合。又深信天竺緣果之文。偏好老氏清淨之術。士所望不過諸卿二千石。有畊織伏獵之

自序

八

三

資則隱矣。常願幽居築宇。棄絕人事。苑以竹林。池以綠水。左倚郊甸。右帶瀛澤。青春爰謝。則接武乎皁素。秋澄景則獨酌虛室。侍女三四。趙女數人。不則逍遙。數紀彈琴詠詩。朝露幾間。忽忘老之將至。淹之所學盡此而已矣。

文通此篇較之孝標自叙江爲達生文亦流快

哀友人傳

梁 江淹

友人袁炳字叔明陳郡陽夏人其人天下之士幼有
興才學亡不覽文章倣儔清贍出一皆任心觀書不
爲章句之學其篤行則信義惠和意聲如也常念蔭
松行詠詩書志氣跌宕不與俗人交俛眉暫仕歷國
常侍員外郎府功曹臨湘令泉之人者悉散以贖親
其爲節也如此數百年來有此人焉至乃好妙賞文
獨絕于世也又撰晉史奇功未遂不幸卒官春秋二
十有八歲余有青雲之交非直臨杯酒而已嘆乎斯
才也其命也天之報施善人何如哉何如哉

雲山讚

梁 江淹

壁上有雜畫皆作山水好勢仙者五六雲氣生焉悵
然會意題爲小讚云

王太子

子喬好輕舉不待煉銀丹控鶴去窈窕學鳳對鸞
山無一春草谷有千年蘭雲衣不躑躅龍駕何時還
陰長生

陰君惜靈骨珪璧詎爲寶日夜名山側果得金丹道

雲山讚

憂傷永不至光顏如碧草若度西海時致意三青鳥

白雲

紫烟世不覲赤鱗庖所捐白雲亦海外益蓋起三山
蕭瑟玉池上容裔帝臺前欲知青都裏乘此乃登天

秦女

青琴既曠世綠珠亦絕群猶不及秦女十五乘綵雲
壁質人不見瓊光俗詎聞願使洛靈往爲我道音芬

草木頌

梁 江淹

僕一命之微，遭萬代之幸，不能鑄心礪骨，以報所象。
擢翼驤首，自致丹梯，爰乃恭承嘉惠，守天關中，且僕
生人之樂，久已盡矣。所愛兩株樹，十莖草之間耳。今
所鑿處，前峻山以蔽日，後幽晦以多阻，饑後搜索，石
瀨淺，庭中有故池，水常夾，雖無魚，梁鈎亭處，處可
坐，而葉饒冬榮，花有夏色，茲赤縣之東南乎？何其奇
異也。結莖吐秀，數千餘類，心所憐者，十有五族焉。冬
草木頌 一
為一頌，以寫勞魂。

全荆

江南之山，連障連天，既抱紫霞，亦漱絳烟。金荆嘉樹，
涵露它仙，姱節詎及幽意，誰傳。

相思

疎枝碧澗，卧根石林，日月斷色，霖雨恒陰。綠秀八埒，
丹實四臨，公子不至，山客徒尋。

豫章

伊南有材，匪桂匪椒，下貫金壤，上籠赤霄。盤薄廣結，

抑瑟魯喬七年乃識，非曰終朝。

枅樹

異木之生，疑竹疑草，橫叢石，逕森蓰，山道烟岫，相珍
雲壑，共寶不華，不瘠可避，工巧。

杉

桐梓舊麗，松栢稱奇，焉如茲品，獨秀青崖，群木欽望，
雜草不窺，長入烟氣，永參鸞嶠。

檉

木貴冬榮，檉實寒色，停黛峯頂，搖翠石側，碧葉蒼藹，

草木頌 二

桓柯翕絕，方陋筠楨，遠笑荆棘，

楊梅

寶跨荔枝，芳軼木蘭，懷藥挺實，涵英糅丹，鏡日繡壑，
昭霞綺轡，為我羽翼，委君玉盤。

山桃

惟園有實，惟山有叢，丹葩露紫，榮繞風引，霧如電，
映烟成虹，伊春之秀，乃華之宗。

山中石榴

夫艷樹誰望，誰待縹華，翠萼紅華，絳承昭列，泉石

芬披山海奇麗不徒霜雪不改

木蓮

近采泉壑騰光淵丘綳麗碧巘紅艷桂洲山人結侶
靈俗共遊時至不採爲子淹留

石上菖蒲

藥實虛品爰乃輔性却病衛福獨邪養正漂色外妍
金光內映草經所珍仙圖是詠

黃連

黃連上草丹沙之次禦孽辟妖長靈久視驂龍行天

草木頌

六

三

馴鳳匝地鴻飛以儀順道則利

署嶺

華不可炫葉非足憐微根儻餌棄劒爲仙黃金共鑄
青艘爭妍君謂無妄我驗衡山

杜若

山中杜若嘉爾翠質不奇不俗載華載實同銜夕露
共烘朝日夷險無二沈冥如一

藿香

杜以過測磨以太芬摧阻天鑄天折人文詎及藿香

微馥微薰攝靈百仞養氣青芬

草木頌

六

四

山中楚辭

梁 江淹

青春素景兮白日由之
鵲鵲吾將弭節于江夏見杜
若之始大結凋鱗以成車懸雜羽而爲蓋草色綠而
馬聲悲秋淞油以流帶

予將禮于太一乃雄劍兮玉鈞日華祭于芳閣月金
披于翠樓舞燕趙之上色激河洪之名謳爲西海之
異品傾東岳之庶羞乘魚文兮錦質要靈人兮中洲
入橘浦兮容與心敞惘兮迷所識視煙霞而一色深

秋竊以虧天上列星之所極

桂之生兮山之嵒紛可愛兮柯團團谿崎嶇兮石架
阻颼颼兮水道寒煙色閉兮喬木枕嵐氣闇兮幽
皇難忌螭蛄之蚤吟惜王孫之晚還信於邑兮白露
方天病兮秋蘭

石徒徙兮蔽白雪疊疊兮薄樹車蕭條兮山過舟遠
達兮水路悠晨夜之摧坐感春秋之欲暮征夫轡
在位御者跼而載顧

竟兮歸來異方不可以親蛟蛇九首雄虺載鱗炎宄

一光骨獨窺銷玄狐曳尾赤象爲梁至日歸來無往
此異方

山中楚辭

八

二

尚書符

梁 江淹

侍御史大夫尊冠賤履君臣斯位愛順惡逆成敗可
愧未有憑凌我江郊侵軼我河縣而不流冤漂骨丹
宗血祀者也沈攸之寂寥無文起自甲卒邀我百戰
之軍乘彼一捷之幸鑄山裂地紐紫要金擁旗蕃伯
使無北面之禮受符方屏卽有專征之典箕賦深歛
青被郢南枉法矯刑毒聞荆西鬼怪其性故從始而
遂終狼戾其志乃沿少而得老山陵不奔移袂爲慶

尚書符

人

踐詐無質按劍稱子遂乃闕馳送書亭炤妖火此而
可賒孰不可宥今遣陳承叔彭文之等敢効三萬前
驅電耀呂安國任侯伯桓崇祖曹虎頭等樓艦五萬
騎射蛟中流苟元賓郭文孝程隱儒等輕舸二萬高
旌蔽日周盤龍張文嘉薛道淵等鐵馬五千龍驤後
陣凡此諸帥莫不氣薄日月精變虹蜺或飲羽石梁
或超喻門樓索鐵拔距孤視萬旅顧盼則前後生風
暗鳴則左右激電然鑿戎薄臨驍虎百萬六軍徐軌
五輅遲旆丹艦發炤素甲生波樓煩白羽投鞍成京

漁陽黑騎浴鐵爲群於是高山與深谷共漚紫芝與
白艾同滅不亦惜乎符至之日幸加三省其驅逼寢
于之人鋒陣犄壁之生若有投命軍門一無所問滅
能因罪立績賞不示私斬祛射袂唯功是與購募之
科具列如上信如白水皦然無二臺明詳旨飛火管
加宣才文書千里馳驛

尚書符

人

二

何詹事爲吏部尚書詔

梁 江淹

門下官人之職實難其選所以稱諸品讓明惠績
今思治惟急彌不可曠侍中太子詹事職業履修平
體識詳隱自升官闕美譽咸聞必能無懈于位爰茲
流序

何詹事

八

柳僕射爲南兖州詔

梁 江淹

門下河兗衝要維并中畿司牧之任宜詳其綬後將
軍領軍新除尚書左僕射潁陽郡國公幽隆業體淹
濟思情通敏功書王府積彰累任必能宣弘恩政威
懷萬里雖哀疾毀頰而禮有權奪

柳僕射

八

張令爲太常領國子祭酒詔

梁 江淹

門下庠議既敷，縉紳攸屬。師氏之任，宜歸儒素。散騎常侍中書令驍騎將軍楊州大中正緒器識清簡理懷恬約譽洽朝聞聲緝民聽必能闡揚玄宗式範。胃子兼掌宗伯望實惟宜。

斷募士詔

梁 江淹

門下設募取將懸賞。士蓋出權宜，非曰經制。頃者民罹氛禍，世襲艱阻。因時流故，浸以成俗。斯風蕩而未返，且滋長。逋逸開罪，山淵遂乃鯨刑。不辱草竊，無咎。半政察洽，萌合甄革。自今已後，可悉斷募。

建平王聘隱逸教

梁 江淹

府州國紀綱夫。矯夏已沒。大道不行。雖周惠之富。猶有魚潭之士。漢教之隆。亦見栖山之夫迹。絕雲氣。意負青天。皆待絳螭驤首。翠虬來儀。是以遺風獨扇。百代餘烈。激厲後生。斯乃王教之助。古人之意焉。吾稅駕舊楚。憩乘汀潭。挹於陵之操。想漢陰之高。而山川遐久。流風亡沫。養志數人。並未徵采。善操將棄。良用慨然。宜速詳舊禮。答遺纁招。庶暢此幽襟。以旌蓬蓽。

聘隱逸教

秀逸

爲蕭領軍拜侍中刺史章

梁 江淹

上書皇帝陛下。卽日詔書。以臣爲侍中驃騎大將軍。開府儀同三司。班劍三十人。等持節都督如故。峻命在庭。光冊充軒。虹蜺聲服。朱轡佇蓋。賓對以懷。心影若傾。中謝臣功乏至道。不足以題象魏。績非振民。無可以書廟閣。半漏未發。中鍾而驚。實忌微庸。起乘盛服。竊疑國寵頻萃。末躬今衰。海順典瓊。都咸光。調御維新。銘製就始。良宜整變。憲經銓明。典緯九河。式耀侍中。轉步章人。三辰載晰。不悟陛下。皇靈曲溢。大賚斯降。而鴻賞之行。迺於臣始。非所以騰振。遙風激昂。品流輿人之誦。具聞其黜。頻露慊所。未阻鑒順。今使虔禮。青軒謹躬。丹墀憂符。怵慙。慙屬兼軫。不任屏營之情。

侍中轉步章人

奏記詣南徐州新安王

梁 江淹

伏惟明公殿下列舉椒壁飛聲冲漢爰求儒雅傍招
異人削赤野之王翦燕山之金至如淹者東國之徒步
耳方歛影逃形匡坐編蓬之下遂遭烟露餘彩日月
末光惟恩知泰變色薰心淹聞齊石旣撫無待巴人
之唱擅臺已構寧俟不才之木淹愚幼乏鄉曲之譽
長匿芹藻之德豈宜炫璞鄭氏獻鳳楚門哉願避職
吏緩其召書

奏請辭安王

建平王讓右將軍荊州刺史表

梁 江淹

茂寵廼臨炫奪葵典巡恩鏡飾攬情震慮謝臣聞該
秩詔序匪賢莫能孚其職端維裂陝非功無或濫其
選所以輪鞅國典締結民紐五威咸平四精式訓者
也臣踐行迷方試業敝緒徒以綴采宗尊承渥帝席
執圭戴筆亟荷出內至乃曳組河縣茂馴羽之化鳴
環京轂謝擇鱗之政聲績兩無風化雙缺而龜鈕未
別璽書頻降復改冊湘區分瑞衡服競無賈琮交部
漢書賈琮奏

之廉終乏郭伋并壤之信固以誼杳民明湫隘身飄
不悟皇靈再輝河海重渥遂踰恒采妄責異等荆門
務要方城任積水交沅澧山通岷峨襟帶百縣縈抱
七州上德懋助渺居斯地寧臣膠所宜膺荷是以焦
薄免色驚迫心影謹刷膚情置露弱志伏願陛下停
旋弛珙暫昭瑣曲則鑄才式弘練物惟遠王度既清
蒙識以泰不勝慙慙屏營之情

蕭驃騎謝被侍中慰勞表

梁 江淹

臣某言即日侍中秘書監臣戰至奉宣詔旨慰勞便
受國中帷練甲外壘旌麾蔽景與徒競氣人懷秋嚴
士蓄霜斷腸竟已掩氛壁未縣稽鉞矜威寢興震慨
今王人臨郊皇華降庭輝耀望實將激威武戴鵬之
夫迎光蹀思投石之師攀炤埽惠楚續越醪方茲慚
潤臣忝屬閑私彌抱渥洽不任下情

慰勞表入

蕭驃騎謝甲仗入殿表

梁 江淹

臣某言臣昨日被勅賜給甲仗五十人入禁儀武殿
飾冠疇典局此盛恩五情銘載臣聞國之利器在祀
與戎蘭綺之設實允儲方故官騎辰居羽林天部瞰
城龍塞誓伏鬼方臣股肱之力不足以染丹青橫草
之勤寧可以鍊金石而魚服象弭一旦虛授誕錫金
圭方茲爲荷黃河如帶比金非賞故異寵之襲心愧
共驚不世之服祇同輝炳雖攀靈河漢駿奔明哲慙
謝甲仗表入

述駭衷無情以處

蕭驛騎讓油幢表

梁 江淹

臣某言奉詔賜車一乘竊以國容方稷旗章式序朝
禮求清儀服威貫故象華建鏤尚爛明圖朱箱玄蓋
猶炤漢篆皆旌羽勿差功庸匪濫臣忝爵山重蒙榮
海深襲恩祇冊已慙初筮浮祿素位方疚心路鑒古
以惕巡世罔然不宜假文丹慙空飾卑輜仰思至道
俯恤物借伏願聖遠特停華握書愚上請追深累懼
不任下情

讓油幢表

八

蕭被尚書敦勸重讓表

梁 江淹

臣公言臣五寫丹翹宜蒙凝炤一降王人遂無謁察
復遣尚書臣朮兼侍中臣奂等奉宣慈靈重賜勉誨
鏡伏廻環惘然失圖心鬼交懷淵谷匪譬臣自初被
詔迄于今時載慙載疑以悚以厲豈非深恩鴻典永
憂末躬故栗慙徒鳴不傳廣樂之響燈燼空舉焉續
經星之耀何則卓乎小者不足以任大守于蔽者不
可以語通臣器乏淵源識暗機務倫濟夷險每憑瑋
璧之遠龍折氛蜺輒資羣才之效臣寧有採奇鑒隱
之能綢繆提民之功乎不謂過延渥洽謬攀河漢榮
宗蓋益寵華瞻映藉聲探議共知其幸况傳保之崇
殷周特賞牧司之寄親管稱重上昭妙德次擬英勛
有踰茲序豈不素裂今陛下方闢金門之聽調續晨
之政何得去禮廢雅近于臣始既亡前章執表後世
臣才孤位峻待罪亡日矣情哀理感事盡於斯伏願
一運天景微見藹心則物不逃形臣何恨焉不勝悲
憂狼狽之至

婉雅動人

勅重讓表

八

二

蕭太傅謝追贈父祖表

梁 江淹

臣公言卽日兼謁者僕射姓名奉宣詔書追贈臣亡祖某太常卿亡父某爲散騎常侍特進左光祿大夫寵輝泉局恩凝松石奉渥銘心祇光慟慮中臣行阻祇玄躬早荼棘如創之痛旻日不追終身之恤霜露彌感雖慙曾輿喬木之敬實抱仲路華轂之哀自謬藉珪金空貽組紱爵後於公祿盈於私何嘗不靜歆其結慕交深不悟容幸動天昭性曠古惠被遠紀謝贈父祖表

澤演慶世丹請摩諒峻罰愈凝大榮焦身尚驚異施況寵洽山拍特振殊造銷骨渥命猶不勝謝不任鯁泗荷珮之誠

建平王謝賜石硯等啟

梁 江淹

臣言奉勅賜石硯及法書五卷天言又以臣書小進
更使勤習敬閱籀篆側觀硯功張衛懸奇金瓊羞麗
臣夙乏翰能素謝篇伎空貢恩輝徒隆慈飾方停烟
墨永砥學坑仰結聖衷伏銘私荷不任下情

謝賜石硯啟

建平王謝玉環刀等啟

梁 江淹

奉勅賜玉環等刀五種珍器贐伏蒙猥降飾軼采朱
跨影懸魄崑崗歸琛闕山慚寶謹襲緹素以充握睥
垂光既浚銘佩更積不任下情

謝玉環刀等啟

詣建平王上書

梁 江淹

昔者賤臣叩心飛霜擊於燕地。庶女告天振風襲於齊臺。下官每讀其書。未嘗不廢卷流涕。何者。士有一
定之論。女有不易之行。信而見疑。貞而爲戮。是以壯
夫義士。伏死而不顧者。此也。下官聞仁不可恃。善不
可依。謂徒虛語。乃今知之。伏願王暫停左右。少加憐
察。下官本蓬戶桑樞之人。布衣韋帶之士。退不飾詩
書。以驚愚。進不買名聲於天下。日者謬得升降承明
諸事。上書入

之闕。出入金華之殿。何嘗不局影凝嚴。側身局禁者。
于竊慕大王之義。復爲門下之賓。備鳴盜淺術之餘。
遂三五賤伎之末。大王惠以恩光。顧以顏色。實佩荆
卿黃金之賜。竊感豫讓國士之分矣。常欲結纓伏劍。
少謝萬一。剖心摩踵。以報所天。不圖小人固陋。坐貽
勅。軼迹墜昭憲身限幽園。履影弔心酸鼻痛。骨下官
聞虧名爲辱。虧形次之。是以每一念來。忽若有遺。加
以涉旬月。迫季秋。天光沈陰。左右無色。身非木石。與
獄吏爲伍。此少卿所以仰天槌心。泣盡而繼之以血。

也。下官雖乏鄉曲之譽。然嘗聞君子之行矣。其上則
隱於簾肆之間。臥於巖石之下。大則結綬金馬之庭。
高議雲臺之上。退則虜南越之君。係單于之頸。俱
丹冊並圖。青史寧當爭分寸之末。競錐刀之利哉。下
官聞積毀銷金。積譏磨骨。遠則直生取疑於盜金。近
則伯魚被名於不義。彼之二子。猶或如是。況在下官。
焉能自免。昔上將之恥。絳侯幽獄。名臣之羞。史遷下
室。至如下官。當何言哉。夫以魯連之智。辭祿而不返。
接輿之賢。行歌而忘歸。子陵閉關於東越。仲蔚杜門
於西秦。亦良可知也。若使下官事非其虛。罪得其實。
當鉗口吞舌。伏七首以殞身。何以見齊魯奇節之
人。燕趙悲歌之士乎。方今聖曆欽明。天下樂業。青雲
浮洛。榮光塞河。西伯臨洮。狄道北距。飛狐陽原。莫不
浸仁沐義。昭景飲醴。而下官抱痛園門。含憤獄戶。一
物之微。有足悲者。仰惟大王少垂明白。則梧丘之魂。
不愧於沉首。鵠亭之鬼。無恨於灰骨。不任肝膽之切。
敬因執事以聞。

報袁叔明書

梁 江淹

僕知之矣。高卑爲別，執手未期，浮雲色曉，悵然竟飛。前辱贈書，知命僕息心越地，採藥稽山，友人幸甚。去歲迫名茂才，冬盡不獲有報，引領於邑，情詎可及。足下推僕者不一二談也。僕聞狂士之行有三：竊嘗志之。其奇者則以紫天爲宇，環海爲池，佩身大笑，被髮行歌。其次則堅坐崩岸，僵卧深窟，朝餐松屑，夜誦仙經。其下則辭榮城市，退耕巖谷，塞絕賓杜，牆不出報。

然者皆羞爲西山之餓夫，東國之黜臣。而況其鄉黨乎？或有社稷之士，入而忘歸，則爭論南宮之前，衛主於邪，伏身北闕之下，納君於治，至乃一說之奇，驚畏左右，一劍之功，震懾鄰國。夫能者惟橫議漢庭，怒髮燕路，且猶不數而況於鄰里乎？若僕之行止已無可言矣。材不肖文質，無所直徒以結髮游學，備聞士大夫言曰：在國忠處家孝，取與廉交友，義故拂衣於梁齊之館，抗手於楚趙之門，且十年矣。容貌不能動人，智謀不足自遠，竟慙君子之恩，卒離飢寒之禍。近親

不言。左右莫救涼秋，陰陰獨立，閒館輕塵入戶，飛鳥無迹。命保琴書而守妻子，其可得哉？故國史小官也，而子長爲之執戟下位也。而子雲居之，僕非有輕車驟騎之略，交河雲險之功，幸以盜竊文史之末，因循卜祝之間，故俛首求衣，歛眉寄食耳。若十口之隸，去於飢寒，從疾舊里，斥歸故鄉，箕坐高視，舉酒極望，雖五侯交書，羣公走幣，僕亦在南山之南矣。此可爲智者道難與俗士言也。方今仲秋，風飛平原，影色水鳥立於孤洲，蒼葭變於河曲，寂然淵視，憂心辭矣。獨念賢明蚤世，英華殂落，僕亦何人以堪久長？一旦松柏被地，墳壟刺天，何時復能銜杯酒者乎？忽忽若狂，願足下自愛也。

與交友論隱書

梁 江淹

淹者海濱窟穴釣爲伍自度非奇力異才不足聞見於諸侯每承梁伯鸞卧於會稽之墅高伯達坐於華陰之山心常慕之而未能及也嘗感子路之言不拜官而仕無青組紫綬龜紐虎符之志但欲史歷巫卜爲世俗賤事耳而影然十載竟不免衣食之敗何則性有所短不可韋弦者有五一則體本疲緩卧不肯起二則人間應脩酷嬾作書三則賓客相對口不能言四則性甚畏動事絕不行五則愚姦妄發輒被口語有五短而無一長豈可處人間邪知短而不可易者所謂輪椎分定也猶如雞鶩之有毛不能得鸞鳳之光彩矣况今年已三十白髮禿生長夜輾轉亂愛非一以溘至之命如星殞天促光半路不攀長意徒自欺取筋驚髓冷殊多災忘心頑質堅偏好冥默既信神農服食之言久固天竺道士之說守清淨疎神丹心甚愛之行善業度一世意甚美之今但願拾微藿誦詩書樂天理性歛骨折步不踐過失之地耳

以妻孥未奪桃李須陰望在五畝之宅半頃之田鳥赴簷上水匝階下則請從此隱長謝故人若乃登峨嵎度流沙殄金石讀仙經嘗聞其驗非今日之所言也誰謂難知青鳥明之貴布筆墨然亦焉足道哉淹風流調達一時莫出其右故筆札豐衍流轉輦轂然奔走風塵于謁仕進隱逸則未暇也

與友論隱書

一

勅爲朝賢答劉休範書

梁 江淹

昔媯道鼎昌于羽未能戢姬德昭宣長旌猶卷舒焚
衣毀冕有自來矣皇宋靈武誕命道鬱終三后連光
四聖沓軌武經天緯地構紫靈之符調風偃海隆黃
旗之祥莫不頌滿金石聲影宇宙者也暨我太宗明
皇帝惟岳降聖重耀函夏延禮壁臺訪道衢宰平陽
之后卷迹慙靈空同之君歛功謝德是以彩雲祥風
之瑞布漢區中梯山棧火之俗款微請吏跨商軼夏

劉休範書

洗周滌漢道澤優衍猶不道封禪遐靈在天餘惠無
祇主上文明金相穆然玉色履壁之頑獲珪之應著
在紀歲仁浸汚河惠受秋草想亦君之所聞也重以
先帝靈略潛通英轡遠馭受語言必忠貞方肅之臣
奉風聲必虔恭匪懈之士明時琴瑟鼎鉉之盛且被
於寧世而忽覩來書以惋以慨君爲齊梁楚越之主
鼎貴一時金玉滿堂文馬千駟爵受湯沐冠蓋於道
惟名尊崇誰與爲雄而出言効尤吐音人戾舉旗類
社志竊神禁稱兵歛衆遂窺外關今朝無閣政頓構

凌上之節室無嬖豎坐生莫大之登鳴臬指示號
徒黨萃止淵藪寧滋之甚不臧不軌不忠不義未有
若斯者也宗枝之聲遠則吳楚見禽于一壁盤石之
變近則江荆面縛于小將此成敗蘭艾之鑒又亦君
之所知也聞彼此飲鼠舞之異蚤見物微河北隴上
之謠已露童咏所謂妖由人作孽不可逃然桓侯之
患良助寒心今羽林黃頭駱驛爭引熊渠伏飛首尾
電發伏波樓船掩江蔽汜渡遶甲卒充埜布隄加以
先天蓋世之畧蕩海拔山之威任輔沛陳羽林鷁鵠
露動龍驤精騎風驅然後六師雲起九軍星連蜺旌
外江虹艦中水金甲映平陸鐵馬招長原楚南岳而
永慨瞰九孤而懷恐伐罪弔民復驗於茲甫刑三千
唯此爲大僕才等不羈志瀝丹款故奏禍福行矣悵
然哀緒劉肅等疏

劉休範書

宋建平丁建太妃周氏行狀

梁 江淹

竊聞侯服之譽非珥冠所敷玉食之門寧皂衣所述
諒畏衷虛美于君后被空名于朝貴然昔有漢臣諫
行督史書德者亦云實而已焉太妃誕異離之正和
面雲露之中氣凝采髻歲貴章并年若乃彤管女圖
之學纂組綺縞之工升降處謙之儀柔靜嘉順之節
莫不中道若性不釐而成故譽滿帷闥聲播軒殿

太妃周氏狀入

宋故右常侍劉喬墓誌文

梁 江淹

丹陽韞聖豐鄉降賢玉葉既積金徽方傳乃輒伊人
克廣克宣騰芬中屬飛藻上年杳杳虛素永永冲闊
雲意霜拍瓊立冰堅家實以瑩國才未甄叅錯報善
茫昧雲玄歛鬼幽石委氣空山膚若流波身如絕烟
芳菲一逝美懋徒鐫

宋劉喬墓文入

宋故大夫孫曼墓誌文

梁 江淹

川祗効鏡岳祥獻明碧葉獨秀瑤源自清幼炳器譽
風耀才名體兼遷雲學備儒史紫閣咸趨朱軒既履
貴交慕塵素遊企軌騰藻上京振彩下國如彼綠蘭
秉芬四塞歎人運之不平歎天路之冥默貴夫君之
爲美播靈均與正則

宋孫曼墓志文

齊故司徒右長史檀超墓志文

梁 江淹

惟金有銑惟玉有瑤君實淵哉行爲世標高志洒落
逸氣寂寥與學內溢深文外昭嘉采籍譽登國振朝
亦既有美筠傷蕙彫人邇運曠世促道遵永矣仁矣
流芳亡滄

齊檀超墓志文

慰勞雍州文

梁 江淹

皇帝謝鎮軍寧蠻二府雍州文武士庶等夫忠爲令
德或感槩殺軀信實美行或殉義蹈節而沈攸之小
豎反覆稱逆西藩袁粲劉康潛使相扇遂擁據石頭
並圖廟社榮康既從王憲蒼黎同慶攸之孤州蟻聚
勢必熾滅刺史張敬義氣雲騰秣馬星驅全羽十萬
殄茲氛鯨魯不旋踵彼州南陽白水將相遺風忠義
之士霜戈電發但戎車暫動念原未寧冬寒卿皆無
恙

慰勞雍州文

蕭太傅東耕呪文

梁 江淹

敬呪先穡曰攝提方春黍稷未華灼爍發雲昭煜開
震地煦景暖山艷水波側聞晨政實惟民天競秬獻
歲務畎上年有滄踈潤興雨導泉崇耕巡索均逸共
勞命彼倖人稅于青臯羽旗銜蕤雄戟耀毫呈典緇
綢獻禮舉壇宜民宜稼克降祈年願靈之降解珮停
鑿神之行兮氣爲輟神之坐兮烟爲葢使嘉穀與玄
鬯永爭光而無沫哉

蕭太傅東耕呪文

蕭驃騎祭石頭戰亡文

梁 江淹

威告忠貞之。竟日義惟行。首雄實士節。嗟爾驃騎。稟
才踔烈。守玉不渝。懷冰可折。氣彰靡旗。情激亂轍。高
墉摧堅。巨醜挫銳。深痛克矜。冤靈及雪。隆恩殊悼。臨
爾以歎。千秋同盡。百齡一世。竟而有知。咸無遠邇。嗚
呼哀哉。

蕭驃騎祭石頭戰亡文

一

蕭驃騎築新亭壘埋枯骸教

梁 江淹

府州綱紀夫。汝南稱慈諒。由掩骼廣。漢流仁實存。殞
朽近築製。茲營崇堞。浚壘古墟。曩逮時有。湮移深松
茂草。或到刊薶。憑壘動懷。巡隍增愴。宜並爲收。改母
毀奠。祀主局詳。辨施行。

蕭驃騎築新亭壘埋枯骸教

一

任彥升文抄

王文憲集序

天監三年策秀才文

宣德皇后令

重敦勸梁王令

宣德皇后臨朝答梁王令

封臨川安興建安等三王詔

初封諸功臣詔

求薦士詔

齊書

八

爲齊明帝讓宣城郡公第一表

爲范尚書讓吏部封侯第一表

爲蕭楊州作薦士表

爲褚諮議蔡讓代兄襲封表

爲范始興作求立太宰碑表

爲皇太子求一日一入朝表

爲梁公請用改律令表

奏彈曹景宗

奏彈劉整

請祀郊廟備六代樂奏

到大司馬記室牋

勸進今上牋

上蕭太傅固辭奪禮啓

奉答勅示七夕詩啓

爲卞彬謝修卞忠貞墓啓

求爲劉瓛立館啓

與沈約書

同沈約與丘華書

齊書

八

吊樂永世書

丞相長沙宣武王碑

桓宣城碑

劉先生夫人墓誌

齊竟陵文宣王行狀

齊司空曲江行狀

齊明帝謚議

王貴嬪哀策文

王文憲集序

梁 任昉

公諱儉字仲寶琅邪臨沂人也其先自秦至宋國史家謀詳焉晉中興以來六世名德爲海內冠冕古語云仁人之利天道運行故呂虔歸其佩刀郭璞誓以淮水若離翦之止殺吉駿之誠感蓋有助焉公之生也誕授命世體三才之茂踐得一之幾信乃昴宿垂休德精降祉育一于此蔚爲帝師况乃淵角殊祥山庭異表望衡罕窺其術觀海莫際其瀾宏覽載籍博主文憲集序人

遊才義若乃金版玉匱之書海上名山之旨沈鬱潛雅之思離堅合異之談莫不總制清衷遍爲心極斯罔通人之所包非虛明之絕境不可窮者其唯神用者乎然檢鏡所歸人倫以表雲屋天構匠者何工自雨洛不守憲章中輟賀生達禮之宗蔡公儒林之亞開典未補大備茲日至若國危髮秀之老含經味道之生莫不北面人宗自同齊敬性託夷遠少屏塵雜自非可以弘獎風流增益標勝未嘗留心也期歲而孤叔父司空簡穆公早所器異年始志學家門禮訓

皆折衷於公孝愛之性豈伊橋梓夷雅之體無待章茲汝郁之幼挺淳至黃琬之早標聰察會何足尚年六歲襲封豫寧侯拜日家人以公尚幼弗之先告既襲珪組對揚王命因便感咽若不自勝初宋明帝居蕃與公母武康公主素不協及卽位有詔毀發舊塋投棄棺柩公以氣固請誓不遵奉表啓酸切義感人神太宗聞而悲之遂無以奪也初拜秘書郎遷太子舍人以遷尚公主拜駙馬都尉元徽初遷秘書丞於是采公曾之中經刊弘度之四部依劉歆七略更撰王文憲集序人

七志蓋嘗賦詩云稷契匡虞夏伊呂翼商周自是始有應務之述生民屬心矣時司徒袁粲有高世之度脫落塵俗見公弱齡便望風推服歎曰衣冠禮樂盡在足矣時粲位亞台司公年始弱冠年勢不作公與之抗禮因贈粲詩要以歲暮之期申以止足之戒粲答詩云老夫亦何奇之子照清襟服闋拜司徒右長史出爲義興太守風化之美奏課爲最還除給事黃門侍郎旬日遷尚書吏部郎參選答毛玠之清公李重之識會兼之者公也俄遷侍中以愍侯始終之職

固辭不拜補太尉右長史時聖武定業肇基王命寤寐風雲寔資人傑是以宸居膺列宿之表圖緯著王佐之符俄遷左長史齊臺既建以公爲尚書右僕射領吏部時年二十八宋末艱虞百王流季禮紊舊宗樂傾恒軌自朝章國紀典獎備物奏議符策文辭表記素意所不蓄前古所未行皆取定俄頃神無滯用太祖受命以佐命之功封南昌縣開國公食邑二千戶建元二年遷尚書左僕射領選如故自營郤分司庶欽兼掌舉望所歸允集茲日尋表解選詔加侍中

王文憲集序人

三

又授太子詹事侍中僕射如故固辭侍中改授左常侍餘如故太祖崩遺詔以公爲侍中尚書令鎮國將軍永明元年進號衛將軍二年以本官領丹陽尹六輔殊風五方異俗公不謀聲訓而楚夏移情故能使解劍拜仇歸田息訟前郡尹溫太真劉真長武功銘鼎彝或德標素尚臭味風雲千載無爽親加弔祭表薦孤遺遠協神期用彰世祀時簡穆公薨以撫養之恩特深恒慕表求解職有詔不許國學初典華夷慕義經師人表允茲望實復官領國子祭酒三年解

丹陽尹領太子少傅餘悉如故挂服捐駒前良取則卧轍棄子後予胥怨皇太子風挺天姿俯同人範師受之義穆若金蘭又領本州大中正頃之解職四年以本號開府儀同三司餘悉如故謙光愈遠大典未申六年又申前命七年同辭選任帝所重違詔加中書監猶參掌選事長輿追專車之恨公會甘鳳池之失夫奔競之塗有自來矣以難知之性協易失之情必使無訟事深弘誘公提衡惟允一紀于茲拔奇取異興微繼絕望側階而容賢候景風而式典春祚三

王文憲集序人

四

十有八七年五月三日薨於建康官舍皇朝軫惻儲鉉傷情有識銜悲行路掩泣豈直春者不相工女寢機而已哉故痛深衣冠悲纏教義豈非功深砥礪道邁舟航沒世遺愛古之益父追贈太尉侍中中書監如故給節加羽葆鼓吹增班劍六十人謚曰文憲禮也公在物斯厚居身以約玩好絕於耳目布素表於造次室無姬姜門多長者立言必雅未嘗顯其所長持論從容未嘗言人所短弘長風流許與氣類雖單門後進必加善誘勗以丹青之價弘以青冥之期公

銓品人倫。各盡其用。居厚者不矜其多。處薄者不怨其少。窮涯而反。盈量知歸。皇朝以治定制。禮功成作樂。思我民譽。緝熙帝圖。雖張曹爭論於漢朝。苟摯競爽於晉世。無以仰模淵旨。取則後昆。每荒服請罪。遠夷慕義。宣威授指。寔寄宏略。理積則神。無忤往事。感則悅情。斯來無是已之心。事隔於容。諂罕愛憎之情。理絕於毀譽。造理常若可干。臨事每不可奪。約已不以廉物。弘量不以容非。攻乎異端。歸之正義。公生自華宗。世務簡隔。至於軍國遠圖。刑政大典。既道在廊。王文集序八

五

廟則理擅民宗。若乃明練庶務。鑒達治體。懸然天得不謀成心。求之載籍。翰牘所未紀。信之遺老。耳目所不接。至若文案自環。至者百數。皆深文爲吏。積習成奸。畜筆削之刑。懷輕重之意。公秉理照物。動必研幾。當時嗟服。若有神道。豈非希世之儁民。瑚璉之宏器。昉行無異操。才無異能。得奉名節。迄將一紀。一言之譽。東陵侔於西山。一盼之榮。鄭璞踰於周寶。士感知已。懷此何極。出入禮闈。朝夕舊館。瞻棟宇而興慕。撫身名而悼恩。公自幼及長。述作不倦。固以理窮言行。

事該軍國。豈直彫章。縟采而已哉。若乃統體必善。綴賞無地。雖楚趙羣才。漢魏衆作。曾何足云。昉嘗以筆札見知。思以薄技效德。是用綴緝遺文。永貽世範。爲如干卷。所撰古今集記。今書七志。爲一家之言。不列于集。集錄如左。

王文集序

六

大監三年策秀才文

梁 任昉

問秀才朕長驅樊鄧直指商郊因籍時來乘此歷運
當辰永念猶懷慚德何者百王之敝齊季斯甚衣冠
禮樂掃地無餘斷雕剝方經綸艸昧採三王之禮冠
履龔分因六代之樂官判始溝而百度艸創介廩未
實若終畝不稅則國用靡資百姓不足則惻隱深慮
每時入芻藁歲課田租愀然疚懷如憐赤子今欲使
朕無滿堂之念民有家給之饒漸登九年之蓄稍去
未監年策文

問良說
闕中之賦子大夫當此三道利用實王斯理何從佇

同朕本自諸生弱齡有志開戶自猜開卷獨得九流
上察頗常觀覽六藝百家庶非藉面雖一日萬機早
朝晏罷聽覽之暇三餘靡失上之化下艸偃風從惟
此虛寡弗能動俗簪紫衣賤服猶化齊風長纓郢好
且變鄒俗雖德慙往賢業優前事且大播紳道行祿
利然也朕傾心駿骨非懼真龍輟軒青紫如拾地芥
而情游藝業十室而九鳴鳥蔑聞子矜不作弘獎之

路斯既然矣猶其寂寞應有良規

問朕立諫鼓設謗木於茲三年矣比雖輻輳闕下多
非政要日伏青蒲罕能切直將齊季多諱風流遂往
將謂朕空然慕古虛受弗弘然自君臨萬寓介在民
上何嘗以一言失旨轉徙剝方耻耻有遊論輪左校
而使直臣杜口忠譴路絕將恐弘長之道別有未周
悉意以陳極言無隱

大監年策文

二

宣德皇后令

梁任昉

宣德皇后敬問其位夫功在不賞故勝勳之典蓋闕施倖造物則謝德之途已寡要不得不強爲之名使
荃宰有寄公實入生德齊聖廣淵不改參辰而九壘
仰止不易日月而二儀貞觀在晉時而隱鱗最異博
通羣書而讓高乎一卷之誦劍氣凌雲而屈迹於萬
夫之下辯析天口而似不能言文擅雕龍而成報削
藥爰在弱冠省應弓旌客遊梁朝則聲華籍甚薦名

宣德皇后令

宰府則延譽自高隆昌季年勳王始著建武惟新締
構斯在功隆賞薄嘉庸莫酬一馬之田介山之志愈
驚六白之秋大樹之號斯在乃擁旄司部代馬不敢
南牧推轂樊鄧胡座罕嘗夕起惟彼佼童章句極虐
衣冠泯絕禮樂崩喪既而鞠旅誓衆言謀王室白羽
麾黃鳥底定甲既鱗下車亦瓦裂致人之屈拱揖
群小豐功厚利無得而稱是以祥光總至休氣四塞
五老遊河飛壘人鼎元功茂勳若斯之盛而地狹乎
四履勢卑乎九伯帝有恩焉輜軒萃止今遣某位某

甲等率茲百辟人致其誠燕匪席之旨不遠而復

宣德皇后令

二

重敦勸梁王令

梁 任昉

朕聞匹夫好仁義在磨鍊君子行道達斯兼濟未有
盡器窮神蘊徽章乎天植高莫中樽觀傾軛而弗極
惟王德冠往初功無與二四時等契兩曜齊明擬度
天行取賦乾健而運津製季道極百王援義而起一
戎大定羅山華草罔不率從用使商賁庭產悉周關
樹梓傾宮既散鹿臺廢寄盛德大業巍巍若此日者
事岐之號爰發帝言殊物備禮率由寡昧雖復雲筆
靈機未盡全人
露路清蹕啓行昭德報功未錄其功而高掛天休遠
存克以德乎未忘貞懋日晏今遺率茲百辟人致誠
請庶有感庶心霽然降志

齊宣德皇后臨朝答梁王令

梁 任昉

承因茲謙揖未膺大典敬復雅旨良有撫然夫至寂
難原言象所絕教思有律感通斯在所以異人者神
明同人者用舍王誕茲土序對越天行德冠二儀才
周羣動生民以來一人而已但達節弘道每濡跡于
中庸神照惟幾不抑心于錯仰滄宜既讓其下取則
況聖陶唐絕歌思是歸廉約雖弘慶賞遂替誠賢者
悅義長難進之風不肖者矜功沮竭力之効勸沮之
靈德齊南全人
間所差已遠王何得不暫紆紆尚尤答天人使朕夜
艾以安早朝有預今遺率茲百辟申薦誠款萬致一
塗煩言可畧

封臨川安興建安等三王詔

梁 任昉

神州帝城冠冕列岳渚宮樊鄧形勝是歸居中作衛
翼宜戎重隆茲寵號實允傳章竝非親勿居惟賢斯
機宏朕之介弟早宮德舉並一蕃政緝是嘉庸國禮
家情瞻寄隆重季風頴偶邁誠業標簡任居蕃翰政
以化成偉體韻淹神寓凝政經綸夷險參贊王業

臨川王詔

初封諸功臣詔

梁 任昉

草昧建興事深締構康俗成務義在庇民自非群才
竝軌文武宜翼將何以啓茲景祚弘此帝國或運籌
帷帳經啓王業或攻城畧野殉義忘生或股心爪牙
折衝禦侮忠勤茂德夷險一致竝宜建國開宇蕃屏
王室山河之誓永永無窮

初封功臣詔

求薦士詔

梁 任昉

夫進賢茂賞蔽善明罰前王盛則成必由之朕纂統
鴻業寅畏大寶思求俊異協贊維熙歷聽九功物色
輿皂而白駒盈谷長楚未刈是以臨朝永嘆日晏伊
佇便可博詢卿士各舉所知將量才授能擢以不次
庶同則哲之明稱朕急賢之旨

求薦士詔

爲齊明帝讓宜城郡公第一表

梁 任昉

臣鷟言被臺召以臣爲侍中中書監驃騎大將軍開
府儀同三司揚州刺史錄尚書事封宜城郡開國公
食邑三千戶加兵五千人臣本庸才智力淺短太祖
高皇帝篤綸子之愛降家人之慈世祖武皇帝情等
布衣寄溪同氣武皇大漸實奉話言雖自見之明唐
近所蔽愚夫一至偏識量已實不忍自固於綴衣之
辰拒違於玉几之側遂荷顧託尊揚末命雖嗣君棄
讓宜城郡表入

常復罪宜德王室不造職臣之由何者親則東牟任
惟博陸徒懷子孟社稷之對何救昌邑爭臣之譏四
海之議於何逃責且陵土未乾訓誓在耳家國之事
一至於斯非臣之尤誰任其咎將何以肅拜高寢虔
奉武剛悼心失圖泣血待旦寧容復徵榮於家恥宴
安於國危驃騎上將之元勳神州儀刑之列岳尚書
古稱司會中書實管王言且虛飾寵章委成禦侮臣
知不愜物誰謂宜但命輕鴻毛責重山岳存沒同歸
毀譽一貫辭一官不減身累增一職已黷朝經便當

自同體國不爲飾讓至於功均一匡賞同千室光宅
近甸奄有全邦隕越爲期不敢聞命亦願曲留降鑒
卽垂順許鉅平之懇誠彌固永昌之升懷獲申乃知
君臣之道綽有餘裕苟曰易昭敢守難奪故可庶心
弘議酌已親物者矣不勝荷懼屏營之誠謹附某官
某甲奉表以聞

讓宣城郡表

爲范尚書讓吏部封侯第一表

梁任昉

臣雲言被尚書召以臣爲散騎常侍吏部尚書封霄
城縣開國侯食邑千戶奉命震驚心顏無措臣雲頓
首頓首死罪死罪臣素門凡流輪囷無取進謝中席
退慙狂朋同儕鑽厲求學而一經不治篆刻爲文而
三冬靡就負書燕颯空彈菽粟躡屣齊徒知貧賤
旣而分虎出守以囊被見囓持斧作牧以意改與諒
積衣爲房見獄吏之尊除名爲民知井臼之逸百年
讓吏部郎表

上壽旣曰徒然如其誠說亦以過求亂離斯瘼欲以
安歸閉門荒郊再離寒暑兼以東皇數祀控帶朝夕
關外一區悵望鍾阜雖室無趙女而門多好事祿微
賜金而歡同娛老折筮燔枯此焉自足陛下應期萬
世接統千祀三千景附八百不謀臣雲等離心切慙
同德泥首在顏輿棺未毀締構艸昧敢叨天功獄訟
謳歌示同民志而隆器大名一朝總集頓已及躬何
以臻此政當以接開白水列宅舊豐忘捨講之尤存
諸公之費俯拾青紫豈待明經臣雲頓首頓首死罪

死罪夫銓衡之重關諸隆替違惟則哲在帝猶難漢
魏以降達識繼軌雅俗所歸唯稱許郭拔十得五尚
曰比肩其餘得失未聞。偶察童幼天機暫發顧無足
算在魏則毛玠公方居晉則山濤識量以臣況之一
何遼落齊季陵遲官方淆亂鴻都不綱西園成市金
章有盈筭之談華貂深不足之歎艸創惟始義存改
作恭已南面責成斯在豈宜妄加寵私以乏正事附
蟬之飾空成寵章求之公私授受失近世侯者功
緒參差或足食關中或成軍河內或制勝帷幄或門

議吏部郎中

二

人加親或與時抑揚或隱若敵國或策定禁中或功
成野戰或盛德如卓茂或師道如桓榮或四姓侍祠
已無足紀五侯外戚口非舊章而臣之所附唯在恩
澤既義興時庸實榮重儒者雖小人貪幸豈獨無心
臣本自諸生家承素業門無富貴易農而仕乃祖玄
平道風秀世爰在中興儀刑多士位裁元凱任止牧
伯高祖少連風乘高尚所富者義所乏者時薄宦東
朝謝病下邑先志不忘愚臣是庶且去歲冬初因學
之老博士耳今茲首夏將亞冢司雖千祿之一日九

遷苟爽之十旬遠至方之微臣未爲遠達臣雖無職
唯利是視至於虧名損實爲國爲身知其不可不敢
妄冒陛下不棄當刪愛同絲麻儼平生之言猶在聽
覽宿心素志無復或辭矜臣所乞特廻寵命則羣章
載穆微物知免臣今在假不容請省不任荷懼之至
謹奉表以聞

議吏部郎中

三

爲蕭揚州作薦士表

梁 任昉

臣聞求賢暫勞垂拱永逸方之疏壤取類導川伏惟
陛下道隱旒纁信充符璽六飛同塵五讓高世白駒
空谷振鷺在庭猶懼隱鱗卜祝藏器居保物色闕下
委裘河上非取製於一狐諒求味於兼采而五聲倦
響九工是詢寢議廟堂借聽輿阜臣位任隆重義兼
家邦實欲使名實不違微幸路絕勢門上品猶當格
以清談英俊下僚不可限以位貌竊見秘書丞琅邪
揚州薦士表

臣王暕年二十一字思晦七葉重光海內冠冕神清
氣茂允迪中和叔寶理遺之談彥輔名教之樂故以
輝映先達領袖後進居無塵雜家有賜書辭賦清新
屬言玄遠空邇人曠物疎道親養素丘園台階虛位
庠序公朝萬夫傾望豈徒荀令可想李公不仁而已
哉前晉安郡侯官令東海王僧孺年三十五字僧孺
理尚棲約思致恬敏既筆耕爲養亦儲書成學至乃
集螢映雪編蒲緝柳先言往行人物雅俗甘泉遺儀
南宮故事畫地成圖抵掌可述豈直臆鼠有必對之

辯竹書無落簡之謬疎坐鎮雅俗弘益已多僧孺訪
對不休質疑斯在並東序之秘寶瑚璉之茂器誠言
以人廢而才實世資臨表悚戰猶懼未允不任下情

揚州薦士表

二

爲褚諮議蔡讓代兄襲封表

梁 任昉

臣蔡言昨被司徒符仰稱詔旨許臣兄貢所請以臣襲封南康郡公臣門籍勳隆光錫土宇臣貢世載承家允膺長德而淡鑒止足脫屣千乘遂乃違謬推恩近萃庸薄能以國讓弘義有歸匹夫難奪守以勿貳晉武始迫家臣之策陵陽成鮑生之言張以誠請丁爲理屈且先臣以大宗絕緒命臣出纂傍統稟承在管理絕終天永惟情事觸目崩隕若使責高延陵之讓臣莫敢違也

風臣忘子臧之節是廢德舉豈目能資陛下察其狀特賜停絕不然投身草澤苟遂愚誠爾不任丹悵之至謹詣闕拜表以聞臣誠惶誠恐

爲范始興作求立太宰碑表

梁 任昉

臣雲言原夫存樹風猷沒著徽烈既絕故老之口必資不刊之書而藏諸名山則陵谷遷貿府之延閣則青編落簡然則配天之迹存乎泗水之上素王之道紀於沂川之側由是崇師之義擬述於西河翰主之情致之於堯禹故情虛妄啓必窮鑄勒之盛君長一城亦盡刊刻之美況乎甄陶周召孕育伊顏故大宰竟陵文宣王臣某與存與亡則義形社稷嚴天配帝

立太宰碑表

則周公其人體國端朝出藩入守進思必告之道退無苟利之專五教以倫百揆時序若夫一言一行盛德之風琴書藝業述作之茂道非兼濟事止樂善亦無得而稱焉人之云亡忽移歲序鳴鴉東徙松檟成行六府臣寮三藩士女人蓄油素家懷鉛筆瞻彼景山徒然望慕晉氏初禁立碑魏舒之亡亦從班荆而阮略既泯故首冒嚴科爲之者竟免刑戮置之者反蒙嘉歎至於道被如仁功參微管本宜在常均之外故太宰淵丞相疑親賢並軌卽爲成規乞依二公

前例。賜許刊立。寧容使長想。九原。樵蘇。罔識其禁。駐蹕。長陵。輜軒。不知所適。臣里閭孤賤。才無可甄。值齊網之弘弛。賓客之禁。策名委質。忽焉二紀。慮先犬馬。厚恩不答。而敝帷毀蓋。未。薨。螻蟻。珠襦玉匣。遽飾幽泉。陛下弘獎名教。不隔微物。使臣得駿奔南浦。長號北陵。既曲逢前施。實仰覲後澤。儼驗杜預山頂之言。庶存馬駿必拜之。感臨表悲懼言不自宣。

五太宰碑表

二

爲皇太子求一日一朝表

梁任昉

臣聞內豎告安。姬昌怡色。鳴鸛戒旦。周發冠履。或以涼燠之後。晨昏宜膳。羞之和。鼎飪殊節。一辰三朝。稱情猶簡。終日承顏。在理斯愜。且長壽之對撫。循無已馳道。未寤顧懷。不輟。豈直下動天性。固亦上結慈衷。自頃半旬。乃朝遂爲通制。事踰信次。義乖晨省。一日萬機。不敢三座。御省每旦。改宿特乞一至寢門。

宋日人朝表

一

為梁公請刊改律令表

梁 任昉

臣聞淳源既遠天討是因畫衣象服以致刑厝草經
艾輶民不能犯及淳德下棄運詎澆季湯刑禹政不
足禁姦九法三章無以息訟所以赭衣塞路囹圄行成
市疑脂已疎秋荼未苦姦吏為市生殺並用可為勸
哭魯徒一緒夫肖貌天地稟靈川岳受體愛敬髮膚
為重流矢影風顧有憂色而當妄加剗斲金木為伍
且夫刻木不對畫地不入畏避若是而動貽非命王
請刊改律令表

其適政

奏彈曹景宗

梁 任昉

御史中丞臣任昉稽首言臣聞將軍死綬咫尺無却
顧望避敵逗撓有刑至乃趙母深識乞不為坐魏主
著令抵罪已輕是知敗軍之將身死家戮爰自古昔
明罰在斯臣昉頓首頓首死罪死罪竊尋獯獫侵軼
楚擾疆陲王師薄伐所向風靡是以淮徐獻捷河宛
凱歸東關無一戰之勞塗中罕千金之費而司部懸
隔斜臨寇境故使狡虜憑陵掩移歲月故司州刺史
秦彥書請案太

蔡道恭率勵義勇奮不顧命全城守死自冬阻秋猶
轉戰無窮亟摧醜虜方之居延則陵降而恭守比之
疎勒則耿存而蔡亾若使郢部救兵徵接聲援則單
于之首久懸北關豈直受降可築涉安啓土而已哉
寔由郢州刺史臣景宗受命致討不時言邁故使蝟
結蟻聚水艸有依方復按甲盤桓緩救資敵遂令孤
城窮守力屈凶威雖然猶應固守三關更謀進取而
退師延頸自貽虧軔疆場侵軼職是之由不有嚴刑
誅賞安冀景宗即主臣謹案使持節督都郢司二州

諸軍事左將軍郢州刺史湘西縣開國侯臣景宗權
自行間。邁茲多幸。指縱非擬。獲獸何勤。賞茂通侯。榮
高列將。負擔裁弛。鍾鼎遽列。和戎莫效。二八已陳。自
頂至踵。功歸造化。潤艸塗原。豈獲白已。且道恭云。逝
城守累旬。景宗之存一朝棄甲。生曹死蔡。優劣若是。
惟此人斯有。覲面目。昔漢光命將坐知千里。魏武置
法案以從事。故能出必以律。錙銖無爽。伏惟聖武英
挺畧不世出。料敵制變。萬里無差。奉而行之。實弘廟
算。惟此庸固。理絕言提。自逆胡縱逸。久患諸夏。聖朝
奉命討之。

乃傾將一車書。慙彼司馬。攸辱非所。早朝永歎。懷
吟。則致茲虧喪。何所逃罪。宜正刑書。肅明典憲。臣謹
以劾請。以見事。免景宗所居官。下太常。削爵土。收付
廷尉。法獄治罪。其軍佐職僚。偏裨將帥。結諸應及咎
者。別攝治書侍御史。隨連續奏。臣謹奉白簡以聞。

奏彈劉整

梁 任昉

御史中丞臣任昉稽首言。臣聞馬援奉嫂。不冠不入。
汜毓字孤家。無常子。是以議士節夫。聞之有立。千載
美談。斯為稱首。臣昉頓首頓首。死罪死罪。臣謹案新
除中軍參軍臣劉整。問閭闔茸。名教所絕。直以前代
外戚。仕因純稊。惡積。穀稔。親舊側目。理絕通問。而妄
肆醜辭。終夕不寐。而謬加大杖。薛包分財。取其老弱。
高鳳自穢。爭訟寡嫂。未見孟嘗之深心。唯效文通之
僞迹。昔人睦親。衣無常主。整之撫姪。食有故人。何其
不能折契鍾庚。而襜帷交質。人之無情。一何至此。實
教義所不容。紳冠所共棄。臣等參議。請以兄事。免整
新除官。輒勒外收付。廷尉法獄治罪。諸所連逮。應洗
之源。委之獄官。悉以法制從事。婢采音不款。倫車闕
龍牽。請付獄。測實其宗長及地界職司。初無糾舉。及
諸連逮。請不足申。盡臣昉誠惶誠恐。頓首頓首。死罪
以聞。

請祀郊廟備六代樂奏

梁 任昉

據魏王肅議周禮賓客皆作備樂况天地宗廟事之大者周官以下六律六呂五聲八音六舞大合樂致鬼神以和邦國請依王肅祀郊廟備六代樂

備六代樂奏

到大司馬記室牋

梁 任昉

記室參軍事任昉以罪死罪伏承以今月令辰肅唐典冊德顯功高光副四海含生之倫底身有地况叨受教君子將二十年咳唾爲恩眇眇成飾小人懷惠顧知死所管承嘉宴屬有緒言提挈之旨形乎善謔豈謂多幸斯言不渝雖情謬先覺而迹淪驕餌湯沐其而非弔大厦構而相賀明公道冠二儀勲超邃古將使周伊奉轡桓文扶輟神功無紀作物何稱府朝

備六代樂奏

初建俊賢翹皆維此魚目唐突瑱瑱顧已循涯定知摩忝十載一逢再造難答雖則阻遠且知非報不勝荷戴屏營之至謹請廳奉白牋謝問昉死罪死罪

百辟勸進今上牋

梁 任昉

近以朝命蘊策冒奏丹誠奉被還命未蒙虛受緝紳
順顯深所未達蓋聞受金于府通人之弘致高蹈海
隅匹夫之小節足以履乘石而周公不以爲疑增玉
璜而太公不以爲讓况世哲繼軌先德在民經綸草
昧歎深微管加以朱方之役荆河是依班師振旅大
造王室雖重爾救宋重祗有建以今觀古曾何足云
而惑甚盜鍾功疑不賞皇天后土不勝其酷是以王
勸進今上牋

馬駿奔表微子之去金版出地告龍逢之怨明公據
鞍輟哭厲三軍之志獨居掩涕激義士之心故能使
海若登祗登圖效祉山戎孤竹束馬景從伐罪弔民
一匡靖亂匪叨天功實勤濡足且名公本自諸生取
樂名教道風素論坐鎮雅俗不習孫吳邁茲神武驅
盡誅之氓濟必封之俗龜玉不毀誰之功與獨爲君
子將使伊周何地某等不達通變實有愚誠不任惶
疑悉心重謁伏願時膺典冊式副民望

上蕭太傅固辭奪禮啓

梁 任昉

昉啓近啓歸訴庶諒窮款奉被還旨未垂哀察悼心
失圖泣血待旦昉於品庶示均鎔造千祿祈榮更一
自拔矜教廢禮豈關視聽所不忍言具陳茲啓昉往
從末宦祿不代耕飢寒無甘旨之資限役廢晨昏之
半膝下之歡已同過隙几筵之慕幾何可憑且貧賤
不親如在安寄晨暮寂寥聞若無主所守既無別理
窮咽豈及多喻明公功格區宇感通有塗若濡然降
周鑒奪禮啓

臨賜寢嚴命是知孝治所被爰至無心錫類所及匪
徒教義不任勢迫之情謹以啓事陳聞謹啓

奉答勅示七夕詩啓

梁 任昉

臣昉啓奉勅并賜示七夕五韻竊惟帝迹多緒俯同
不一託情風什希世罕工雖漢在四世魏稱三祖率
足以繼想南風克諧調露性與天道事絕稱言豈其
多幸親逢且暮臣早奉龍潛與賈馮而入室晚屬天
飛比嚴徐而待詔惟君知臣見於訥言之旨取求不
疵表於辯才之戲謹輒率庸陋式酬天獎拙速雖
效蚩鄙已彰臨啓慙慙罔識所冀

初七夕詩啓

秀雅

爲卞彬謝修卞忠貞墓啓

梁 任昉

臣彬啓伏見詔書并鄭義泰宜勅當修理臣公高祖
晉故驃騎大將軍建興忠貞公壺墳塋臣門緒不昌
天道所昧忠構身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵
而年世貿遷孤裔淪塞遂使碑表蕪滅丘樹荒毀孤
兔成穴童牧哀歌感慨自哀日月纏迫陛下弘宣教
義非求效於方今壺餘烈不泯固陳力於異世但加
等之湜近闕於晉典樵蘇之刑遠流於皇代臣亦何
人敢謝斯幸不任悲荷之至

求爲劉獻立館啟

梁 任昉

昔在魏中爰及晉始書貴處玄人悅陶縱瑚璉廢酒
上之容樽想恣林下之適春千秋羽委曠而弗陳西
序東膠寂寥而誰仰所以金雞忘曉玉羊失馭神器
毀于德戎寶曆遷于千越豈不悲乎劉獻澡身浴德
行修明經賤珪璧于光陰竟松筠于歲晚貧不隕獲
其心窮不二三其操而困無居止浮寓親遊垣棟傾
囊窪衡整側有朋自遠無用棲憑皆負笈擔簦櫛風
爲劉立館啟
一
冰露獻之器學無謝前修輒欲與之周旋開館招伯
臣等西偏官有閑地北拒晉山南望通邑雖曰人境
實少浮喧廣輪裁盈數畝布以施立冀墊薄藝桑麻
粗創泆宇

與沈約書

梁 任昉

范僕射遂不救疾范侯淳孝睦友在家必聞直道正
色立朝斯著一金之俸必編親倫鍾庾之秩散之故
舊佐命與王心力俱盡謀猷忠允諒誠匪躬破產而
字死友之孤開門而延故人之殯則惟其常無得而
稱矣器用車馬無改平生之憑素論欵對不易布素
之交若斯人者豈云易遇昉將莅此邦務在邁速雖
解駕流連再貽欸顧將乖之際不忍告別無益悲離
身清約書
一
祗增今恨永念平生忽焉時異追尋笑緒皆成悲端

同沈約與江革書

梁 任昉

此雄府妙選英才文房之職忽卿昆弟可謂取二龍
于長途騁駉驥于千里

平樂永世書

梁 任昉

永世孝友之至發自天真皎潔之操曾非矯飾意有
所固白刃不後理有所託潛澗自辨餘息惟存視陰
無幾終始之託方寄祁俟豈謂樂生及先朝露以理
還滯鄙識未曉以事尋悲哀楚交至宿草易滋傷恨
不減松楸可拱悲緒無窮

丞相長沙宣武王碑

梁 任昉

玉映藍田。金鉉之望已集。木秀鄧林。輪轅之用先表。
值戎寇貪婪。林羈縻失道。憑陵雉堞。逼迫淩涅。都護
之威既弛。副尉之策已謝。斧於枝析。易子朝餐。乞師
援絕。飛書路阻。公內定不戰之奇。外聘必勝之略。神
功倏忽。有同拾遺。南下牧馬。既寢折膠之術。北懸燕
然。將空漠南之地。加以廣平。簡惠信賞。必同增資。就
賦爰乃成章。

長沙宣武碑

恒宣城碑

梁 任昉

君器量高濬。神氣披朗。商畧雅俗。隱括真偽。擢奇取
異。不執常流。固以準的。當時擬議。郭許矣。處身立朝。
不峻功名。俯仰顯默之際。優游可否之間。迹卑而道
不汙。身屈而志不屑矣。銘曰
於穆戎后。稟茲純夷。虛豁高暢。蕭條邁上。風任外舒。
卓鑒內朗。神棲冲慎。形同俯仰。將登槐棘。宏振綱網。
令儀早徂。德音永攀。

恒宣城碑

劉先生夫人墓誌

梁 任昉

既稱萊婦亦曰鴻妻復有令德一與之齊實佐君子
簪蒿杖藜欣欣負載在冀之畦居室有行亟聞義讓
稟訓丹陽弘風丞相籍甚二門風流遠尚肇允才叔
關德斯諒無沒鄭鄉寂寥楊冢參差孔樹毫末成拱
暫啓荒延長扁幽隴夫貴妻尊匪爵而重

劉夫人墓誌

齊竟陵文宣王行狀

梁 任昉

公道亞生知照隣幾庶孝始人倫思爲令德公實體
之非毀譽所至天才博瞻學綜該明至若曲臺之禮
九師之易樂分龍趙詩析齊韓陳農所未究河間所
未輯有一於此固不兼綜者歟管沛獻訪對於雲臺
東平齊聲於楊史淮南取貴於食時陳思見稱於七
步方斯蔑如也初沈攸之跋扈上流稱亂陝服宋鎮
西晉熙王南中郎邵陵王並鎮益口世祖昆於兩藩
齊竟陵王

而任總西代公時從在軍鎮西府版寧朔將軍軍主
南中郎版補行參軍署法曹于時景燭雲火風馳羽
檄謀出股肱任切書記遷左軍邵陵王主簿記室參
軍既允焚林之求實兼儀形之寄刀筆不足宣功風
體所以弘益除邵陵王爰又爲安南邵陵王長史東
夏形勝關河重複選煥而舉敦悅斯在除使持節都
督會稽東陽臨海永嘉新安五郡諸軍事輔國將軍
會稽太守太祖受命廣樹藩屏公以高昭武穆惟威
惟賢封開喜縣開國公食邑千戶又以奏課連最進

號冠軍將軍越人之巫覡正風而化俗篁竹之首感
義讓而失險邪史忘其西吳龍丘挾其東臬會武穆
皇后崩公星言奔波泣血千里水漿不入於口者至
自禹穴逃衣裳外除心哀內疚禮屈於祿降事迫於
權奪而茹感肌膚沉痛創距故知鐘鼓非樂云之本
縗窆非隆殺之要改授征虜將軍丹陽尹良家入徙
戚里內屬政非一軌俗備五方公內樹寬明外施簡
惠神泉載穆轂下以清武帝嗣位進封竟陵郡王食
邑如千戶復授使持節都督南徐兗二州諸軍事鎮

齊竟陵王

二

北將軍南徐州刺史遷使持節侍中都督南兗徐北
兗青冀五州諸軍事征北將軍南兗州刺史兗徐接
壤素漸河潤未及下車仁聲先洽玉關靖柝北門寢
如朝旨以董司岳牧敷典邦教方任雖重北此爲輕
徵護軍將軍兼司徒侍中如故又授車騎將軍兼司
徒侍中如故即授司徒侍中又如故上穆三能下敷
五典闢玄闡以闡化寢鳴鐘以體國翼亮孝治緝熙
中教奪金恥訟蹊田自嘿不形其朴用晦其明聲化
之有倫繫公是賴庠序肇興儀刑國冑師氏之選允

齊竟陵王

三

歸人範以本官領國子祭酒固辭不拜八座初啓以
公補尚書令式是敷奏百揆時序夫國家之道互爲
公私君親之義遞爲隱犯公二極一致愛敬同歸亮
誠盡規謀猷弘遠矣又授使持節都督揚州諸軍事
揚州刺史本官悉如故舊惟淮海今則神牧編戶殷
阜氓俗滋繁不言之化若門到戶說矣頃之解尚書
令改授中書監餘悉如故獻納樞機絲綸允緝武皇
晏駕寄深負圖公仰惟國典俛遵遺託俯擗天倫踴
絕于地居處之節復如居武穆之憂聖主嗣興地居
且與有詔策授太傅領司徒餘悉如故坐而論道動
以觀德地尊禮絕親賢莫貳又詔加公入朝不趨讚
拜不名劍履上殿肅傅之賢曹馬之親兼之者公也
復以申威重道增崇德統進督南徐州諸軍事餘悉
如故金表疏累上身沒讓存天不憚遺梁岳頽峻某
年某月日薨春秋三十有五詔給溫明秘器歛以衾
章備九命之禮遣大鴻臚監護喪事朝夕奠祭太官
供給禮也故以勸極津門感充長樂豈徒春人不相
傾握罷肆而已哉乃下詔曰褒崇庸德前王之令典

齊竟陵行樂人

四

迢遠尊戚公情之所隆故使持節都督揚州諸軍事
中書監太傅領司徒揚州刺史竟陵王新除進督南
徐州體膺履正神鑒淵邈道冠民宗具瞻惟允肇自
弱齡孝友允備爰及贊契協升景業燮和台曜五教
克宣淑奏朝端百揆惟穆寄重先顧任均負圖諒以
齊徽二南同規往哲方憑保祐永翼雍熙天不慙遺
奄見薨落哀慕抽割震動于厥心今先遠戒期龜謀
襲吉茂崇嘉制式弘風猷可追崇假黃鉞侍中都督
中外諸軍事太宰領太將軍揚州牧綠綬綬具九錫
服命之禮使持節中書監王如故給九旒鑾輅黃屋
左纛輜輶車前後部羽葆鼓吹挽歌二部虎賁班劍
百人芥禮一依晉安平獻王孚故事公道識虛遠表
衷融通淵然萬頃直上千仞僕妾不覩其喜愠近侍
莫見其傾弛他人之善若已有之民之不臧公實貽
貶誘接恂恂降以顏色方於事上好下規已而廉於
殖財施人不倦帝子儲季令行禁止國綱天憲實
掌握未嘗鞠人於輕刑錮人於重議人有不及內恕
諸已非意相干每爲理屈任天下之重體生民之俊

齊竟陵行樂人

五

華袞與緼繻同歸山藻與蓬茨俱逸良田廣宅符仲
長之言邛山洛水協應叟之志丘園東園錙銖軒冕
乃依林構宇傍巖拓架清後與壺人爭旦緼縻與素
瀨交輝置之虛室人野何辨高人何點踞於鐘阿
微士對蚪獻書於衡岳贈以古人之服以度外之
禮屈以好士之風申其趨王之意乃知大春屈已於
五王君大降節於憲后致之有由也其卉木之奇泉
石之美公所製山居四時序言之已詳文皇帝養德
東朝同符作者爰造九言實該百行遵衿禰於未萌
申炯戒於茲日非直日暮千載故乃萬世一時也命
公注解衛將軍王儉綴而序之山宇初構超然獨往
側而言曰死者可歸誰與入室尚想前良俾若神對
乃命畫工圖之軒牖既而綢屬賢英傍思才淑匹婦
之操亦有取焉有客游梁朝者從容而進曰未見好
德愚竊惑焉卽命刑削投杖不暇公以爲出言自口
驥驟不追聽受一謬差以千里所造箴銘積成卷軸
門階戶席寓物垂訓先是震于外寢匠者以爲不祥
將加治葺公曰此天譴也無所改脩以記吾過且令

戒懼不怠從諫如順流虛已若不足至於言窮藥石
若味滋旨信必由中貌無外悅貴而好禮怡寄典墳
雖牽以物役孜孜無怠乃撰四部要畧淨住子並勸
成一家懸諸日月弘洙泗之風闢迦維之化大漸彌
留語言盈耳黜頌之請至誠懇惻豈古人所謂立言
於世沒而不朽者歟易名之典請題前烈謹狀

齊克陵行狀

六

齊司空曲江行狀

梁 任昉

公稟靈景宿擅氣中和一匱初登東嶽之功可監埏
埴在器璉瑚之姿先表豈惟荆南有勝童之日襄城
著孔甫之稱而已哉故以羽儀宗家冠蓋後進路叔
之一日千里北海之稱美共治方斯茂如也志學之
年偏治經紀登隆十載網羅百氏藻蕝贈逸蔚爲詞
宗延賈誼而升堂揚相如而入室加以翰牘精辯發
言有章持論從容辭無矜尚自河洛丘虛歷載二百
曲江行狀

俾我逢掖遂淪左袵晉宋所以遺恨宗祖是用顧懷
公自荷方任志在克復將欲使功遂之日身退有所
爰乃卜居金陵營帶林壑用辭聊城之賞以爲疏禪
之館人謝運往遂輟遠圖

齊明帝謚議

梁 任昉

以爲窮神之迹跡無繼于成名教思所宗言歸于有稱是以則天爲大義盡于翼善武功受命理貫于斯文伏惟功高五讓道冠三極愛敬始于揚名孝譽終乎嚴配寥廓大度誕君人之符閨庭小節應軌物之訓歷世允諧納於時序貽厥之奇義均育國懷棟惟新歷焉將及于是承制宣德定策公卿登嗣后于西鍾反獨夫於侯服旣而主幼時艱仍離屯蹇應當璧齊明帝謚議八

之祥注息肩之願立德以長紹聞中興擬度天行取則乾健日晏罷朝幽柱必達官曹寂寞同汗空虛虎門肆義大足協律嚴廊有縉紳之談鄉塾無橫議之士既富而教弘此孝治遂使家少蕩子野有栖畝真天下于掌握覽八荒于戶牖寵微金穴之宋恩絕椒風之惟天應民和祥符愍暨故能上變雲物下涵深泉若乃青丘丹陵之國黃銀紫玉之瑞幽符遠萃詢德報功方將馳道日觀清宮鳴澤爲而不恃高揖成功百川所以朝宗叅辰于焉取正豈所謂中衢均奠

懸衡共軌者歟

齊明帝謚議

二

王貴嬪哀策文

梁任昉

游衣戒節輻車命服永去椒華長辭嘉福筭緘遺組
筵委塵鞠將命啓期實惟嘉數珮空響其何節姆下
當其誰傳殯官既毀祖饋斯撤爰命史臣宜美來裔
神祇既厚內德云助軒五有弘姬十斯豫誕咨邦淑
選自良家爰登六列象服委蛇青絢丹總辰衣素紗
肅雍婦職僉曰俞佳贊景望舒方娠明兩心前軌慶
軒中增朗與括不愆肫魄無爽式陪重觀有事蠶宮
貴嬪哀策文

降輿訪道基我王風宜禮撤豆緝樂房中居貴能降
在盈思冲仁者必壽彼蒼者窈如何不淑萬化齊終
薦車告途殯多既辨繡髮瑤以陸離帷帳紛其舒卷
出佳宮而北行經未央以西轉池拂顧而徐前服馬
嘶而不踐霜霏微而初被野空籠而始彫促虞泉於
難露撫悲翁于短簫母以子貴義弘前哲中喪齊削
以從疑華麻縗之輕殺達副君之天至賦白華之無
缺庶清廟之微微非壽原之未翳

劉孝標文抄

自序

相經序

廣絕交論

送橋啓

與舉法師書

答劉之遴借類苑書

追答劉沼書

稱族子書

雜著

答郭時書

與宋玉山書

金華山栖志

自序

梁 劉峻

峻字孝標平原人生於秣陵縣。其月歸故鄉八歲遇
桑梓顛覆身充僕圉。永明四年逃還京師。後爲崔豫
州刑獄叅軍。天監中詔掌石渠閣。以病乞骸骨。隱東
陽金華山。余嘗自比馮敬通而有同之者三。異之者
四。何則敬通雄才冠世志剛金石。余雖不及之。而節
亮慷慨。此一同也。敬通逢中興明君而終不試用。余
逢命世英主亦擯斥當年。此二同也。敬通有忌妻。至

劉峻自序

八

一

於身操井曰。余有悍室亦令家道輒軻。此三同
通當更始世手握兵符躍馬食肉。余自少迄長
無歡。此一異也。敬通有子仲文官成名立。余禍同
道永無血胤。此二異也。敬通膂力剛強老而益壯。余
有大馬之疾。流死無時。此三異也。敬通雖芝殘蕙焚
終填溝壑而爲名賢所慕。其風流郁烈芬芳久而彌
盛。余聲塵寂寞世不吾知。竟鬼一去將同秋草。此四
異也。所以力自爲序。遺之好事云。

孝標鬱有盛才生世窘促雖遇英主反多見忌擯

落不試恨終黃泉若論自廣無所遂通仰千古之
遐契竊比於馮敬通之儔乃發三同四異之歎亦
可悲矣

劉峻自序

八

二

相經序

梁 劉峻

夫命之與相，猶聲之與響，聲動乎幾，響窮乎應，雖青
天參差，賢愚不一，其間大較，可得聞矣。若乃生而神
靡弱，而能言八彩光眉，四腫麗日，斯實天姿之特達。
聖人之符表，泊乎日月，假之奇龍，樓虎踞之美地。
靜鎮于城經，天關運于掌策，金柜玉枕，磊落相望，伏
岸起蓋，隱轡交映，井宅既兼，食匱已實，抑亦帝王卿
相之明効也。及其深目長頸，顏頰蹙觸，蛇行鵲立，假
相經序

喙鳥喙，所不束體，血不華色，手無春茂之柔，髮有寒
蓬之悴，或先吉而後凶，或少長乎窮乏，不其悲歟。至
如鄭公，疑負圖之客，孔父，眇栖遑之迹，豈下知其有
後，貴中明其可貴，或飛而食肉，或皂隸晚候，初形未
正，銅若無以飽生，玉饌終乎餓死，因斯以觀，何事并
命

廣絕交論

梁 劉峻

容問主人曰：諸公叔絕交論，爲是乎？爲非乎？主人曰：
客奚此之問？客曰：夫草蟲鳴則阜螽躍，雕虎嘯而清
風起，故網緼相感，霧涌雲蒸，嚶鳴相召，星流電激，是
以王陽登則貢公喜，罕生逝而國子悲，且心同琴瑟，
言鬱郁于蘭茝，道協膠漆，志婉變於墳笈，聖賢以此
鍤金版而鐫盤盂，書玉牒而刻鐘鼎，若乃匠人輟成
風之巧妙，伯子息流波之雅引，范張欸欸於下泉，尹
廣絕交論

班固陶于永夕，絳繹縱橫，烟霏雨散，巧歷所不知，心
計莫能測，而朱益州汨葵欽，越謨訓，捶直切，絕交遊，
比黔首以鷹鷂，嬖人靈於豺虎，蒙有猜焉，請辨其惑。
主人愕然而笑曰：客所謂撫絃徽音，未達燥濕變響。
張羅汨澤，不睹鴻鴈雲飛，蓋聖人握金鏡，闢風烈，龍
驤騁屈，從道汀隆，日月聯璧，贊豐之弘致，雲飛電
薄，顯棣華之徵旨，若五音之變化，濟九成之妙曲，此
朱生得玄珠于赤水，謨神唐而爲言，至夫組織仁義，
琢磨道德，歡其愉樂，恤其陵夷，寄通靈臺之下，遺跡

江湖之上風雨急而不輟其音霜雪零而不渝其色斯賢達之素交歷萬古而一遇逮叔世民訛狙詐騰起谿谷不能踰其險鬼神無以究其變競毛羽之輕趨錐刀之末於是素交盡利交與天下咄咄鳥驚雷駭然利交同源派流則異較言其畧有五術焉若其寵鈞董石權壓梁竇雕刻百工鎚錘萬物吐漱與雲雨呼噏下霜露九域聳其風塵四海壘其焦灼靡不望影星奔藉響川驚雞人始唱鶴蓋成陰高門旦開流水接軫皆願摩頂至踵累膽抽腸約同要離焚妻

廣雅

子昔徇荆卿湛七族是日勢交其流一也富埒陶白貴巨程羅山擅銅陵家藏金穴出平原而聯騎居里閉而鳴鐘則有窮巷之賓繩樞之子冀宵燭之末光邀潤屋之微澤魚貫見躍輒杳鱗萃分雁鶩之稻梁露玉笋之餘瀝銜恩遇進欵誠援青松以示心指白水而旌信是日賄交其流二也陸大夫譙喜西都郭有道入倫東國公卿貴其籍甚指紳美其登仙加以額頤賦頰涕泣流沫騁黃馬之劇談縱碧雞之雄辯敘溫煥則寒谷咸暄論嚴苦則春叢零葉飛沈出其

顧指榮辱定其一言于是有弱冠王孫綺純公子道不挂于通人聲未道于雲閣攀其麟翼丐其餘論附麒麟之旄端軼歸鴻于礪石是日談交其流三也陽舒陰慘生民大情憂合歡離品物恒性故魚以泉涸而煦沫鳥因將死而哀鳴同病相憐綴河上之悲曲恐懼寅懷昭谷風之盛典斯則斷金由于湫隘刎頸起于苦蓋是以伍員濯漑於宰嚭張王撫翼于陳相是日窮交其流四也馳騫之倫澆薄之俗無不操權衡秉纖纖衡所以揣其輕重續所以屬其臭息若衡不能舉續不能飛雖顏冉龍翰鳳雛曾史蘭薰雪白

廣雅

詩向金玉淵海卿雲轍轍河漢視若游塵遇同土梗莫肯廢其半菽罕有落其一毛若衡而細銖續微影微雖其工之意患驕亮之掩義南荆之跋扈東陵之巨猾皆爲伺逐逆折枝砥持金膏翠羽將其意脂韋便辟導其誠故輪蓋所遊必非夷惠之室苞苴所入實行張霍之家謀而後動毫芒寡惑是日量交其流五也凡斯五交義同賈嚮桓拾臂之于闔閭林回謂之于甘醴夫寒暑遞進盛衰相襲或前榮而後悴

或始富而終窮、或初存而末亡、或古約而今泰、循環
翻覆、迅若波瀾、此則徇利之情、未嘗異變化之道、不
得一、由是觀之、張陳所以凶終、蕭朱所以隙末、斷焉
可知也、而翟公方規規然勒門以箴客、何所見之晚
乎、因此五交是生三爻、敗德殄義、禽獸相若、一爻也、
難固易攜、離訟所聚、二爻也、名陷饕餮、貞介所羞、三
爻也、古人知三爻之爲梗、懼五交之速尤、故王丹威
子以憤楚、朱穆昌言而示絕、有旨哉、近世有樂安任
昉、海內髦傑、早結銀黃、夙昭民譽、道文麗藻、方駕曹
廣絕交論

瘴癘之地、自昔把臂之英、金蘭之友、曾無半舌下泣
之仁、寧慕邠成、分宅之德、嗚呼、世路險巇、一至于此、
太行孟門、豈曰嶄絕、是以耿介之士、疾其若斯、裂裳
裹足、棄之長驚、獨立高山之頂、歎與麋鹿同群、瞰瞰
然絕其芬濁、誠耻之也、誠畏之也、

送橘啓

梁 劉峻

南中橙甘青鳥所食始霜之旦採之風味照座擘之
香霧噴人皮薄而味珍脉不粘膚食不留滓甘踰萍
實冷亞冰壺可以熏神可以毛鮮可以漬蜜瓊鄉之
果寧有此耶

遠橋啓

八

與舉法師書

梁 劉峻

聞諸行李高談微德逃聽風聲心飛竟竦無異斬仙
之望石髓太陰之思龍燭蒼星昏昊涼雲送秋道勝
則肥固應願攝衣裳虹霓帷幕霄露餌黃菊之落藥
酌清澗之滋流旦候歸雁晨鳧暮聽羈雌獨鶴神影
影爾蓋象蕭史之騎鳴鳳列子之御長風雖荆卿旁
若無人孝然堅卧水雪沉沉隱隱何以尚之哉至於
馳驚經囿翔翔書圖極龍宮之妙典彈石室之鴻記
與舉法師書
道生伏其天眞曼倩謝其辨物若乃習是童子措志
雖蟲藻思內流英華外發歲蕤秋竹照曜春松爾頌
息明珠之舉長門濫黃金之賞盛矣美矣煥其麗乎
昔旅浙河賞觀組纈不覺紙蕤筆焚魂魄斯盡自茲
厥後兩絕珪璧意賸賸於菁華腸廻廻於九逝夫日
御停照不踰隙穴海若演湧莫限隈囑以玉抵鵲昔
傳餘寶冀聞清徽用瘳眩疾然越民非嚮冠之所齊
國豈奏韶之地望與其進無貽責焉

答劉之遴借類苑書

梁 劉峻

九冬有隙，三餘暇時，多游書圃，代樹萱蘇。若夫采蠶
登於綳紈，閑微言于殘竹，咀飫膏液，咀嚼英華，不知
地之爲輿，天之爲蓋，靡測迴塘，莫辨與馬，足以言
乎。是用周流墳素，詳觀圖牒，捫管聯冊，纂茲英奇，蠶
蛭之謀，止于善草，周周之計，利在銜翼，故屬集斯文，
益自綴其游耳。豈翼藏山之名，播于士大夫哉。

答劉之遴借類苑書

答劉沼書

梁 劉峻

劉侯既重有斯難，值子有天倫之感，竟未之致也，尋
而此君長逝，化爲異物，緒言餘論，蘊而莫傳，或有自
其家得而示余者，余悲其音微水沫，而其人已亡，昔
簡尚新，而宿草將列，泫然不知涕之無從也。雖際
不留，尺波電謝，而秋菊春蘭，英華靡絕，故存其梗槩，
更酬其旨。若使墨翟之言無爽，宣室之談有徵，冀東
平之樹，望咸陽而西靡蓋山之泉，聞絃歌而止節，但
懸劍空壚，有恨如何。

答劉沼書

稱族子許歆書

梁 劉峻

許超超越俗如半天末霞歆矯矯出塵如雲中白鶴
皆儉歲之梁稷寒年之織纈

稱族子書

八

一

答郭峙書

梁 劉峻

聞君子舊矣但人非豕鹿轉加遲滯波駁雨滯動間
山川故無由交羽觴薦雜佩睨浮雲以搔首臨清風
而浩歌變燧廻星亦云勞止

答郭峙書

八

一

與宋玉山元思書

梁 劉峻

驅馬金張之館飛蓋許史之廬習匡鼎之說詩騁谷雲之雕篆賓徒波湧輿輪靡息當是時也樂可言哉然靜思夫君愀焉軫歎何則方鑒圓灼鉅鎔難從翔鳥游魚蹉跎不狎是以賈生懷琬琰而益翻馮子握瑱璠而鍛羽天誕英逸獨擅民秀心貞篤節德潤珪璋信人之水鏡一性之鎔範而荆南雄曲高音鮮和河西名騏滅沒誰賞故若先生者進有三難退有三累竊觀先生未能鴻翔鸞起騰霞躋漢將由閒空桑原田無負郭僂眉翁肩以斯故耳今賢弟賓從抗鱗奮翼或衣繡江塘或鳴騶洛渚連騎方驅擊鐘乃食葍茹若之君子使僕受其性當纂兩仲之微迹襲二疎之風流生與漁父同嬉必葬要離墓側金石可碎聲華無寂斯道坦坦先生幸其勗與

金華山栖志

宋 劉峻

夫鳥居山上層巢木末魚潛淵下窟穴泥沙豈好異哉蓋其性然也故有忽白壁而樂垂綸負玉鼎而要卿相行藏紛糾顯晦踳駁無異火炎水流圓動方息斯則廟堂之與江海蓬戶之與金閨並然其所然悅其所悅鳥足謂毛羽疥疔在其間哉予生自原野善畏難狎心咳雲臺朱屋望絕高蓋青組且霑濡霧迷彌願閒逸每思濯清瀨息椒丘寤寐永懷其來尚矣

金華山栖志

荆東淹壤民欲天從爰泊二毛得居巖穴所居東陽郡金華山東陽實會稽西部是生竹箭山川秀麗阜壤塊鬱若其群峰叠起則接漢連霞喬林布漫則春青冬綠迴溪映流則千仞洞底膚寸雲合必千里雨散信卓犖爽塏神居與宅是以帝鴻遊斯鑄鼎雨師寄此乘烟故潤勒赤松之名山貽縉雲之號近代江治中奮迅泥滓王徵士高拔風塵龍經鳳栖咸萃茲地良由碧湍素石可致幽人者哉金華山古馬鞍山也蘊靈藏聖列名仙牒左元放稱此山云可免洪水

五兵可合神丹九轉金華之首有紫巖山山色紅紫
因此爲稱靡迤坡陀下屬深渚巒岈嵒嶙上瞻日月
登自山麓漸高漸峻曲路迴隘魚貫而升路側有絕
澗開闢摩谿俯窺木杪焦原石邑匪獨危懸
半便有廣澤大川阜陸隱脉予之葺宇實在
居三面皆迴山周繞有象郭郭前則平野蕭條日極
通望東西帶二澗四時飛流泉清瀾微靈滴瀝生響
白波跳沫洶涌成音並漕瀆通引交渠綺錯懸瀉瀉
於軒甍激湍迴於階砌供帳無綆汲盥漱息瓶甌風

金華山志

二

倚楮櫪之樹梓柏桂樟之木分形異色千族萬
朱實苞綠果抗白蒂抽紫莖蘭蕙茱萸擢清輝
籟垂柯欄戶布葉房櫺中谷澗濱華榮擢列至於青
春受謝萍生泉動則有都梁含馥懷香送芬長樂負
霜宜男法露芙蕖紅華照水旱蕪縹葉從風憑軒永
眺誠憂忘疾丘阿陵曲衆葉灌叢地髓抗荃山筋抽
節金鹽重於素璧玉鼓貴於明珠可以養性消痾還
年駐色不藉崔文黃散勿用員局紫九翽禽翔鳥風
胎雨殷綠翼紅毛素纓翠葢肅肅切羽關闕好音皆

馴狎園池旅食雞鶩若乃鳩日伺辰響類鐘鼓鳴絃
候曙聲像琴瑟玄猿薄霧清嘯飛颺乘烟永吟嘯
應曉悅心娛耳諒所以跨躡管籥超軼笙簧宅東起
招提寺背巖面壑層軒列景邃宇臨空博敞開虛納
祥生白左瞻右睇仁智所居故碩德名僧振錫雲萃
調心七覺詆訶五塵郁烈戒香沾滋定水至於薰鑪
夜蒸法鼓且聞予則跼蹐振衣躬行頂禮詢道哲人
欽仰至教每聞此河紛梗彼岸永寂熙熙然若登春
臺而出宇宙唯善是樂豈依徒言寺東南有道觀亭

金華山志

三

亭崖側下望雲雨蔥樓茵榭隱映林篁飛觀列甍玲
瓏烟靄日止却粒之氓歲集祈仙之客餌星髓吸霞
漿乃雲衣霓裳乘龍馭鶴觀下有石屏聳峙中澗雕
琢刻削頗類人工躍流淥瀉濟湧決咽電擊雷吼駭
目驚魂寺觀之前皆植修竹檀栾蕭瑟被陵緣阜竹
外則有良田區畛通接山泉膏液鬱潤肥腴鄭白史
漳莫之能擬致紅粟流溢鳧雁充厭春蘇膳碧雞
冬葢味珍霜鴈角巾升於丘嶺短褐出自中園苑蔣
遁側於池湖首嗣駢與於原隰養給之資生生所用

無不阜實藩籬充牣崖巘歲始年季農隙時閒濁醪
 初涉醪清新熟則田家野老提壺共至班荆林下陳
 罇置酌酒酣耳熱屢舞誼吹盛論箱庾高談殺稼盟
 喉謳歌舉盃相詫人生樂耳此歡豈訾若夫蠶而承
 耕而食日出而作日入而息晚食當肉無事爲貴不
 求於世不忤於物莫辨榮辱匪知毀譽浩蕩天地之
 間心無休惕之警豈與嵇生齒劍揚子隆關較其優
 劣者哉

金華山樵述

四

沈休文文抄

梁武帝集序

碁品序

搜隱逸詔

梁武帝立內職詔

改天監元年赦詔

南郊恩詔

與謝朓勅

薦劉粲表

沈休文

讓侯射表

奏彈王源

賀齊明帝登祚啓

謝勅賜孟嘗劔啓

謝勅賜冰啓

與徐勉書

報博士劉杳書

報王筠書

簡沈麟士書

答陸厥問聲韻書

形神論

七賢論

彌勒贊

陶潛傳

栖禪精舍銘

銅柏山金庭館碑

豫章文憲王碑

比丘尼僧敬法師碑

沈休文

太常卿任昉墓銘

司徒謝朓墓銘

范雲墓誌銘

齊司空柳世隆行狀

冠子祝文

賽蔣山廟文

修竹彈甘蕉文

二

梁武帝集序

梁 沈約

文思安安，欽明所以光宅。日月光華，南風所以興詠。日角之主，出自諸生。銳頂之君，少明古學。漢高宋武，雖闕章句，歌大風以還沛。好清談于暮年，夫成天地之大功，膺樂推之寶運。未或不文武兼資，能事斯畢者也。我皇誕縱自天，生知在御。清明內發，疏通外典。爰始貴遊，篤志經術。究淹中之雅旨，盡曲臺之奧義。莫不因流極源，披條振藻。若前疑往，滯舊學罕通而超然直詣。妙援終古，善發談端。精于持論，置壘難踰。摧鋒莫擬，有同成誦。無假含毫，興絕節于高唱。振清辭于蘭畹。至于春風秋月，送別望歸。皇王高宴，心期促賞。莫不超挺睿興，滂發神衷。及登庸歷試，辭翰繁蔚。賡記風動，表議雲飛。雕蟲小藝，無累大道。懷君人之大德，有事君之小心。爲下奉上，形於辭旨。雖密奏忠規，遺策必削。而國謨藩政，存者猶多。逮乎俯應，運仰脩乾錄，載筆握簡，各有司存。如綸之旨，時或染翰。暨於設簾靈囿，愷樂在錦。應鳴四牡，皇華棠棣之

歌伐木採薇出車杖杜之讌，皆詠志擣藻，廣命羣臣，
上與日月爭光，下與鐘石比韻，事同觀海，義等窺天，
觀之而不測，遊之而不知者矣。竊唯左史記言，右史
記事，君舉必書，無論大小，況乎感而後思，思而後積，
積而後滿，滿而後言，若斯而已哉。謹因事立名，隨源
編次。

樂武帝集片

八

二

恭品序

梁 沈約

奕之時義大矣哉。體希微之趣，含青正之情，靜則合
道，動必適變。若夫人神造極之靈，經武緯文之德，故
可與和樂等妙。上藝齊工，支公以爲手談，王生謂之
坐隱。是以漢魏名賢，高品間出，晉宋盛士，逸思爭流。
雖復理生於數，研求之所不能涉，義出乎幾，爰象未
之或盡。聖上聽朝之餘，因日之暇，廻景紆情，降臨小
道，以爲凝神之性，難限八玄之致，不窺今撰錄名氏，
隨品詳書，俾粹理深情，永垂芳于來葉。

恭品序

八

授隱逸詔

梁 沈約

高尚其志。義興通父山林。不出訓光。倬史。朕聽朝晏罷。尚想幽人。蒲玉之禮。佇聞峻節。可班下州郡。博訊遠近。若有道映丘園。事浮高尚。可以弭競。遷澆還風。拯俗。皆以名聞。靡或遺漏。朕將闢衢室。而寘几杖。開東序。而授袞職。庶令江海無遺異人。必至。

授隱逸詔

梁武帝立內職詔

梁 沈約

刑于垂訓。周文所以表德。壺闈失序。漢氏所以喪邦。並被諸方策。式昭戒勸。魏晉以來。雖云簡薄。而內職名號參差不同。在宋太始。位置繁縟。遂設九品。且擬外朝。填委禁掖。徵費無已。自此相仍。踵以成舊。昭陽九華。千門萬戶。朕受命自天。始基七百。思所以立房。自邇貽厥。方來前代。職品所宜。因革外可詳議。務令該博。

立內職詔

淡雅

敗天監元年恩詔

梁 沈約

門下五精遐襲，皇王所以受命，四海樂推，殷周所以
敗物，雖禪代相糾，遭會異時，而微明迭用，其流遠矣。
莫不振民育德，光被黎元，朕以寡聞，命不先後，寧濟
之功，獨當期運，乘此時來，同心萬物，遂振厥弛，維大
造區夏，永言前蹤，義均愍德，齊氏以代終有徵，曆數
云改，欽若前載，集大命于朕躬，顧惟非德，辭不獲命，
實畏上靈，用膺景業，執極崇之禮，當與能之祚，繼述
百王，君臨四海，若涉大川，罔知攸濟，洪基初兆，萬品
權輿，思俾慶澤，單被率土，可大赦天下，改齊中興二
年爲天監元年，賜民爵二級，文武加位三等，鰥寡孤
獨不能自存者，人穀五斛，遺布口錢，宿債勿復收，其
有犯鄉論清議，賊所淫盜，一皆蕩滌，洗除前注，與之
更始，長從勅爵之身，特肯服遺，亡官失爵，禁錮奪勞，
依舊典。

南郊恩詔

梁 沈約

門下卜日，履饗政道，莫先厚下，布澤哲王，是務朕仰
祇靈眷俯，臨億兆歲象廻環，恭事區及牲玉必薦，感
敬傳申，升煙燎于穹昊，致精誠于太乙，思霑潤惠
茲宵生，應天監三年內犯奪勞及左降，可悉原降，繼
市職不充人身及家口質繫悉放，還私家，督傳前歲
三五犯譴，因及隨曹景宗校司州，委叛應譴役者並
量所蠲降尚書所檢巧陳淫辭，普更開恩，百日各聽
自首，不問往罪，京師三縣尤窮之民，詳加賑恤，主者
速條格施行。

與謝朓勅

梁 沈約

吾以菲德、屬當期運、鑒與吾言、思隆治道、而明不遠、
燭所蔽者多、實寄賢能、匡其寡闇、嘗謂山林之志、上
所宜弘、激貪厲薄、義等爲政、自居元首、臨對百司、雖
復執文經武、各脩厥職、群才競爽、以致和美、而鎮風
靜俗、變教論道、自非其類、高人莫膺、茲寄是用、虛心
側席、屬想清塵、不得不屈茲獨往、同此濡足、便望釋
蘿、襲衣出野、登朝必不以湯有慙德、武求盡善、不降
其身、不屈其志、使壁帛虛往、蒲輪空歸、傾首東路、望
兼立表、義軒邈矣、古今殊事、不獲總駕、螭啊、依風問
道、今方彼引領雲臺、虛已宣室、紆賢之悅、載結寢興、

薦劉粲表

梁 沈約

陛下則天開業、冠帶要荒、輶軒韋轂、交軫於遐路、拾
策投竿、相望于魏闕、或以開圻、未採管庫、造賢執戟、
忘疲倚輈、不息

薦劉粲表

議僕射表

梁 沈約

臣聞役壯休老。上典所優。晨行暮息。事身恒分。若夫玄黃未已。非秋駕之節。筋力爲川。豈強飯之時。養老杖鄉。抑推前典。服戎告謝。親學匪任。宿肉極其虛憊。歲制防其不辜。實所以蠲假衰疾。收屏淪穉。

議僕射表

奏彈王源

梁 沈約

給事黃門侍郎兼御史中丞吳興邑中正臣沈約稽首言。臣聞齊太非偶。著乎前誥。辭霍不婚。垂稱往烈。若乃交二族之和。辨伉合之義。升降窳隆。誠非一揆。固宜本其門素。不相奪倫。使秦晉有匹。涇渭無舛。自宋氏失御。禮教彫衰。衣冠之族。日失其序。姻婭淪穢。罔計廝庶。販鬻祖會。以爲賈道。明日腆顏。曾無愧畏。若夫盛德之胤。世業可懷。樂郤之家。前徽未遠。既壯

奏彈王源

而室竊貴。莫非卑隸。結禍以行。箕箒咸失。其所志士聞而傷心。舊老爲之歎息。自宸歷御。寓弘革典。憲雖除舊布新。而斯風未殄。陛下所以負辰興言。思清放俗者也。臣實懦品。謬掌天憲。雖埋輪之志。無屈權右。而狐鼠微物。亦蠹大猷。風聞東海王源嫁女與富陽滿氏。源雖人品庸陋。冑實參華。曾祖雅位登八命。祖少卿內侍帷幄。父璿升采儲闈。亦居清顯。源頻叨諸府戎禁。豫班通微。而託姻結好。唯利是求。玷辱流輩。莫斯爲甚。源人身在遠。輒攝媒人劉嗣之到臺辨問。

嗣之列稱吳郡滿璋之相承云是高平舊族寵膺胤
 冑家計溫足見託爲息贅見婚王源見告窮盡即索
 璋之簿閱見璋之任王國侍郎又爲王慈吳郡正
 閣主簿源父子因共詳議判與爲婚璋之下錢五萬
 以爲聘禮源先喪婦又以所聘餘直納妾如其所列
 則與風聞符同竊尋璋之姓族士庶莫辨滿奮身殞
 西朝胤嗣殄歿武秋之後無聞東晉其爲虛託不言
 自顯王滿連姻寔駭物聽潘揚之睦有異於此且買
 妾納廢因聘爲資施矜之費化充牀第鄙情贅行造
 次以之糾慝繩違允茲簡裁源卽主臣謹案南郡丞
 王源忝藉世資得參纓冕同人者貌異人者心以彼
 行媒同之抱布且非我族類往哲格言薰不猶雜聞
 之前典豈有六卿之冑納女於管庫之人宋子河魴
 同穴於輿臺之鬼高門降衡雖自己作蔑祖辱親於
 事爲甚此風弗翦其源遂開點世塵家將被比屋宜
 寘以明科黜之流伍使已汚之族永愧於昔辰方矯
 之黨華心於來日臣等叅議請以見事免源所居官
 禁錮終身輒下禁止視事如故源官品應黃紙臣輒

奉白簡以聞

賀齊明帝登祚啓

梁 沈約

竊惟皇源浚遠帝寶連暉基深慶厚道貫萬葉而鬱
林凶德早樹行悖人經逖聽之所末書宗廟之殆如
綴百靈聳動九服迴遑結后來之望思庇民之主日
月以冀遐邇翹心伏惟陛下大聖在躬君德夙表龍
章日綵煥若麗天納麓寶門道風遐被眷化神行無
思不洽猷訟允歸天人戴仰屈飛龍之眇轡紆汾陽
之遠情運竟心以臨億兆敷舜烈以膺寶命雖中宗
寶登祚啓
之興殷道宣后之隆漢德異世同符千載一揆刑措
之業方遠隆平之基在焉率土含欣懷生戴賴况臣
早蒙覆潤夙荷恩靈踴躍外畿心不勝慶謹紉民和
式流星澤塗歌里抃戴懷鳧藻

爲東宮謝勅賜孟嘗君劍啓

梁 沈約

田文重氣徇名四豪莫及寶劍雄身故能威陵秦楚
人高事遠遺物足奇謹加玩服以深存古之懷

謝勅賜劍啓

謝勅賜冰啓

梁 沈約

竊唯司寒輒響眇目前代凌室曠官歷茲永久聖功
闡物逸典備甄窮深既採園池靡用有籍羔和無災
霜電

謝勅賜冰啓

與徐勉書

梁 沈約

吾弱年孤苦傍無葢屬往者將墜于地契濶屯遘困
於朝夕崎嶇薄宦事非爲已望得小祿傍此東歸歲
逾十稔方忝襄陽縣公私情計非所了具以身資物
不得不任人事永明末出守東陽意在止足而建武
肇運人世膠加一去不還行之未易及昏猜之始王
政多門因此謀退庶幾可果託卿布懷於徐令想記
未忘聖道聿興謬逢嘉運往志宿心復成乖爽今歲
與徐勉書

開元禮年云至懸車之請事由恩奪誠不能弘宣風
政光闡朝猷尚欲討尋文簿時議同異而開年以來
病增慮切常由生靈有限勞役過差總此凋竭歸之
暮年牽策行止努力祇事外觀傍覽尚似全人而形
體力用不相綜攝常須過自束持方可飽悅解衣一
臥支體不復相聞上熱下冷月增日篤取煖則煩加
寒必利後差不及前差後劇必甚前劇百日數旬華
帶常應移孔以手握臂率計月小半分以此推算豈
能支久若此不休日復一日將貽聖主不追之恨冒

欲表聞乞歸老之秩若天假其年還得平健才力所堪惟思是策

吳郡書

八

二

報博士劉杏書

梁 沈約

生平愛嗜不在人中林壑之歡多與時奪日暮塗碑此心往矣猶復少存閑遠微懷清曠結宇東郊匪云止息政復頗寄夙心時得休偃仲長游居之地休甞所述之美望慕空深何可髮髯君愛素情多惠以二贊辭采妍富事義畢舉句韻之間光影相照便覺此地自然十倍故知脫辭之益其事弘多輒當置之閑上坐臥嗟覽別卷諸篇並爲名製又山寺旣爲警策諸賢從時復高奇解願愈疾義兼乎此還北飲會更共中析

報劉博士書

十

報王筠書

梁 沈約

覽所示詩實爲麗則聲和被紙光影盈字蕤牙接響
顧有餘慙孔翠群翔豈不多愧下情拙目每佇新奇
爛然總至惟典已盡會昌昭發蘭揮玉振克諧之義
寧比笙簧思力所該一至于此嘆服吟研周流總念
昔時幼壯頗愛斯文令咀之間倏焉疲暮不及後進
誠非一人擅美推能實歸吾子進此閒日清覲乃申

報王筠書

簡沈麟士

梁 沈約

獨往之業雖聞前載高塵逸軌罕或共時未嘗不拊
表興懷望古遐矚尊賢拔俗遙然沉冥自達幽貞之
操義高策策雖蔣詡不窺城市鄭真名動京師何遠
之有名山旣鄉內所豐清川亦坐卧可對不出戶庭
而與禽鳥齊美哉約少不自涯早愛幽鳥逐食推遷
未諧宿願冀幽期可托克全素履與尊弋釣泉臯以
慰閒暮則生平之心於此遂矣

簡沈麟士

答陸厥問聲韻書

梁 沈約

宮商之聲有五。文字之別累萬。以累萬之繁。配五聲之約。高下低昂。非思力所學。又非止若斯而已也。十字之文。顛倒相配。字不過十。巧歷已不能盡。何況復過于此者乎。靈均以來。未經用之于懷抱。固無從得其髣髴矣。若斯之妙。而聖人不尚何邪。此蓋曲折聲韻之巧。無當于訓義。非聖哲立言之所急也。是以子雲譬之雕蟲篆刻。云壯夫不爲。自古辭人。豈不知宮

羽之殊。商徵之別。雖知五音之異。而其中參差變動。所昧實多。故鄙意所謂此祕未覩者也。以此而推則知前世文士。便未悟此處。若以文章之音韻。同絃管之聲曲。則美惡妍媸。不得頓相乖戾。譬猶子野操曲。安得忽有啾緩失調之聲。以洛神比陳思他賦。有似異手之作。故天機啓則律呂自調。六情滯則音律頓

舛也。士衡雖云炳若綴錦。寧有濯色江波。其中復有片是衡文之服。此則陸生之言。卽復不盡者矣。韻與不韻。復有精麤。輪扁不能言之。老夫亦不盡辨。此

極是正論。唐世至今遵用。但所謂平頭上尾者。太拘亦不盡然。揔之沈韻一行。便是詞壇去古。今一大變革。

形神論

梁 沈約

凡人一念之時，七尺不復關所念之地。凡人一念，聖人則無念不盡，聖人無已，七尺本自若空，以若空之七尺，總無不盡之萬念，故能與凡夫異也。凡人一念，忘彼七尺之時，則目廢於視，足廢於踐，當其忘目，忘足與夫無目無足，亦何異哉？凡人之誓，無本實有，無本轉瞬有已，隨之念與形乖，則誓忘念與心謝，則復合念在七尺之一處，則他處與異人同，則與非我不

形神論

八

一

異，但凡人之誓，無其無，其無甚促，聖人長無其無，其無甚遠。凡之與聖，其路本司，一念而誓忘，則是凡品，萬念而都忘，則是天聖。

形神幾乎惑人

疑因果相主，必分不爽，美惡之來，有定業，而六度所修，咸資力致，若脩此力致，復有前因，因果成，自相感召，則力致之功，不復得立，六度所修，幾于廢矣。釋迦適九劫勇猛所成，勇猛之因，定于無始，本不資九安得稱劫。余以爲因果情照，本是二物，先有情照，却有因果情照，既動而因果隨之，未有情照，因果何

託因識二塗，用合本異，其本既異，厥體不同，情照別起於理，非礙六度九劫，差不足疑也。

形神論

八

二

七賢論

梁 沈約

嵇生是上智之人。值無矣之日。神才高傑。故爲世道所莫容。風選挺特。蔭映於天下。言理吐論。一時所莫能參。屬馬氏執國。欲以智計傾皇。祚誅鉏勝已。靡或。有遺玄伯大初之徒。並出嵇生之流。咸已就戮。嵇審於此時。非自免之運。若登朝進仕。映邁當時。則受禍之速。過於旋踵。自非寬裳羽帶。無用自全。故始以餌水黃精。終於假塗記化。阮公尤器宏廣。亦非衰世所容。但容貌風神。不及叔夜。求免世難。如爲有塗。若率其恒儀。同物俯仰。遇羣獨秀。亦不爲二馬所安。故毀行廢禮。以穢其德。崎嶇人世。僅然後全。仲容年齒不齒。不懸風力。粗可慕李文風。尙景而行之。彼嵇阮二生。志存保已。既託其迹。宜優其形。慢形之具。非酒莫可。故引滿終日。陶瓦盡。酒之爲用。非可獨酌。宜須用侶。然後成歡。劉伶酒性。既深。子期又是飲客。山王二公悅風而至。相與莫逆。把臂高林。徒得其游。故於野澤。銜杯舉樽之致。宸中妙趣。固冥然不睹矣。自嵇

阮之外山向五人止。是風流器度。不爲世匠所駭。且人本含情。情性宜有所託。慰悅當年。蕭散懷抱。非五人之與。其誰與哉。

七賢論

一

一

七賢論

二

二

彌勒贊

梁 沈約

乘教本一法門不二，鄴基累明，功由積地，眇眇長津。
遙遙遐轡，道有常尊，神無恒器，脫屣王家，承承寶位。
慧日晨開，香雨宵墜，藉感必從，憑緣斯至，曰我聖儲。
儀天作貳，尚想龍柯，瞻言思媚，鐫石圖徽，雕金寫祕。
望極齊工，舉光等遠，超夫福臻，融然理備，敬勒玄踪。
式傳遐懿。

彌勒贊

六

陶潛傳

梁 沈約

陶潛字淵明，或云淵明，字元亮，潯陽柴桑人也。曾祖侃，大司馬。潛少有高趣，嘗著五柳先生傳以自況。時人謂之實錄。親老家貧，起爲州祭酒，不堪吏職，少日自解歸州。召主簿不就，躬耕自資，遂抱羸疾。復爲鎮軍建威參軍，謂親朋曰：「聊欲絃歌，以爲三逕之資，可乎？」執事者聞之，以爲彭澤令。公田悉令吏種秫稻，妻子固請種秬，乃使二頃五十畝種秬，五十畝種秠。郡遣督郵至，縣吏白應束帶見之。潛嘆曰：「我不能爲五斗米折腰向鄉里小兒。」即日解印綬去職，歸去來。義熙末，徵著作佐郎，不就。江州刺史王弘之欲識之，不能致也。潛嘗往廬山，弘令潛故人龐通之齎酒具於半道，栗里要之。潛有脚疾，使一門生二兒舉籃輿，既至欣然，便共飲酌。俄頃弘至，亦無忤也。先是顏延之爲劉柳後軍功曹，在潯陽與潛情款，後爲始安郡。經過，日日造潛，每往必酣飲至醉，歸去留二萬錢與潛。潛悉送酒家，稍就取酒，嘗九月九日無酒，出宅邊。

陶潛傳

六

菊叢中坐久。值弘送酒至。卽便就酌。醉而後歸。潛不
解音聲。而蓄素琴一張。無絃。每有酒適。輒撫弄以寄
其意。貴賤造之者。有酒輒設。潛若先醉。便語客我醉
欲眠。卿可去。其與率如此。郡將侯潛。值其酒熟。取頭
上葛巾漉酒畢。還復着之。潛弱年薄官。不潔去就之
迹。自以曾祖晉世宰輔。耻復屈身後代。自高祖王業
漸隆。不復肯仕。所著文章。皆題其年月。義熙以前。則
書晉氏年號。自永初以來。唯云甲子而已。與子書以
言其志。并爲訓戒。曰。天地賦命。有往必終。自古聖賢
陶潛傳
誰能獨免。子夏言曰。死生由命。富貴在天。四友之人
親受音旨。發斯談者。豈非窮達不可求哉。天永無外。
請故邪。吾年過五十。而窮苦荼毒。家貧弊。東西遊走。
性剛才拙。與物多忤。自量爲已。必貽俗患。龜倪辭世。
使汝幼而饑寒耳。常感孺仲賢妻之言。敗絮自擁。何
慙兒子。此既一事矣。但恨僻廬二仲。室無萊婦。抱茲
苦心。良獨周罔。少年來好書。偶愛閒靜。開卷有得。便
欣然忘食。見樹木交陰。時鳥變聲。亦復歡然有喜。嘗
言五六月北窓下。臥遇涼風暫至。自謂是羲皇上人。

意淺識陋。日月遂往。緬求在昔。耿然如何疾患以來。
漸就衰損。親舊不遺。每以藥石見救。自恐大分將有
限也。恨汝輩稚小。家貧無役。柴水之勞。何時可免。念
之在心。若何可言。然雖不同生常思。四海皆弟兄之
義。鮑叔敬仲。分財無猜。歸生伍舉。班荆道舊。遂能以
敗爲成。因喪立功。他人尚爾。況共父之人哉。賴川韓
元長。漢末名士。身處卿位。八十而終。兄弟同居。至于
沒齒。濟北氾稚春。晉時操行人也。七世同財。家人無
怨色。詩云。高山仰止。景行行止。汝其慎哉。吾復何言。

陶潛傳

又爲命子詩以貽之。元嘉四年卒。時年六十三。

桐禪精舍銘

梁 沈約

此寺征西蔡公所立昔厠藩麾預班經創之始今
重遊踐鑒舊興懷故爲此銘以傳芳述

巖靈旅逸地遠栖禪蘭房茸蕙嬌甍架煙南瞻巫野
北望淮天遙哉林澤曠矣江田空心觀寂慧相淳筌
眷惟斯踐怡屬超年遊仁厠遠宅賞憑旂頒創神苑
陪構靈椽瞻禁拓圃望鷺疏山裂石調響栖理凝玄
曠移羽旆眇別松泉委祖東園化景西逆幣照夷改
桐禪精舍銘

蓬篠粗遷重依漢遠復逐旌懸往辭妙帷今承梵筵
八翺海鶴九噪晨蟬珮華長掩懋迹空傳式籍雲拱
收告祥緣

桐柏山金庭館碑

梁 沈約

夫生靈爲貴有識斯同道天云及終天莫以故仙學
之祕上聖攸尊啓玉笈之幽文貽金壇之妙訣駐景
濛谷還光上枝吐吸烟霞變煉丹液出沒無方升降
自己下栖洞室上賓群帝覩靈岳之驟啓兄滄波之
屢竭望玄洲而駿驅指蓬山而永驚芝蓋三重駕螭
龍之蜿蜒雲車萬乘載旗旆之逶迤此蓋栖雲五嶽
未暨夫三清者也若夫上玄與遠言象斯絕金簡玉

桐柏山館碑

字之書玄霜絳雪之寶俗士所不能窺學徒不敢輕
京且禁誓嚴重志業艱劬自非天稟上才未易可擬
自惟凡劣識鑒鮮方徒抱出俗之願而無致遠之力
卑尚幽深屏棄情累留愛巖壑託分魚鳥塗愈遠而
靡營乎既老而不衰高宗明皇帝以上聖之德結宗
玄之念忘其菲薄曲賜提引未自夏納固乞還山權
懋汝南縣境固非息心之地聖主纘歷復蒙繫維永
泰元年方遂初願遂遠出天台定居茲嶺所憇之山
實惟桐柏靈聖之下都五縣之餘地仰山星河上參

倒景高崖萬杳遠，淵千廻因高建壇，憑巖考室飾降神之宇，置朝禮之地，桐柏所在，厥號金庭，事於靈圖，因以名館，聖上曲降幽情，留信彌密，置道士十人，用祈嘉祉，約以不才，首膺斯任，永秉人群，竄景窮荒，結懇志於玄都，望霄容於雲路，仰宜國靈介茲景福，延吉祥於清廟，納萬壽於神躬，又願道無不懷，澤無不至，幽荒屈膝，戎貊稽顙，息鼓輟烽，守在海外，因此自勉，兼遂微誠，日久勤劬，自強不已，翹心屬念，晚卧晨興，餐正陽於仲午，念孔神於中夜，將三芝而延佇，飛

桐栢山館碑文

九丹而宴息，乘鳧輕舉，留易忘歸，以茲丹款表之玄極，無曰在上，日鑒非遠，銘石靈館，以旌厥心，其辭曰：道無不在，若存若亡，於惟上學，理妙群方，用之日損，言則非常，儵焉靈化，羽衣霓裳，九重晃晃，三山璀璨，日爲車馬，芝成宮觀，虹旌拂月，龍輦漸漢，萬春方華，千齡始旦，伊余菲薄，竊慕隱淪，尋師講道，結友問津，東採震澤，西遊漢濱，依稀靈輦，夢歸幽人，帝明紹歷，惟皇纂位，屬心興湖，脫屣神器，降命凡底，仰祈靈祕，瞻彼高山，興言覆簣，啓基桐栢，厥號金庭，喬峰迥峭，

壁漢分星，臨雲置壇，駕岳開梯，彌塗蹇產，林圻葱青，誰謂應遠，神道微密，慶集宮闈，祥流罕畢，其久如地，其恒如日，壽同南山，與天無卒，樂生燮煉，外示無功，少君飛轉，密與神通，因資假力，輕舉騰空，庶憑嘉誘，水濟微躬。

桐栢山館碑文

三

豫章文憲王碑

梁 沈約

世載冠冕之暉家開配天之業洪源邁于委水雲峰
冠于削成公自天攸縱非待河岳道亞生知德備藏
往摩赤霄而理翰望閭闔以上馳迴風颺於襟袖宅
山川於懷抱爰初弱冠藏器俟時康莊廣開飾禮賢
之館杞梓備收馨滋蘭之晚既駕朱驂又敷袞職升
降軒陛率由孝敬謙以備物貴以在身再握勵已三
吐忘倦公德惟民望位冠朝首儀表瑰雄風神秀傑

文憲王碑

八

每至三元首旦華喬在庭執玉端闕冠冕百辟外夷
震聳猶單于之懼王商群后瞻慕若衆星之俯日月
雖復以周公之親居周公之任道格皇天光被四海
而小善靡失輶德必從譬由畎澮匪讓所以森致江
河土壤同歸故能鬱成嵩岱保翼三善弘正九儀
彼太常懸諸日月銘曰
大德風邁其美雲從事實愈貶禮峻彌恭且有厚命
車服以庸羽儀列辟冠冕羣龍周實多祐漢有餘慶
奕奕皇族於斯爲盛公之終和且敬是惟宗國

出邦作詠

文憲王碑

八

二

比丘尼僧敬法師碑

梁 沈約

立言道往標情妙覺
置想依空練心成學
組日悠長疏年緬邈
風還電以斯理莫違
神有殊適形無異歸
臨泉結懺有愴徂輝
松巖轉蓋山雨披衣
載刊貞軌永播餘徽

尼僧敬隱碑

太常卿任昉墓銘

梁 沈約

天才俊逸文雅弘備
心爲學府辭同錦肆
含華振藻鬱焉高致
川豁望歸巖阿待闕
幽光忽斷窮燈黯滅
爾有令問蘭薰無絕

任昉墓銘

司徒謝朓墓銘

梁 沈約

猷神昔降、和氣今鍾、以彼天爵、鬱爲人龍、崇基往峻、
世德今重、漢車作傳、靈位攸待、我君應符、非公莫宰、
華袞既襲、輕難自改、形雖廟堂、心猶江海、經邦已備、
皇情迴屬、素緋輟御、玄雲罷曲。

謝朓墓銘

八

一

范雲墓誌銘

梁 沈約

合契興王、匪勞物色、乘風鬱起、化成龍翼、乃作喉唇、
帝猷必舉、乃作銓衡、委倫有序、北京徂峻、東川迴薄、
蘊吾名臣、終天靡作。

范雲墓誌銘

八

一

齊司空柳世隆行狀

梁 沈約

公稟靈華嶽幼挺珪璋清襟素履發乎鄙野及長風質洞遠儀止祥華動容令矩吐言被律昔沈攸之狼據陝西氣陵物上而太祖登庸作宰天歷在躬攸之播封豕之情愆令荆之力兕甲十萬鐵馬千羣水陸長驚志窺皇邑公抗威川渙勇畧紛紜顯勛有方出沒無緒攸之乃反加豆圍親受矢石增櫓乘堙嚴衝駕雄雲輶俯闕地穴斜通半藏晚食負戶晨汲公乃柳世隆行狀八

綏衆以武應敵以奇靈鋒電曜威策雲舉事切三版之危氣損九天之就殘寇外老逆黨內摧焚舟委甲樹枯宵遯公風標秀徹罷範弘潤茂乎辭彩雅善鼓琴擗純蔡之高芬纂鍾磬之妙曲雖嬰拂世務而素業無改臨姑蘇而想八桂登衡山而望九疑七紆那組三臨蕩甸五職瑤巖一司百揆固可以齊衡八凱方駕五臣

冠子祝文

梁 沈約

茲今日元服肇加成德既舉童心自化行之則至無謂道除敦以秋實食以春華無耻下問乃致高車子孫千億廣樹厥家

賽蔣山廟文

梁 沈約

我皇體天衢宇，望日表尊，備樂變乎笙鏞，懋禮華于俎豆，邇無不懷，遠無不肅，烏華玄素之容，草移丹綠之狀，泉露吹味，日月重光，仰惟大王年踰二百，世兼四代，揚玉桴布瑤席，秦梁楚趙之巫，把瓊茅而延佇，燕衛朱鄭之音，結流風而成曲，九疑之乘蔽日，三山之駕若雲。

賽蔣山廟文八

修竹彈甘蕉文

梁 沈約

長兼淇園貞幹，臣修竹稽首。臣聞芟夷蘊崇，農耒之善法，無使滋蔓，剪惡之良圖，未有蠶苗害稼，不加竊伐者也。切尋蘇臺前甘蕉一叢，宿漸雲露，荏苒歲月，擢本盈尋，垂蔭含丈，階綠寵渥，銓衡百卉，而于奪季爽，高下在心，每叨天功，以爲已力，風聞藉聽，非復一塗，猶謂愛憎異說，所以挂乎嚴網。今月某日，有臺西階澤蘭，萱草到園，同訴自稱，雖慙杞梓，頗異蒿蓬，陽景所臨，由來無隔。今月某日，巫岫歛雲，秦樓開照，乾光弘普，罔幽不燭，而甘蕉猥莖布影，獨見郭蔽，雖處臺隅，遂同幽谷，臣謂偏僻難信，敢察以情，登攝甘蕉左近，杜若江離，依源辨覆，兩草各處異列，同欵既有證據，羗非風聞，切尋甘蕉出自藥草，本無芬馥之香，柯條之任，非有松栢後彫之心，蓋關葵藿傾陽之體，馮藉慶會，稽綜倫等，而得人之譽，靡卽稱平之聲，寂莫遂使言樹之草，忘憂之用，莫施無絕之芳，當門之弊，斯在妨賢敗政，孰過於此，而不除戮，憲章安用，請

以見事徙根翦葉斤出臺外庶懲彼將來謝此衆屈

修竹堂文集

二

徐孝穆文抄

玉臺新咏序

始興王詔

勸進梁元帝表

讓左僕射初表

爲始興王讓瑯琊二郡太守表

爲王儀同致仕表

安成王讓錄尚書表後啓

謝勅賚燭監賞答齊國移文啓

徐孝穆

與北齊尚書令求還書

論邊境事書

在北齊與楊僕射書

在北齊與宗室書

答尹義尚書

與顏記室書

與李那書

與章司空昭達書

答族人梁東海太守長孺書

與王吳郡僧智書

答周處士書

與荀昂兄弟書

貞陽侯答王太尉書

太極殿銘

塵尾銘

丹陽上庸路碑

東陽雙林寺傅大士碑

齊國宋司徒寺碑

徐孝穆

長干寺衆食碑

司徒章昭達墓誌

裴使君墓誌銘

康簡王墓誌

檄周文

移齊文

玉臺新詠序

陳 徐陵

凌雲繁日。由余之所未窺。千門萬戶。張衡之所曾賦。
周王璧臺之上。漢帝金屋之中。玉樹以珊瑚作枝。珠
簾以玳瑁爲柙。其中有麗人焉。其人也。五陵豪族。充
選掖庭。四姓良家。馳名永巷。亦有潁川新市。河澗觀
津。本號嬌娥。曾名巧笑。楚王宮內。無不推其細腰。魏
國佳人。俱言訝其纖手。聞詩敦禮。非直東隣之自媒。
婉約風流。無異西施之被敎。弟兄協律。自小學歌。少
長河陽。由來能舞。琵琶新曲。無待石崇。篴篥引。非
因曹植。傳鼓瑟於楊家。言吹簫於奈女。至若寵聞長
樂。陳后知而不平。畫出天仙。閨氏覽而遙妬。且如東
隣。巧笑來侍。寢於更衣。西子微嚬。將橫陳於甲帳。陪
游駁。娉騁纖腰。於結風。長樂驚鴛。奏新聲於度曲。粧
鳴蟬之薄髻。照墮馬之垂鬟。反插金鈿。橫抽寶樹。南
都石黛。最發雙娥。北地胭脂。偏開兩靨。亦有嶺上仙
童。分九魏帝。腰中寶鳳。授曆軒轅。金星與婺女爭華。
麝月共嫦娥競爽。驚鸞冶袖。時飄韓掾之香。飛燕長

裾宜結陳王之佩。雖非圖畫。人甘泉而不分。言異神
仙。戲陽臺而無別真。可謂傾國傾城。無對無雙者也。
加以天情開朗。逸思彫華。妙解文章。尤工詩賦。琉璃
硯匣。終日隨身。翡翠筆牀。無時離手。清文滿篋。非惟
芍藥之花。新製連篇。寧止葡萄之樹。九日登高。時有
綠情之作。萬年公主。非爲累德之辭。其佳麗也。如彼。
其才情也。如此。旣而椒房宛轉。柘館陰岑。絳鶴晨嚴。
銅蟬晝靜。三星未夕。不事懷衾。五日猶餘。誰能理曲。
優游少託。寂寞多閑。厭長樂之疎鐘。勞中宮之緩箭。

玉臺新詠序

輕身無力。怯南陽之持衣。生長深宮。笑扶風之織錦。
雖復投壺。玉女爲歡。盡於百驍。爭博。齊姬心賞。窮於
六著。無怡神於暇景。惟屬意於新詩。可得代彼萱蘇。
微蠲愁疾。但往世名篇。當今巧製。分詣麟閣。散在鴻
都。不藉篇章。無由披覽。於是燃脂暝寫。弄墨晨書。撰
錄艷歌。凡爲十卷。曾無參於雅頌。亦靡溢於風人。涇
渭之間。若斯而已。於是麗以金箱。裝之寶軸。三臺妙
迹。龍伸蜃屈之書。五色花牋。河北膠東之紙。高樓紅
粉。仍定魯魚之文。辟惡生香。聊防羽陵之蠹。雲飛太

甲。高擅玉雨。鴻烈仙方。長推丹枕。至如青牛帳裏。餘
曲旣終。朱鳥窓前。新粧已竟。方當開茲縹帙。散此綃
繩。永對玩於書帷。長循環於纖手。豈如鄧學春秋。儒
者之功難習。賢傳黃老。金丹之術不成。固勝西蜀豪
家。託情窮於魯殿。東臺甲館。流詠止於洞簫。變彼諸
姬。聊同秦日。猶與彤管。則矣香奩。

陳仲醇曰。繡口錦心。又香又艷。今人浪稱才情。讀
此寧不愧死。

玉臺新詠序

始興王詔

陳 徐陵

漢祖天倫伯叔追封晉元世系琅邪傳國仰惟二后
重光率由前典朕昔因藩次蒙繼木宗分在要荒从
離寒煥天嘉紹祚別命皇枝歸自嶠函禮隔登厭每
至霜庭可履鵬垣寢而懷悲風樹鳴條望章陵而增
感今嗣王乖德獲罪慈訓永言王莫宜自朕躬但國
步時艱皇基務切復奉家業升纂帝圖重遵禮言
深哽慟可以第二皇子升陵爲始興王

始興王詔

勅進梁元帝表

陳 徐陵

臣陵言臣聞封唐有聖還承帝嚳之家居代維賢終
纂高皇之祚無爲稱於革鳥至治表於垂衣而撥亂
反正非聞前古至如金行重作源出東莞炎運猶昌
枝分南頓豈得掩顯姓於軒轅非才子於顓頊莫不
因時多難俱繼神宗者也伏惟皇帝陛下出震等於
助華鳴謠同於旦奭握褒秉鉞將在御天玉勝珠衡
先彰元后神祇所合非惟太室之祥圖諫斯歸何止

進梁元帝表

堯門之瑞若夫大孝聖人之心中庸君子之德固以
作訓生民貽風多士一日二日研覽萬機允文允武
包羅羣藝擬茲三大賓是四門歷試諸艱咸熙庶績
斯無得而稱也自無妄爲象鍾禍上京梟虍度劉宗
家蕩墜銅頭錢額興暴皇年封狶修蛇行災中國靈
心所宅下武其興望紫極而行號瞻丹陵而殞勸家
寃將報天賜黃鳥之旗國害宜誅神奉玄狐之錄赴
李軼於河津征陶謙於海岱滕公擁樹雄氣方嚴張
繡交兵風神彌勇忠誠貫於日月孝義感於冰霜如

雷如霆非貌非虎前驅效命元惡斯殲旣挂膽於西
州方燃勝於東市蚩尤三塚寧謂嚴誅王莽千段非
云明罰青羌赤狄同界狼豺胡服夷言感爲京觀邦
畿濟濟還見隆平宗祀怡情方承多福自氛氲渾沌
之世
果陸之君卦起龍圖文因鳥跡雲師火帝
非無戰陣之風堯誓湯征咸用干戈之道星躔東井
時破嶢潼雷震南陽初平尋邑未有援三靈之已陸
救四海之羣飛赫赫明明龔行天罰莫如當今之盛
者也於是卿雲似葢晨映姚鄉甘露如珠朝垂原寢
進舉元帝表入

芝房感德咸出銅池焚其伺辰無勞銀剪重以東漸
玄兔西踰白狼高柳迎風扶桑銜日莫不編名屬國
歸貢湯臚荒服來賓遐邇司慶其文昭武穆跼踖也
如彼天平地成功業也如此久應旁求掌故詢詔天
官斟酌繁昌經營高邑宗王啓霸非勞武德之候清
蹕無虞何事長安之邸揚龍旂以饗帝御鳳展以承
天曆數在躬疇咨爲讓去七月二十四日兼散騎常
侍柳暉等至鄴伏承聖旨謙冲爲而不宰或云洛陽
未復函谷無泥旋駕金陵方膺天聰愚謂大庭少昊

非有定居漢祖殷宗皆無恒宅登封岱嶽且署明堂
巡狩荊州時行司隸何必西瞻虎踞乃建王宮南望
牛頭方稱天闕抑又聞之玄珪旣錫蒼玉無陳乃械
僕之愆期非苞茅之不貢雲和之瑟久廢甘泉孤竹
之管無聞方澤豈不懼歟伏願陛下因百姓之心振
萬邦之命豈可逡巡固讓方示石戶之農高謝爲君
徒弘箕山之客未知上德之不德惟見聖人之不仁
率土翹翹蒼生何望昔蘇季張儀違鄉負俗尚復招
三方以事趙請六國以尊秦况臣等預奉皇華親承
進舉元帝表入
三
朝命珪璋特達通聘河陽貂珥雍容尋盟漳水加牢
貶館隨世汗隆瞻望鄉關誠均休戚但輕生不造命
與時乖等一介之行人同三危之遠擯承間內殿事
絕耿弇之因封奏遼城私等劉琨之哭不勝區區之
至謹拜表以聞

讓左僕射初表

陳 徐陵

臣聞五十之歲揚雄擬經六十之年平津對策若斯
疆壯無歎者老臣勵則胃華軒冕才允卿相出納流
譽朝野具瞻臣弘正國老儒宗情尚虛簡玄風勝業
獨王當年臣種氣懷沈密文史優裕東南貴秀朝廷
親賢並見壯猷皆宜左執若漢武好少則微臣已老
若周文愛老則有此羣才伏願天明更謀梓匠求其
妙選稱是能官

左僕射初表

為始興王讓琅邪二郡太守表

陳 徐陵

甫離懷袖裁脫綺紵適賀隆私使膺珪組執玉不起
握衣未勝自甘泉通火細柳屯兵勿帶戎塵頗同疆
場言瞻漢草乃曰中州遙望胡桑已成邊郡誠復居
藩體國應思馬駿之功論地維親宜慕蕭彰之勇

讓琅邪守表

爲王儀同致仕表

陳 徐陵

尺波歸海恒歎不居煥火爲薪猶悲假續況復星迴
日薄通人有乞老之言鐘鳴漏盡前史有夜行之誠
五陵諸族家傳軒冕四姓卿侯榮由恩澤雖虛名靡
實世官非才雖年力方強不能辭退今三元肇慶六
名同春得奉萬壽之孟豫泰百辟之禮便釋朝衣謹
遵初服方同孔光之杖載遊戶庭廣德之車方懸私
館

安成王讓錄尚書表後啓

陳 徐陵

臣聞間平就國乃盛漢之常儀邨霍無官實宗周之
明典何則皇季之重非待歷階王爵之隆自高羣辟
况臣戢翼要荒亟離寒暑進慙趙勝能定楚後退匪
齊文馳免秦厄固以內切皇心外貽家耻甘輸重餌
降禮單于迴城十五如諸和璧市鄉三十聊同寶劍
武夫力而獲諸原微臣還而反諸敵膽言馬駿著隴
右之功追念曹彰克烏丸之虜前王子弟若此勳庸
尚書表後啓人
無其反而豈可勝愧

謝勅賚燭監賞荅齊國移文啓

陳 徐陵

昔班彪草移阮瑀裁書馳舉當年遂無加賞非常不
賚始自今恩雖賈遠之頌神雀賣攸之對鼯鼠漢臣
射覆之言魏士投壺之賦方其寵錫獨有光前官燭
斯燃更慙良吏霄光可學乃會耆年臣職居南史身
典東觀謹述私榮傳之方策

謝勅賚燭啓

與北齊尚書令求還書

陳 徐陵

叩頭叩頭夫一言所感凝暉照于魯陽一志冥通飛
景臨于陳勒况復元首康哉股肱良哉隣國相聞風
教相期者也天道窮剋鍾離本朝情計馳惶公孫鯁
骨之請徒淹歲寒顛沛之祈空盈卷軸是所
不圖也非所仰冀也執事不聞之乎昔分釐命鳥之
世觀河洛之年則有日烏流災風禽騁暴天傾西
柱地鉞東門盛旱拆三州長波含五岳我大梁府金
北齊求還書
圖而有亢纂玉鏡而猶屯何則聖人不能爲時斯固
窮通之恒理也至若荊州刺史湘東王義叔之本元
寄名言陶鑄之餘猶爲堯舜雖復六代之年陳于
章九州之音登于司樂虞夏附石晉韻同鐘木足頌
此英華無以宣其盛德者也若使郊禋是畢寧非祀
夏之召龔定京師即是匡周之霸豈徒爾王徙雍期
月爲都帝光遷河周年成邑方今越裳薊蕩馴雉北
飛膚橫萍澤風牛南饒吾君之子含識知歸而答吉
云何所不投身斯所未喻一也又聞晉熙等郡皆入

貴朝去我尋陽經塗何幾至於鏘鏘曉漏的的宵
歷漢浦而相聞隔高臺而可望泉流寶蓋遙憶金城
香爐依然廬岳日者鄱陽嗣王範治兵阻派屯
波朝夕賡書春秋方物吾無從以躡屐彼有路
百齊鑣豈其然乎斯不然矣不謂邵陵王綽通和此
國郢中上客雲聚魏都鄴下公卿風馳江浦立盧龍
之還于彼新開銅鑿之街于我長閉何彼途甚易非
勞于五丁我路爲難如登于九折地不私就何其爽
歟而各言云還路無從斯所未喻二也又晉熙廬江
北齊求還書入

長陽安陸皆云款附非獲危邦計彼中途便寄安
自斷以北停鼓不鳴隣德所通自此以南上雲木軼
如其境外脫頰輕軀幸非邊吏之羞何在匹夫之命
又此實道通無貨殖亦非韓起騁鄭私買玉環吳札
過徐躬要寶劬由來宴錫凡厥叢裝行役淹留皆已
虛聲散有限之微財供無期之久客斯可知矣且據
圖刎首愚者不爲運斧全身膚流所鑒何則生輕一
髮自重千鈞不以賈盜同矣骨肉不見陽祖皮毛
不足入貨財盜有道焉吾無憂也
家遣使就有

貴朝不朝非隆平之時遊客豈皇華之勢輕裝獨宿
非衆衆之儀微駢開行寧望輶軒之禮婦人將從
移具驢騾緣道亭郵唯希蔬粟若曰留之無煩于執
事遣之有費于官司或以顛沛爲言或云資裝可懼
固非通論皆是外篇斯所未喻三也又若以吾徒應
還侯景侯景凶逆殲我國家天下含靈人懷憤厲既
不獲投身社稷衛難乘輿因家磔出尤于鬻割王莽
安所謂僞眉顛膝歸奉冠帶佩弭腰鞭爲其早隸又
日者通和方敦曩睦克人徂詐遂駭狼心頗擬宋萬
北齊求還書入

之誅彌懼苟榮之請所以奔蹄勁角爭恣憑陵凡我
行人偏鍾警憾正當茹筋醢骨抽舌探肝于彼克情
簡當上雪海內之所知也君侯之所具焉又聞本朝
王公皆人士女風行雨散東藩西沅城關在臨茲逢
蕭瑟與師還望咸爲草萊霸陵回首皆霑霜露此又
君之所知也彼以何義爭免冠帶我有何勲爭歸委
質昔鉅平貴將懸重于陸公叔向若流深知于譏蔑
吾雖不敏常慕前修不圖明庶爲懷翻其以此量物
昔魏氏將亡群兇挺爭諸賢戮力想得其朋爲苟榮

之黨也爲那果之徒耶如曰不然斯所未喻四也又假使吾徒還爲兜黨候景生于趙代家自幽恒在則台司行爲連率山川形勢軍國獎章不勞請著爲鑑使當指能美景以適逃小醜羊豕同群身寓江皋家留河朔鄉井鄉邑如鬼如神其不然乎抑又君之所知也且夫宮闈秘事皆若雲霄英俊許謨寧非韓或作驚以定策或焚榮而奏書朝廷之士猶難參知賜祭之人何階耳目至于禮樂沿革刑政寬猛諷諭已遠萬舞成風不知手之舞之足之蹈之也安在

此齊求還書

四

且其牙齒爲間諜者哉若謂復命西朝終奔東虜雖齊梁有隔尉侯奚殊豈以河曲之難浮而曰江關之有濟河橋馬度魯井宋典之好關路鷄鳴皆是田文之客何其通蔽乃爾相妨斯所未喻五也又兵交使在陣者前經倘同徇侯之尤追肆韓山之怒則凡諸元帥並釋縲囚爰及偏裨同加恩禮乃至鍾儀見赦朋父適逢襄老蒙歸虞歌引路吾等張旆拭玉脩好尋盟涉泗之與浮河郊勞至于贈賄公恩既備實敬無違今者何謂翻蒙貶責若以爲言斯所未喻六也

若曰妖氛永久喪亂悠然哀悼奔波有其形魄因以銘茲厚德載此洪恩營渤海而俱深方嵩華而猶重但山梁飲啄非有意于樊籠江海飛浮本無惜于鍾鼎之吾等營魄已謝餘息空留悲默爲生何能支久是則雖蒙養護更天天年若以此爲言斯所未喻七也若云逆豎殲夷當聽反命高軒繼路飛蓋相隨未解其言何能善言夫亨屯治亂豈有意于前期謝常待今年五十有一言今年四十有四介已知命館又叔卿計彼後生有隨而已豈銀臺之要彼未從師金

此齊求還書

五

之方吾知其誤正恐南陽菊水竟不延齡東海桑田豈由佇望若以此爲言斯所未喻八也是下清襟勝託昔因文舉已曰洪荒終于幽厲如吾今日寧有其人爰至春秋微旨商畧夫宗姬終墜禍道昏內或執政之多門或陪臣之涼德故臧孫有禮翻四與國之賓周伯無誓空怒天王之仗還箕卿于兩館繁樂子于三年斯匪貪亂之風邪寧比當今之高列也至于雙喙且帝四海爭雄一揖趙而侵燕或連韓而謀魏自永盟于楚駸躬奪堂于秦庭輸寶鼎以託齊王

惡安車而謗梁客其膏唇敗舌分路揚鱗無罪無辜
如兄如弟逮乎中陽受命天下同規巡省諸華無聞
幽辱及三方之痛也孫甘言以斌媚曹屈許以霸廢
旋輪歲到于勾吳冠蓋年馳于庸蜀則客嘲殊險賓
戲已深共盡遺談諺云猜忤若使搜求故實脫有前
蹤恐是叔世之姦謀而為邦之勝客也抑又問之雲
雲乃流涕乃異其風龍躍麟驚王霸雖殊其道莫
不崇君親以詔物敦敬養以治民預有邦家曾無隆
若吾奉違溫清仍屬亂罹寇虜猖狂公私播越蕭軒
北齊求還書
六
鹿御王躬誰持瞻望鄉關何心天地自非生憑
身出空桑行路含情猶其相慰嘗以擇官而
孝家擇事而遵非云忠國况乎欽承有道
郎吏明經賜食知禮巡方省化咸問高年東序西郊
皆尊耆耋言且以時王帛通聘來朝屬世運之屯期
鍾生民之否運無年累載無申元直之新創泣吞聲
長對公同之怒情嚔之訴翻同逆鱗忠堂之言皆應
對古是所不同也非所仰望也且天倫之愛何待忘
候妻子之情誰能無累夫以清河公主之貴餘姚書

佐之家草服高卑皆被驅掠自東南醜虜抄敗飢民
臺署郎官俱餒墻壁况吾生離人別多歷暄寒孀室
嬰兒何可言念如得身還壞躬自推求猶冀提携俱
免凶虐夫四聰不達華陽君所謂亂臣百姓無冤孫
叔放稱為良相足下高才重譽參贊經綸非虎非貔
聞詩聞禮而中朝大義

北齊求還書

七

論邊境事書

陳 徐陵

國有三慶民有四安所謂通和是由隣睦况周陳款
好一紀于茲懷抱相期百世方遠灌爪之美久勅邊
吏拾橡之尤想應無忽梁氏以漸水東爲安洲小郡
宜屬巴州多歷年所此於荆部本包分界近得刺史
符元舉啓稱蕭山歸忽遣杜元茂神僧訓等將率人
馬踰潯潁涉漸便置城障謀爲侵軼適荷隣德合州
見還不容今春仍縱蕭氏元舉累移論及翻相河漢
論邊境事書入

更往研問便騁鋒鏑彼軍人恃勇遂致停檣聞命紛
紜其以驚歎其商奄餘孽才力甚微爲暴逞城良惡
大國但情均忌器不可加兵使勅軍司以禮相放且
前歲所大疆城本以南平等五郡輪薦貴朝至如安
湘旣屬巴郡幸承隣惠無候涉言放下漸東唯如澄
北政是標其大指屬荆州之界耳彼此方申分好義
絕規圖所貴唯和所重唯信夫以南平等郡地廣民
豐雲夢之田楚王爲寶吳當勸蜀晉拒強秦資彼山
川並爲州鎮朕若棄其仁義務廣封域寧容延歲並

貢周朝今者和親已固山岳而方謀尺寸之土用益
兼葭之地哉幸非竊疾相見鑒容江陵小寇旣爾度
劉前至之言或相誣罔一二因使人宇文平口具其
懷耿耿故此相白陳詳顯首

論邊境事書

二

在北齊與楊僕射書

陳 徐陵

陵叩頭叩頭夫一言所感疑暉照于魯陽一志冥通
飛泉涌于疏勒况復元首康哉股肱良哉降國相聞
風教相期者也天道竊剝鍾亂本朝情計馳悼公私
哽懼而骸骨之請徒淹歲寒顛沛之所空盈卷軸是
所不圖也非所仰望也執事不聞之乎昔分機命鳳
之世觀河拜洛之年則有日烏流災風禽騁暴天
西北地缺東南盛早拆三川長波含五嶽我大梁膺
東楊僕射書人

金圖而有充纂玉鏡而猶屯何則聖人不能為時斯
固窮通之恒理也至如荊州刺史湘東王機神之本
無寄名言陶鑄之餘猶為堯舜雖復六代之舞陳于
總章九州之歌登于司樂虞夏拊石晉曠調鐘未足
頌此英聲無以宜其盛德者也若使郊禋楚翼寧非
禘夏之君哉定艱難便是匡周之霸豈徒爾王徙雍
莽月為都姚帝遷河周年成邑方今越裳藐藐馴雉
北飛肅春茫茫風牛南懷吾君之子合誠知歸而答
旨云何所投身斯其未喻一也又晉熙等郡皆入貴

朝去我潯陽經塗何幾至于鎬鏑曉漏的的宵烽隔
滄浦而相聞臨高臺而可望泉流寶盤遙憶溢城
號香鑪依然廬歎日者鄱陽嗣王治兵滙派屯戍
波朝夕戕害春秋方物吾無從以躡屣彼何路而齊
鑪豈其然乎斯不然矣又近者邵陵王通和此國郢
中上客雲聚魏都鄴下名卿風馳南浦豈盧龍之徑
於彼新開銅駝之街於我長閉何彼途甚易非勞於
五丁我路為難如登於九折地不私載何其與歟而
答旨云還路無從斯所未喻二也晉熙廬江義陽安

東楊僕射書人

二

陸皆云欸附非復危邦計彼中途便當靜晏自斯以
北梓鼓不鳴自此以南封疆未一如其境外脫殞輕
軀幸非邊吏之羞何在匹夫之命又此段賓遊通無
貨殖黍非韓起聘鄭私買玉環吳札過徐船要寶劍
由來賓錫凡厥囊裝行役淹留皆已虛罄散有限之
微財供無期之久客斯可知矣且據圖劔首愚者不
為運斧全身庸流所鑒何則生輕一髮自重千鈞不
以賈盜明矣骨肉不任充鼎俎皮毛不足入貨財盜
有道焉吾無憂矣又公家遣使脫有資須本朝非隆

平之時遊客豈皇華之勢輕裝獨宿非勞聚櫟之儀。微騎閒行寧望輶軒之禮。歸人將從私具驢騾緣道亭郵唯希蔬粟若曰留之無煩于執事遣之有費於官司或以顛沛爲言或云資裝可懼固非通論皆是外篇斯所未喻三也。又若以吾徒應還侯景景凶逆殲我國家天下含靈人懷憤厲既不獲投身社稷衛難乘輿四冢磔蚩尤千刀刺王莽安所謂俛首頓膝歸奉冠帶佩弭腰鞬爲其皂隸日者通和方敦曩睦凶人狙詐遂駭狠心頗疑宋萬之誅彌懼荀營之

與楊僕射書

三

請所以奔蹄勁角專恣憑陵。凡我行人偏膺讐憾政復藉筋醢骨抽舌揆肝於彼凶情猶當未雪海內之所知也。君侯之所具焉。又聞本朝王公都人士女風行雨散東播西流京邑丘墟蕞蓬蕭瑟偃師還望咸爲草萊霸陵回首俱沾霜露。此又君之所知也。彼以何義爭免冠帶。我以何親爭歸委質。昔鉅平貴將懸重于陸公叔向名流深知于嚴篴吾雖不敏常慕前脩不圖明底有懷翻其以此量物昔魏氏將亡羣凶挺爭諸賢勦力想得其朋爲葛榮之黨邪爲邢杲之

徒邪如曰不然斯所未喻四也。假使吾徒還爲凶黨侯景生于趙代家自幽恒居則台司行爲連率山川形勢軍國彝章不勞請箸爲籌便當屈指能算景以適逃小醜羊豕同羣身寓江臯家留河朔春春井井如鬼如神其不然乎抑又君之所知也。且夫官闈祕事並若雲霄英俊訐謨寧非幃幄或陽驚以定策或焚檠而奏書朝廷之士猶難參預。騁旅之人何階耳目。至於禮樂沿革刑政寬猛則謳歌已遠萬舞成風不知手之舞之足之蹈之也。安在搖其牙齒爲間諜

與楊僕射書

四

者哉。若謂復命西朝終奔東虜雖齊梁有嗣尉侯奚殊豈以河曲之難浮而曰江關之可濟。河橋馬度寧非宋典之姦。關路雞鳴皆是田文之客。何其通蔽乃爾。相妨斯所未喻五也。又兵交使在雖若前經儻同徇僕之尤追肆寒山之怒則凡諸元帥金繆縲囚爰及偏裨同無翦馘乃至鍾儀見赦。朋笑遵途。襄老蒙歸。虞歌引路。吾等張旆式玉脩好尋盟。涉泗之與浮河。郊勞至于贈賄。公恩旣被賓敬無違。今者何憊。翻蒙貶責。若以此爲言斯所未喻六也。若曰祇氛永久

喪亂悠然哀我奔波存其形鬼固已銘茲厚德載此
洪恩譬渤澥而俱深方嵩華而猶重但山梁飲啄非
有意于樊籠江海飛浮本無情于鐘鼓况吾等營鬼
已謝餘息空留悲默爲生何久是則雖蒙養護
更天年若以此爲言斯所未喻七也者道賢殲
夷當聽及命高軒繼路飛蓋相隨未解其言何能善
謔夫屯亨治亂豈有意于前期謝常侍今年五十有
一吾今年四十有四介已知命寶又杖鄉計彼侯生
肩隨而已豈銀臺之要彼未從師金龜之方吾知其
與楊僕射書入

五

訣政恐南陽菊水竟不延齡東海桑田無由佇望若
以此爲言斯所未喻八也足下清襟勝託青園文林
凡自洪荒終乎幽厲如吾今日寧有其人爰至春秋
微宜商略夫宗姬殄堅霸道昏因或執政之多門或
陪臣之京德故臧孫有禮翻因與國之賓周伯無倦
空怒天王之使遷箕卿于兩館繁驥子於三年斯匪
貪亂之風邪寧當今之高例也至于雙嶠且帝四海
爭雄或構趙而侵燕或連韓而謀魏身求盟于楚殿
躬奪璧于秦庭輸寶鼎以託齊王馳安車而誘梁客

其外膏唇販舌分路揚鑣無罪無辜如兄如弟逮乎
申陽受命天子同規巡省諸華無聞幽辱及三方之
霸也孫甘言以斌媚曹屈詐以羈縻終軫歲到于句
吳冠蓋年馳于庸蜀則客嘲殊險賓戲已深共盡遊
談誰云猜忤若使搜求故實脫有前蹤恐是叔世之
姦謀而非爲邦之勝略也抑又聞之雲師火帝澆淳
乃異其風龍躍麟驚王霸雖殊其道莫不崇君親以
詔物敦敬養以治民預有邦司曾無隆替吾奉違溫
清仍屬亂離冠虜猖狂公私播越蕭軒靡御王舫誰
與楊僕射書入

六

持瞻望鄉關何心天地自非生慙原竹源出空桑行
路含情猶其相慰常謂擇官而仕非曰孝家擇事而
趨非云忠國况乎欽承有道驂駕前王郎吏明經賜
爲知禮廵力省化咸問高年東序西膠皆尊者耄吾
以圭璋玉帛通聘來朝屬世道之屯期鍾生民之否
運兼年累載無申元直之所銜泣吞聲長對公閭之
怒情禮之訴將同逆鱗忠孝之言皆應辭舌是所不
圖也非所仰望也且天倫之愛何得忘懷妻子之情
誰能無累夫以清河公主之貴餘姚書佐之家莫限

高車皆被驅畧自東南醜虜抄販饑民臺署郎官俱
餒墻壁。況吾生雖死別多歷。喧寒燠室嬰兒何可言。
念如得身還鄉土。躬自推求。猶冀提携俱免凶虐夫。
四聰不達華陽君。所謂亂臣百姓無冤孫叔敖。稱爲
良相足下高才重譽。參贊經綸。非虎非驍。聞詩聞禮。
而中朝大議。曾未吟論。清禁嘉謀。安能相及。謬謂非
周舍容容。類胡廣何其無諍臣哉。歲月如流。平生何
幾。晨看旅雁心赴江淮。昏望牽牛情馳揚越。朝千悲
而掩泣。夜萬緒而回腸。不自知其爲生。不自知其爲
死。傷懷射書人

七

死也。足下素擬詞鋒。兼長理窟。匡丞相解頤之說。樂
令君清耳之談。向所諮疑。誰能曉諭。若鄙言爲戮來。
旨必通分請。灰釘甘從斧鑊。何但規規默默。齟齬低
頭而已哉。若一理存焉。猶希矜眷。何必期令我等必
死。齊都足趙魏之黃塵。加幽并之片骨。遂使東平拱
樹長懷。向漢之悲。西洛孤墳。恒表思鄉之夢。干所以
屢哽。慟增深。徐陵叩頭再拜。

在北齊與宗室書

陳 徐陵

陵白。臨淮負海。是謂徐州。顯頊高陽。世有明德。自興
王啓。霸無勞。委劍之鋒。開國承家。實饗彤弓之賜。其
後金柯玉葉。雷振雲從。耆舊通人。茂才多士。或以天
下之貴。負石自沉。王命之尊。拂衣高蹈。或熊衣雉製。
青組朱旗。儒盛江東。文高河北。或復分齊。處魯。移魏。
居燕。瓜瓞雖遙。芳枝無遠。管有王郎。王莽無關。控鶴
之宗。劉曜劉淵。彌非偃龍之族。又有朱家別錄。邾子

與宗室書

八

之苗。何氏殊源。韓侯之胤。三烏五鹿。時事無恒。東郭
西門。遷訛非一。吾宗雖廣。未有駢枝。咸自駟王。同分
才子。正以金衡。委御玉斗。宵亡胡賊。憑陵中原。傾覆
我則。供犧於東國。載主柁於南都。二百餘年。家於
楊越。此則虛誕。不亦裴寧仍留高。官燕秦。遲迴鄉壤。
山河有隔。叙觀無緣。望冀馬而增勞。瞻賓鴻而永嘆。
管贛公累世。光武稱其外家。許都遙遠。靈王思其舊
宅。其言雖大。可以喻小。況在宗親。寧無停眷。比月應
尋龍星。移般易天明。和煦體中。何如願百年之老與。

居多福萬石之君寒暑清豫其外族忠孝比屋連甍
信義勇於干戈詩書甘於酒醴或有漁獵三史紛綸
五經都講開贊詩生負帙邦君佇德寧無掛榻之思
州將欽風應有題車之命南陽坐嘯寄以共治東海
行歌資其主弼梁竦不慧徒爲大言鄧禹平生唯望
如此若栖遲偃仰同沈淵藪令尹當朝妄專征伐無
君之譴仰墜其師無將之誅已從司寇刑名既肅國
步還康希駕親隣敬開衷款若二境交歡俱饗多福
八荒期父良副所懷今遣具位某甲等使不復多述
陳基頓首

二

答尹義尚書

陳 徐陵

別離二國雲雨十年心想河陽言銅爵而無遠神遊
漳水與金鳳而俱飛第留連河北義等周南懷此殊
才實可傷歎吾淹岷既暮容髮凋然風氣彌留砭藥
無損追惟疇昔共備行人家國安危賓禮陞降懸壺
代哭俱歷春冬移管于箕同茲辛苦鳴蜩抱樹亟見
藏冰歸雁卿蘆多歷寒食靜言念此如何可忘夫以
擁腫之木得免囚于下才敝觶之牛自保出于無用
嗟余鄙陋未有龔生唯歎吾賢不同遽環爾夫推溝
拯溺無切皇哀逸翮飄颻見優機覽所以降尺一之
書馳輶軒之使心期與同必遂還途寧謂親鄰更成
難請伊昔梁朝共奉嘉聘張茲大帛處彼高閣庭奏
歌鍾座延嬌軀賓客之叙方於階阼昨田獵之禽同於
君膳正以鄉關阻亂致爾拘留家國隆平義應旋反
韓宣屢至宰孔頻還翻爾遲迴豈云鄰睦

與顧記室書

陳 徐陵

吾伏事天朝本非舊隸殿下殊恩遠垂薦拔故常戰戰慄慄甘心痛謹庶其愚老無負明據近者既居臺輅唯務奉公本年正月十五日尚書官大朝元凱既集丞郎肅然忽有陳慶之兄陳暄者帽簪釘額條布裹頭虜袍通蹀胡靴至膝直來郎座徧相排抱或坐或立且歌且詠吾卽呼舍吏責列不容而走反爲慙恚妄相陷辱至六月初遂作盲書便見誣謗聖朝明

與顧記室書

鑒悉知虛罔唯云吾取徐樞爲臺郎南司檢問了不窮推承訓劾爲信言致成繫免此事冤枉天下所無吾市徐樞宅爲錢四萬任人市估文券歷然不蒙申理見枉虛巧二者樞是故少府卿鱗之子鱗殞身矣景之役又爲西臺所贈兗州左衛官位甚高未知其子何忝郎署魏晉之前如爲又遠宋齊以降其例甚多如徐愛阮佃夫之子可不得郎官耶紀文卿公向璉皆爲列棘豈冗雜曹郎乎三者樞入身梁朝解褐岳陽王小府墨曹承聖時爲故徵常晉安王諷席文

與顧記室書

墨具存陝西官爵乃多浮濫更補臺郎不爲勝擢未知何忽推宅貨官四者徐領軍節度自啓樞爲郎勅付選序吾既不啓據又不爲選職所可相關止是得中侯相聞爲呈啓而已以此見罪一何冤濫吾答在承華是第所悉行年六十無復儔儔非意餘生忽此誣謗堯有驚於讒說孔將惑於拾塵雖復聖王機明不能委照殿下德高兩馭風美二南億兆歸心衣冠有託久願通啓披訴聖明伏見軍戎多務所以不敢祈請弟與吾遊春烝迴星紀故人如此寧不矜歎耶

與顧記室書

侍言有便云何且爲啓聞一蒙神鑒照其枉直方植淵泉無恨灰壤伏覲謁帝承明緒言多次服矜遺老之賜前渥則殿下前時寵澤匪復偏私遂吳良延薦之恩無王丹所舉之謬吾得方辭武騎永附梁賓雖魏家丞庶呈秋實綠第深眷故此敬懇干謁非宜益懷悚慨徐陵白

與李那書

梁 徐陵

籍甚清微常懷虛眷山川緬邈河渭像於經星顧望
風流長安遠於朝日青女戒節白露爲霜君子惟宜
福履多豫雍容廊廟獻納便蕃留使催書駐馬成檄
車騎將軍賓客盈座丞相長史瞻對有勞脫惠箋繒
慰其翹想吾栖遲茂陵之下卧病漳水之濱迫於崦
嵫難爲延藥平生壯意竊愛篇章忽覩高文載懷勞
佇此後殷儀同至止王人授館用阻班荆常在公筵

與李那書

太

敬析名作獲殷公所脩陪駕終南入重陽閣詩及荆
州大乘寺宜陽石像碑四首鏘鏘並奏能驚趙鞅之
鬼輝煥相華時瞻安豐之眼山澤曉霽松竹參差若
見三峻之峰依然四皓之廟甘泉鹵簿盡在清文扶
風輦路悉陳華簡晉魏武虛帳韓王故臺自古文人
皆爲詞賦未有登茲舊閣歎此幽宮標句清新發言
哀斷豈止悲聞啼瑟泣望羊碑一詠歌梁之言便掩
盈懷之淚至如披文相質意致縱橫才壯風雲義深
淵海方今二乘斯悟同免化城六道知歸皆踰大宅

宜陽之作特會幽祔所觀黃絹之詞彌懷白雲之頌

但恨青閣遠嶽檀特高峰關士羅浮康公懸溜不獲
銘茲雅頌耀彼幽巖循環省覽用忘饑渴握之不置
恒如趙璧觀之不足同於玉枕京師長者好事才人
爭造蓬門請觀高製軒車滿路如看太學之碑街巷
相填無異華陰之市但豐城兩劍尚不俱來韓子雙
環必希皆見莫以好龍無別木雁可啜載望瓊瑤因
之行李金風已勁玉質宜訓書不盡言但聞爰繫徐
陵頓首

與李那書

太

二

與章司空昭達書

陳 徐陵

君白日聖朝受命天下廓清所餘殘兇唯有歐紇南
通交廣北據衡疑兄弟姪盤阻川洞百越之費不
供王府萬里之民不由國家明公受服殷冬持兵杪
歲開冰踐露炳火霄行便扇含淮乃其神速未騁三
畧非勞六奇薄交旗鼓仍平醜類自太清之末永定
以來所關疆界不過郡邑今茲赴捷二十餘州若較
此功庸方茲英力漢之馬援不能爲擬吳之步騭故
東章司空書入

是相懸况孫處宗之叛徒正槌盪主耳公私慶快豈
可而言且僕一子屯窮妖徒所制五嶺遐夏存亡不
測玄懷飲淚破膽復全蒙荷英恩保其身命餘年何
戴何力能勝今遣主師某馳往稱謝徐君呈

答族人梁東海太守長孺書

陳 徐陵

恩報近歲奉使來歸辱彼河清年中告行并惠以朋
鏡亟離寒暑雖復時陳梁鶴日照孫驚言慰相思反
增離眷劉傳三常侍還又承書札銀鈎甚麗玉疏倭
然開封伸紙破愁爲笑素秋方屆溽暑稍闌體中何
如善保元吉叢臺之壁少海之珠何必鄉里所在爲
貴卿託身太國旣已積年彼朝英彥理相欽挹方當
交辟三命清官兩宮何乃闕然遲有問也吾七十之
老歲崦嵫已迫朽老之疾隨年而甚徒懷北邙之切未
遂東都之期牽役承閒但有衰頓賢從君政佐佑典
基中令謹殿中金休宜自別有書問來告訪吾文章
吾自歸來鄉國亟徙炎涼牽課疲朽不無辭製而應
物隨時未曾編錄旣承今告輒復搜檢行人相繼別
簡知音但旣乏新聲全同古樂正恐多慚於協律致
睡於文侯耳燕南趙北地角天涯言接未由但以潛
歎善敬德中郎金比境之良選皇華之上求若可謂
軒別當委白君問

多麗句

齊族人書

與王吳郡僧智書

陳 徐陵

孤子徐陵頓首管林宗道主時人多慕德之賓無忌
雄豪天下盡希風之客况復王家沉默謝氏混玄名
貴公門譽華卿子而秦峰阻雙浙水悠長諮訴無因
但用窮結比青萋已戒白露方薄體中何如願言康
勝鄧仲華服袞之年荀令則擁麾之日徒云早達未
可同功今日相方豈不高視竊承富春頃歲多難薦
臻邑閭皆空黔黎將盡御史舊榻零落不存太傅齊
東主僧智書

室荒蕪無處自神麾所屆襁負斯歸新屋方華故田
斯墾府吏閑坐長史誦經督郵無事唯慮吹笛東苞
海水俱承幕府之威西泊江沱同仰惟良之化政差
逸張何其神也孤子無心覲冒苟鄰光陰風疾彌留
示有餘息恩將公聘窮擯虜庭博望侯極跡於黃河
移中監流滯於滄海自斯以後唯有庸賤本意埋冤
趙魏折骨幽并豈意餘年復反鄉國仰屬伊公在毫
渭老師周旌資丘園採拾衡巷遂以哀駘不棄甕盎
無遺還顧庸虛未應倍此竊承君侯過被以光輝燁

有吹噓之言頻蒙薦延之澤故得周旋紫閣升降丹
堦點汗清朝豈不荒愧雖復華陰砥柱帶地窮深嵩
高維嶽極天爲重未可以方斯盛典譬此洪恩年迫
桑榆豈期酬報政以川波非遠對奉無因夜夢子長
之遊朝覽希道之疏浮雲西北徒懷魏帝之文行而
東南思假飛山之使窮誠已結荒係逾深方事祈禳
願加珍納謹扶力白書迷乏不次孤子徐陵頓首

與王僧智書

二

答周處士書

陳 徐陵

辱去年三月二十七日告仰披華翰甚慰翹結承歸
來天目得肆閒居差有弄玉之俱仙非無孟光之同
隱優游俯仰極素女之經文升降盈虛盡軒皇之圖
藝雖復考槃在阿不爲獨宿詎勞金液唯飲玉泉比
夫煮石紛紜終年不爛燒丹辛苦至老方成及其得
道冥真何勞逸之相懸也又承有方生亦在天目理
當仰稟明師總斯秘要豈如張陵弟子自陞高巖孫
魯周處士書
泰門人競投滄海何其樂乎聖朝虛心版築尚想丘
園若彼能赴嘉招便當謹申高命但其人往歲亦望
至京觀此風神確乎難拔故以忘懷爵祿詎持犧牲
之談高視公卿獨騁蟠蛭之訓所恐有道三辟公車
十徵若斯者終當不屈此旣然矣請復詳言管楚國
兩龔同時紆組漢陰二老相攜抱甕兄之幽貞若其
鑿坏負石方同形影結綬彈冠無容越楚况乎糞土
薶龍翹豚名器已所不欲非應及人忽承來音良以
多感何則頽陽巢父不曾令薦許由商洛園公未聞

求徵綺季斯所未喻高懷而躊躇於矛楯也唯遲山
阿近信更惠芳音如或誠言謹便聞奏第夙勞比劇
不復多呈徐君白

答周處士書

二

與荀昂兄弟書

陳 徐陵

張佛奴至未枉還告但以勞悒夫興亡繼絕往帝之
通規分災卹患聖王之恒典自敵胤既散詐僞萌生
時託親隣信有澆恩大齊道冠三皇風高九代仁信
之本關於至誠言與之恩由於孝德孤謬蒙殊獎還
嗣本朝勅諭分明言誓殊重若使邦家克定境內無
虞凡廣陵歷陽皆許見還白水黃河屢奉然諾葵章
禮數莫不優華斯乃不世之殊恩寧是悠常之恒事
與荀兄弟書

王太尉勳踰呂望德冠伊衡凡厥英謀算靡遺策豈
容當滔天之巨寇違大國之隆恩計彼賢明必當不
爾卿維兄及弟莫非雄才江外風塵不染兇寇賈氏
三虎豈獨貴於前修荀家八龍信服在於今世近者
州司不道或致流言朝聽矜明已如前及想謀元宰
善保良圖南道主人以相付也見所答東海徐湛書
粗具來意答桓憑莒衆文用秦政是假降國之威以
備非常之變若使江東宰匠具頒齊恩時命付船遠
相迎接故當攜諸舊隸率先賓遊朝服答綬直拜聞

寢梁人望國白合水而浮舟齊師言歸指滄江而迴
旆如其彼相未悟良機將恐戎麾遂踐京邑若其求
成取敗豈謂和風龍馬雲旗差不相涉一二復令張
佛奴口具相見在近此不多及蕭淵明疏

東簡兄弟書

二

貞陽侯答王太尉書

陳 徐陵

周尚書弘正張廷尉種姜常侍曷等至枉此月二十
六日告并遣賢弟子世珍賢子顯等具忠款之至公
養孤之恩愛甚鄧侯少子之懷情深張禹豈非憂勞
社稷用忍肌膚天下含靈誰無悲愧余遭家不造敬
累吳賢言念忠誠益以號咽但皇齊大德過見憂矜
微借輕兵以垂將送意謂江東凋弊累積寒暄供膳
資儲理當多闕輒白上黨王止請三千人二百疋而
已凱衆人殊尚有疑難將恐諸士未喻雅懷今復命
周尚書及姜常侍還彼具陳一二夫以愛爲寇非存
吾邦不送爲讖終無楚國五千步卒既謝李陵三千
羸兵亦等無忌公之明義理不爲嫌行人失辭尚停
然諾臨江總轡企望音郵唯遲來書此不多具蕭基
白

太極殿銘

陳 徐陵

夫紫蓋黃旗楊都之王氣長久虎踞龍蟠金陵之地
體貞固天居爽塏大寢尊嚴高應瑞門仰模管室歸
于有德譬彼河圖傳我休明義同商鼎太極殿者法
五象究王者之位以尊左平右城天子之堂爲貴往
朝製燔多歷年所世道隆平宜其休復監軍鄒子度
啓稱卽日忽有一大梓柱從流來泊在後渚岸嵯峨
容與若漢水之仙槎搖漾波濤似新亭之龍刹孤拔
太極殿銘 入

靈山允彰天貺昔梁氏承聖將圖繕修東虜覽江西
胡犯蹕定之方中承興師旅揆之以日輒有災故是
知秦人所止實漢祖而爲宮吳都佳氣乃元皇而斯
宅千楹赫奕萬栱峻層植綠菱而動微風舒丹蓮而
制流火甘泉遠望觀正殿之嵯峨兩谷遙看美皇居
之佳麗信可以齊三光而示宇宙會萬國而朝諸侯
爰命微臣乃爲銘曰

崔嵬德陽高捫太一雍時相望參差未央假師廻顧
美矣宮室嘉哉今日正觀瑤光峨峨靈柱赫赫流輝

御扆垂旒當朝靖蹕樂備韶夏禮兼文質帝旅無諠

王旗斯謐肅肅卿士邕邕承弼漢座雕屏周人楹櫺

城隅有勒殿省皆銘況復皇寢宜耶國經方流典訓

永樹天廷

太極殿銘

慶尾銘

陳 徐陵

爰有妙物窮茲巧制員上天形平下地勢靡靡絲垂
綿綿縷細入貢宜吳出先陪楚壁懸石拜帳中玉舉
既落天花亦通神語川動捨默出處隨時揚斯雅論
釋此繁疑拂靜塵若引飾妙詞誰云質賤左右宜之

慶尾銘

八

丹陽上府路碑

東 徐陵

在天成象咸池屬于五潢在地成形滄海環于四瀆
剛險者固其金湯儲蓄者因于轉漕貨財爲禮專俟
會通厥田爲上皆資滲瀝大矣哉坎德之爲用也是
以壯圖之主財以利民御斗之君因之顯教上哉少
昊初命水官迷矣高陽爰重冥職舜爲太尉于是九
澤載疏禹作司空然後百川咸導開華山于高掌登
靈沼于周源莫匪神功皆由聖德我大梁之受天明
丹陽上府路碑

命勞以濟民有道稱皇無爲曰帝若夫雲雷草創翦
商黜夏之動鑄寶鼎于昆吾安能紀勒陳鴻鍾于鄧
岳豈易掄揚斯固名言之所絕也及乎膺斯寶運大
拯橫流屈至道于汾陽勞凝神于藐射聖人作樂簫
韶備以九成詰王盡禮春官總于三代豈止金門綈
竹玉尺調鍾公帶獻明堂之圖匡衡建后土之議若
斯而已矣天降丹鳥旣序孝經河出應龍乃私周易
若夫固天將聖垂意藝文五色相宣八音繁會不移
漏刻纔命口占御紙風飛天章海溢皆紫庭黃竹之

詞晨露卿雲之藻漢之兩帝徒有詠歌魏之三祖空
云詩賦以爲彭老之教終沒愛河儒會之宗方難大
宅豈如五詩八會之殊文天上人中之妙典雪山羅
漢爭造論門驚鎮名僧俱傳經藏香像之力特所未
勝秋兔之臺書而莫盡忠信爲寶禳祈免于白駒明
德惟馨山川舍于驛憤至如月離金虎泥染石牛會
蔚朝興滂沱晚注而清蹕纔動纖羅不搖高閑將臨
油雲自開陽鳥馭日寧懼武貢之弓飛雨彌天無待
期門之益震維舉德非日尚年若發居鄆猶莊在漢
序陽上庸碑入
如白馬既嘶廣陵之江山曰金牛孰辨梅湖之路
專州典郡青鳧赤馬之船皇子天孫鳴鳳飛龍之乘
莫不欣斯利涉玩此修渠乍擁楫而長歌乃樅金而
鳴籟斯實曠世之奇功無疆之鴻烈

東陽雙林寺傳大士碑

陳 徐陵

自修禪遠歸絕粒長齋非服流霞若食朝沆姜嫄所
履天步可以爲儔河流大展神足宜其相比夫以連
城之寶照廡之珍野老怪而相捐工人迷而不識昔
漢皇受道樂大不臣魏祖優賢楊叟如客河上之老
輕舉臨於孝文臺下之人高尚加於光武五胡內蠱
蒼鶻之兆未萌四海橫流夷羊之牧匪見滴海未盡
其辭懸河不窮其義伯陽之德貞和紀於瀨鄉仲尼
傳大士碑入
之道高碑書於魯縣亦有楊雄弟子鄭玄門人俱述
清猷載刊玄石銘曰

來儀上國抗禮承明妙辨無相深言不生撞鐘比說
擊鼓慙英樂論天口誰其與京乍見仙掌爰標神足
色艷浮檀香踰唐匳嗽嗽門人承師若親寧焚軟疊
弗燎香薪合窟爲定方墳以墟須彌巨海變炭揚塵
淨土無壞靈儀自真何時踰塔復覩令身

齊國宋司徒寺碑

陳 徐陵

無色之外方爲化城非想之中猶稱火宅若夫衆生無盡世界無窮芬若披蓮遠如散墨善才童子南行木窺目連沙門北遊不見一一刹土皆由業緣萬萬僧祇終非常樂天宮塞產猶傾四大之風魔殿崔嵬終懼三災之火朱樓寶塔輝煥爭華旣義暢中土道流遐域顯默同歸華夷俱慕自杭石瀨流始終一槩悟智交養三十餘年春秋八十三古人云道存人亡宋司徒寺碑入

法師之謂凡我門徒感風徽之緬邇傷諸悟之永滅敢以淺見揚德金石銘曰

九流依真三乘歸佛道住絕跡慈還接物孰是發蒙昭我慧日攝亂以定闢邪以律秦皇雄威蔽理通情王孫徧解逮死滯生夫子之悟萬劫獨明寒暑通易悲欣阜壤秋蓬四轉春鴻五響孤松獨秀德音長往節有推遷情無遺想

長干寺衆食碑

陳 徐陵

昔炎帝肇訓稷正修官信矣民天之言誠哉國寶之義自非道登正覺安住於大乘涅槃行在真空深入於無爲般若則菩薩應化咸同色身諸佛淨土皆爲揣食證常住者爰訖孔康補尊位者猶假香飯亦有三心未滅七反餘生應會天宮就齋龍海汎復纔居地轉或悲珠庭固以皆種仙禾並資靈粟者矣法師常願以智慧火燒煩惱薪普施衆生同食甘露况復長干衆食碑入

安居自恣願學高年或次第於王城猶栖遑於貧里迦留乞楚苦用神通須提請飯致貽詞貴於是思管衆業願造坊廚庶使應供之僧皆同自然之食升堂濟濟無勞四輩之頻高廩穀恒有千食之備其外鐵市銅街青樓紫陌辛家黑白之里甲第王侯之門莫不供施相高資儲轉衆法師善巧方便滙和舍羅教授滋生隨年增長假使桑林不雨飢水揚波猶厭稻粱永無饑乏加以五鹽具足七菜芳軟麤頰天府果同香樹羹鼎之大股王未逢糜餒之深齊都非擬

昆吾在次皆鳴驚嶺之鍾腸谷初升同洗龍池之鱗

衆食碑

八

三

司徒章昭達墓誌

梁 徐陵

周原膺騰佳氣葱蔥王業攸興帝圖斯盛在管光武
佐命鄰縣者鄧侯高祖元臣同郡者蕭相公台輔之
量便著綺純瑚璉之姿無待雕琢起家爲東宮直前
所奉之君則梁簡文皇帝既而黑山巨盜憑陵上國
白水強胡度劉中夏公傾其產業募是驍雄思報星
諸累穢鯨寇屬幽風有象代邸方降搜荆楚之英才
資班輸之妙畧百樓忽起登雲霄而俯臨萬弩俱張
章昭達墓誌人
隨雷霆而並震揚兵於九天之上決勝於千里之中
殲彼群兇皆無旋踵陳寶應志懷反叛客引周迪資
其食力更事窺衛公奉詔崇朝飲冰將力前茅後勁
步驟奔馳仍同跳閭殄其窠窟若夫鳴蛇之洞溪谷
隱於蒼天飛猿之嶺喬樹參於雲日宜越艇而登嶠
蒙燕犀而涉江威武紛紜震山風海於是成倖僞師
悉據高塘爰泊滄溟莫不懲乂旣而齊人無信將謀
郢藩闔艦戈船窺江淹漢公纔聞羽檄遽稟師期馳
襲荆郢應宵燒蕩方欲宣威隴汧太討梁華屬上將

之翰光逢中台之掩曜大建三年薨於軍幕爾乃青
烏拍墓白鶴標墳林有逃車樹同華蓋前於熊軾後
乘龍輻介士發三河之民哀號同駟馬之曲長安傳
坐恩禮盛於西京襄陽墮淚悲慟泣於南峴

車昭達墓誌

二

裴使君墓誌銘

陳 徐陵

君五音之候兼其方牧八陣之圖窮其巧變用能戰
必勝攻必取督稱無難兵號解煩朝飛火箭夜聳雲
梯燧象從奔聯狼已合于是厥顏不撓極哈諸戎屬
德高聲肆言草逆胡夷總至猶持子路之纓鉞亦相
交終荷溫生之節每以財輕鑒梓義重高術制宅宇
貧友之孤開門延故人之殯篤好朋遊居常滿席每
至鮮雲藹藹披王安之衣明月圓闔揮班姬之扇日
帶花以如笑風鳴條而若歌傷別絲桐對揚文酒一
石之後逾能斷獄五斗之量猶未解醒嗟乎潘岳之
詩致哀周密莊公之誅用懸相責

裴使君墓誌

康簡王墓誌

陳 徐陵

夫聖人至德天道福謙大哉堯舜貽慶長遠明兩之
盛中陽纂於象龍百世之祀皇家兆于鳴鳳遶丹近
于海北應紫蓋於江南帝系王基重光累葉高祖之
建天柱列聖之補地維蕩蕩乎民無得而名焉者也王
資神昂緯託曜房靈體斯孝烈不繇師保月生之對
曾何用於擬議日近之言殊無階於等級封河東王加
侍中淑貌與金燧相宜清顏與玉壺同照授使持節

康簡王墓誌

南徐州刺史武羗旅拒亭障遷移漠草非長廣之東
湖萊近荆門之北王常譏庚翼使白面之非才深慕
曹彰歎黃鬚之可達火精不退奚應善言水蛭難消
徒持陰德薨於沙鎮時年十有七追贈司空加鼓吹
班劍謚曰康簡王洛北占墳河南除道茂悲烟殿之
聲劍動豐威之氣豈惟晉皇寵悼重珥邪之贈官
后高又制蒼舒之哀誄

檄周文

陳 徐陵

主上恭膺寶歷嗣奉瑤圖既稟聖人之材兼富神武
之畧又安兆庶共靖戎華用戰于戈不銷鋒鏑况復
追惟在楚無忘玉帛之言軫念過曹猶感盤飧之惠
年馳玉節之使歲降銀車之恩庶使懷音微悟知感
而友其藏匿招我叛臣翊從滿洲空竭關隄荆梁左
右漢沔東西顧天呼地望停哀救夫一人掩泣猶恰
滿家百姓爲心彌切宸扈大都督吳明徹台司上將
敬周文
德茂勳高威著荆湘化聞庸蜀叱咤而平宿豫吹噓
而定陽壽席捲江淮無淹弦望。

穆齊文

陳 徐

復去月二十日移承羯寇平殄同懷慶悅替言鄰穆
深副情佇夫天網之大固無微而不擒神武之師本
無征而不克至如戎王傾其部落逆豎道其鄉關非
厥英圖殆難戡戮況復洞庭遐曠兵食陰阜西窮版
星北營壇廬聲冠苒姚勢兼聰勒庸蜀寶馬彌山不
窮巴漢樓船陵波無際我之元戎上將協力同心承
稟朝謨致行明罰爲風爲火殪彼蒙衝如霆如雷擊
其舟艦羌兵楚賊赴水沈沙棄甲則兩岸同奔橫屍
則千里相枕江川盡滿譬睢水之無流原隰窮胡等
陰山之長哭于是黑山叛邑諸城洞開白虜連群投
戈請命長沙鵬鳥靡復爲妖湘川石燕自然還儼克
翦無筭縲禽不貲欲計軍俘終難巧曆所獲龍駒驥
子百千其群更開苜蓿之園方廣駒駝之廐於是衛
霍甘陳虬髯曠日心馳壘路志飲河源乘勝長驅未
知所限豈如桓溫不武棄彼關中殷浩無能長茲羌
賊方且西踰酒郡抵我境而置邊亭東略鹽池爲齊

朝而反侵地此乃亦翦妖氛未窮巢窟便聞慶捷愧
佩良深

穆齊文

二

庾子山文抄

枯樹賦

趙國公集序

賀平鄴都表

爲閻大將軍乞致仕表

齊王進白兔表

爲晉陽公進玉律秤尺斗升表

謝滕王集序啓

謝趙王示新詩啓

庾子山

謝明皇帝賜絲布等啓

謝趙王賚馬并繖啓

謝趙王賚犀帶等啓

謝賚米啓

謝賚乾魚啓

爲上黃侯世子與婦書

望美人山銘

吹臺山銘

明月山銘

行雨山銘

秦州麥積崖佛龕銘

終南山義谷銘

思舊銘

刀銘

霍贊

溫湯碑

周大將軍崔說神道碑

周大將軍瑯琊莊公司馬裔墓誌

庾子山

周車騎大將軍賀婁公神道碑

周兗州刺史饒公宇文公神道碑

周驃騎大將軍開府侯莫陳道生墓誌銘

周儀同松滋公拓跋夫人尉遲氏墓誌銘

周譙國公夫人步陸孤氏墓誌銘

周趙國夫人紇豆陵氏墓誌銘

周冠軍公夫人烏石蘭氏墓誌銘

枯樹賦

北周庾信

殷仲文風流儒雅。海內知名。代異時移。出爲東陽太守。常忽忽不樂。顧庭槐而歎曰。此樹婆娑生意盡矣。至如白鹿貞松。青牛文梓。俱抵盤倪。山崖表裏。桂何事而銷亡。桐何爲而半死。昔之三河徙殖。九畹移根。開花建始之殿。落實雕陽之園。聲含嶠谷。曲抱雲門。將雛集鳳。比翼巢鴛。臨風亭而唳鶴。對月峽而吟猿。乃有拳曲擁腫。盤桓反覆。熊彪顧盼。魚龍起伏。節堅

枯樹賦

山連文橫。水蹙匠石驚視。公輸眩目。雕鏤始就。削剗仍加。平鱗鏤甲。落角摧牙。重重碎錦。片片真花。紛披草樹。散亂煙霞。若夫松子古度。平仲君遷。森梢百頃。槎枿千年。秦則大夫受職。漢則將軍坐焉。莫不苔煙菌壓。鳥剝蟲穿。低垂於霜露。撼頓於風烟。東海有白木之廟。西河有枯桑之社。北陸以楊葉爲關。南陵以梅根作冶。小山則叢桂留人。扶風則長松繫馬。豈獨城臨細柳之上。塞落桃林之下。若乃山河阻絕。飄零離別。拔本垂淚。傷根流血。火入空心。膏流斷節。橫洞

口而欬卧。頓山要而半折。文表者合體俱碎。理正者中心直裂。戴瘕銜瘤。藏穿抱穴。木魅腸睜。山精妖孽。况復風雲不感。羈旅無歸。未能採葛。還成食薇。沉淪窮巷。蕪沒荆扉。既傷搖落。彌嗟變衰。淮南云。木葉落長年悲斯之謂矣。乃爲歌曰。建章三月火。黃河千里。樣若非金谷滿園樹。卽是河陽一縣花。桓大司馬聞而歎曰。昔年移柳。依依漢南。今看搖落。悽愴江潭。樹猶如此。人何以堪。

枯樹賦

二

趙國公集序

北周庾信

竊聞平陽擊石山谷爲之調大禹吹筠風雲爲之動
與夫合吐性靈抑揚詞氣曲變陽春光迴白日豈得
同年而語哉柱國趙國公發言爲論下筆成章逸態
橫生新情振起風雲爭飛魚龍各變方之珪璧塗山
之會萬里譬似雲霞赤城之巖千丈文參曆象卽入
天官之書韻涉絲桐咸歸總章之觀論其壯也則鵬
起半天語其細也則鶴巢蜚曉豈直熊熊旦上增城
趙國公集序入

抱日月之光酸酸宵飛南斗觸蛟龍之氣昔者屈原
宋玉始於哀怨之深蘇武李陵生于離別之世自魏
建安之末晉太康以來雕蟲篆刻其體三變人人自
謂握露蛇之珠抱荆山之玉矣公斟酌雅頌諧和律
呂若使言乖節目則曲臺不顧聲止操縵則成均無
取遂得棟梁文囿冠冕詞林大雅扶輪小山乘蓋

賀平鄴都表

北周庾信

臣某言臣聞太山梁甫以來卽有七十二代龍圖龜
書之後又已三千餘年雖復制法樹司禮殊樂異至
於文離武落刻木弦弧席卷天下之心包含八荒之
志其揆一矣伏惟皇帝陛下握天樞秉地軸駕馭風
雲驅馳龍虎沉雄內斷不勞謀于力收天策勇決無
待問于客成是以威風所振烈火之遇鴻毛旗鼓所
臨衝風之卷秋葉竊聞伊洛戎夷幽并僭偽抱圖載
賀平鄴都表入

籍已歸丞相之府虧玉繫綬並詣中軍之營百年遭
誅遂窮巢窟三代敵怨俄然掃蕩昔周王涓水之師
尚勞再駕軒轅上谷之戰猶須九伐未有一朝指麾
獨決神武平定寓內光宅天下二十八宿止餘吳越
一星千二百國戴漏麟洲小水若夫咸康之年四方
始定建武之代諸侯並朝不得同年而語矣雖復八
風並唱未足頌其英聲六律俱陳無以歌其神武坐
釣臺而誓衆如啓繼夏禹之功入商郊而闢皋姬登
成周文之志無改之道大孝也欽當今鹿臺已散瓊

宮已遣兵藏武庫馬入華山立明堂之制奏大武之
樂盛矣哉上天降休未之有也政須東南一尉立於
北景之南西北一候置於郊河之北然後命東后詔
蒼冥衝壇琬碑銀繩瓊檢告厥成功差無慙德臣忝
竊榮幸蒞政東藩不獲躬到闕庭預觀大慶不勝臆
濤踴躍之至

賀平都表

二

爲閬大將軍乞致仕表

北周庾信

臣某言臣聞禮云大夫七十致仕於朝傳家於子勝
則貳珍永稱昔制臣自出身奉國四十餘年遭遇風
雲從微至著太祖文皇帝扶危濟難奄有關河臣實
無堪中涓從事自洛食風塵河梁旗鼓華陰有白馬
之兵河曲有黃沙之陣臣雖用命不能奇策功薄賞
厚因人成事恩澤年表常以愧心仰逢周朝以揖讓
登庸謳歌受命主貴臣遷頻煩榮寵三槐以鑄鼎象

圖乞致仕表

一

物知其神好五等以桓珪飾瑞守其宮室臣以何德
兼而有之况復水土之職王梁以應讖受徵兵戈之
王韓信以登壇獨拜語其連類臣又何人當今四海
未寧三方鼎峙陛下勞心之日羣公展効之秋而臣
甲子既多老年又及無忝賓客之事謬達諸侯之班
尸祿素餐久素獎典負乘致寇徒煩有司加以寒暑
爭違節宣失序風水交侵膏華已竭雖復廉頗強飯
馬援據鞍求欲報恩何能爲役榮啓期之樂適足自
貽燭之武之言亡能爲也特乞解所居官言從初服

事符骸骨之請，非謀几杖之賜。若臣北陵移病，東皇歸老，山河茅社，一反司勛公族珪璧，還封典瑞，則朝無冒位之人，臣免妨賢之責。虞氏養老，敢希東序之榮。周朝如茶，豈望西郊之禮。但瞻仰天威，方違咫尺，徘徊城闕，私增悵戀，不任知止之情。

周乞致仕表

二

齊王進白兔表

北周庾信

臣聞與國欲遠，則玉虎晨鳴，轍迹方開，則銀蟾入貢。伏惟陛下明明在上，翼翼居尊，德動天關，威移地軸。是以風煙照燭，毛羽禎祥，史不絕書，府無虛日。臣受服元戎，用綏邊鄙，轅門所屆，始大能山，前茅慮無，乃獲白兔，光鮮越雉，色麗秦狐。月德符徵，金精表瑞，呈祥輿頌，効異披圖，尊敬之迹，既明，應事之機，斯兆。臣之冀行實，從夾暑瑞，以素質彌雄，西氣庶重，承廟筭進由兔表。

云云

爲晉陽公進玉律秤尺斗升表

北周庾信

臣某言臣聞一才既立君臣之道已陳六位時成禮樂之功斯正故以叶和日月測度陰陽悅豫兆人儀刑萬國者也伏惟皇帝應籙馭天披圖受命據太陽而縣像履文昌而建極白環表讓德之符玄珪告成功之瑞太階既平升中可習必當水建千年山稱萬歲伏見勅旨刊正音律平章曆象奏黃鍾而歌大呂變孤竹而舞雲門莫不遠取疎通聲從安樂四分既進玉律尺表

明三微且定是以聞鐘于洛浦卽辨聲乖聽鐸于邯鄲先知響韵二分二至行于司曆之官九變九成被於中和之職足以動天地感鬼神被風俗平寒暑豈直吟嘯谿谷廻翔鸞鳳而已哉是知零陵廟前徒尋舜管始平城下空論周尺臣聞上裂其禮下習其儀君定其法臣行其事謹造玉律一具併玉秤尺斗升令等始得成功至于分粟累黍量絲數籥實以仰稟聖規參詳神恩所冀節移陰管無勞河內之灰氣動陽鍾不待金門之竹而琬琰事輕般倖慮淺不足展

乎成均增輝度量資器奉表以聞

進玉律尺表

謝滕王集序啓

北周庾信

某啓伏覽制垂賜集序紫微縣映如傳闕里之書青
鳥遙飛似送層城之壁若夫甘泉宮裏玉封一叢玄
武關前明珠六寸不得譬此光芒方斯照燭有節有
度卽是能平八風愈昌愈高殆欲去天三尺殿下雄
才蓋代逸氣橫雲濟北顏淵關西孔子譬其毫翰則
風雨爭飛論其文彩則魚龍百變蒲桃繞館新開碣
石之宮修竹夾池始作睢陽之苑琉璃泛酒鸚鵡承

謝滕王集啓

杯鳳穴歌聲鸞林舞曲況復行雲逐雨迴雪隨風湖
陽之尉旣成爲喜之因春陵之侯便是銷憂之地某
本乏才用亡多述作加以建鄴陽九劣免儒礪江陵
百六幾從丘隴至如殘編落簡並入塵埃赤軸青箱
多從灰燼比年病恙彌留光陰視息桑榆已逼蒲柳
方衰不亡秋氣之悲實有途窮之恨是以精采替亂
頗同宋玉言辭蹇吃更甚楊雄一吟一咏其可知矣
好事者不求知音者不用非有班超之志遂已棄筆
未見陸機之文久同燒硯至於周零之後殘缺之餘

又已褫以袍隨時覆臂聖慈憐愍遂垂存錄始值
掄揚過差君子失辭比擬從橫小人迷惑荆玉抵鵲
正恐輕用重寶龍淵剖玉豈不徒勞神慮匠石迴顧
朽材變於雕梁孫陽一言奔蹄成于駿馬故知假人
延譽重於連城借人羽毛榮於尺玉滇池九萬里亡
踰此澤之深華岳五千仞終愧斯恩之重卽口金門
細管未動春灰石壁雖當尚藏冬蟄伏願聖躬與昔
納豫南陽寶雉幸足觀瞻鄴縣菊泉差能延壽伏遲
至鄴可期從梁有日同杞子之盟會必欲瞻仰風塵

謝滕王集啓

共薛侯而來朝謹當逢迎冠蓋魚腸尺素鳳足數行
書此謝辭終知不盡謹啓

謝趙王示新詩啓

北周庾信

某啓鄭叔至奉手教累紙并示新詩八體六文足驚
毫翰四始六義實動性靈落落詞高飄飄意遠文異
水而涌泉筆非秋而垂露藏之山崑可使雲霧鬱起
濟之江浦必當蛟龍繞船首夏清和聖躬怡裕琉璃
調管鵲頭鸞迴婉轉綠沉猿驚雁落下風傾首以日
爲年捷爲舍人實有誠願碧鷄主簿亡由遂心寂寞
荆扉疎蕪蘭徑驂駕來衆未期卜日追騎到鄴希垂

謝示新詩啓

枉道

謝明皇帝賜絲布等啓

北周庾信

臣某啓奉勅垂賜襍色絲布綿絹等三十段銀錢二
百文某比年以來殊有闕乏白社之內拂草看水靈
臺之中吹塵視甌對妻狠妾既望且憎瘠子羸孫虛
恭實怨王人忽降大賚先臨天帝賜年無踰此樂仙
童贈藥未均斯喜張袖而舞玄鶴欲來撫節而歌行
雲幾斷所謂舟楫無岸海若爲之反風薺麥將枯山
靈爲之出雨况復全抽素璽雲板疑傾併落青鳬銀

謝賜絲布啓

山或動是知青牛道士更延將盡之命白鹿真人能
生已枯之骨雖復拔山超海負德未勝垂露懸針書
恩不盡蓬萊謝恩之雀白玉四環漢水報德之蛇明
珠一寸某之觀此寧無愧心直以物受其生於天不
謝謹啓

謝趙王賚馬并繖啓

北周庾信

某啓奉教垂賚紫駟馬并銀釘乘具紫綃繖一張上天降雨特垂深澤若水流光偏蒙私照廻茲翠蓋事重劉基之恩降此青驪榮深李忠之賜北部丹帷便須高捲西河竹馬卽已郊迎在命之輕鴻毛浮于弱水知恩之重輶背負于靈山况復驚鴻別水但見徘徊黃雀去關唯知反顧棲戀之心事同於此

謝趙王賚犀帶等啓

北周庾信

某啓奉教垂賚犀羝帶錢十貫魏君寶帶特賜劉禎趙王國租偏資裴楷賁藏文馬如燒安息之銀帶插通犀似獵雲南之獸北郭騷之長翁是所甘恆南宮敬之載寶殊非念望花開四照唯見其榮輶戴三山深知其重昔沈義將盡逢司命而還生士燮行埋直仙人而更活今日慈矜斯之謂矣馬前驅而導路或似識思雞未曉而開關客能報主謹啓

謝趙王賚犀八

華駿

謝資米啓

北周庾信

某啓奉教垂資米十石丹鳥銜穗既集西周黃雀隨車還飛東市漬而爲種不無霜雪之精取以論兵卽有山川之勢某陋巷簞瓢風沐雨剝榆皮於秋塞掘蟄鷄於寒山仰費國租遂開臺甌非丹龜而流珠異荆臺而炊玉東方朔之捧米旣息長饑西門豹之挈田方慙此資

謝資米啓

八

謝資乾魚啓

北周庾信

某啓蒙資乾魚十番醴水朝浮光疑朱鼉文鱗夜觸翼似青鸞况復洞庭鮮鮓溫湖美鯽波瀾成而鱗甲防寒某本吳人常想江湖之味及其饑也唯資藜藿之餘慈資渥恩膏腴流龜不勞獅子之亭卽勝雷池之長翻驚河泊獨不受人足笑任公終年垂釣謹啓

謝資乾魚啓

八

爲上黃侯世子與婦書

周 庾信

昔仙人道引尚刻三秋神女將梳猶期九日未有龍
飛。劒匣鶴別琴臺莫不銜怨而心悲。聞猿而下淚人
非新市何處尋家別異邯鄲那應知路。想鏡中看影
當不含啼。欄外將花居然俱笑分杯帳裏却肩床前
故是不思何時能憶當學海神逐潮風而來往。勿如
織女待填河而相見。

世子與婦書八

望美人山銘

北周庾信

高唐礙石洛浦亡舟何處相望山邊一樓峯因五婦
石是三侯險踰地肺危陵天柱禁苑斜通秦人常聚
樹裏聞歌枝中見舞恰對妝望諸窗畫開斜看已識
直喚便迴豈同織女非秋不來。

望美人山銘六

吹臺山銘

北周庾信

江寧吹嶺雖山出筠秦簫下鳳此岫爲眞青迴避日
朱草司晨石名新婦樓學仙人中字王成古君姓秦
比花依樹登榭要春舞能留客聲便度新雕梁數振
亡復輕塵

吹臺山銘

一

明月山銘

北周庾信

竹窗標岳四面臨虛山危簷迴葉落窗疎看椽有雲
對樹無風風生石洞雲出山根霜朝唳雀秋夜鳴猿
堤梁以堰埜路疑村船橫埭下樹狹津門寧殊華蓋
詎識桃源

明月山銘

一

行雨山銘

北周庾信

山銘行雨。地異陽臺。佳人無數。神女看來。翠幔朝開。
新妝且起。樹入床頭。花來鏡裏。草綠衫同。花紅面似。
開年寒盡。正月遊春。俱除錦帳。併脫紅綸。天彩劇藉。
螺粉生塵。橫藤礙路。弱柳低人。誰言洛浦。一個河神。

行雨山銘

一

秦州麥積崖佛龕銘

周 庾信

秦積崖者。乃隴底之名山。河西之靈岳。高峯素雲。深
谷無量。方之鷲島。踰過三禪。譬彼雀鳴。虛飛六甲。鳥
道乍窮。羊腸或斷。雲如鵬翼。忽已垂天。樹若佳華。翻
能拂日。是以飛錫遙來。英林遠至。疏山鑿洞。鑿爲淨
土。拜燈王於石室。乃假馭風。禮花首於山龕。方資控
霍。大都督李允信者。籍於宿植。深悟法門。乃於壁之
南崖。梯雲鑿道。奉爲亡父造七佛龕。似刻浮檀。如攻

秦州佛龕銘

一

水玉。從容滿月。照耀青蓮。影現須彌。香聞叨利。如斯
塵野。還開說法之堂。猶彼香山。更對安居之佛。昔者
如來。追福有報恩之經。菩薩去家。有思親之供。敢緣
斯義。乃作銘曰。

鎮地鬱盤。基乾峻極。石闢十土。銅梁九息。百仞崖橫。
千尋松植。陰兔假道。陽鳥飛翼。戴華疏山。穿龕駕嶺。
糾紛星漢。迴旋光景。壁累經文。龕重佛影。彫輪月殿。
刻鏡花堂。橫鐫石壁。闇鑿山梁。雷乘法鼓。樹積天香。
漱泉珉谷。吹塵石牀。集靈真館。藏仙冊府。芝洞秋房。

檀林春乳水谷銀沙山樓石柱異嶺共雲同峯別南
冀城餘俗河西舊風水聲幽咽山勢崆峒法雲常住
慧日無窮方欲芥盡不變天宮

秦州佛龕銘

二

終南山義谷銘

周 庚信

周保定二年歲次壬午七月己巳朔大冢宰晉國公
命鑿石開之谷下南山之林維公匡濟藝倫弘敷庶
績災理餘暇披閱山經以爲終南敦物日月齡茲
幹栢綺桐梓漆年代蘊積于何不有乃謀山澤之
官兼引衡虞之匠東出藍田則控瀾乘漣西連子午
則據涇浮渭派則八溪流分九谷銅梁西柱石關雙
啓青綺春門溝渠交映綠槐秋樹舟楫相通蓄之則
終雨義谷銘八

一

爲屯雲泄之則爲行雨青牛文梓白霍貞松運以真
官崇斯雲屋千櫨抗殿龍首千雲萬頃疎苗蟬鳴
燕川后讓德山靈景從豈知運石甘泉纔通滌陽之
殿穿渠穀水直繞金墉之城將事未勞爲功實重國
富人殷方傳千載因功立事敢勒山阿銘曰
寥廓上浮崢嶸下鎮直立千丈峯橫萬仞桂月危懸
風泉虛韻乘輿嶺阪舉鍾雲根八溪分注九谷通源
北涵桐井南浮石門撲象大狀規繩百堵交葛九成
徘徊千柱桂棟凌波桁梁乘雨疏川剪谷落實摧柯

事均刊木功伴鑿河

終南義谷銘

思舊銘

北周庾信

歲在攝提星居監德梁故觀寧侯蕭永卒嗚呼哀哉
人之滅也既非金石所移士之悲也寧有春秋之異
高臺已傾樓下有聞琴之泣壯士一去燕南有擊筑
之悲項羽之晨起帳中李陵之徘徊岐路韓王孫之
質趙楚公子之留秦無假窮秋於時悲矣況復魚飛
武庫預有棄甲之徵烏伏翟泉先見橫流之孽星紀
吳亡庚辰楚滅紀侯大去郢子無歸原陽載馳轅轅
惠舊銘
長別甲裳失矣餘星棄焉河傾酸棗杞梓與檣櫓俱
流海淺蓬萊魚鱉與蛟龍共盡焚香複道詎假游魂
載酒屬車寧消愁氣芝蘭蕭艾之秋形殊而共瘁羽
毛鱗介之怨聲異而俱哀所謂天乎乃曰蒼蒼之氣
所謂地乎其實博博之士怨之徒也何能感焉彫殘
殺翮亡所假於風颺零落春枯不足頌於霜露幕府
昔開賢俊翹首爲羈終歲門人謝焉至于東首告辭
西陵長往山陽車馬望別郊門潁川賓客遙悲愍路
嵇叔夜之山庭尚多楊柳王子猷之舊徑惟餘竹林

王孫葬地。方爲長樂之宮。烈士埋冤。卽是將軍之墓。
昔嘗歡宴。風月留連。追憶平生。宛然心目。及乎垂翅。
秦川關河。羈旅降于悲谷之景。實有憂生之情。美酒
酌焉。猶思建鄴之水。鳴琴在操。終思華亭之雀。重爲
此別。嗚呼。其哉。磨亡星落。月苑珠傷。瓶罄罍耻。芝焚
蕙歎。所望鐘沉。德水聲出。風雲劍沒。豐城氣存。牛斗
潛然。思舊乃作銘云。

風雲上慘。舟壑潛移。駸駸霜落。君子先危。紀侯大去。
懷王不返。玉樹長埋。風流遂遠。荀伯舊縣。虔封餘邑。
思舊銘 二

萬里歸寬。修門詎入。墳橫武庫。山枕盧龍。思歸道遠。
返壑亡從。徒留送雁。空靡長松。平陵之東。亡復梧桐。
松聲蕭瑟。長起秋風。疇管隆貴。提携語默。託情嵇阮。
風雲相得。有酒如澠。終溫且克。朝陽落鳳。大埜傷麟。
佳城鬱鬱。流寓於泰山陽。相送唯餘故人。孀機廢纈。
獨鳳孤鸞。閨深夜靜。風高月寒。生平已矣。懷舊何期。
匣中絃絕。鄰人笛悲。管爲幕府。今成總帷。

刀銘

北周庾信

風伯吹鑪。雲師煉冶。鐵鑿朝流。金精夜下。價重十城。
名高千馬。

千金額合。百鍊鋒成。光連斗氣。鏖動山精。身文水動。
刃古珠生。

斗精遙降。山靈下從。水文千曲。蛇鱗百重。燕砥飲刀。
蜀水開鋒。氣生分景。環成屈龍。

刀銘

鶴贊

北周庾信

武成二年春二月雙白鶴飛集上林園大將鄭偉布
設且並皆禽獲六翮已摧雙心俱怨相顧哀鳴孤
雄先絕孀妻向影天子愍焉信奏事階墀立使爲贊
九臬遙集三山迴歸華亭別喚洛浦仙飛不防離繳
先遭見羈籠摧月羽弋碎霜衣塞傳餘號開承舊名
南遊湘水東入遠城雲飛欲舞露落先鳴六翮摧折
九門嚴閉相顧哀鳴肝心斷絕松上長悲翠中永別

鶴贊

清古

溫湯碑

北周庾信

咸池浴日先應綠甲之圖砥柱浮天始受玄夷之命
仁則條蕩埃氛義則激揚清濁勇則負山餘力弱則
鴻毛不勝仲春則榆莢同流三月則桃花共下其色
變者流爲五雲之漿其味美者結爲三危之露烟青
於銅浦色白於鉛溪非神鼎而長沸異龍池而獨涌
酒胃前腸與羸起瘡秦皇餘石仍爲雍齒之階漢武
舊陶卽用魚鱗之瓦山間涌水實表忠誠室內江流
溫湯碑
彌彰純孝豈若醴泉消疾羣乎建武之朝神水蠲痼
在乎咸康之世嵩山三仙之館不孤擅于天池百丈
之泉豈獨高于蓮井

周大將軍崔說神道碑

北周庾信

公諱說字某博陵郡安平縣人也昔者華陽之野降龍首之神烈山之都啟龜文之系匡周則盟津有會佐夏則龍門始鑿西遊則起家秦相東入則載世齊卿備乎史籍可得言矣祖辨中軍將軍定州刺史父諧鎮北將軍司馬烈侯並厲風霜俱張鋒穎邸史疊迹官曹凜然是謂絕恢都官百城振懼葛豐握節京師欽手公特稟英靈偏鍾山岳雄姿俊茂眉目疎朗崔說神道碑入

觀虎于檻鬣髮不驚稱象于船勝衣能對至于拉虎羈熊摧班碎掌志歸繁弱落馬吟猿故得氣蓋關中威中河外解揭領軍府錄事轉諮議參軍時當塗失御政在權門始論函谷之兵卽起韓陵之戰太師賀拔勝作牧西荆公爲假節冠軍將軍防城都督夫南陽失守卷甲奔梁樂毅羈旅猶思燕路陳軫愴懷終戀秦聲幸值和隣言歸舊國授衛將軍都督封安昌縣開國子食邑三百戶弘農勉復沙苑揮鋒進爵爲侯增邑并前一千一百戶信珪則更授司勳穀壁則

還輸典瑞鐵馬有河橋之戰戈船有汾水之兵除京兆太守移民下邑未學邊鄙走馬章臺不同張敞還帥都督持節撫軍通直散騎常侍大都督防禦使持節車騎大將軍儀同三司都官尚書定州大中正五曹奏事有朱穆之忠九品論人見楊喬之直改封安國縣侯益邑合前一千四百戶賜姓宇文改名爲說漢王改婁敬之族事重論都魏后變程昱之名恩深奉日遷車騎大將軍開府儀同三司加侍中寶憲連官單于之寶鼎可致張寬固位渭橋之流星可識司

崔說神道碑

二

木七上既掌丘陵之賦司會六典乃均邦政之才居官得人于斯爲盛進爵爲公改封萬年縣通前二千四百戶除隴州刺史都督隴州諸軍事隴坻路遙秦川望遠鄧仲華之不去馬文淵之願歸尋除涼州刺史總督河西甘肅諸軍事地似伏龍城如飛鳥燧燧實錄宛在胷襟玉門亭障無勞圖畫有馬如羊不以入廐有金如果不以入懷柱國齊王今上之介弟兼行薄伐問罪河陽以公爲行軍長史參謀帷幄中軍之司既舉魏絳上卿之佐實居

崔說神道碑

三

廼德除使持節大將軍大都督崇德安義建忠九曲
安樂三泉伏流周張平泉固安蠻通谷凡十三防禦
熊和中三州黃蘆起谷王晏供起牽羊溫孤交河大
嶺避雨木柵寺一十戌許軍崇德防主宜陽上地更
有秦兵熊耳山前還逢積伏用是連營函谷獵騎黎
陽威振兩河有陵三晉改封安平縣公淮陰一國韓
信之故人戶牖萬家陳平之鄉里公此衣錦足爲
類建德四年正月十日薨于長安之永貴里私第春
秋六十有四詔贈敷延丹綏恒五州諸軍事敷州

史謚曰莊公禮也卽以某年二月二十四日薨于京
兆平原鄉之吉遷里北陵追遠大司馬有賜綬之恩
西京贈行冠軍侯有詔塋之禮嗚呼哀哉世子儀同
衍生事以禮死塋以禮愛親有王祥之孝同氣有姜
肱之睦百行之本于斯備焉况復松楸深沉既封青
石之墓丘陵標榜須勒黃金之碑乃爲銘曰
華陽之神屬山之祖鳳野匡周龍門佐禹日浴濱池
山浮海浦甫穆霸國管丘樂土胤斯宗邑承此壤王
移封東武就君安陽中軍節呂鎮北鋒鉞商威獵艸

崔說神道碑

四

電火驅霜公之輪煥繼體貞幹儀表丘墟風神墻宇
孝有至德忠能匡贊不廢橫琴無妨歌案既班三事
又貳六官衛青受詔韓信登壇長城馬窟廣武兵欄
軍吏無犯營民不寒乃用六謀乃論三策城疊向背
星辰主客劍起沉犀弓開仗石楚后讓盟秦君還壁
百齡危脆于仍摧藏諸侯地製遑將星亡輕車騎士
玄甲黃腸杜如齊地廟似桐鄉銘功贊德碑闕相望

周大將軍瑒瑒莊公司馬裔墓誌

北周庾信

公諱喬字遵胤河內溫人也南正司天北正司地是謂西河之官卽嗣重黎之政卽之歸楚與章邯而並封豫之避秦共毛公而俱去祖龍仍居選部水鏡三臺父悅再牧荆河威風千里而身遭禍機遂爲季布所哭獲存遺嗣實賴程嬰之忠國家追念功臣更撫叔敖之子言思官族還求女齊之胤公始應辟爲河內功曹除員外郎常侍汲郡治兵黃河浮馬雄鋒軼瑒瑒莊公誌

關之捷逐北長城之陳授平東將軍北徐州刺史柳泉風塵三城席卷棠陰鋒鏑于室入關遷車騎大將軍儀同三司開國龍門縣伯仍除巴州刺史雖復巴水三迴夷歌數曲徒逢白竹之弩已濟青衣之功朝廷以漢之功臣湏關上將之府晉之代胄宜紹瑒瑒之國遷驃騎大將軍關府改封瑒那公食邑一千五百戶官闈近密寔侯忠貞詔爲大御伯仍除大御正職司常伯任惣夔龍王道旣平綵言惟允尋除始州刺史都督始州諸軍事蠻夷恃險狼顧鳴張高山尋

雲深谷無景九地縱橫三門起伏峰危馬東水險橋飛遂得谷靜山空水消霧散仍爲信州刺史都督信州諸軍事精兵守於白帝足懼巴州之城船梯下於荆州彌動西陵之戍卽授使持節大將軍都督西寧州諸軍事西陵州刺史將啟北戶之人向通雲南之國聞寵若驚奄從深夜天和六年正月十八日亡春秋六十五詔贈本官加懷邵汾晉泗州刺史謚壯公禮也以建德元年七月十三日薨于武功之郡三時原公愛敬純深有隱無犯忠貞亮直知無不爲在戎

瑒瑒莊公誌

二

四十二年身經六十九戰至于多竈唱等並得成功飛沙擁石未嘗乖律恂恂教義吳起西河之風開關鼓旗李牧長平之政身死之日家無餘財山木所資一由詔葬有始有卒生榮死哀銘曰祝融是命重黎克舉公族乃建天官卽序避世於秦承家于楚金行失馭玉鏡淪輝我之烈祖識變乘機黃旗東沒青蓋西飛落星置道長州出園及我皇父荆河再撫世屬喪亂身沒猾堅嗟我遺嗣崎嶇趙武寒覆鳥翼機吞獸乳獲歸河內更襲瑒瑒年方小馬

怨結長蛇藏兵九地置劍千家雪山埋馬水河陷車
既乃班政超然榮守朱鷺頻飛金龜轉紐築塞長榆
營車高柳玉案推食河橋勸酒石門水釋金堤電散
蘆水門關茅津成觀馭風逸翻脩途始半建武功臣
先悲吳漢沉寥搖落游場浸微金城路斷邯鄲人稀
風松蓋雲白水山衣賢已星殞人沒蘭衰

琅琊莊公誌

三

周車騎大將軍賀婁公神道碑

北周庾信

昔者軒丘命氏初分兄弟之姓若水降居始建諸侯
之國自是以官爲族因地爲宗木泝枝分其可知矣
公諱慈字元達本姓張清河東武城人也仕于周張
仲爲孝友謀于晉張彥爲賢臣韓有開地則五世強
國趙有孟談則三卿不戰祖慶少習邊將憑伏智勇
雖復五車行簡不取博士之名一卷兵書卽以將軍
自許角端在手必無齊魯之侵蓮花插腰甚得蛟龍

婁公神道碑

一

之氣爲車騎大將軍儀同三司散騎常侍霸城開國
伯贈河州刺史父瑤公子公孫有鎡基于天下良弓
良冶有世業於家風書則百家可知劍則千人可敵
三槐以鼎彝象物知其神奸五等以栢珪旆瑞守其
官室君以才望兼而有之終于使持節車騎大將軍
儀同三司散騎常侍武定縣開國公贈兼河州刺史
兼山岳之靈受星辰之氣年在髫髻甫就勝衣竹馬
來迎已知名于郭伋羊車在道卽見賞于王澄豈直
童子明經書生說卦而已至如禪河清論秋水高談

故以辨折龜林、聲馳鹿野、國家官族君爲首姓起家、車騎大將軍儀同三司襲爵爲公邑合一千六百戶、弱冠登朝傳呼甚寵、漢魏台鼎故無此、此中朝方伯罕有其年、大冢宰任總機衡是勤王畧借君忠壯委以爪牙鎮左廂親信出梁州防主華陽西極漢水東流巴濮既寧沉黎卽靜保定四年王師北伐以君驍勇破召將兵師下宜陽身登函谷將燒白馬之城以覆烏巢之壘卽而中途甚雨未獲圍原軍師聞喪不戍侵宋柱國趙王今上之第九弟也文則河間上書

婁公神道碑

三

武則任城置陣作鎮張丘陽於錦水白虎之俗難安黃龍之盟不定以君智畧入佐中權天和元年授使持節大都督治柱國總府司錄仍轉司馬餘官封如故相如西喻鏤石於靈山武侯南征浮船于瀘水方之今日彼獨何人九品課功爲上之下四年入朝歸事宰旅卽受載師大夫將命齊國尋盟出境卽用和隣入國聞喪仍從會葬之禮可使南面此之謂乎尋以本官入治軍正至如渭水兵書存心爲志軒丘陣法聚石成圖既得師不疲勞兵無怨謫入陪中禁更

領儀同郎客城池門闌戶籍咸資巡警並用司存帝城近臣公室密戚如逢司謀似畏都官旣而孤城鄭姬不相其年巴水深翁不醫其疾春秋三十有三奄捐官舍呂子明之疾甚歎軫吳王阮文瑜之長逝悲深魏主有詔贈某官禮也以建德四年三月日歸葬于河州花川郡之禁山公六郡良家西河鼎族地壯金行人雄寒氣兵書七卷河水浮來射法三篇天狐夜下鋒旗不息刁斗恒驚猶得馬上讀書軍中習禮太史子儀善于謀策諸葛公休長于撫馭四代儀同

婁公神道碑

三

三司七世河州刺史鍾鼎成列冠蓋連陰謂生爲貴臣死爲貴神者也但以遊竟久客反葬途遠道阻山長妻孤子幼哀聲滿野愁氣連雲况復松檟飄飄方臨武威之戍丘陵廻遠直對臨兆之城馬援亡於武溪尸柩返于魏里梁鴻死于會計妻子歸于平陵嗚呼哀哉嶮崎遠矣昔者繁昌祠前卽有黃金之碣德陽基下猶傳青石之碑是謂勒功乃爲銘曰七葉佐漢五世相韓忠臣入仕孝友當官青城仙洞黃石祠壇臺堪走馮書足迴鸞武定風颺霜城嚴肅

竝馳雙傳俱分兩竹重世刺舉連襖袞服草薜青丘
風馳赤谷世不乏賢挺茲上嗣孝有三德忠無二志
劍足身挺書堪面試旂節既秉高蟬且珥龜轉印函
蛇盤綬箭左右將軍前後常侍繼踵五侯因循三事
旂旃九坂艦舳雙流還驅木馬更引金牛江波錦落
火井星浮尊酒望帝安歌蜀侯受服河陽偏師洛浦
置陣成阜運旗廣武朝兵滅竈夜營多鼓箭起六虞
鋒摧九虎條忽人世俄然今古崇發兩星豎驚二壁
遙覓通夢言返舊塋紫泥賜丹黃腸贈行途登石紐

李公神道碑

四

路入金城寒關樹立秋寒雲平劍埋合柱青藏鑿極
武侯爲廟樂公爲社雲蓋低臨電棠紛下碑枕金龜
松橫石馬永矢身世留名華夏

周兗州刺史廣饒公宇文公神道碑

北周庾信

唐朝以元凱竝進十有六人周室以昭穆先封十有
五國發源纂冑葉派枝分開國成家珠聯璧合是用
克明峻德思皇多士盛德有後公其裕哉公諱常字
子元豫州榮陽人也周宣中興然後樹賢建威鄭武
有國然後保姓受氏荆衡之賦千乘莫敢加兵號會
之封十城翻爲獻邑况復郊門致騎先迎內史之賓
南宮且朝獨識尚書之履祖思慶建威將軍山陽太

宇文神道碑

守建威取曹仁之號可以定名山陽有王暢之賢足
觀風俗考項銀青金紫方于溫義傳祿鎮南征東北
於劉弘荀頊報功之冊則槐路是儀贈行之典則荆
河惟牧公弱齡早惠幼風成志立必正方言無剿說
青衿智勇卽埋雲夢之蛇童子仁心已愛中平之雉
始遊庠塾不無儒者之榮或見兵書遂有風雲之志
出忠入孝事盡于心修身立名理窮于性大統三年
起義華陽先登廣武浮潛逾汚入渭亂河蒙授永安
縣開國男輔國將軍自爾長從太祖入爲帳內都督

宇文神道碑

二

河橋接戰，秋水則三月不流，洛城揮鋒，金墉則一月路斷，西京不實，羗戎侵軼，城如飛鳥，地有伏龍，公以金僕義抽，靈鉅懸舉，蜂目已奔，狼心遂革，遷平東將軍，帥都督十五年，襲父封，魏昌縣開國伯，傳大都督。魏後二年，授使持節，車騎大將軍，儀同三司，黃權，受詔嘉其入魏之功，資憲當官，賞其平戎之策，公之此授，勲庸著矣。進爵廣饒縣開國公，邑五百戶，保定三年，授都羅州諸軍事，羅州刺史，仍領金州兵馬，應接上庸，公于文谷路溪澗，崢嶸巖崖，豁嶮山窮，水斷馬東，橋飛中埤，既開雙城，卽款往者，申息盡掩，江黃無接，洛陽極浦，亟犯風塵，夏首西浮，頻遭鋒鏑，公以伏波受賑，樓船誓衆，入橫江之陣，進下瀨之兵，越客文身，湛盧終去，吳人長鬣，餘艘遂遠，建德四年，授使持節，開府儀同大將軍，公孫敖下光祿之塞，諸葛誕勒九都之山，公之處焉，差無慙德，四方雜俗，天下殊風，以君廉能使爲觀察，馳傳擁節，揚於持斧，既乘驄馬，仍被繡衣，群盜累足，貴戚歛手，鄉亭留宿，幸無歸忌之疑，公車奏事，寧有反支之日，是使楊球司隸，無所

宇文神道碑

三

中威鮑恢都官，因人成事，高祖武帝以仲春，晉衆甲于濟河，公仗劍六軍，披圖八陣，臂彼張遼，前鋒而報，魏主方之耿弇，先戰而待，蕭王及平九州，追嗣四，陳既宅，遂得功，衆勇爵名，入司勳，授上開府，增邑五百戶，加以舉功行賞，推恩分邑，兼乘而反，光乎譙郡之城，再寶而歸，照于臨漳之水，卽日賜姓宇文，與國同族，妻敬上書于鹿，略項伯舞劍于鴻門，公之此榮足爲連類，以公績著，屯險誠貫，風霜其年，授使持節，督東徐州諸軍事，徐州刺史，宣政元年，授都督南兗州諸軍事，南兗州刺史，作牧濟河，風行于雷澤，建旗海岱，化被于淮沂，靡帷入境，貪殘者解甲，冕旒從政，仁義者郊迎，豈直白石開渠，青鹽換粟，祥雲入境，行雨隨軒而已哉，在任遺疾，薨于方鎮，百姓嵩監御斯牧，賢能刺史，荀中郎連率，此則中興方伯，英聲茂實，公之有焉，詔贈某官，諡某公，禮也，以太象二年十一月十日，歸葬于榮陽之某山，舊墓九原，悽愴，越文子其何言，駟馬悲鳴，勝成公共已遠，若夫勒鼎刊碑，銘功頌德，陳其令範，必在生前，嗟乎此之樹碑，異乎

洙泗之水此之勒石異乎燕然之山嗚呼哀哉乃爲

銘曰

高陽之子少典之孫蒼林遠邁若水遙源公侯復始
鍾鼎逾繁承基纂建國開藩我壯我武既公既侯
緇衣出鄭卿士歸周魚陵北上榮澤東流河移酸棗
雨粟陳留祖守南邦考鎮東部兩龜爲甲雙蛇結綬
日察陰陽星占長卿是日世載其名不朽事親之道
孝以立身事君之道忠以立仁今君嗣德一此君親
如松之茂如竹之筠功泰荆棘職立兵戈北臨青嶺

李文神道碑

四

南通白波直雲橫塞長星渡河陳開沙斷師移電多
舉功行賞封疆受位宮室鏤珪山河分地決勝千里
謀深計秘建武功成名連星次建旗濟深擁節龜蒙
既蠶桑土實撫梧桐野無異器河無別風吳亭楚渚
莫敢彎弓倏忽身世俄然松價路轉銅魚山迴石馬
武侯之廟樂公之社望此高碑悽然淚下

周驃騎大將軍開府侯莫陳道生墓誌銘

北周庾信

君諱道生字某朔州武川人也本係陰山出自國族
降及于魏在秦作劉父少典武川鎮將山河抗拒關
塞被邊早擅威聲咸多雄烈君子讀書馬上清談劍
端獨運六奇專精三畧雖復身居末將而勇冠旌門
位在支軍而謀參幕府魏正光五年任統軍穎天柱
爾朱榮征北海王永安三年隨太師賀拔勝入關尋
轉別將滑源卷甲關城東馬並皆克捷君有力馬永
道生墓誌銘

熙三年補都督太祖文皇帝奄有關河令行天下以
君幹畧委之爪牙名洽中涓功泰上造兵臨河曲前
登白馬之津寇發蒲城先戰黃沙之苑臨晉橫船既
會趙將馬陵削樹復下齊兵班瑞司勳披圖疏爵授
驃騎大將軍金紫光祿大夫鄆縣開國公食邑五百
趙儼之爲驃騎正駕單軍張堪之拜光祿長乘白馬
以斯連類朝野榮之大統九年更姓侯莫陳氏隨大
將軍拓跋遠經始陽二水長闕三川無市擬甲構病
死于轅門春秋五十一贈持節都督湖州刺史君在

武川文皇帝同鄉里霸功既立王業克成不忘捨講
猶論偵博今嗣德惟新功臣追遠東都馬鳴不無見
日之歎北陵車過終憶平生之言有詔更贈使持節
驃騎大將軍開府儀同三司都督宜敷絳三州諸軍
事敷州刺史謚某公禮也夫人拓跋氏安邑郡夫人
庭有鍾鼓家承箴誡教容教德言告以歸天和五年
六月薨卽以其年十月同葬于京兆某縣洪源鄉武
子成寢請西階而合葬平縣下嫁卽廬山而共墳銘
曰

道生墓誌銘

三

凝陰遠寂廣漠平寒沙窮瀚海地盡皇蘭塞鴻秋去
胡桑夏乾風土壯氣山河凜然師旅上谷威雄武川
君則繼踵代不乏賢匪有忠劍庭流孝泉魏宜多故
餘風未殄天保護德當途廢典上將指蹤中涓力展
洛城夜捷河梁朝剪鐵劍金龜榮追玉鉉身冒漢祚
門承魏緒並擅華宗俱稱當路伉儷云匹年齡並故
趙瑟秦聲同爲丘墓小陵石柳洪源卿墓芻雲兩引
池柳雙前隊路仍合松城卽連霜隨柳白月逐墳回
芝蘭幾代陵谷何年

妍雅

道生墓誌銘

三

周儀同松滋公拓跋兢夫人尉遲氏墓誌銘

北周庾信

夫人諱某河南洛陽人也祖父太師柱國公魏寧喪亂經綸夷阻周朝建國匡翊揖讓圖謀帝系卽有內外之親分裂山河仍爲舅甥之國夫人容範端莊儀形淑令六義觀德南風有夫人之詩八卦成形東方有少女之位姆傳習言公宮教業歲管線纈佩悅蘭年十有二出適儀同拓跋兢衣其翟服既得宗婦之儀乘其魚軒還從列國之禮標梅三實無闕其時

尉遲氏墓誌銘

天桃九華能脩其政某年某月冊拜迴洛縣君母金明公主魏文帝長女春則帝女採桑秋則王姬築館夫人出入主家遨遊戚里濯龍園苑長門宮殿旣而膏腴美疾華茂傷年疢痼牀帳蒸離寒暑三世之術無乏於醫門百草之木徒窮於藥性建德三年五月七日亡春秋三十昔西河女子值九節之菖蒲東海婦人得三山之芝草無由再遇悲矣如何卽以其年十一月十五日薨於京兆之北陵原龜筮告辰丘陵啓奠西臨織女之廟南望湘妃之墳嗚呼哀哉乃爲

銘曰

父曰帝師母曰王姬車服不繫江漢無思是生令淑親禮敦詩聲起朱子德茂邢姨繼世盛德思賢克舉奠雁迎門濡蘋實俎奉盟如事移茵卽序春水浴簪秋機秉杼帝鄉近親帝城近臣濯龍親戚平陽主人金波迴月玉樹臨春弄玉鳳凰昌榮紫草自此千年無人得道舜華榮曜飄零何蚤渭水北原平陵故園總通谷口卽望寒門吁嗟此地去矣歸魂孟冬十月長松九年親賓掩淚悽愴何言

尉遲氏墓誌銘

二

周譙國公夫人步陸孤氏墓誌銘

北周庾信

夫人諱字本姓陸吳郡人也天子拓境百越來庭承
相勒兵三江席卷高祖載爲劉義真長史留鎮關中
既沒赫連因卽仕魏臨終誠其子孫曰樂操土風不
忘本也言念爾祖無違此心祖政驃騎大將軍儀同
三司恒州刺史父通柱國大將軍大司馬文安公匡
贊經綸參謀批讓名高廣武功重長平夫人七德合
章四星連曜敬愛天情言容禮典九日登高作銘秋
譙國夫人誌

菊三元告始或誦春椒年十有四妙于譙國友其琴
瑟愈恭節儉之心伐其條枚實秉憂勤之德鄴地登
高之錦自濯江波平陽採桑之津躬勞蠶月天和元
年冊拜譙國夫人東武亭之妻旣稱有秩南城侯之
婦還聞受封柱國殿下以名華分照增城峻土揚旌
棘道問政叩都白狼之溪途艱黃牛之板荔枝之山
地險葡萄之國夫人別離親戚關河重阻夷歌一曲
未足消憂猿鳴三聲沾衣無已是以天厲之疾遂成
沉痾玉歷難開金膏遠建德元年七月九日薨于

成都私第春秋二十有一卽以其年十一月二十二
日歸塋長安之北原詔贈譙國夫人禮也殿下傷神
秋月掩淚長松周季直之留書更深冥漠潘安仁之
詞藻徒增哀怨豈言西河女子獨見銀臺東海婦人
先逢金闕銘曰

武陵反旆椒山止戈金精據嶺昌閣凌波西遊卿相
東製山河華亭冠冕見穀水絃歌震維徙族燕垂從官
寒入飛狐關連鳴鴈策預登阜功參臨澗寶鼎留銘
彤戈餘贊應圖淑令秉禮言歸魚軒馮軾澤雉文衣
明月照鏡仙石支機行雲細起迴雪輕飛北降帝子
南麾蜀守若水旣開靈山已鏤月峽猿啼江神牛闘
星機北轉日嚳西廻陽泉伏氣陰律成灰鶴辭吳市
鳳去秦臺神光離合燈影徘徊雙流反塋百兩迴旌
少女離位夫人去城帷堂野設帳殿郊營山川奇事
風月無情搖落丘隴荒涼封域樹樹秋聲山山寒色
草短逾平松長轉直節墳方固園陵永植

周趙國夫人紇豆陵氏墓誌銘

北周庾信

夫人諱含生本姓竇扶風平陵人魏其朝議列侯則
莫能抗禮安豐奉嗣功臣則咸推上席舛戚列傳既
開建武之書仲山古鼎或表單于之獻附畧少保建
昌郡公父織柱國大將軍大宗伯鄧國公孟津大誓
常預同德之臣成陽違約克贊先登之主並得位入
六府功參八柄夫人有文在手有象應圖榮曜風彰
徽華早茂肅恭以禮受教于公宮言容以德有聞於
趙國墓誌銘八

師氏及乎進賢君子內主邯鄲琴瑟在堂輜軒是服
長久于節不無秋菊之銘履端於始或有椒花之頌
豈止莊姬掩淚楚相知慙定姜問兆齊兵不入武城
二年冊拜趙國公夫人漢王聞立義之婦邑以延鄉
齊侯兄有禮之妻封之石甯異代同榮差無慙德柱
國殿下居若木之一枝在天漢之別派揚旌玉疊驛
傳銅陵南通向日之民東被無龍之國夫人從政月
峽贊德雲門錦濯江波還臨織室山明石鏡卽對粧
樓旣而玉律頻移金爐不變胡香四兩嗟西域之使

稀靈艸一枝恨瓊田之路絕天和五年四月二十二
日薨于成都之錦城春秋二十孫子荆之傷逝怨起
秋風潘安仁之悼亡悲深長簾況復仙臺永別無復
蕭聲傳母長歸唯留琴曲七年二月日歸葬於長安
之洪濱原詔贈趙國夫人禮也雲雨去來旣留連於
楚后光陰離合實惆悵于陳王銘曰

河西千絕觀津孤起章武賢臣安豐賢士木樓千日
金山萬里紹慶邢姨基昌宋子施衿趙北侍母奉
紼經禮數厭秋駢驂義超江汜仁流葛覃玉篋

趙國墓誌銘八

二

金篋助蠶敬愛純深端莊淑問有光國史無形喜恨
舉案外恭停機下訓馨馥於蘭年華於薜風雨消散
神靈離絕婺女還星姮娥歸月左櫺夕奠高堂朝發
空揚凌波更無迴雪下平日隰高平曰原西臨水井
北望塞門猶垂雉服尚駕魚軒平原忽矣天道何言
山迴地卽路沒藤城松悲鶴去草亂螢生新雲別起
雪月孤明賢墳永式節旄常貞

周冠軍公夫人烏石蘭氏墓誌銘

北周庾信

夫人諱某樂陵人也晉司徒樂陵公苞後子孫就封因卽家焉扶風舊城猶存鐵市河南故墅尚餘金谷或寓燕陲仍任代郡祖行代郡尹父魏司空蘭陵郡公司空佐命魏朝少傅承疑周室並爲大族俱蒙賜姓秦晉匹也是日通家夫人年十七歸于宇文氏淑令端莊含章貞吉箴盛惟儀閑聞已正某年除金郡君某年改授冠軍國夫人四德小君宜其家室三事

蘭氏墓誌銘

一

內主翻辭贊務以保定五年四月邁疾薨時年四十有四卽以其年某月日歸葬于京兆之某原人世風烟山川起忽陵波青麥儻逢貞女之墳隴首白楊或表賢姬之墓乃爲銘曰

三星麗天五岳鎮地禮有其秩人居其位燕趙多奇山川雄氣挺茲令淑惟此含章玉生庭照蘭開室香那姨襲服宋子河魴百兩言歸九儀從聘榆狄七彩軒車六命昇室辭親槐庭贊政世爲閭水人成大夢迴帳山門移燈泉洞金甌長含銀鱗永送香填栢柳

路閉松城悲鸞獨影雄劍孤鳴留連趙琴悽愴秦箏

蘭氏墓誌銘

二

陳伯玉文抄

秋日遇荆府崔兵曹使燕序

冬夜宴臨邛李錄事宅序

薛大夫山亭宴序

梁王池亭宴序

忠州江亭喜重遇吳參見牛司蒼序

嘉馬參軍相過醉歌序

偶過巴西姜主簿序

登蜀城西北樓送崔著作入都序

陳伯玉入

暉上人房餞齊少府使入京府序

夏日暉上人房別李參軍序

別冀侍御崔司議序

喜遇冀侍御崔司議二使序

送吉州杜司戶審言序

送麴郎將使黠斃序

送中嶽二三真人序

金門餞序

春盼饒陶七於江南序

座右銘

燕然軍人畫像銘

招夷子趙氏碣頌

答制問事

爲建安王謝借馬表

爲建安王獻食表

爲建安王答王尚書送生口書

爲建安王答王尚書書

諫曹仁師出軍書

陳伯玉入

與韋五虛已書

寄東方虬書

唐水衡監丞李府君墓誌銘

率府錄事孫君墓誌銘

上殯高氏墓誌銘

堂弟陳孜墓誌銘

館陶郭公姬薛氏墓誌銘

文林郎陳公墓誌銘

冥冥宵冥君古墳記銘

弔塞上翁文

祭宇文夫人文

禱牙文

陳仲玉

入

三

秋日遇荆府崔兵曹使讌序

唐 陳子昂

若夫尊卑位隔榮賤途分使卿士大夫倚軒裳而救物山栖木食負林壑而驕人未嘗能屈富貴於沉冥雜薜蘿於簪笏天人坐契相從雲霧之遊風雨不疲高縱琴樽之賞崔兵曹紫庭公胄青雲貴人以鍾鼎不足以致奇才烟霞可以交名士皇華昭國懷鳳紵而高吟白桂追遊邀兔且而不顧大矣哉生年未識一見而交道遂存此日披懷千載之風期坐合支道

陳子昂

二

林之雅論妙理沉微崔子玉之雄才斯文未喪屬金龍堂氣石鴈驚秋天沈寥而烟日無光野寂寞而山川變色芸其黃矣悲白露於蒼葭木葉落兮慘紅霜於綠樹爾其高興洽芳酒闌頓義和而不留顧華堂而欲晚長歌何託思傳稽古之文爰命小人率記當時之事人探一字六韻成篇

冬夜宴臨邛李錄事宅序

唐 陳子昂

下官遊京國久矣。接軒裳衆矣。池臺鍾鼓。雖有會於終朝。琴酒管絃。未窮歡於永夕。豈非殊我親愛。異我風謠。而使臨堂有懷。開樂增歎者也。何功曹舊州耆老。迹尚於沉寔。李錄事吾土賢豪。義多於遊俠。高軒置酒。甲第迎賓。絲竹紛於綺窗。琅玕盛於雕組。樓臺若此。臨故園之城。池軒蓋如雲。總名都之車馬。於是而興。自此而遊。安得不放意留歡。遺老忘死。金壺漏晚。銀燭花微。北林之烟月無光。南浦之星河向曙。赤車使者。下官雖謝於士人。錦里名家。羣公豈慙於昔彦。我之懷矣。實在於斯。同賦一言。俱爲四韻。

薛大夫山亭宴序

唐 陳子昂

夫貧賤之交而不可忘。珠玉滿堂而不足貴。閉門無事。對黃卷以終年。高論不疲。逢故人而永夜。薛大夫其人也。下官昔承顏色。早蒙車騎之知。晚接恩光。不異平津之舊。蔡邕書史。許以相資。張載文章。見稱於代。爾其華堂別業。秀水清泉。去朝廷而不遙。與江湖而自遠。名流不雜。既入芙蓉之池。君子有隣。還得芝蘭之室。披翠微而列坐。左對青山。俯盤石而開襟。右澄流水。斟綠酒。弄清絃。索皓月而按歌。追涼風而解帶。談高超逸。體靜心閑。神眇眇而臨雲。思飄飄而過物。林軒寂寞。星漢縱橫。思欲垂汗漫而羣遊。與真精而合契。歡窮興洽。樂往悲來。悵鸞鶴之不存。哀鷓鴣之久沒。徘徊永歎。慷慨長懷。東方明而畢昇。北閣曙而天雲靜。悲夫向之所得。已失於無何。今之所遊。傷羈於有物。詩言志也。可得聞乎。

梁王池亭宴序

唐 陳子昂

子昂少遊白屋，未歷朱門。聞王孫之游，空懷春草。見公子之興，每隔青霄。弋陽公座辟青軒，飾開朱邸。金筵玉瑟，相邀比里之歡。明月琴樽，卽對西園之賞。鄙人幽介，酒醴知慚。王子愛才，文章見許。白日已馳，歡娛難恃。平生之樂，其在茲乎。

梁王池亭宴序

忠州江亭喜重遇吳參見牛司蒼序

唐 陳子昂

日月郊分，春秋代謝。昔歲居單闕，適言別於茲都。今龍集昭陽，復相逢於此地。山川未改，容貌俱非。叙各官，而猶嗟問鄉，闕而不樂。雲天遂解，琴酒還開。新交與舊識俱歡，林壑共烟霞對賞。江亭適暇，羅新詩於階基。山榭遙臨，列羣峰於戶牖。爾其丹藤綠篠，俯映長筵。翠渚洪瀾，交流合座。神融興洽，望真情高。覺清溪之仙洞不遙，見蒼海之神山乍出。旣而行舟有限，江亭重遇序。

嗟此會之難留，別日無期。歎分岐之易遠，徘徊北渚。惆悵南津。江陵之道路方賒，巴徼之雲山漸異。嗟乎離言可贈，所願保於千金。別曲何謠，各請陳于五字。

嘉馬參軍相遇醉歌序

唐 陳子昂

吾無用久矣，進不能以義補國，退不能以道隱身。天子哀矜，居於侍省，且欲以芝桂爲伍，麋鹿同曹。軒裳鍾鼎如夢中也。南榮暴背，北林設置，有客扣門云：「吾道存。」孺子黃中，通理時玄，冬過夜，微月在天，白雲半山，志逸海上，酒既醉，琴方清，陶然玄暢，浩爾大索，則欲狎青鳥，寄丹仙矣。日月云邁，蟋蟀謂何？夫詩可以比興，也不言曷著？時醉書散，灑乃昏見，清廟臺馬參軍過序人。

一

令知此有蜀雲氣也。畢大拾遺陸六侍御崔議司崔兵曹鮮于晉崔涵子懷一道人當知吾此評是定錄也。若東萊王仲烈見之，必以爲真。醉歌曰：獨陶然以三月兮，深林潛居，時歲忽兮，孤憤遐吟，誰知我心。孺子孺子，其可與理分。

偶遇巴西姜主簿序

唐 陳子昂

子疲繭永久，未嘗解顏。正欲登高山，望遠壑，興屏幽癖，以刷太清。姜主簿條自綿中，至於林下，乃飾琴酒之事，雜文章之娛，將蠲我憂，頽靡取樂。夫浩浩之白，不可獨也；青春之詩，又誰咎也。逢太平之化，寄當年之歡，同人在焉，而我何歎。南國橘柚，陽月初榮；北梁山水，良辰復別。揮手何贈詩，以永言云爾。

遇姜主簿序

登薊城西北樓送崔著作入都序

唐 陳子昂

僕嘗倦遊，傷別久矣。况登樓遠國，銜酒故人，憤胡孽之侵邊，從王師之出塞。元戎按甲，方刈鮮卑之壘。天子賜書，且有相君之召。而崔侯佩劍，即謁承明。羣公負戎方，絕大漠，燕山北望，遼海東浮。雲臺、魚、陽、館、天、殊、亭、障，共衣冠，地隔，撫劍何道，長謠增歎。以予許國，我則當仁，論道匡君。子思報主，仲冬寒苦，南朔初平。蒼華天兵之氣，冥滅戎雲之色。白羽一指，可掃九都。登薊城樓序

登薊城樓序

一

赤墀九重，佇觀獻凱，策勛飲至，方同廊廟之歡。假武蒙弓，借爾文儒之首。薊丘故事，可以贈言。同賦登薊樓送崔子云爾

暉上人房餞齊少府使入京府序

唐 陳子昂

永淳二年四月，孟夏東海齊子宦于此州，雖黃綬位輕，而青雲器重，故能委邦君而坐，嘯屈刺史而知名。屬乎鑾駕巡方，諸侯納貢，將欲對揚天子，命我行人。執玉帛而當朝，擁駢聯而成道，指途河渭，發引岷嶓。粵以丙丁之日，次于暉公別舍，益言離也。爾其巖泉列坐，竹樹交筵，吐青藹於軒窓，栖白雲於左右。參差池榭，亂山水之清陰，繚繞階庭，裸峰崖之異勢。入禪

餞齊人京序

一

林而避暑，肅風景於中庭，開水殿而追涼，徹氛埃於戶外。瑤琴合奏，翠輦時行，譚窈窕於天人，極留連於華刻。旣而歡樂極良，辰征攀白日而不迴，唱浮雲而告別。山光黯黯，凝綠樹之將隳，嵐氣沉沉，結蒼雲而遂晚。雖同交未阻，風月可留，岐路方垂，開山成恨。嗟乎朝廷子入期，富貴于崇朝，林嶺吾栖學，神仙而畢日。青霞路絕，朱紱途遙，言此會之何時，願相送而誰伐。永懷千古，豈知遯者之交，凡我三人，盡崇不朽之迹。斯文未喪，趨之此山，同疏六韻云爾。

秀逸

李參軍序

夏日暉上人房別李參軍序

唐 陳子昂

考察天人旁羅變動東西南北賢聖不能定其居業
暑晦明陰陽不能革其數莫不雲離雨散奔馳于宇
宙之間宋遠燕遙沆別於關山之際自古來矣李參
軍白雲英曹紫氣仙人愛江海而高季頌風塵而未
息來從許下月旦出於龍泉言入蜀中星文見於牛
斗野亭相遇逆旅承歡謝鯁之山水暫開樂廣之雲
天自樂思道林而不見悵若有亡詣祇樹而從遊衆
所李參軍序
然舊歎高僧展袂大士臨筵披雲路之天書坐琉璃
之寶地簾帷後闢拂鸚鵡之香林欄檻前開照芙蓉
之綠水討論儒墨探覽真玄覺周孔之猶迷知老莊
之未悟遂欲高攀寶坐伏奏金仙開不二之法門覩
大千之世界歡娛恍晚離別行催紅霞生而白日歸
青氣凝而碧山暮驪歌斷引抗手將辭江漢浩浩而
長流天地居然而不動嗟乎色爲何色悲樂忽而同
生誰去誰來離會紛而妄作俗之迷也不亦煩乎各
述所懷不拘章韻

自是初君之詩

別李參軍序

二

別吳侍御崔司議序

唐 陳子昂

朝廷歡娛山林幽癘思魏闕魂已九飛飲岷江情復
三樂進不忘匡教於國退不慙無悶在林吳侍御崔
司議至公至平許我以語默于是矣夫達則以公濟
天下窮則以大道理身嗟乎子昂豈敢負古人哉蜀
國酒醕無以娛客至於挾清瑟登高山白雲在天清
江極目可以散孤憤可以遊太清一世之逸人千里
之道友吾欲不謝於崔吳二公矣所恨酒未醉琴未
清土事靡盬驛騎遄速不盡平原十日之飲又謝
度累日之歡雲山悠悠歎不及也

別吳侍御序

一

喜遇真侍御崔司議二使序

唐 陳子昂

命獨坐一隅孤憤五竇雖身在江海而心馳魏闕歲時仲春幽卧未起忽聞二星入井四牡臨亭邀使者之車乃故人之駕隱機一笑把臂入林既聞朝廷之樂復此琴樽之事山林幽疾鍾鼎得遊語默譚詠今復一得况北堂夜永西軒月微巴山有望別之嗟洛陽掛寄載之客江關離會三千餘里名位寵辱一百年中歡娛如何日月其邁不爲目前之賞以貽別後

喜遇王使序

之思蟋蟀笑人夫子何歎

送吉州杜司戶審言序

唐 陳子昂

嗟夫德則有隣才不必貴昔有耕于巖石而名動京師詞感帝王乃位昇武騎夫豈不遭昌運哉蓋時命不齊奇偶有數當用賢之世賈誼寘於長沙居好文之朝崔駰放於遼海况大聖提象萃臣守規杜司戶炳靈翰林研幾策府有重名於天下而獨秀於朝端徐陳應劉不得劇其壘何王沈謝適足靡其旗而載筆下寮三十餘載秉不羈之操物莫同塵合絕唱之

送杜司戶序

音人皆寡和羣公愛禰衡之俊留在京師天子以桓譚之非謫居外郡蒼龍閣茂扁舟入吳告別千秋之亭廻棹五湖之曲朝廷相送駐旌蓋於城隅之子孤游森風飄於天際白雲自出蒼梧漸遠帝臺半隱坐隔丹霄巴山一望冤斷淥水於是邀白日藉青蘋追瀟湘之游寄洞庭之樂吳歛楚舞右琴左壺將以緩燕客之心慰越人之思杜君乃挾琴起舞抗首高歌哀皓首而未遇恐青春之蹉跎且欲揚南蘭結芳桂飲石泉以節味詠商山以卒歲返耕田

羣公嘉之賦詩以贈凡四十五人具題爵里

送杜司馬序入

送麴郎將使默啞序

唐 陳子昂

蓋北夷不羈之日久矣天子垂玄默穆皇風而復居
華心蟻伏請職歲一月上將恤戎乃以金章假麴公
爲司賓卿載馳錦車論意雲幕且欲頓單于之膝受
呼韓之朝不踰青春復命紫闕其忠臣烈士之節感
激壯士矣朝廷以赴此絕國追送近郊登熊山望燕
塞黃雲千里亭臯悠然僉曰賦詩絕句以贈

送魏郎中序入

送中嶽二真人序

唐 陳子昂

夫愛名山歌長往。世有之矣。疲身膏嶺。宴景雲林。卑俗不可得而聞。時事不可得而見。則吾欲高視終古。一咲昔人。嵩山有二仙人。自浮丘公王子晉上朝玉帝。遺迹金壇。鳳簫悠悠。千載無響。吾每以是臨霞永。慨撫膺歎息。常謂烟駕不逢。羽人長往。去露世。走青雲。登玉女之峰。窺石人之廟。見司馬子微。馮大和。蜺裳眇然。冥壑獨立。真朋羽會。金漿玉液。則有楊仙翁。冥然洞天。賈上士。幽棲牝谷。玉笙吟鳳。瑤衣駐鴻。方。迷軒轅之駕。期汗漫之遊。吾亦何人。躬接茲賞。寔欲執青節。從白蜺。陪飲崑崙之庭。觀化玄元之府。宿心遂矣。真骨甘焉。豈知瓊都命淺。金格道微。攀倒景而迷途。顧中峰而失路。塵縈俗累。復汨吾和。仙人真侶。永幽靈契。翳青芝而延佇。遲會何期。結丹桂而徘徊。遠心空絕。紫烟去。黃庭極。仰寥廓而無光。視寰宇而寡色。悠悠何往。白頭名利之交。咄咄誰嗟。玄運盛衰之感。始知楊朱岐路。墨翟素絲。而歸。

鮑焦抱木而枯死。可以慟。可以悲。古人之心。吾今得之也。

送中嶽序

二

金門餞序

唐 陳子昂

昔者漢朝卿士，供帳餞於東都，晉國名賢，傾城祖於西郊。雖時稱盛觀，而人非帝族。東平紫微英畝，朱邸天人，藹岐嶷之瓊姿，得山河之寶氣。劉君愛士，常致禮於幽人；曹植論文，每交歡於數子。屬鑒與拜日，來朝太室之前；玉檢停刊，言返章華之路。羣公以眷深王粲，思邀祖道之歡，下走以遇重荀慈，謬奉芳筵之醴。于時青陽二月，黃鳥羣飛，殘霞將落日，交暉遠樹，與孤烟共色，江山萬里，眇然荆楚之塗，城邑三春，去矣伊瀍之曲。臨高朱軒，不駐綠蓋，行遙琴樽之清燕，已疲勝日之芳言，未贈請各陳志，以序離襟。

春晦餞陶七於江南序

唐 陳子昂

蜀江分袂，巴山望別，南津坐恨，歎仙帆之方遙，北渚長懷，見離亭之欲晚。白雲去矣，黃鶴何之，楊柳青而三春暮，我之懷矣，能無贈乎？同賦一言，俱題四韻。

餞陶七南序

一

唐 陳子昂

唐 陳子昂

事父盡孝敬。事君端忠貞。兄弟敦和睦。朋友篤信誠。
從官重公慎。立身貴廉明。待士慕謙讓。莅民尚寬平。
埋訟惟正直。察獄必審情。謗議不足怨。寵辱詎須驚。
處。前。常。憚。難。居。高。本。虛。傾。尚。禮。固。可。學。鄭。衛。不。足。聽。
幸能修庭操。何俟釣虛聲。白珪玷可滅。黃金諾不輕。
秦穆飲盜馬。楚客報絕纓。言行既無擇。存沒自揚名。

唐 陳子昂

燕然軍人畫像銘

唐 陳子昂

龍集丙戌有唐制匈奴五十六載蓋署其君長以郡
縣畜人荒服賴寧古所莫記是歲也金徽州都督僕
固始桀驁惑亂其人天子命左豹韜衛將軍劉倣同
發河西騎士自居延海入以討之特勅左補闕喬知
之攝侍御史護其軍夏五月師舍於同城方絕大漠
以臨瀚海君子曰兵者凶器仁何至之醜虜猖狂厥
自招咎今至尊不得已而順伐嘗聞西方之聖有能
軍人畫像銘入
仁者凶吉之業各報以直則使元惡授首羣賊不孤
立無血刃荒我底定豈不在於大雄乎諸將部校僉
曰允哉將軍乃飾躬率士卒自古祠廟圖畫形容有
古之彌勒像也天人備容丹青畢彩蓋以昭乎景福
也乃作銘曰
耀天兵兮征荒服絕雲漢兮出玄極白羽飾兮青雲
旗簫鼓鳴兮士馬悲願左右兮浮屠道備丹青兮妙
天寶功既畢兮業既成神不來兮福冥冥

昭夷子趙氏碩頌

唐 陳子昂

昭夷子諱元亮字貞固汲人也本居河間世爲大儒至祖揆亢博雅馳道隋徵八學士與同郡劉焯俱至京師補黎陽郡長始居汲焉有二子禮與禮輟輟與宜至臨頴縣丞輟爲較書郎並著名當代昭夷禮與季子也元精冲懿有英雄之姿學不常師志在遐達年二十七褐衣游洛陽天下名流翕然宗仰郡蒙以初筮求我昭夷以玄轂發機故我居窮巷軒冕結轍時世議迫阨不容其高乃屈身泥蟠求祿下位爲幽州宜祿尉到職逾歲默然無言唯採藥彈琴咏堯舜而已州將郡守穆然承風君之道標浩如也因巡田入隴山見鳥支丹穴密有潛遁之意蒼龍甲申歲在太梁遭命不造發痼疾而卒時四十九嗚呼哀哉天下士人聞之知與不知莫不爲之垂涕蓋傷其有濟世之量而無長世之年夫止德道全器無不順中庸以降才好則偏有張也之莊無展也之道好由也之月網回也之仁侈宰予之言遺潛臺之行務端木之

忘審武之愚或正而不奇或達而過雜君獨五味足大氣和通衆賢之不兼暢群才之大適雖不至于聖道其殆庶乎故人無間言物飽其義吾嘗論人事有十君得其九一不至者命也夫於職名聞天下而不達于堂上智周萬物而不過乎一人也其時與其事與君故人雲居沙門釋法成嵩山道士司馬子微終南山范陽盧藏用御史中丞鉅鹿魏元忠監察御史吳郡陸餘慶秦州長史平昌孟詵雍州司功太原王適洛州參軍西河宋之問安定主簿博陵崔瑗咸痛君中天門任不實百代祀德故老或云以爲名者德之表謚者行之跡君囊括世道屯位明艱困乎艱危光景不耀乃共稽陟舊行考謚定名問于元著象曰明夷于昭夷昔歎才位不兼大運有數嘗哀時命而作頌云諸公以余從君之遊最久故秉翰叅叙其頌曰人道寵運兮物各有時匪時不生兮匪運不成昔者元精回涵陽九涓穴大人感生堯禹恢能陰陽既和玄帝傳家五百數終桀髡暴邪子乙提運水火革期

匪賢不昌尹乃阿衡。六百運徂受始淫狂。西伯考元歷在躬昌。匪雄不火匪謀不藏。姜牙皓首實逢其良。投釣指麾奄有八荒。周有天下七百餘年。太公之後不聞大賢。豈無仲尼負道周旋。無勢一契無上一壘。然則大運之所來。時哉時哉。時監業隘。運巨功巨。苟非其時。草木爲伍。昭夷作頌。爾又嘗著。汲人默記。言變化之事。且曰清爾靈龜。永晏息乎浩初。

韓愈上書

三

答制問事

唐 陳子昂

臣今月十九日蒙恩勅召見令臣論當今政要行何道可以適時不須遠引上古其狀進者微臣智識淺短寔昧政源然嘗洗心精意靜觀人理竊見國之政要興廢在人能知人機順而施化趨時適變靜而勿動政要之賢可得而行今陛下以應天命而受寶圖建立明堂施布大化勤恤人隱存問高年報功樹德順時興務至公至仁垂訓天下可謂典章大備制度弘遠五帝三王所不及也愚臣何敢有知政要然天恩降問責採務堯謹竭愚直悉心以奏凡用賢之道未廣仰成之化尚勞然則取士之方任賢之事故陛下素所深知應亦倦諱亦倦聽不待臣更一二煩說也

請措刑科

臣聞言有順君意而害天下者有逆君意而利天下者唯忠臣能逆意惟聖君能從利恩勅不以臣愚微降問當今政要臣伏惟當今之政大理已備矣但刑

獄尚急法網未寬恐非當今聖政之要者臣觀聖人
用刑貴適時變有用捨不專任之且聖人初制天下
必有凶亂之賊叛逆之臣而爲驅除以顯聖德聖人
誅凶殄逆濟人寧亂必資刑殺以清天下故所以務
用刑也凶亂既滅聖道既昌則必順人施化赦過宥
罪所以攷措刑也然則聖人用刑本以禁亂亂靜刑
息不爲昇平所設何者太平之人悅樂于德不悅樂
于刑以刑窮于人人必憐怛故聖人貴措刑不貴煩
刑今神皇應運授圖臨御天下逆臣賊子頓伏嚴誅

律例事

二

所以虺貞羣黨同惡就戮此蓋天意將顯神皇威靈
豈此凶徒所能自亂今魁首已滅朋黨已屠聖政惟
昌天下咸服神皇又降文昌鴻恩滌蕩羣罪天下昭
慶企望日新措刑崇德正在今日寔聖政之至要者
也臣伏見近來詔獄推窮稍復茲長追捕支黨頗及
遠方天下士庶未敢安止臣伏惟神皇聖意務在措
刑安恤天下不務察法以損昇平然今刑獄未息者
應是獄吏未識天意所以至于此也伏願神皇垂愷
梯之德務仁壽之恩勅法慎罰以省刑典臣伏見當

今天下士庶思願安寧途謠巷歌皆稱萬歲此其懷
樂聖化願保永年欲與子孫同此仁壽今神皇不以
此時崇德務仁使刑措不用乃任有司明察專務威刑
臣竊恐非神皇措刑之道且臣聞殺一人則千人恐
濫一罪則百夫愁人情大端畏懼於此今天下至廣
萬國至繁神皇雖妙察獄固不可門戶說令一一
知者若使有一不知以神皇好任刑法則非太平安
人之務當今聖政之要者也此是臣赤心至誠敢言
具定目來犯奏所冀天鑒務求措刑察臣所言非敢

律例事

三

苟願

重任賢科

臣伏惟刑措之政在能官人官人惟賢政所以理此
故神皇深知倦問不假臣一二煩說今臣所更重說
者寔以天下之政非賢不理天下之業非賢不成固
願神皇務在任賢誠得衆賢而任之則天下之務自
化理也則賢人既任須信既信須終既終須賞夫任
而不信其才無由長信而不終其業無由成終而不
賞其功無由別則天下之賢雲集矣何以知其然乎

子小人各尚其類者也若神皇徒務好賢而不能任能任而不能信能信而不能終能終而不能賞雖有賢人終不可用矣神皇降問小臣當今政理之要者臣竊以此爲政要之至極何以言之神皇大業已成天下已平尊名已顯大禮已備所未足者在於忠賢若得忠賢相與而守之太平之功可以於此而就斯是天地神靈贊助神皇而致此時也當此時不成千載之業立萬代之規小臣誠愚竊爲神皇所惜

明必得賢科

各備問事 六

四

臣伏惟刑措之道政在任賢議者皆云賢不可知人不可識臣獨以爲賢固可易知人固可易識但是議者不精思之耳夫尚德行者必惡凶險之類務公正者必無邪佞之朋保廉節者必憎貪冒之黨有信義者必疾苟且之徒智者不爲愚者謀勇者不爲怯者死猶梟鷂不接翼薰猶不同氣此天地之性物類之情其理自然不可改易何者以德事凶而不相入以正接佞兩不相利以信質僞兩不相從以廉說貪兩不相和智者尚謀愚者不聽勇者徇死怯者貪生皆

事業不同趨向各異反賢人之道固可預知誠能尚賢賢可至矣然則賢人之業須賢人達之賢人之才須賢人用之公正廉節信義勇謀皆待其人然可獲展苟非其類道不虛行凡賢人君子未嘗不思效用但無其類獲進所以墮沒於時今神皇誠能信任賢良旌納忠正知左右之臣灼然有賢行者賜之尊爵厚祿以榮寵之使其以類相舉責成其政合度者進失度者貶神皇但垂拱明堂保神和志天下之事臣必見日就無爲不言而治也今神皇憂恤萬機日不暇給昧旦丕顯中夜以思誠是羣臣未稱聖任伏願神皇審察賢能垂恩信任夫忠賢事君必諫君夫奸佞事主必順主情直道曲事惟聖鑒所察

賢不可疑科

各備問事 六

五

臣伏惟神皇聖明具知得賢須任既任須信既信須終既終須賞悉備知也然今未多信任者應以經信任無効所以致疑如裴炎劉禪之蹇味道周思茂固蒙神皇信任之矣然竟背德辜恩神皇以此有疑於信任賢也以臣愚誠則謂不然何者聖必藉賢以明

國必待賢以昌人必待賢以理物必待賢以寧若神
皇疑於任賢欲以聖謀自斷臣恐勤勞聖躬而天下
不可獨理况聖躬不可勞弊神心不可細用此最須
任賢者也臣聞邠人云有人以食噎而得病者欲絕
食以去病乃不知食絕而身斃此言近小可以喻遠
臣竊謂賢人於國亦猶食之在人固不爲一噎而絕
喉糧亦不可以謬賢而遠正士此寔神皇聖鑒可明
知也不待愚臣一二言之伏願任賢無疑求士不倦
以此爲務天下誠不足理也若外有信賢之名而內

各制問事 六

六

寔有疑賢之心臣竊謂神皇雖日得百賢終是無益
適足以損賢傷政也伏惟熟察可信者信之

招諫科

臣伏惟聖人制天下貴能至公能至公者當務直道
臣伏見神皇至公應物直道容賢然朝廷尚未見敢
諫之臣骨鯁之士天下直道未得公行臣聞聖人大
德在能聽諫古典所說益不足陳臣伏見太宗文武
聖皇德冠三王名高五帝寔由能容魏徵愚直獲盡
忠誠國史書之明若日月直言之路啓從諫之道開

貞觀已來此寔爲美今神皇坐明堂布大政神功聖
業能事備矣夫骨鯁之士能美聖功伏惟神皇廣延
直臣旌賞諫士使大聖之德引納日新書之金板萬
代有述非神皇卓犖仁聖臣不可獻此言也

勸賞科

臣聞勞臣不賞不可勸功死士不賞不可勵勇當今
或有勤勞之臣死難之卒策功委命頒賞未蒙優異
臣伏惟人臣徇節在爵與名死節勤公名爵不及倫
榮尸祿寵秩或加故不可以進賢顯能旌功勵行伏

各制問事 六

七

願神皇廣求此色勸勵百僚以及將士此最當今聖
政之所宜先也古人云賞一人而千萬人悅者蓋言
其功當也夫賞而不知賢者不務也伏願神皇陛下
特垂省察

請息兵科

臣伏以當今國家事最大者在兵甲歲興賦役不省
神皇欲安人思化理不可得何者兵之所聚必有所
資千里運糧萬里應敵十萬兵在境則百萬家不得
安業以此徭役人何取安臣伏見國家自有事北狄

于今十有餘年兵甲歲興竟不聞其利豈中國無制
勝之策朝廷無奇畫之臣哉臣竊謂不然是未計之
廟筭爾臣伏惟神皇聖武天威若神突厥小醜何足
誅滅然今未滅者臣恐庸將無智未審廟筭之機故
使兵甲日多徭役日廣今國家又命將出師臣願神
皇審圖廟筭量其損益計其利害若事必不可請兵
不虛行兵不虛行賦役自者以此安人得賢可理若
失之於此而救之於彼臣恐入日以疲勞未得安息
伏願熟察臣言審圖廟筭則戎狄不足滅中國可永

寧

答問事

八

安宗子科

臣伏惟陛下以至仁爲政以至公應物天下士庶莫
不咸知應貞等于紀亂常自取屠滅陛下唯罪其搆
逆者更無他坐宗室子弟獲以安寧自非陛下恩念
慈仁敦睦九族豈得宗室蒙此寧慶甚大聖之德崇
重宗枝然臣更願陛下務安慰之惠以恩信使其顯
然明知陛下慈念之至上感聖德下得自安臣聞人
情不能自明則必疑慮疑慮則必不安不安則必危

懼危懼積則愆過生伏願陛下明恩賜垂愷悌之德
使天下居無過之地萬姓知陛下必信任賢是天下
有慶然賢人之業皆務直道於姦邪不利姦邪不利
必有讒譖此賢人之災厄如是也一人之行十人謗
之未有不遭禍患者自古忠良賢達罹此患者不可
勝言

臣子昂言臣本艸茅微陋才無可取陛下乃越次假
以恩光將同近臣延問政要臣寔愚昧何堪此寵顧
首死罪然臣之誠真寔自愚衷與君子言猶且不安

寧

答問事

九

況天子之問敢不悉螻蟻之誠真寔罄盡然臣所奏
前件狀者固是陛下所悉見知然臣復重言者貴以
微誠披露肝胆不知忌諱寔戰寔惶

爲建安王謝借馬表

唐 陳子昂

臣攸宜言伏奉聖慈勅借臣廐馬四匹星旗方列入馬忽來祇拜恩榮并躍兼集臣名慙白馬陣昧青龍徒憑廟勝之威竊總元戎之首皇師久霽內隅未孚方欲親負干戈身先士卒金山深入期突厥之功玉壺遂臨叨得駿之賜昔開東道今見西來感燕骨而長鳴君恩罔報向朔雲而躑躅頓方擒坐馳千里實愧三軍寵貴非圖榮多增懼

謝借馬表

爲建安王獻食表

唐 陳子昂

臣謬籍葭莩叨榮主社元戎出塞違鳳戾而逾年班師入朝拜鸞閣而有日某策勛飲至頻承湛露之恩獻壽奉觴未申行潦之薦所以白茅微藉願享於鈞臺黃污菲誠思奉於瑤水謹輒獻食一百舉伏知金鷄瑞鼎盈上帝之珍羞玉女行厨盡羣仙之品味以茲菲薄有陋蘋蘩多慙在藻之歡竊有獻芹之志所願皇慈俯納丹慊獲申天子萬年永慶南山之壽微

獻食表

臣百拜長承北極之恩

爲建安王答王尚書送生口書

唐 陳子昂

使至所傳斬首及生擒獲馬等具如來狀仰以欣快
三軍共之後寇速誅此未擒馘師徒企踵爭望先鋒
尚書達畧英謀臨饑果斷潛制凶醜梟首伏辜在此
諸軍寔增募勇旣壯尚書之節又美先登之功幽州
士人尤以慶快破竹之勢自此爲階某方擐甲負戈
爲尚書後列登高臨陣坐觀俘虜此期在即預以慰
懷初春猶寒願保休勝禪將已下各慰問之云云

爲建安王答王尚書

爲建安王答王尚書書

唐 陳子昂

使至辱書知初出黃龍卽擒白鼠凶賊滅兆事乃先
徵凡百士衆莫不喜躍鼠者坎精穿竊爲盜夜遊晝
伏乃是其常今日投軀素質委命賊降之象理必
無疑近再有賊中信來親離衆潰期在旦夕尚書宜
訓兵勵士秣馬嚴威因其凶亂之機乘取敗亡之勢
事同破竹無待剪茅坐聽凱歌預用欣慰

爲建安王答王尚書

諫曹仁師出軍書

唐 陳子昂

臣伏見詔書發懷軍令郎將曹仁師訊勒以征匈奴臣聞古之天子方建大禮必先振兵釋旅以告成功故漢孝武皇帝將封禪乃徵精卒十萬北巡朔方畧地而還此蓋遵古先哲王之禮也今神皇陛下應天受籙將欲郊祭天地巡拜河洛建明堂朝萬國斯邁古之盛禮也誠合式遵舊典耀武塞上畢境而還臣猶慮曹仁師未識典禮肆兵長驅窮極砂磧不恤士

諫曹仁師出軍書

一

馬專以務得爲利不以全兵爲上今朝廷百僚雖有疑者無敢言之臣誠愚昧不識忌諱曾聞事君之道所貴盡心心以爲非安可不言臣料仁師到雲內城發兵之日合至九月初到突利城廻兵之日合至十月月初胡地隆冬草枯泉涸南中士馬不耐初寒計仁師所將之馬從靈州常時所發之處却廻到雲內城已行四千餘里雲內城中又先未支度馬旣疲瘦經冬無粟以臣愚算十不存二若送南中散就諸州路程益遠疲瘦更極以臣愚算十不存五紫蒙之軍

諫曹仁師出軍書

二

類例相似且仁師此行計遲發速至於應會不甚精備以臣計料恐未成功脫若功未克成士馬先喪盡中土求市卒又難得且自古與匈奴戰非士馬相資不可臣恐馬旣虛用致盡賊又竄遠未平但慮後之謀臣悔於今事且古來絕漠多喪士馬非臣臆度輒敢陳聞昔漢室以衛青出塞是時漢馬三十萬匹旋師之日唯餘四萬四十年不得事匈奴蓋由此臣願陛下考驗前古取臣愚誠望與三公大臣審更詳議

與韋五虛已書

唐 陳子昂

命之不來也。聖人猶無可奈何。況於賢者哉。僕嘗竊不自量。謂以爲得失在人。欲揭聞見抗衡當代之士。不知事有大謬異於此望者。乃令人慚愧。悔。報。不知大矣。顛蹶。惟其所以者。爾。虛已足下。何可言耶。夫道之將行也。命也。道之將廢也。命也。子昂其如命何。雄筆雄筆。棄爾歸吾東山。無汨我思。無亂我心。從此遁矣。屬病不得面談。書以述言。子昂白。

與韋五虛已書

寄東方虬書

唐 陳子昂

文章道喪五百年。漢魏風骨晉宋莫傳。然而有可譌者。嘗觀齊梁詩彩麗競繁。而興寄都絕。每以永嘆。昨見明公孤桐篇。骨氣端詳。音韻頓挫。有金石聲。遂用洗心收聽。發擢幽鬱。不圖正始之音復覩於茲。

寄東方虬書

唐水衡監丞李府君墓志銘

唐 陳子昂

君諱某字某趙國人也乃昔嬴楚勝孤豪傑雲起廣武君負霸王之畧爲成安之師實欲北興帝基南面稱制雄圖未展大運陵頽傳云有明德當代不顯其後必有昌者自武王至君二十四代矣公侯寶王刻鼎銘鍾紛綸歲襲世濟不泯六代祖孝伯後魏部尚書秦州都督宣城公魏之名臣載在青史曾祖某後周陝州芮城縣令祖某屬隋運版蕩君子道消遜言遁

水衡李君墓志銘

時不顯於仕拜儒林郎父某唐隆州蒼溪縣丞襄州荆山縣尉有高才而無貴仕君鍾常山之氣炳障水之靈少尚名節躬行仁義始入太學以精理兄知未幾進士高第拜白水縣尉尋轉雲陽尉屈青雲之資從黃綬之任雖吏道迫肩而遐情眇然秩滿調補洛陽尉盤根利器尹守拭目遷懷州司法祿不徇榮位以行道雅尚貞遜與衆趨少合泊上聞對策甲科授益州大都督府錄事參軍滿歲擢授水衡監丞君所居清澹仁惠爲政識真之士以公輔許之而好學篤

道介如石焉故位不充量縉紳高其才烈士伏其義竟不能讓首雲路長鳴天衢知與不知咸皆共歎有餘恨也而君浩然冥順獨與化遊方將幽採玄微精嚴通變天命不祐春秋若干遘疾終于官某歲某月安厝于某所禮也嗚呼古所謂歿而不朽者有矣夫遺言餘旨粲然可觀有子曰某痛門風之將泯懼世業之罔傳乃刊石紀德銘旌之曰

常山之靈和氏之英世有明德鍾此令名黃馼不貴洪璧爲輕仕以弘道祿匪伯榮高志厲雲思機人宴

水衡李君墓志銘

嗚呼天乎藏我國禎

二

率府錄事孫君墓志銘

唐 陳子昂

嗚呼君諱虔禮字過庭有唐之東武人也幼尚孝悌
不及學文長而聞道不及從事祿值凶孽之災四十
見君遭讒愚之議忠信實顯而代不能明仁義實動
而物莫之貴墮厄貧病災闕良時養心恬然不染物
累獨攷性命之理庶幾天人之際將期老有述死且
不朽寵榮之事於我何有哉志竟不遂遇暴疾卒於
洛陽植業里之客舍時年若干嗚呼天道豈欺也哉

錄事孫君銘

而已知卒不與其遂能無慟乎銘曰

嗟嗟孫生見爾迹不知爾靈天竟不遂子願今用
無成嗚呼蒼天吾欲訴夫幽明

上礪高氏墓志銘

唐 陳子昂

維唐垂拱二年太歲景戌七月二十日礪子高氏卒
嗚呼哀哉璵璠數而不玉寔者有矣夫吾觀顯元機化
出入天壽之數榮落之原皆一受而不易者也悲夫
古人之仁懿中庸不幸短命今復見之於高子子渤
海裔人也黃州府君之幼孫苑丘府君之叔子生而
岐嶷寔羣寔華越在襁褓神明滋茂童蒙淵敏光潤
玉顏八歲始教方書受甲子已知孝悌之道詩禮之

上礪高氏銘

規苑丘府君鍾愛之他日嘗趨庭與諸兒戲神情涵
泳綽然如鴻雛鵠子有青雲之意也府君美之曰能
光我家者此兒十五通左氏春秋及尚書淵騫之志
自新宏大矣不幸享年十七遭疾而夭嗚呼哀哉苑
丘府君感慟哀過於禮不恨爾壽之不長惜爾器之
不彰夫何苗育今也則亡嗚呼吾將老矣遠爾何哉
某年七月殯於家園日月云徂六載于茲矣天恩二
年龍集辛卯府君方太崇元域以安先兆諸子之極
皆附焉其年一月癸卯朔十八日庚申啓殯歸瘞之

塋禮也銘曰

來不可遏去不可止唯死與生由生以死於戲殤子
噫何往矣傷慈父之肝情獨冥冥而長已死而有知
可也若其無知悲爾

堂弟陳敬基誌銘

唐 陳子昂

君諱攷字無怠其先陳國人也五代祖太樂深大同
中爲本郡大司馬生高祖方慶屬梁亂始居新城郡
武東山生大父湯爲郡主簿大父生曾祖通早卒通
生皇祖辨少習儒學然而英豪剛烈著聞是以名節
爲州國所服皇祖生考元爽保植先人茂德降生於
君君幼孤天姿雄植英秀獨茂性嚴簡而尚儻儻之
奇愛廉貞而不拘介獨之操始通詩禮畧觀史傳卽

懷軌物之標希曠代之業故言不宿諾行不苟從
身克已服道崇德閨門穆如也鄉黨恂如也至乃
以濟義勇以存仁貞以立事毅以守節獨斷於心每
若由已實爲時輩所高而莫敢與方倫以是鄉里長
幼望風而靡邦國賢豪聞名而悅服方謂拂羽喬木
緬昇高雲而遭命大過棟撓而殞嗚呼天咎予乎時
年三十五是歲龍集癸巳有周天授三年殊七月卜
地不吉權殯於真諦寺之北園始以今甲午歲獻春
一月乙酉朔二十五日己酉窆於石溪山之北岡陪

考域也君家世墳壠在武東山昭穆崇封松栢成列
 至若君考遺令獨愛石溪之岡故君從先志耐葬于
 此嗚呼哀哉始君伯父海內之文人也含純剛之德
 有高代之行每見君歎曰吾家世雖儒術傳嗣然豪
 傑英雄季世不泯常懼後來光烈不象先風每一見
 爾慰吾家道實謂君有逸羣之骨拔俗之標超山越
 壑可以駿邁也豈其天絕喪茲良國嗚呼其元命歟
 遭命歟天不佑歟道固謬歟大圓蒼蒼大力茫茫賢
 聖同此於爾何傷古人有言珠玉產之是暴骸於中
 聖賢葬之鑒人
 原况吾家道尚儉名訓未墜封樹之禮吾敢過焉是
 用錫爾瓦木之器塗芻之靈堯舜之典忠孝之經昭
 示後代以安爾形銘曰
 我祖之藏跼今邈於陳緬通喬兮此江濱五代崇先
 今至夫君微烈英曜今始氛氲何意嚴霜兮降青春
 玉樹吹落兮成黃塵南山無際兮永幽淪悠悠昭代
 今非爾辰吾慟感傷今號芥曼問之菁策兮立茲墳
 乃言千載衣冠來臻黃頭之子白眼人嗚呼黃頭兮
 勿傷神

齊梁遺訓

聖賢葬之鑒人

館陶郭公姬薛氏墓誌銘

唐 陳子昂

姬人姓薛氏本東明國王金氏之胤也昔金王有愛
子別食於薛因姓焉世與金氏爲姻其高曾皆金王
貴臣大人也父永冲有唐高宗時與金仁尚歸國帝
時厭庸拜左武將軍姬人幼有玉色發於穠華若彩
雲朝升微月宵映也故家人美之少號仙子聞羸臺
有孔雀鳳凰之事瑤情悅之年十五大將軍薨遂剪
髮出家學金仙之道而見寶手菩薩觀心六年青蓮

館陶姬墓銘

不至乃謠曰化雲心兮思淑貞洞寂滅兮不見人瑤
草芳兮思氛氲將奈何兮分青春遂返初服而歸我
郭公公豪蕩而好奇者也維珮以迎之寶瑟以友之
其相得如青鳥翡翠之婉孌矣華繁艷歇樂極悲來
以長壽二年太歲癸巳二月十七日遇暴疾而卒于
通泉縣之官舍嗚呼哀哉郭公恍然猶若未亡也寶
珠以含之錦衾以舉之故國途遙言歸未迨留殯於
縣之惠普寺之南園不忘貞也銘曰

高丘之白雲兮願一見之何期哀淑人之永逝感緬

園之春時願作青鳥長比翼覓覓歸來遊故園

俊絕

館陶姬墓銘

二

文林郎陳公墓誌銘

唐 陳子昂

公諱元敬字某其先陳國人也五世祖太樂梁大同中爲新城郡司馬生高祖方慶方慶好道得墨子五行祕書白虎七變法遂隱於郡武東山生曾祖湯湯爲郡三簿湯生祖通通早卒生皇考辯爲郡豪傑公河日海口燕頷虎頭性英雄而志尚玄默群書祕術無所不覽年弱冠早爲州閭所服者長童幼見之若大賓二十一鄉貢明經擢第拜文林郎屬憂艱不仕

文林郎陳公墓誌銘

潛道育德穆其清風邦人馴致如衆鳥之從鳳也時有決訟不取州郡之命而信公之言四方豪俊望風景附朝廷聞名或以君爲西南大豪而不知深慈恭懿敬讓以得也州將縣長時或陳議青龍癸未唐曆云徵公乃山棲絕殺放息人事餌雲母以怡其神居十八年玄圖天象無所不達嘗宴坐謂其嗣子子昂曰吾幽觀大運賢聖生有萌芽時發乃茂不可以智力圖也氣同萬里而合不同造膝而悖古之合者百無一焉嗚呼昔堯與舜禹合得之四百餘年湯與伊

尹合天下歸之五百年文王與太公合天下順之四百餘年幽厲版蕩天紀亂也賢聖不相逢老聃仲尼淪溺濁世不能自昌彌四百餘年戰國如糜至於赤龍赤龍之興四百年天紀復亂胡夷奔突賢聖淪亡於今四百年矣天意其將周復乎於戲吾老矣汝其志之太歲己亥享年七十有四月七日己未隱化於私館孤子子昂愚昧鞠然在疚不知所從乃祇馴聖人卜宅之義是歲十月己酉遂開拭舊塋奉寧神於此山石佛谷之中間也銘曰

文林郎陳公墓誌銘

二

賢者避地邈其往兮鳳兮誰能象兮嗚呼我君懷寶不試孰知其深廣兮悠悠白雲自怡養兮大運不齊聖賢同兮南山四君不遭漢天子固亦商丘之遺壤兮

冥宮冥君古墳記銘

唐 陳子昂

神功元年龍集丁酉我有周金革道息寶鼎功成朝廷大寧天下無事皇帝愛紫陽之道延訪玉京羣臣從白雲之遊載馳瑤水笙歌入至玄陽飛來時余以銀青光祿大夫忝在中侍擁青旄之節陪翠鸞之旗昔奉車子侯獨隨武帝昌明爲御史辨侍軒遊比之今日未足多幸是時屢從嚴祀遙謁秘封嘗觀衆靈如雲羣仙蔽日乃仰感王子晉俯接浮丘公行吹洞

古墳記銘

蕭坐雲鳳竊欲邀羽袂導鸞輿求不死於金庭保長生於玉冊上以尊聖壽下以息微躬因登縑山望少室尋古靈跡擬刻真容得王子晉之遺墟在永水之層曲且欲開石室營壽宮庀徒方與畚鍤攸作乃得古藏焉其藏上無封壇內有甃瓦南北長二丈二尺東西濶八尺中有古劔一長尺餘銅甃一并瓦器二其器文彩怪異非蟲篆雕斲所能擬也又有古五銖錢朱漆片數十枚初開時文彩可見及振撥之應于灰滅既無年代銘誌不知爵里官族參驗其事已

古墳記銘

曾爲人所開於是撫之永懷念昔增密始知有形必弊涉器則毀鐘鼎玉帛非度世之資名位寵章爲累真之府未能獨立物表超世長存與日月齊光天地比壽非夫道乎冥宮冥君久幽珍藏追此昭發豈不欲感示玄契奇暢靈期昔王喬古墳唯留一劍令威荒塚又歎千年起予道心在乎此仰惟聖主仁慈恩被艸木陽和掩骼既昭國典至德埋骸又在周令今此藏露誠感仁惻謹曆吉日協良辰卽以其年十月甲子朔具物備容還定舊墳豚雞在奠犧爵若

古墳記銘

飲哀其銘誌磨滅姓

上下順乃錫之名曰冥宮君

此作出惠連祭古塚

弔塞上翁文

唐 陳子昂

居近南海四百餘里有古城焉土人云是塞上翁城
今爲戍其基崩跡蓋數千年也丙戌歲兮我征匈奴
恭聞北叟託國此都子尚于叟日月遐邁及今來
思實獲心矣欣問于叟何德其慰辭居幽漠浩與世
殊忘情逸馬胡寧而知福謝于隣人何達而不淑丁
男既存君子知復人以爲極也伊懷茲土旣板且築
局禁天崇墉隍雲蓋今則荒穢世不毓其故何哉賢
叟之德登叟之堂天道何遠而茲理茫茫人世自
今丘壠崩荒竟何歸故鄉叟乎叟乎我心之傷

祭宇文夫人文

唐 陳子昂

維年月日朔女夫某謹以清酌嘉蔬之奠奉祭于故
高氏河南宇文夫人之靈恭聞夫人有清穆之德皓
潔之行淳懿肅恭內外仰則而遺風素範惠敷蘭滋
用能惠心光孚氣氤沼沚崇嚴壺訓芬郁母儀中饋
柔嘉娣姒有則豈圖慈顏幽翳於今年毫末已拱尊
靈廓然今吉辰協應幽殯方開容象如在器質已灰
改卜禮典宅兆方遷山園旣列祖載行焉哀子號咷
女也蟬媛終天永訣泣血流漣其謬承嘉惠預叨姻
戚生事早睽送終空積竊聞精意以享黍稷非爵敢
陳薄酬以獻明靈伏惟夫人明神尚饗

禡牙文

唐 陳子昂

萬歲通天二年三月初日清邊道大總管建安郡王
其敢以牲牢告軍牙之神蓋先王作兵以討有罪奸
惡竊命戎夷不恭則必肆諸市朝大戮原野我皇周
子自萬國寵綏百蠻青雲干呂環入貢文有年矣契
丹凶羯敢亂天常乃蜂屯九山豕食寮野宴安楊毒
作爲撓搶天厭其凶國用至討皇帝命我肅將王誅
今大軍已集吉辰協應旄頭首建羽飾前列虎豹威
威將士聽誓方俟天休命爲人殄災惟爾有神尚
乃醜召太一會雷公翼白虎乘青龍星流晷晷永清
朔裔使兵不血刃戎夏來同以昭我天子之德允神
之功豈非正直克明哉無縱世讎以作神羞急急如
律令

張道濟文抄

江上愁心賦

大衍曆序

上官昭容序

孔補闕集序

寶尚書山池尋花柳宴序

游九龍潭宴別序

先天醺宴序

詔宴薛王山池序

會諸友詩序

東山記

爲留守作慶山醴泉表

爲留守奏羊乳麝表

進蘭羊表

進渾儀表

謝永藥表

大唐封禪頌

蒲津橋贊

獄箴

太華山碑

長沙王風碑銘

和麗妃神道碑銘

潁州郡太夫人陳氏神道碑

唐丞相韋公墓誌銘

贈郎將葛君墓誌

徐氏子墓誌銘

吊國殤文

爲伎祭元十郎文

江上愁心賦

唐 張說

江上之峻山兮。鬱崎嶇而不極。雲爲峰兮。烟爲色。歛
變態兮。心不識。江上之深林兮。杳冥濛而不已。羈爲
花兮。猿爲子。紛盪漾兮。情莫擬。夏雲峻兮。若山。秋水
平兮。若天。冬水漸兮。淅淅。春艸靡兮。芊芊。感四時之
默運。知萬化之潛遷。伴衆鳥兮。寒渚。望孤帆兮。日邊。
雖欲貫愁腸於巧筆。紡離恨於哀絃。是心也。非模放
之所逮。將有言兮。是然。

江上愁心賦

真騷

大衍曆序

唐 張說

特進集賢院學士修國史上柱國燕國公臣說言曆者先王以明時授人敬天育物者也辰極恒居斗運不息晦朔相推而變月寒暑往來而成歲日月右進周天之度曆星辰左旋正時之氣合。黃餘分而致閏配甲子而設節鳳鳥爲司曆人受職分分而加之者百鈞必過毫毫而減之者千里必差何則古法存而其人異也不見大聖孰能起之伏惟開元神武皇帝

大衍曆序

陛下欽崇天道春徵月令受命再新改制制曆日有三祀詔沙門一行上本軒項夏殷周魯五王一侯之道式下集太初至於麟德二十三家之衆義比其異同課其疎密或前疑而後定或始會而終乖振古未探之象必發揮於神算大鈞不測之氣盡觀縷於天聰適更審晷度之短長覆星間之廣狹通九道之朧胸糾五精之進退參大衍天地之數綜八卦爻之序一轍於文王也覆春秋交蝕之辰研九疇五紀之與同文於孔子也杼軸萬象優柔四載奏章朝竟一

行夕落臣說奉詔金門成書冊府先有理曆陳景善算趙昇首尾參玄之言緝承轉籌之意因而緝合編次勒成一部名曰開元大衍曆經七章一卷長執曆一卷古今曆書二十四卷略例奏章一卷凡五十二卷所以貫三才周萬物窮數術先鬼神稱測曰者卽聖人顧訪之旨標謹按者是曆家進對之詞非軒后至聖不啓履端之業非睿成詣極不就歸餘之經據其圖也七政之天心不遠守其術也千歲之日月可知蓋中黃之寶符大紫之神麗者也謹以十六年八

大衍曆序

而个光昭室之夜皇雄威紀之辰當一元之出之新曆伏望藏之書殿錄於紀古掌之太

口可

上官昭容集序

唐 張說

臣聞七聲無主律呂綜其和五彩無章黼黻交其麗是知氣有噎鬱非巧辭莫之通形有萬變非工文莫之寫先王以是繼天地究人神間采寔覽幽昧文之辭義大矣哉上官昭容者故中庶子郎儀之孫也明淑挺生才莛絕代敏識聰聰探微鏡理開卷海納宛若前聞搖筆雲蜚如同宿構初沛國夫人之方娠也夢巨人俾之大秤曰以是秤量天下既而昭容生彌

上官昭容序

一

月夫人弄之曰秤量天下豈在子乎孩遂啞啞應之曰是生而能言蓋爲靈也越在襁褓入于掖庭天寔啓之故毀家而資國運將興也故成德而受任自則天久視之後中宗景龍之際十數年間六合清謐內峻圖書之府外闢修文之館搜英獵俊瑩無遺才右職以精學爲先大臣以無文爲耻每豫遊宮觀行幸河山白雲起而帝歌翠華飛而臣賦雅頌之盛與三代同風豈惟聖后之好文亦云與主之協贊者也古者有女史記功書過復有女尚書史事宮閣昭容兩

朝專美一日萬機顧問不遺應接如響雖漢稱班媛晉譽左姬文章之道不殊輔佐之功則異跡秘九天之上身沒重泉之下嘉彼令範代罕得聞庶幾後學嗚呼何仰然則大君挺四海之圖懸百靈之命喜則九圍挾纘怒則千里流血靜則黔黎乂安動則蒼吐罷弊入耳之語諒其難乎貴而勢大者疑賤而禮絕者隔近而言輕者忽遠而章忠者忤惟窮窳柔慢誘掖善心安味九惠之衢傾情六藝之圃故登品遼海之意寢剪胡刈越之威息璚臺珍服之態消從禽嗜樂之端廢獨使溫柔之教漸於生人風雅之聲流於來葉非夫玄黃毓粹貞明助思衆妙揆識羣靈挾志誕異人之資授興王之瑞其孰能臻斯懿乎鎮國太平公主道高帝妹才重天人昔嘗共遊東壁同宴北渚倏來忽往物在人亡憫瑀瑄之殘言悲素扇之空曲上聞天子求椒掖之故事有命史臣叙蘭臺之新集凡若干卷列之如左

上官昭容序

二

孔補闕集序

唐 張說

永昌之始接跡書坊有廣漢陳子昂鉅鹿魏知古高陽許望信都杜澄昌樂谷倚廣陵馬懷素東萊王無競河南元希聲臨淄李伯魚譙國桓彥範僉謂季和神清韵遠析理探微衛叔寶之比也嗚呼人斯云亡世閱多故十年之外零落將盡而後來者皆首華金步鳴玉負璽丹地揮翰紫宸何嘗不拜職之日歎在劉王喬臨壇之貴恨無謝益壽者矣

孔補闕集序

齊尚書山池尋花柳宴序

唐 張說

尋花柳者上賜羣臣之宴也大哉春氣同夫聖心無物不榮有情咸說况乃五教敷洽萬邦懷和尉候警而莫犯刑法存而不用歷觀近古此遇良難諸公入金門侍瑤殿窈窕雲閣歲粲華館不亦泰乎然王事靡盬夙夜在公接良會於愔懌散煩襟於清曠不亦優乎爾其嘉賓爰集勝賞斯備名絲竹於伶官借池亭於貴里雕俎在席金羈駐門遠山片雲隔層城而尋花柳宴序入助興繁囂芳樹遙高臺而共樂旨酒未缺方塘半陰蓋陳阮醉之詩以永太平之日

游九龍潭宴別序

唐 張說

安平王地惟藩翰才寔宗英懸鵲鏡於智懷運龍泉於掌握以爲時和政理實揆道之期賤物貴身尚純齡之術悠然遠覽通小茲山屬聖主之能仁遂賢王之雅好羅紃能御與朱邸而長辭金玉蒲堂樓白雲而不顧巖石信美結構多奇錦壁周庭以造天玉泉注戶而鳴壑三光貝樹影入山窓九節昌蒲光掣砌水竹林茅宇自冥樓隱之心藥物圖書卽有靈仙之

游九龍潭序

氣人惟帝念巖穴所以增輝地入王家然採尤其不犯嗟乎林棲谷飲古亦有之豈有責而爲王鍊形雲壑希世獨立萬古誰隣子晉已來一人而已羣公等銜紫泥之寵命閒清溪之逸遊駐驂騁步巖石籍落花而聽時鳥累宿忘歸蔭芳樹而美春泉窮年不厭衣冠車馬明日下午於春山鸞鶴笙歌令霄共乎芳月隱淪可作將知心與事遠城關非遙終惜風流雲散下官少懷微尚早事靈丘踐疇昔之桃源固不能去奉若王之桂樹情可何之請人賦一言俱裁六韻

此奉勅從太平公主尋安平王作一作宋之問

游九龍潭序

先天醺宴序

唐 張說

先天初祀孟冬十月東都留守韋公寅奉聖朝述宴嘉旨乃合洛京之五省招河尹之二縣將吏咸集佩璋有序鏘鏘濟濟侃侃閑閑供張于典教之門式醺宴也原夫樂生于心非因結風之奏和達于氣無待陽春之節蓋澤之所及者深則情之所感者遠國家天地一統君臣百年朝榮傳德之緒野服先疇之業玄化漸漬洪恩既久太上功成不宰夏后命子之初先天醺宴序

皇帝孝理無爲漢祖事親之日先堯舜之天屬見文武之同時前古未逢斯人何幸是日六樂振作萬舞再窮鳥獸徘徊士女踟躕則知衆庶觀聽之所樂也音酒絡繹大庖燔炙芳溢風煙醑流阡陌則知衣冠酣暢之所適也由近而視遠萬國之慶皆然自明而察幽三靈之歡可接若夫吟咏德澤播越仁聲斯固雅頌之餘風政教之遺美固我詞客安可闕如賦詩展事垂列于石

詔宴薛王山池序

唐 張說

有生之性萬殊無方之盛一節陽和而動植暢春浦而皐壤悅后皇所以發時令布新慶二南邁周召之風百辟形金石之詠者也碧流日暖南山雪殘首獻之浹辰暮春之提日帝京形勝借上林而入遊戚里池臺就修竹而開宴泉調御府味給天厨仙倡有樂中肯督酒太平佳事前史未書大矣哉一德日新九功惟叙運握樞而均四氣璿金鏡而靜萬方堯舜湯文不逮顏於咫尺夔龍伊呂共接手於朝廷不可見而見焉不可聞而聞焉豈深思勝殘去殺累百年之至仁推歷按圖啓千齡之昌運河清難得人代幾何擊壤之難良有以也此則青門上路朱邸平臺城烟屢起而泊山野風時來而過水春將悵別愛落花之澠途夏如欣會玩峯雲之映沼爾其列筵授几分曹設幕艇送江鳧船逆海鶴魚龍九劔曼延揮霍鸞鳳鳴簫鼓作申錫聞於百壑慈心出於三爵炮炙熏林塏醪醴厭丘壑旅急管於無筭醉湛恩以取樂群公

賦詩俾僅題序長鄉痛渴覺含毫之轉遲子雲壯大
見雕蟲之都廢敢憚鄙詞之訥澁恐貽盛集之譏
云爾

會諸友詩序

唐 張說

谷子者昔與說聯務蓬山出入三載專志相得情深
友于尋屬吾人秩遷迫吏畿劇愛而不見休也再華
今說復謝書坊補他職窮懷之意不擇儒林喜且把
袂舊筵解帶餘日同玩文墨笑談平生茲歡豈多後
面方永沉沉春雨人亦淹留

東山記

唐 張說

兵部尚書同中書門下三品修文館大學士韋公體
含真靜思叶幽曠雖翊亮廊廟而緬懷林藪東山之
曲有別業焉嵐氣入野榛烟出谷石潭竹岸松齋藥
畹虹泉電射雲木虛吟恍忽凝夢間關忘術茲所謂
丘壑薤龍衣冠巢許幸溫泉之歲也皇上聞而賞之
乃命掌舍設帟金吾劃次太官載酒奉常抱樂停輿
輦于青靄佇翬綸于紫氛百神朝于谷口千官飲乎

東山記

入

池上縱騎環山朱旂焔野縱觀空巷途歌傳壑是日
卽席拜公逍遙公名其居曰清虛原幽棲谷景移樂
極天子賦詩王后帝女宮嬪那媛歌焉和焉以寵德
也加以中宮敦序謂我諸兄引內子于重幄見兒童
于行殿家人之禮優棠棣之詩作于是實其篋簞下
以昭忠信之獻貢其束帛上以示慈惠之恩朝野歡
并君臣義洽夫飛翠華歷茨嶺至道之主也紆紫綬
期赤松素履之輔也千載一時難乎此遇故兩耀合
舍衆星聚德雅道光華高風允塞寒谷瞻景竅崖潤

色猗歟盛事振古未有篆之玄石貽代厥後

東山記

入

平

爲留守作慶山醴泉表

唐 張說

臣某言臣聞至德洞微天鑒不遠休徵秘景時和則見是知綿代曠曆慶謀祥經帝王有必感之符神靈無虛出之瑞伏惟天冊金輪聖神皇帝陛下金鏡御天璇衡考政欽若玄象弘濟蒼旻茂功將大造混成純化與陽和俱萌朝百神之樂職宅萬國之歡心嘉氣內充注雨外息豈止播風紀月之草列時於階厨儀簫御籙之禽相鳴於戶閣而已固有發禎厚載抽慶山醴泉表

貺泉源表玄德之潛通顯黃祇之昭報臣去六月二十五日得所部萬年縣令鄭國忠狀稱去六月十四日縣界霸陵鄉有慶山見醴泉出臣謹差司戶參軍孫履直對山側百姓檢問得狀其山平地湧拔周回数里列置三峯齊高百仞山見之日天青如雲異雷雨之遷徙非崖岸之驚震欬爾隆崇巍然葱鬱阡陌如舊草樹不移驗益地之祥圖知太乙之靈化山南又有醴泉三道引注三池分流接潤連山對浦各深又餘廣百步味色甘潔特異常泉比仙漿於軒后均

愈疾於漢代臣按孫氏瑞應圖曰慶山者德茂則生臣又按白武通曰醴泉者義泉也可以養老常出於京師禮斗威儀曰人君乘土而王其政太平則醴泉湧潛潭巴曰君臣和德道度叶中則醴泉出臣竊以五行推之六月土王神在土母之象也土爲官君之義也水爲智土爲信水伏於土臣之道也水相於金子之佐也今土以月王而高水從土制而靜天意若曰母王君尊良臣善相仁化致理德茂時平之應也臣又以山爲鎮國水實利人縣有萬年之名山得三慶山醴泉表

仙之類此蓋金契景福寶祚昌圖邦固不移之基君永無疆之壽自永昌之後迄于茲辰地寶屢昇神山再聳未若連巖結慶並沁疏甘羣瑞同區二美齊舉高視今古曾無擬議信可以紀元立號薦廟登郊彰責億齡愉衍萬宇臣厚司京尹忝寄留臺牧西土之疲人荷東蕃之餘寵游泳鴻露震悚明神禱祉有歸光啓茲部喜觀殊觀實百恒流踊躍一隅馳誠雙闕伏請宣付史館頒示朝廷無任鳬藻之至謹遣某官進圖奉進

高宏

慶山諸泉表

三

爲留守奏羊乳麀表

唐 張說

臣某言臣聞靈感無方每先時以見象神監不昧必憑物以示人有德著而休歸或祥來而事應伏惟天策金輪聖神皇帝陛下端冕馭天舞干柔遠南越瑞貢久通譯而歸仁西域奇山近隨方而應聖臣今月得所部萬年縣令鄭國忠狀送新出慶山下殺牝羊乳麀鹿一頭狎擾因依動息隨戀如生所產若素同羣理有可嘉事無前例臣聞異物相育外方慕化之秦羊乳麀表

徵野畜自馴荒服來王之兆必有遠夷解解歡心百獸之庭獫狁懷音稽首三朝之會臣言可驗翹足是期昔馬武生羊易占得人安之體犬時養彘天鏡顯代康之文援此比蹤實爲同貫况復晨飲醴浦夕下靈山翳仙杏之奇花拾嘉禾之餘穗羊積甚玉麀慶踰銀晦朔未移祥符累集福應之盛今古未聞臣忝尹京都屢薦嘉瑞慶忭之至兼倍恒流謹差某官奉表隨進

進鬪羊表

唐 張說

臣某言臣聞勇士冠錫武夫戴鵬推情舉類獲此鬪
羊遠生越傳蓄情剛決敵不避強戰不顧死雖爲微
物志不可挫伏惟陛下選良家於六郡求猛士於四
成烏無遁材獸不藏伎如蒙効奇靈固角力天場却
鼓忽以作氣前躡躅以奮擊跌若奔雲之交觸碎如
轉石之相叩裂骨賭勝濺血爭雄敢殺見而衝冠驚
狼聞而擊節冀將少助明主市駿骨揖怒蛙之意也
進鬪羊表 大

進鬪羊表 大

若使不能言必將曰苦鬪不解立有死者所賴至仁
量力取勸焉臣緣損足不堪體道遺男駙馬
館驛諸金闕門陳進輕冒宸嚴小海戰越

進渾儀表

唐 張說

臣聞迺日授時莫先於曆象先天成務必歸於製作
代惟開元神武皇帝陛下建中立極緯武經文至德
聲名神功莫測於是定曆成歲立象考天紹唐堯欽
若之典遵虞舜在璿之義上皇能事於斯備矣臣書
院先奉勅造渾儀以測七曜盈縮去年六月造畢進
奉又奉恩旨更立渾儀臣等准勅令左衛率府長史
平令璣檢校創造於是博考傳記舊有張衡陸績王
進渾儀表 大

蕃錢樂之等並造斯器雖渾儀有象而不能運行事
非經久旋亦毀廢臣今按據典故鑄銅爲儀圓以象
天使得俯察上具列宿赤道周天度數注水激輪令
其日運一日一夜天轉一周又別立二周輪絡在天
外綴以日月令得運行每轉一匝日行一度月行十
三度十九分度之七凡二十九轉有餘而日月會三
十六十五轉而行匝仍置水櫃以爲地平令儀半在
在地下晦明朔望不差毫髮又立二木人於
前置鐘鼓以候辰刻每一刻則自然擊鼓

每一辰則自然撞鐘皆於櫃中各施輪軸鈎鍵交錯
關鎖相持轉運雖同而遲速各異周而復始循環不
息陰陽不能逃其數度分不能隱其時究天地之幹
運極軋坤之變化斯皆上京聖漢効獲神助臣等愚
思非所能及望錄付史館宣示百寮使知告成之功
迺超前古無任勤懇之至謹隨表上進以聞

連津儀表

二

謝永業表

唐 張說

臣某言伏奉某月日恩勅賜臣衣及藥源流璿極綵
溢旌門拜奉忭舞感戴忻越臣受律虧方扞城無寄
偏師不振進寇仍滋進慚計日之功退積踰時之咎
誠合歸罪司寇以歷深責豈圖天寵假臨宸慈寬假
當從脫服轉承且吉之永宜肆典刑翻加有喜之藥
毀車夷馬復振變和窮灰枯蕘重殷榮猷踰影邇塞
馳心闕城微命易歿生成難謝無任感戴之至

謝永業表

八

大唐封禪頌

唐 張說

皇唐六宗開元神武皇帝再受命致太平乃封岱宗
禪社首鑿石紀號天文煥發儒臣志美立碣祠壇曰
天之贊唐不惟舊矣溥有形而歸景罄無外而宅心
百有八年於茲矣皇帝懷內難而啓新命戴睿宗而
繼舊服宗宙更嗣朝廷始位蓋義軒氏之造皇圖也
九族敦序百姓昭明萬邦咸和黎人於變立土圭以
步曆章銅渾以正天蓋唐虞氏之張帝道也天地四

太廟封禪頌

八

昔六官著禮井田三壤五圻成賦廣九廟以尊祖定
六律以和神蓋三代之設王制也王公卿士儼然進
曰休哉陛下孝至於天政合乎道前年祈后土人獲
大穰間歲祀園丘日不奄朔感祥以祈聖因事以觀
天天文交合其則不遠意者喬丘埽路望翠華之來
上帝儲恩俟蒼璧之禮久矣焉可專讓而廢舊勛羣
臣固言勤帝知罪至于再至于三帝乃挹之曰欽崇
天道俯率佳話恐德不類敢憚于勤其撰巡狩之儀
求封禪之故既而禮官不戒而備軍政不謀而輯天

姥練日雨師洒道六甲按隊八陣警蹕孟冬仲句乘
輿乃出千旗雲引萬戟林行霍濩燐爛飛焰揚精原
野爲之震動艸木爲之風生歷羣縣省語俗問百年
舉百祀興隆興茸闕政攸徂之人室家相慶萬方縱
觀千里如堵城邑連歡丘陵聚舞其中垂白之老樂
過以泣不圖蒿里之規復見乾封之事堯雲往舜日
還神華靈鬱爛燦燦乎穹壤之間庶官百辟羗夷蠻貊
褒城之後讓王之客序立於禮神之場髦頭努牙鐵
馬金鉞介冑如雪旗幟如火逮市於清禁之野於是

太廟封禪頌

八

乎以天正上元法駕徐進屯千乘於平路留群臣於
谷口皇帝御六龍陟萬仞獨與一二元老執事之人
面天門臨日觀次沆瀣宿巉巖赤霄可接白雲在下
庚寅祀高祖於上封以配上帝命衆官於下位以享
衆神皇帝冠裳登壇奠獻俯俛叶金奏俯羽舞撞黃
鐘過大呂開闔闔與天語清將信公奉斗布度懋建
皇極勤恤蒼生昭報乎未兆禳災乎夫前上下傳節
而禮成樂遍福壽同歸而帝賜神策乃檢玉牒於中
頂揚柴燎於高天庶忠誠之上達若憑烟而駕烟日

轡方旅神心餘吞五色雲起拂馬以隨人萬歲山呼
 從天而至地越翌日尊齊宗侑地祇而禮社首遂張
 大樂觀東后國風惟舊無黜幽削爵之誅王澤惟新
 有肯災大賚之慶不浹日至化洽於人心不崇朝景
 福遍於天下然後藏金匱于祔室迴玉鸞於上都煌
 煌乎真聖朝之能事而高代之盛節者也於斯之時
 華戎殊俗異音同歡曰丘合多雨山峻多雲豈有大
 舉百萬之師剋期千里之外及行事之日則天無點
 翳地無纖塵嚴冬變爲韶景寒風鬱爲和氣非至德
 大曆封禪頌八
 其孰能動天如此其順者乎或曰祭泰圻主先后非
 禮歟曰是禮也非宜也王者父事天母事地侑神崇
 孝無嫌可也且無柴瘞外事帝王主之蒸嘗內事后
 妃助之是開元正人倫革弊禮起百王之法也故令
 千載職末光聆絕韻咀甘寔淑潤燦玄妙之至精
 流不已之淑聲臣說作頌告於神明四皇墳而六帝
 典雖吉甫亦莫能名徒採彼與人之詩曰大矣哉維
 天爲大惟皇則之率我萬國受天之祺子孫百代人
 神共保綏之云爾而已矣

格莊而語多新豔

大曆封禪頌八

四

蒲津橋贊

唐 張說

易曰利涉大川濟乎難也詩曰造舟爲梁通乎險也域中有四瀆黃河居其長河上有三橋蒲津是其一隋秦稱室臨晉名開關西之要衝河東輻湊必由是也其舊制橫組百丈連艦千艘聯修竿以維之繫圓木以距之亦云固矣然每冬水未合春冰初解流斷崢嶸塞用而下如礎如日如堆如阜或縱或捫或磨或切綆斷航破無歲不有雖殘渭南之竹什隴坻之

蒲津橋贊

八

松敗輒更之登不供費津吏成罪縣徒告勞以爲常矣開元十有二載皇帝聞之曰嘻我其慮哉乃思索其極數祐于下通其變使人不倦相其宜受彼有司俾鐵代竹取堅易脆圖其始而可久紓其終而就逸無疆惟休亦無疆惟恤于是大匠藏事百工獻藝賦晉國之一鼓法周官之六齊飛廉扇炭祝融理爐是鍊是烹亦錯亦鍛結而爲連鎖鎔而爲伏牛偶立於兩岸標束于中渾鎮以持航牛以繫纜亦將厭水物奠浮梁又疏其升開畫其鸛首必使奔斯不突積凌

不隳新法旣成永代作則原夫天意有四旨焉濟人仁也利物義也順事禮也圖遠智也仁以平心義以和氣禮以成政智以節財心平則應諧百神矣氣和則感生萬物矣政成則又文之經矣財節則豐武之德矣故天將儲其祇地將阜其用人將盈其力聖皇之道乾乾翼翼觀藝而無窮詠功而無極

蒲津橋贊

八

三

獄箴

唐 張說

官有決曹掌茲法獄。惟議罪亦以防欲。所貴仁恕。非務窘束。吏苟吹毛。人安指足。古之爲主。是戒是勸。茫茫率土。蠢蠢羣生。賢愚中雜。真僞相傾。若魚之駭。如鳥之驚。不能無允。宜持以平。或大或小。時重時輕。無以快志。期乎得情。孰曰非重國之政。令孰曰非輕人之性命。虐則招咎。寬則納慶。宜慎宜恤。可畏可敬。爲獄則固。爲牢則幽。晨嚴管鑰。夜密吏籌。寂寂園土。鬱鬱繁縵。囚求食。搖尾見吏。垂頭自昔。立名此爲。非所逼隘。狹室欹傾。漏宇冬有祁寒。夏多隆暑。焉可失入。焉可妄處。勿謂無妨。勿謂無傷。匹婦含怨。三年亢陽。匹夫結憤。六月飛霜。可以安危。可以興亡。敢告司憲。無輕國章。

西嶽太華山碑畧

唐 張說詩

天有四序。星辰辨其分。地有五方。山嶽鎮其域。陰陽交暢。則品物形矣。精氣相射。則神祇著矣。西嶽太華山者。當少陰用事。萬物生華。故曰華山。踞中土。西偏當七官正位。是稱西嶽。披圖以察。削成而四方立。表以算其高。五千仞石壁磔。堅而雄竦。衆山奔走而傾附。其氣肅其勢威。其行配金。其辰直西。前對華陽之國。後歷華陰之郡。左抱桃林之塞。右產藍田之玉。諒少昊之下都。卽蓐收之別館也。軒帝遊焉。以會衆神。虞舜柴焉。以覲群后。爰自夏迄于隋。載歷三千一禩。三祠無歲而缺。所以報生殖事靈神。不有怠也。故亦詳休明災淫。愚未嘗爽也。皇天眷祐。馨我烈祖。奄有萬方。遠乎六葉。郊天地望山川。精意必達。鑒典咸覩。亦命州將。四時告虔。加視王秩。進號金天。豈是何者。抑有由焉。予小子之生也。歲景戌月。仲秋曆少昊之盛德。協太華之本命。故常寤寐靈嶽。盼蜺神交。玉帛未陳。幽贊必先意。而啓椒醕。雖薄景福果應期而集。

玄感昭寔可一二而道邪十有一載孟冬之月步自
京邑幸子洛師停鑾廟下清眺仙掌雲拂石牀霓裳
可接風過松嶺仙駕如聞久勤報德之願未暇封崇
之禮遲迴刻石梗槩銘山萬姓瞻予言可復也

人壽如轉蓬

二

長沙土風碑銘

唐 張說

天文長沙一星在軫四星之側上爲辰象下爲郡縣
遁甲所謂沙土之地雲陽之墟可以長往可以隱居
者焉其山麓山其水湘水其畜宜鳥獸其穀宜秬稻
厥草惟繇蘭杜若荃蘅留萸藹車出焉厥木惟喬椅
桐桂檉貞松文梓生焉篠簜嬋娟於原野砥礪照耀
於崖谷管熊繹始在此地番君因之而後定王國至
漢道凌遲董卓狼顧文臺以三湘之衆績著勤王梁
長沙土風碑

長沙土風碑

十

朝覆沒侯景虎視俗辯以一州之人勲成定國桓文
之舉亦何加焉至於致禮舊居請屍歸葬桓氏之子
可謂忠也殞身強冠有死無辱尹氏之女可謂貞也
軾鄧粲之宅足以厚儒風表古初之墳足以敦素行
齊魯之俗其何遠哉巨唐八葉元聖六載正言待理
湘東郡臨江湖大抵卑濕修短既殊未違天常而云
家有重腿之人鄉無斑白之老談者之過也地邊嶺
瘴大抵炎熱寒暑晦明未愆時序而云殊有赫曦之
日冬無凜冽之氣傳者之差也巴蛇食象空見於圖

書鵬鳥似鴟但聞於詞賦則知前古之善惡凡今之毀譽焉可爲信哉因徵故者之言用紀它山之石辭

曰

舜去黃屋於焉巡遊禹逢玄夷於焉滯留五嶺南指三湘北流隣聯滄浪遶遶峒嶺湘山之下青青衆草有蕙有蘭在江之陽雨冥冥波瀾浩浩不采不擷棄捐遠道湘山之上青青衆木有栝有松在巖之麓風霜淒淒柯葉沃沃不壞不涼空谷陸有玉璞水有珠胎隋侯云亡卞氏不泯雲莽蒼湘月徘徊長沙土風碑八

一作張謂

和麗妃神道碑銘

唐 張說

舊史云軒轅帝宮次呈其黃龍之體郊姒神祀次妃成玄鳥之命非聖也莫能法天非天也莫能感聖則有相乎坤而母乎震齊乎古而合乎天跡雖秘絕猶可測而言焉麗妃趙氏天水人也麗者以華美爲貴死者以配合爲尊易曰日月麗天傳稱星辰合慶始加妃號自我爲初原夫八駿觀周肇有封姓三軍勦晉乃蕃鄴族設寶符而開國曳珠履而承家果驗成和麗妃碑第八

宣之後不之文忠之慶堯門昭殿何代無人暨乎紫氣上通瑤臺獨立楚宮選美納良袂於神雲漢掖求才進闕扇於明月故坐而論政則比位三司動而具瞻則儀刑六列者矣先將軍以恩澤授職太夫人以有禮封鄭流車躍馬豈無再觀之親湫宅開門不有椒房之勢探風揆化憂國如家故聖人有以尚其德也躬親館蘭義形熊檻退席以愛禮慘木以廣恩望古難臻之地必爲常踐之域故聖人有以嘉其志也懸象普沴經時寢疾在蒙被之辰答還輦之問生可

擲於浮假心獨繫於玄真神往三清願承恩而入道
形歸下土期去禮而薄葬慈顏同氣奚敢爲言皇上
聞而許之咨嗟不已開元十四年春秋三十有四七
月十四日薨於春華殿殯於龍興觀之精屋示以出
家從道例也命河南尹監護河南令副焉喪葬務約
成遺詔也二十六日窆於故都之後印山之陽孺慕
承華淒涼薄室列維歌於東路迴容衛於北山壽堂
一閉兮凡聖等人代同悲兮修短間月帔雲衣襚以
神仙之服上方陶篋旋於造化之初此皆聖主之曲
和麗妃碑銘八
成賢妃之本志何必雲陽山下別起通靈之臺未央
官中虛立致神之帳若夫易名之典考行是存帝諡
曰和禮之貴也氣之和者生萬物聲之和者孕八音
覓而有知感聖恩乎有詔史臣恭銘內職事出彤管
辭無華飾寫樂池之永傷寄瑤山之罔極銘曰
帝如佐后實掌陰教八月選才千金聘貌禮獻緣蘭
詩修潛濯婦政可尊嬪風胥效皎皎漢女爲皇降靈
娥娥邦媛順道之經結以印授華光後庭帶之弓鐸
朗潤前星退逝潛運夙承嘉獎謙苦中京崎嶇上黨

今曉開目明珠耀掌心方樂於時泰覓奄悲於化往
衣兮霓裳送美人兮北印白壤宮兮青松死去
君恩今日遠秋風急兮霜天艸木黃兮野田滅香容
於空櫛留畫像於甘泉春秋以麗和之二字獨褒美
於千年
和麗妃碑銘八
三

穎川郡太夫人陳氏神道碑

唐 張說

穎川郡太夫人者諱某字某雷州大首領陳玄之女
羅州大首領楊歷之妻驃騎大將軍兼左驍騎大將
軍號國公思嚴之母也陳氏家富甲兵世莫嶠外夫
人誕靈豪右淑問幽閑六行天至不圖陳氏之學四
德生而無時公官之教原夫陳本嫡水楊承赤泉九
貞爲郡良吏出守中國五馬浮江僑人占守南海南
州接縣二門齊望卜妻鳴鳳擇對乘龍楊翁有聘玉

穎川陳氏碑

之祥應姬獲探金之慶號翁弱冠昇仕鞠躬禁闢正
性本乎胎教剛腸形乎義色神龍三年七月五日北
軍作難西華太守騎入宮壺兵纏御樓公孤劍凌鋒
群回奔氣倉卒之際安危是屬既立於常之勳遂蒙
超次之命受銀青光祿大夫上柱國弘農縣公行內
常侍其後改拜將軍太夫人是加爵邑堂高九仞祿
重萬鍾朝廷美其揚名州黨尊其德夫人富而好
儉貴而能勤身却錦繡手親紡績公每昏定晨省夫
人必誠之忠孝勤學文武常謂汝口稱思最當心念

其義父母名之欲汝三思而最勵也故號公便習于
戈漁獵書史致命伐罪擒叛徠於百越爲誠誓衆破
狂蠻於五溪闢子弟如使手足請風雷若應期契聖
朝答高秩於驃騎酬大封於號略豈非以辭弟之懇
忠誠斷織之明訓臣節立矣君恩厚矣子孝成矣母
慈著矣備此四者善孰加焉抑神道祐心而人倫興
行詩曰母氏聖善又曰宜爾子孫斯實穎川大君之
有也享年若干開元九年四月八日薨于長安之翊
善里先生早世丘墳故域古無合葬有禮從宜夫以

穎川陳氏碑

二

休歸下地萬里豈殊乎黃壤魂何不之雙棺幸同乎
玄宅以其年十一月十六日招魂附塋于萬年縣龍
首鄉神鹿里中孝子不忍隔親之情也恩勅賜錢十
萬絹布皆百段日碑忠厚漢武知其母教馮勣龍貴
世祖稱其母德克軫天情頗爲連類號公生盡其禮
沒盡其哀嗟閼水之日逝懼藏山之夜徙追鏤碑版
遠貼圖傳烝烝至意有足感人慳慳信言故無愧色
銘曰

陳公舜後楊侯周裔去國何人南遷幾世鄧淶嶂表

朱岸海際兩族相高材雄兵銳猗歟邦媛儼茲國士
爰善琴瑟華如桃李心契澹度容和溫喜資敬從夫
移忠訓子嘉此令子南溟北歸于天鶴唳拔前鴻飛
朱宮退散銅柱來威國家安龍魚軒翟衣子封號略
五公前字母邑頴川三君舊上感激榮慶踟躕今古
高堂夜靈帛客朝聚龍首山前前臨灞川招魂五嶺
合葬三泉山山丘墓樹樹風烟孝碑不滅茲墳永傳

頴川陳氏碑

三

唐丞相韋公墓誌銘

唐 張說

唐故中書令逍遙公韋氏諱嗣立字延構京兆杜陵
人也受渾元之正性挺生人之秀傑門爲孝悌之府
世處台衡之地士林之高極宗臣之首出者也生於
秦之清水長於鄭之成阜聰明先覺博古兼覽究蓬
山之百氏綜闕里之六藝文而不華實而不滯原夫
志在於易行在於禮守橐籥之冲虛播朱弦之愷弟
事有則而言有度神無方而用無體其與人也溫良

唐書卷八

善誘仁恕多容俾夫頑蔽開背復驚擾從君子進道
小人革慮聞者願來見者忘去若膏澤之浸陽和之
感萬物不知其化矣及夫覆篋登朝濫觴宰邑聖朝
知其周慎忠肅簡易循良是以綢繆兩禁重疊千里
迄踐宰衡終厥有成凡化二邑理七郡三入中書再
統兵部選兵吏各兩冬典樞密共五載光弼四主歷
政三十有餘其間累有謫及官因左退日月蝕而更
明隨和幽而不昧爾其爲邦設教尊德閑邪身勤心
苦誠感物化禮讓興於私室刑罰廢於公家衡鏡高

應文武矯首才無我失善若已有風流名教作洽垂
後訐謨皇極功格天地茫茫蠢蠢既生既遂四夷來
王五靈皆至然而外榮中素迹邇心遐杳然朱戶之
若喪邈然赤松之所接西宴驪山之谷東息龍池之
野擇逍遙而建號列土宇而開社即明主封立帝之
謀表高臣之志也公考侍中爲國元輔公兄承慶當
代齊名咸以令德繼和金鼎扶陽二相陳氏三君復
追美矣侍中前夫人崔氏生黃門而卽世後夫人王
氏生公而偏愛公克諧以孝因心則爰啓均養之德

李梅華公銘

二

成無間之言天下之人比之祥覽惟公德行言語文
學政事四者實總而兼之事親養志而能爭居喪過
哀而顧禮此又善中之善者也善人天之經也國之
寶也道將興廢木鐸之用有時命或推移蒼生之望
恒在春秋六十遭疾陳郡還醫洛師開元七年九月
二日薨於歸德里有詔贈兵部尚書謚曰某禮也明
年某月葬於某地有子孚恒濟史儼然在疚靡所寘
哀以某忝縉雲之舊寮沐清風之餘論入難名之闕
域窺妙德之形容見託銘誌庶傳精爽至於歷官次

序平居事業當見郡府遺愛之碑國史名臣之傳故
不存焉銘曰

我仁公抱孝含忠文獻則足高明有融翻飛王佐
之清風道濟明時心樂憂地薜衣華袞坦然一致
逍遙啓封帶礪傳祀生涯共盡振古其常人秉三德
天歸百祥誠孫有後公業不亡

李梅華公銘

三

贈郎將葛君墓誌

唐 張說

公諱威德字基曰葛氏本梁國寧陵人也因遷徙今居京兆涇陽縣父寶未仕早世公室無陶白之資朝無金張之援不承過庭之訓不漸鼓篋之術而能奮飛喬木獨拔深濟富忠孝而由已善射馭而聞天早以武藝妙選供奉每扈遊別館侍蹕禁林何嘗不左發五紆俯連雙兔歲久拜元城府左果毅都尉尋加上柱國入陪內仗思馬期才出典外軍握兵之要所贈壽者墓誌入

謂白珪特達青雲自致者也其用未展其生有涯神功二年某月日終於東都私第殯於北邙山之原夫人太原郡太夫人郭氏從夫有禮以子而貴開元八年十一月薨於京師之修真里有子福順克家用孝開國推忠泣風樹之無追痛榮祿之不逮哀戚之情上感飾終之澤下流窀穸有期祖奠將設有詔贈右驍騎郎將開元九年二月七日合葬於長安縣龍首鄉禮也鬱鬱宰樹蒼蒼墓田恐佳城之見日秘銘石於重泉詞曰

都尉武達夫人禮封令德高行譽偶榮雙自古迄今仁賢同盡唯傳忠者餘慶不泯

贈壽者墓誌入

徐氏子墓誌銘

唐 張說

徐氏子名嚴字某司封員外郎堅之第四子也驥
子睨雲鳳毛洗日孝友因性聰敏若神置在膝前已
合星辰之氣戲於床下能記賓主之詞及總角成童
精意好學問一知十升堂觀與下筆成章而倫要發
言爲論而卓詭識者咸謂增世構之崇蘊益源流之
洪潤雖甘茂之孫十二飛辯班彪之子九歲能文不
尚之也天乎何辜顏須無命年十有三歲大定元年
徐氏子墓誌銘
九月遭疾而沒嗚呼哀哉凋月始生不見其盈瓊枝
方秀不見其茂悲哉銘曰
生曰何淺死曰何深珠碎魄月
林哀哉父母
孰處其心

弔國殤文

唐 張說

後分東胡邈遠陽兮孤竹徧師兮覆衆在崇山兮
岐谷露芄芄兮蔓艸風蓁蓁兮拱木見馬血兮夜燃
聞殤魂兮雨哭君王接金鼓而氣憤撫珠鈴而淚滋
橫萬里兮抽恨弔羣山而寫悲懟凶將兮我辱悼勇
夫之臥覺彼前鑒兮未遠何後來兮不追對死地兮
出陣臨傷門兮用師軍奪帥兮虹食壘車脫腹兮火
焚旗有餘燼兮悵矣無范宣兮愧之命窮廷兮短兵
弔國殤文
錯膚鉅刃兮血染鏑旅殘潰兮棄組練山猶號兮谷
俯驚原野兮奈何違君親兮不見於歲何天命之
奄忽俾仁義之治兵爲蠻夷之俘骨醢六校之飛將
鎖五營之勁卒君見出兮不歸隱名存兮身沒

爲伎祭元十郎文

唐 張說

維神龍三年月朔日故伎人伏十善謹以清酌少牢之奠敬祭于元十郎之靈綠水茂樹藻蘿是依山崩川竭魚鳥何歸恭惟主君高才達節賞心樂事風流不絕歌艷露華舞迴春雪幸持此技承君餘晚綺羅脂粉嬌上春自言終代保情親能知一口君冤斷繁絃清管爲何人懷主君之一顧願徇命於九原追夫人之嚴旨遂投足於他門生有十年之愛况無數日祭元十郎文

之恩雖強飾容於新奉心摧絕而不暇言君子廣德仁心必遍囑昔與君宴時悲歌助挽錫以時珍中哀故宇空亭何處斯開悲歌助挽長袖承盃平居好此魂來不來心思往而莫遂足欲返而遲迴終天地於此訣毒煩冤而難裁嗚呼哀哉燕公風流如許是亦開情一賦

張子壽文抄

勅勅律國王書

勅護密國書

勅突厥書二首

勅吐蕃贊書

處分朝集使勅

章司馬別業集序

饒米司馬序

景龍觀山亭集送密縣高贊府序

張子壽文

八

一

陪王司馬宴王少府東閣序

鷹鵠圖贊序

獅子贊序

侍中裴公畫贊

上姚令公書

爲何給事進亡父所著書表

故韶州司馬韋府君墓誌銘

後漢徵君徐君碣銘

惠莊太子哀冊文

爲王司馬祭妻父文

宋慶禮謚專駁議

張子壽

勅勃律國王書

唐 張九齡

勅勃律國王蘇沒謹忙得王斛斯表卿所與斛斯書知卿忠赤輸誠國家外賊相誘執志無二又聞被賊侵寇頗亦艱虞能自支持且得退散并有殺獲朕用嘉之卿兄麻來分及首領已下各量與官賞具如別勅今賜物三百疋銀盃銀盤各一衣一副并金銀帶七事至宜領取夏中甚熱卿及首領並平安好遣書指不多及

勅勃律國王書

勅護密國王書

唐 張九齡

勅護密國王真檀發匄積惡自取滅亡想所具知不復煩述卿此者雖受冊立緣此未得還蕃彼既伏辜固無隔閡卿宣揚國命慰撫遠人保我西陲長守誠節突騎施內逆慮其寇掠卿宜善討勿令不覺其來已西商胡北遺發伺劫掠道路遂斷遠近呼嗟卿宜還國必須防禁蕃中事意遠路難聞可量彼權宜便與王斛斯計會夏末甚熱卿及首領並平安好遣書

勅護密國王書

指不多及

勅突厥必伽可汗書

唐 張九齡

勅突厥必伽可汗比數有信知彼平安良足慰也自爲父子情與年深中間往來親緣義合雖云異域何殊一家邊境之人更無他慮甚善甚善此是兒可汗能爲承順副朕之所親厚人間恩好無以過之長保此心終享福祿子孫萬代豈獨在今比秋氣漸冷卿及平章事並平安好遣書指不多及

突厥必伽可汗書

勅突厥登利可汗書

唐 張九齡

勅突厥登利可汗日月流邁將逼葬期崩慕之心何
可堪處朕以父子之義情與年深及聞宅兆艮以追
悼前哥利施頓斤至所請葬料事事不違所以然者
將答忠孝故喪紀之數禮物有加道之所存地亦何
遠今又遣從叔金吾大將軍佺持節弔祭兼營護葬
事佺宗室之長信行所推欲達其情必重其使以將
厚意更敦前約且以爲保忠信者可以示于孫息兵
勅突厥書

勅吐蕃贊普書

唐 張九齡

皇帝問吐蕃贊普近寶元禮往事具前書贊普後來
亦知彼意朕推心天下皆合大和况於彼蕃復是親
姬仍加結約盟誓再三以至道言之此亦仁義不薄
也而贊普且猶未信彼是何心君長大蕃固不容易
所云去年七月雋州將兵抄掠兼有謠誘雋州之外
尚隔諸蠻既背吐蕃自行寇抄掠而乃推托於我何
爲延信虛詞且西南羣蠻別是一物既不定於我亦
勅吐蕃贊普書

不專於吐蕃去卽不追來亦不拒乃是兩界所有只
合任其所歸自數十年來或叛或附皆所親見豈假
縷言往者此蠻背恩侵我邊鄙昆明卽雋州之故縣
鹽井乃昆明之本城今復舊疆何廢脩築而云除却
是何道理且邊境備守彼此常事今既和好何有嫌
疑至如西自慈嶺已來沿邊諸處或地勢是要或水
土是好彼有城鎮亦皆內侵朕既不解廣求更以自
益緣已和好不可細論且八疊山築城改城置鎮皆
入漢界何曾以此爲言而彼卽生詞未知何意邊城

委任當擇忠良無信小人令得間構夏中已熱贊普
及平章事並平安好遣書指不多及

唐張九齡

五

處分朝集使勅

唐 張九齡

朕恭已承天守文繼位佈一心於兆庶明四目於萬
方恒恐道或未周物不遂性旁求俊乂共理黎元於
咨羣辟寧不我副凡今政要畧有四端衣食本於農
桑禮義興於學校流亡出於不足爭訟由於無耻故
先王務其三時將以厚生修其五教將以淳俗有國
有家同知此義不患不知患在不行耳且長吏數改
政教屢移在官當先爲國理人各惕其職不當冒榮
處分集使勅人

千進苟利其身澆俗不可不革淳風不可不長近今
刺史在任四考方遷實欲始終其情黜陟斯繁必若
縣得良宰萬戶息肩州有賢牧千里解帶仁政不遙
行之則是皆能勵節朕復何憂且如浮逃客戶所在
安輯征鎮人家每事優富倉廩惟實賦役惟均經寒
撫存盜賊禁止郵驛無弊姦訛不生念茲八事朕常
屬想嗟爾朕尹可不用心卿等還州遞相勸勉遵此
王度恤彼下人敬順天常無違月令夫是列躔次土
分區域休咎之徵惟人所感善必知至惡亦有由每

至歲成當加賞罰宜知朕意並即好去

玄宗嘗謂左右曰每見張九齡精神頓生

韋司馬別業序

唐 張九齡

杜城南曲斯近郊之美者也。背原面川前峙太一清渠修竹左並宜春山霽下連谿氣中絕此皆郎公之有也。余固已聞之。開元歲夏四月猥忝散職居多放情跂彼一行無忘于夙尚時其七召果獲于前期。延與起居舍人蔡公萬年主簿韓公惠而得朋欣然命駕韋公方拭席見待羞以藥物之滋倚琴相歡雜以嘯歌之韻清言移景閑步周林翻飛自情俯仰爲得斯亦吾儕之樂事幸可而同也。扶陽餘慶磻溪古跡。同留梓滌器用天成庭壑芝蘭馨香世襲斯乃韋氏之懿業是所爲異焉而韋公尚其同之樂亡其累之貴均林棲於服冕齊鼎少干榮枯彼未可量吾見其大跡繼前軌將爲龍以爲光道包遠圖豈一丘而一壑二三君子相與志之云

饒宋司馬序

唐 張九齡

宋司馬才運命塞雲翼泥蟠蔡邕朔方不廢琴書之業。賈誼宣室欲言鬼神之事。既而出宿南浦。及鴻鴈以同歸。追饒北梁。對丘山而不樂。是日清雲欲霽。林鳥將春。惜時物之方華。重情人之自速。羣公有感。中無輕他日清風。日常玄度之夕。茲辰零雨。得無子別之詠。遂相與援翰賦詩贈行。

饒宋司馬序

二

景龍觀山亭集送密縣高贊府序

唐 張九齡

景龍東山初至第一也。始其置金勝築鳳臺窮土木之功。極崗嶺之勢。謙與盤石同體。造化較力。何其壯哉。自吾君茅茨不剪。采椽不斲。旣抑華而務實。將設教以垂範。以故平陽化焉。罷歌舞於其地。麻姑見者。變桑田於此時。所謂長女之宮。鬱爲司寇之館。其後嘗有好事。以爲勝遊。今日芳辰。携手接歡。往往而在。祇取樂焉。高十官雖伏都畿星言。至止間終庭之可。送高贊府序。尚召嘉客以相歡。徒觀其匡幽奇宅。爽瑤十里。九版音惟梁氏之作。千巖萬壑。宛是吳中之事。青林脩聳。而垂綠繚蘿。蒙籠以結陰。清流若鏡。下照金沙之底。雖花如錦。傍綠石茵之崖。則可以藻飾形神。揮斥氛滓。相顧風塵之表。無負雲霄之槩。旣而東主西賓。酒酣樂闌。聚必有散。匪伊縻鹿之羣。往而不返。固亦山林之弊。高公乃振衣而起。舉盃有屬。却計送人出長安之東道。退思征馬向洛陽之南陌。雖暫勞於州縣。迫於簿領。方欲厭於承明。資其騫躍。夫如是相知意。

氣何恨。仇離。盍賦詩。焉以贈行者。

送高養府序

王

陪王司馬宴王少府東閣序

唐 張九齡

夫道行與廢命也。非謀之不臧。命通與塞時也。豈力之爲弊。古之君子。推其分養。其和仲尼得之以弦歌。傳說因之以版築。至若詩有怨刺之作。騷有愁思之文。求之微言。匪云大雅。王六官志其大旨。司馬公引而伸之。謫居何心。不欲賈生之投分。窮愁非我安用。虞卿之著書。嘗以風月。在懷江山。爲事薄領。何廢形勝不孤。旣好樂而無荒。亦尚同而不入。迨乎倚層閣。臨玉司馬序。八。二。憑華軒。川澤清明。上懸秋景。岑嶺迴合。下帶寒流。連草樹而心。匪際煙氛。而目盡。茲邦枕倚。是日登臨。豈子虛之過誌。誠仲宣之信美。物色起殊鄉之戚。誰則無情。而道術得異人之資。吾方有遺。於是旨酒時獻。清談間發。歌洽浪以放言。詠蟋蟀而傷儉。蓋古人之作者。豈異於斯。盍賦詩焉。以揚厥美。

鷹鵠圖贊序

唐 張九齡

鳥之驚者曰鷹曰鵠也。名揚於尚父義見於詩鵠也。迹隱於古人史闕其載。豈昔之多識物亦有遺將。今而嘉生材無不出爲所呼之變與所記不同者耶。然於羽族之中。絕有豪傑之表。氣威剛悍。體侔鉅鋒。顧視之間。焯如也。夫受以勁。諸意不。飛資其利。背義在鮮。食生有自然之性。用無可抑之勢。古之言武士法吏齊名比義者。以其嚴若都飛若李廣委質鷹鵠圖贊序入。於所事。報功於所養。不憚摧翼以虧勇。不立垂枝以屈節。是鳥也。向之擬議不亦宜乎。夫鸞與鳳將感於仁所不及也。鷄與鶴猶較其德。彼何有焉。況其餘雖飛雖鳴。凡者惟者。肉非登俎才非下韝。威力不敵羣。陰然益然後知二禽之爲用衆鳥之絕倫者也。故君子達其然。工人固其狀。以象武備。以彰才美。雖未極其天姿。有以見其風骨矣。昔支遁道林蓄養名馬。自云重其神駿。斯圖也。非彼人之徒歟。乃作贊。

獅子贊序

唐 張九齡

夫德之所感者深。物之所懷者遠。中國有聖占候而自來。四夷不王。征伐而難致。故絕域有來貢沒與諸侯有不入。苞茅舉其大凡不在遐邇。頃有至自南海。厥跡西極。獻其方物。而獅子。在焉。爾雅所謂狻猊如。蹙猶食虎豹。今之所見。信然。絕猛者也。其天骨雄詭。材力傑異。得金精之剛。爲毛羣之特。屹立不動。已九牛相去。耽視且噴。則百獸皆伏。所以肉視犀象。孩撫。獅子贊序入。能罷其餘。瑣細不置牙齒。我天子示柔遠之義。國無不庭。有服猛之威。物無難制。故其受羈綬。伏閑皂。時馴而無用。鋒莫可當然。吾君所存。義不謂此。蓋蠻夷君長歲時貢獻。或殊際絕。實於內府。或異獸奇禽。擾於外園。皆其觀禮。若中國之贊幣。所不辭讓。明異方之臣妾。此則非有利知之心。克耳目之翫好。以爲懷柔之道。示天地之含容。不其然歟。固無德而稱也。義異犬豕。勞召公之訓。美同赤豹。何關韓侯之詩。凡我侍臣。爲之贊。

侍中裴公盡贊

唐 張九齡

元聖有作大賢將其命良弼有二侍中是其一所從
龍武實感風雲我之裴公道與上合義深體國策在
忠主亦既致于光舜不惟比于管樂至于執人柄振
天綱丹青帝圖金玉王度雖古之作合謂之有開未
始聞也夫事可法道可度威可愛儀可象聲喧中來
情英外發故士繪其事所以見盛德之形容士頌其
功所以知和氣之導達五事曰貌一以作恭七聲成
裴公盡贊

六乃爲頌俾凡今之人也色斯而親與聽之而知
永有方折辨和氏之價馬山爲具瞻表師尹之重

其喧人望時爲國紀偉量川淳高標嶽峙磊落成節
精明入理偉哉輔臣式是多士丹青炳發儼如至止

上姚令公書

唐 張九齡

日月左拾遺張九齡奏記紫微令梁公閣下公登廟
堂運天下者久之矣人之情僞事之得失所更多矣
非曲學之說小子之慮所能損益亦已明矣然而意
有不盡未可息區區之懷或以見容亦猶用九九之
衍以此道也忍棄之乎今君侯秉天下之鈞爲聖朝
之佐大見信用渴日太平千載一時胡可遇也而君
侯既遇非常之主已踐難得之機加以明若鏡中運
上姚令公書

如掌上有形必察無往不臻朝暮義軒之時何云伊
呂而已際會易失功業垂成而舉朝之衆傾心前弊
未盡往往擬議愚用惜焉何者任人當才爲政大體
與之共理無出此途而果之用才非無知人之鑒其
所以失溺在緣情之舉夫見勢則附俗人之所能也
與不妄受志士之所難也君侯察其苟附及不輕受
就而厚之因而用之則禽息之首爲知己而必碎豫
讓之身感國士而能漆至于合如市道廉公之門容
虛盈勢比雀羅廷尉之交情貴賤初則許之以死殉

體面俱柔終乃背之而飽飛身名已遂小人恒態不可不察自君侯職相國之重持用人之權而淺中弱植之徒已延頸企踵而至諂親戚以求譽媚賓客以取容情結笑言談生羽翼萬事至廣千變難知其間豈不有才所失在于無耻君侯或棄其所短收其所長人且不知深旨之若斯便謂盡私于此輩其有議者則曰不識宰相無以得遷不因交游無以求售明主在上君侯爲相安得此言由出其口所以爲君侯至惜且人可誠感難可戶說爲君侯之計謝媒介之

上卷今人書入

二

徒卽雖有所長一皆阻抑專謀選衆之舉息彼訕上之失禍生有胎亦不可忽嗚呼古人有言禦寒莫若重裘止謗莫如自修修之至極何謗不息勿曰無其禍將大夫長才廣度珠潛璧匿無先容以求達後時而自安今豈無之何近何遠但問于其類人爲度哉雖不識之有何不可是知女不私人可以爲婦矣士不苟進可以爲臣矣此君侯之度內耳安用小人之說爲固知山藏海納言之無咎下情上通氣用和洽是以不敢然而已也願無以人故而廢其言

以傷君侯之明此至願也幸甚幸甚

上卷今人書入

三

爲何給事進亡父所著書表

唐 張九齡

臣言臣父某乙往歷樞近志勤忠益至于霸王
大略軍國要務事關興替言涉箴規固著十篇名曰
帝圖秘錄將欲獻納纔加撰次尋屬臣私門殃蒙風
遘閔凶手澤所存心懼不忍遂未奉御猶在絨膝二
紀及茲遺言將墜誠愚臣不克負荷不揚烈俾亡
父之業聖代莫傳雖忝拔垣若冥水谷伏唯陛下聽
政中易觀書乙夜思上皇而合道恨古人于同時而
後傳者書表

臣亡父所論君臣之際必欲驗之行事非真垂于空
文誠宜上感宸衷由沒代而匡輔下藏秘府因聖君
以發明竟未上聞伏增悲懼臣不勝感傷之至謹繕
寫封進以聞

故韶州司馬韋府君墓誌銘

唐 張九齡

君諱某字某京兆杜陵人其先佐夏翼商賜命爲伯
傳楚相漢繼世能賢休有成烈慶流于裔洎曾祖津
仕隋至內史侍郎戶部尚書武德初拜黃門侍郎壽
光男克濟美名以食舊德大父琨太子詹事武陽侯
能承休軌載揚厥問列考展官止少府監主簿懿業
無忝而大位不克天爵自高人倫斯貴公荷百代之
丕構傳一經之素範簡白足以長人文敏足以敷政

事唐書墓誌人

跡不由徑必期乎直學不爲辯每抑其華志尙則然
風流自遠斯有萬里之望豈伊百夫之特始自崇文
生明經上第起家汾州叅軍公以爲國無小而行無
擇苟履忠信何陋蠻貊遂求補遠郡從所好焉於是
授泉州司倉叅軍歷廣州都督府法曹叅軍輪囷下
蟠弗以屑意幹蠱用譽將以明道固已仁焉而不與
於遠義焉而不辭其難潛亦孔昭允謂君子秩滿遷
韶州司馬在郡數載檢身一德輔化致理形清訟息
宜其奮庸上國與乎公卿而天志南州終于叅佐悲

大享年五十有一某年月卒于官舍粵開元六年冬
十二月庚午葬于少陵原有子曰某欲報罔極思傳
不朽勒石泉戶式昭德音銘曰

皇矣鼻祖時維大彭徽衣作伯彤弓用征猗那其後
世濟其名雖公道屈亦樹德聲

休烈有素事脩無忝言炳身文禮充物檢行雖欲盡
名不可掩學古入官茲取諸漸

參卿彼分從事窮源孰云其陋我惟義在何適非宜
胡然有待天曷我欺人隨物改

韋府君墓銘

二

後漢徵君徐君碣銘

唐 張九齡

後漢高士徐君諱穉字孺子南昌人也先生受天元
休含道傑出生知而上貫之以一體資清純動適玄
妙知道之將廢乃窮則獨善躬耕取資非力不食隣
落所處率化無訟在漢之季遭時溷濁不抗迹以庇
物故退接山林不苟利以辱身故進無祿位五辟宰
府四舉孝廉又舉有道就拜太原太守皆辭疾不起
延嘉二年尚書令陳蕃僕射南郡胡廣相與上疏極
言徵君勸勉

余徵君勸勉

言先生宜爲輔弼協和人神漢桓帝猶能安車玄纁
備禮徵聘而竟不屈志知時之不可久也然而諸公
嘉招雖不之屑及聞薨卒徒步弔祭禮有所尚隻鷄
不薦意有所將生務爲貴士之慮義實衰世之有補
仁而見德俾後生之可尋其廢中權行中慮皆此之
類也昔者夷齊介潔而遠去沮溺野逸而離群顏闔
難杯以遁逃接輿狂歌而詭激此誠作者或類沽名
夫有所不爲志則偏也無適不可用之極也先生則
既絕在心而經脩於世純儉以存戒博愛以體仁慮

物以會通。全已以歸正。漢庭所以宗其德。天下所以服其行。豈與彼數子直逕庭而已哉。靈帝初欲蒲輪聘會先生以疾終。時年七十二。有子曰季登。篤行孝悌。亦高尚。不仕。皇唐開元十五年。予忝牧茲郡。風流是仰。在懸榻之後。想見其人。有表墓之儀。豈孤此地。則先生之德。其可沒乎。銘曰。

靈芝無根。醴泉無源。角立傑出。先生斯存。英英先生。德不可名。麟出無應。鴻飛入冥。道高事遠。跡陳名邵。勒石舊邦。以觀其妙。

徐徵君碑銘

二

惠莊太子哀冊文

唐 張九齡

維開元二十年歲次甲子十二月丁巳朔二十四日庚辰。司徒申王薨于行在所。冊謚惠莊太子。旋殯于寢奧。閏十二月二十七日壬子。將陪葬于橋林之柏城。嚴幕霄布。羽葆宿設。西序啓。南首成。列皇帝深天倫之戚。崇后儲之禮。擬容衛于青宮。中孔懷于朱邸。爰命史氏。稽于令則。無俾直書。不彰遺德。詞臣曰。昊天有命。先后受之。分王子弟。蕃衛京師。克荷成憲。罔弗肅祗。懿哉明哲。誕惟神粹。宣慈日聞。孝友天至。道則昭合。迹無自異。性則生知。學無時習。易微書遠。詩言禮正。德必有鄰。善如不及。貴而能損。量固難把。方伯出鎮。召南貺斯。司徒入掌。鄭武其宜。義之所在。政乃克施。物留遺愛。事著成規。西夏息心。東征叶卜。鞞韞同聲。皇皇服疾。邁申路凶。傳左轂。寧不愍遺。奄鍾斯醢。嗚呼哀哉。昔在冲妙。具惟兄弟。四國並封。五王均體。遊必連騎。居則同邸。各承愛於含飴。俱受經于置醴。既荏苒而云邁。屬殷憂之將啓。實定禍于

蕭牆遂繼明于雲陛雖隔深宮之衛常洽家人之禮
曷俎謝以痛心感平生而流涕嗚呼哀哉爰擇茂典
追崇上嗣表先聖之元辰申友于之褒異紛鹵簿以
徒設儼文物而空備彼神儀之如在乃群悲之所萃
周禮從祔漢塋是陪先遠日而選吉會同盟以送哀
夜漏盡兮暗室啓庭燎殘兮曉挽催陵三校而徐進
將一去而不廻嗚呼哀哉昔朱門兮遲遲馳白驥兮
駉駉野蒼茫而助慘風蕭颼而增悲翩翾兮素蓋寂
寂兮畫帷遵舊途而何有覽陳迹以如疑而都邑兮
惠連哀冊文入

王

不入侍陵寢兮有期惟光儀之永闕與昭代而長辭
嗚呼哀哉潛清輝于幽交召鴻名于美跡將在皇儲
之史豈伊諸侯之策播遺芳于萬世傳不朽于金石
詩既言之在茲嘉德音之無數嗚呼哀哉

爲王司馬祭妻父文

唐 張九齡

維年月朔日謹具少牢清酌之奠祭於故某公府君
之靈惟公聯華公族振景天朝昔也時來則地分茅
土今也禍過則海變桑田豈惟魑魅之憂方爲螻蟻
之患嗚呼哀哉始更榮盛蚤睦嘉姻謬入郊公之選
嘗荷戴侯之遇情契闊而彌積義流離而益固公之
謫宦某又犯時承矣去國賁然來思雖窮途之至此
幸隣境之在茲所忌者法豈忘於私聞柝聲而寤邇
祭妻父文入

尚祭

宋慶禮謚專駁議

唐 張九齡

慶禮在人苦節爲國勞臣一行邊陲三十年所戶庭可樂彼獨安於傳遞稼穡爲艱又能實於軍廩莫不服勞辱之事而匪懈其心守貞堅之規而自盡其力有一於此人之所難况營州者鎮彼戎夷扼喉斷臂逆則制其死命順則爲其主人是稱樂難其來尚矣往緣趙翽作牧馭之非才自經黎廢便長寇孽故二十年間有事東鄙僵屍暴國敗將覆軍蓋不可勝紀

宋慶禮謚專駁議

一

大明臨下聖謀獨斷恢祖宗之舊復大禹之迹以數十之役徒無甲兵之強衛指期遂往稟命而行於是重斧築枕磬鼓親總其役不愆所慮俾柳城爲金湯之險林胡生腹心之疾蓋爲此也尋而罷海運收歲諸邊亭晏然河朔無擾與夫興師之費轉輸之勞較其優劣孰爲利害而云所亡軍計一何謬哉及契丹背誕之日懼我犄角之勢雖鼠穴自固而駒牧無侵蓋張星彼都繫賴之力也安有踐其跡以制其實貶其謚以徇其虛採慮始之謗聲忘經遠之權利義非

得所孰謂其可謂以所議更下太常庶素行之迹可尋易名之典不墜者也

宋慶禮謚專駁議

二

王無功文抄

醉鄉記

答馮子華處士書

與陳叔達重借隋紀書

答刺史杜松之書

重答杜君書

五斗先生傳

無心公子傳

負苓者傳

王集

仲長先生傳

登箕山祭巢許文

祭關龍逢文

祭杜康文

祭處士仲長子光文

自撰墓誌

醉鄉記

唐 王勣

醉之鄉去中國不知其幾千里也。其土曠然無涯。無丘陵阪險。其氣和平。一揆無晦明寒暑。其俗大同。無邑居聚落。其人甚精。無愛憎喜怒。吸風飲露。不食五穀。其寢于其行。徐徐與鳥獸魚鱉裸處。不知有舟車機械之用。昔者黃帝氏嘗獲遊其都。歸而杳然喪其天下。以爲結繩之政已薄矣。降及堯舜。作爲千鍾百壺之獻。因姑射神人以假道。益至其邊鄙。終身太平。禹湯立法。禮繁樂禱。數十代與醉鄉隔。其臣義和棄甲子而逃。冀臻其鄉。失路而天。天下遂不寔。至乎末孫桀紂。怒而昇糟丘。階級千仞。南向而望。卒不見醉鄉。武王得志于世。乃命公旦立酒人氏之職。典司五齊。拓土七千里。僅與醉鄉達焉。故四十年刑措不用。下逮幽厲。迄乎秦漢。中國喪亂。遂與醉鄉絕。而臣下之受道者。往往竊至焉。阮嗣宗陶淵明等十數人。並遊于醉鄉。沒身不返。死葬其壤。中國以爲酒仙云。嗟乎。醉鄉氏之俗。豈古華胥氏之國乎。何其淳寂也。

如。是。予。得。遊。焉。故。爲。之。記。

醉鄉記

八

三

答馮子華處士書

唐 王勣

乖別甫爾已十餘年。誦采葛之詩。增其慨詠。夫人生一世。忽同過隙。合散消息。周流不居。偶逢其適。便可卒歲。陶生云。富貴非吾願。鄉不可期。又云。盛夏五月。跣脚北牕下。有涼風暫至。自謂是羲皇上人。嗟乎。適意爲樂。雅會吾意。吾河清間有先人故田十五六頃。河水四遠。東西趨岸。各數百步。古人云。河濟之濱。宜黍。况中州之腴乎。家兄鑒裁。通照。知吾縱恣散誕。客。馮。子。華。書。人。

不開拜揖。糠粃麤義。錙銖功名。亦以俗外相待。不拘以家務。至於鄉族慶弔。閨門婚冠。寂然不與者。已五六歲矣。親黨之際。皆以山麋野鹿相直。性嗜琴酒。得盡所懷。幸甚幸甚。近復都盧棄家。獨坐河渚。結構茅屋。并厨廐。總十餘間。奴婢數人。足以應役。用茨之道。分地之利。耕耘麤糲。黍稷而已。春秋歲時。以酒相續。兼多養息。鴈。廣。牧。鷄。豚。黃。精。白。朮。枸。杞。薺。蒨。朝夕採掇。以供服餌。床頭素書數帙。莊老及易而已。過此已往。罕嘗或披。忽憶弟兄。則渡河歸家。維舟岸側。興盡。

便返。每遇天地晴朗。則於舟中詠大謝亂流超孤嶼之詩。眇然盡陂澤山林之思。覺瀛洲方丈森然在目。前或時與舟人漁子。方潭並釣。俛仰極樂。戴星而歸。歌詠以會意。爲巧不必與夫悠悠閒人相唱和也。孤住河渚。傍無四隣。聞犬聲望烟火。便知息身之有地矣。近復有人見贈五品地黃酒方及種薯預枸杞等法。用之有效。力省功倍。不能暇脩混沌並常行之。裴孔明雖是異名教物。然風月之際。往往有高人體氣兼特受巧性。思若有神。自作素琴一張。云其材是嶧陽孤桐也。近攜以相過。安軫立柱。龍唇鳳翽。實與常琴不同。發音吐韻非常和朗。吾家三兄生於隋末。傷世擾亂。有道無位。作汾亭操。蓋孔子龜山之流也。吾嘗親受其調。頗爲曲盡。近得裴生琴。更習其操。洋洋乎覺聲韻相得。今便留之。恨不得使足下爲鍾期。良用耿耿。吾所居南渚有仲長先生。結菴獨處三十載。非其友不食。傍無侍者。雖患瘡疾。不得交語。風神肅肅。可無俗氣。攜酒對飲。尚有典刑。先生又作處獨游頌。及河渚先生傳。開物寄道。懸解之作也。時取詠頌。

便復江湖相忘。吾往見薛收白牛溪賦。韻趣高奇。詞義曠遠。嚶峨蕭瑟。真不可言。壯哉邈乎楊班之儔也。高人姚義常語吾曰。薛生此文不可多得。登太行。俯滄海。高深極矣。吾近作河渚獨居賦。爲仲長先生所見。以爲可與白牛連類。今亦寫一本以相示。可與清溪諸賢共詳之也。亂極則治。王途漸亨。天災不行。年穀豐熟。賢人充其朝。農夫滿於野。吾徒江海之士。擊壤鼓腹。輸太平之稅耳。帝何力於我哉。又知房李諸賢。肆力廊廟。吾家龜學世亦申其才。公卿勳勳有志於禮樂。元首明哲。股肱爲良。何慶如之也。夫思能獨放。湖海之士。才堪濟世。王者所須。所恨姚義不存。薛生已歿。使雲羅天網者。有所不該。以爲歎恨耳。吾比風痺發動。常劣劣不能佳。然烟霞山水性之所適。琴歌酒賦。不絕於時。時遊人間。出入郊郭。暮春三月。登於北山。松柏群吟。藤蘿羈景。意甚樂之。箕踞散髮。與鳥獸同羣。醒不亂行。醉不干物。賞洽典窮。還歸河渚。蓬室。蹙牖。彈琴誦書。優哉游哉。聊以卒歲。首夏漸熱。足下何如也。願動息多宜。黃頰之聚。何時暫忘。偶因。

南風畧不所懷敬願珍厚不一王君白

答馮子華書

四

與陳叔達重借隋紀書

唐 王勣

久承所撰隋紀繕寫咸畢前舍弟及家人往並有書
借咸不見付豈連城之珍俟楚文而乃進崩山之操
待鍾期而後發應以左貂右蟬榮冠東省掌壺負璽
望重南宮朝夕丹墀揖讓增價往來青瑱步頓生光
豐屋華棖顧蓬蒿而徙脊鳴鍾列鼎想藜藿而移交
不與踰期遂忘襲時之好耳僕遭逢明聖栖遲丘壑
幸悅堯舜之風得全箕穎之操雖心期所託吾道遙
與陳叔達書
存而出處離異儀形難接所以願憑鱗羽宛若承顏
望觀述作欣然得意足下裁成國典褒貶人倫欲使
明鏡一時覆車千祀故當貽諸好事豈擬唯傳子孫
方復固其緘滕嚴其扁鐻天下之望豈如是乎僕亡
兄芮城嘗典著局大業之末欲撰隋書俄逢喪亂未
及終畢僕竊不自揆思卒餘功收撮漂零尚存數帙
兆自開皇之始迄于大業之初成亡兄黜竄之遺迹
也大業之後言事闕然僕雖欲繼成無可憑採以此
尤思見足下之所作也還使請致無再三王勣白

絕類晉人語

吳陳叔達書

二

答刺史杜松之書

唐 王勣

日月博士陳龕至奉處分借家禮并帙封送至請領也又承欲相招講禮聞命驚笑不能已已豈明公前眷或徒與下走相知不熟也下走意疎體放抑有由焉兼弃俗遺名爲日久矣淵明對酒非復禮義能拘叔夜攜琴唯以煙霞自適登山臨水邈矣忘歸談虛語玄忽焉終夜僻居南渚昔來北山兄弟以俗外相期鄉間以狂生見待歌去來之作不覺情親詠招隱之詩惟憂句盡帷天席地爰月交風新年則柏葉爲尊仲秋則菊花盈把羅舍宅內自有幽蘭數叢孫楚庭前空對長松一樹高吟朗嘯挈榼提壺直與同志者爲羣不知老之將至欲令復整理簪履修束精神揖讓邦君之門低昂刺史之坐遠談糟粕近弃醇醪必不能矣亦將恐芻狗貽夢社櫟見嘲去矣君侯無落吾事

重答杜君書

唐 王勣

日月佐吏楊方至奉報書兼枉帖垂問家禮喪服新義五道度情振理探幽洞微誠非野人所敢酬析但先人道旨頗曾恭習雖困於荒宴猶憶於異聞謹因還使條申如左夫三年之喪情理之極有正有義因事之作也正服之緣三升而已至於義服加其半焉豈非義有離合之理情無遷奪之法然親尊罔極冠綬可均切至或殊緣如其半微以見志有何怪焉至

重答杜君書

如父爲嫡子獨施斬服蓋以所承者重情寄者特非惟親親且尊尊也至於庶子已不承尊雖有長子無預祖禰不爲服斬義亦可知但古之君臣有國有家相承繼體血祀長存大宗小宗較然有別繼祖繼禰由茲可推故曰天子不絕國諸侯不絕家貴人之宗也故別子爲祖父繼之爲大宗此百代不遷之宗也已父爲禰兄繼之爲小宗此四代則遷之宗承百代之重且得不爲其長子斬乎爲四宗之祖亦得不爲其長子斬乎唯繼禰之弟無預祖禰庶子之義施此

重答杜君書

而已自秦漢已來家國道廢雖有其禮將安所行逮乎晉宋中原大亂骨肉至親尚不相保祖禰之序知何以明故僕先君獻公因事起義欲使無逆於古且今可行於今以爲今之封爵頗存古號雖無其實而尚有其名故以始受封者猶古之諸侯諸侯之庶子卽古之別子也別子之庶子卽古之小宗也雖國破家亡朝遷市變譜牒存錄宗次可推咸可一依古體行之私室至如冗冗耕者悠悠黔首族姓猶不能自辨何暇及於宗庶之事乎此古之先王所以不下禮於庶人也有何不可而乃疑乎至若夫妻之道誠爲義合而家道之睦斯爲首焉故傳曰妻至親也一體之名均於天性故妻之於夫也其服曰斬蓋移於父母之重焉夫之於妻也菴而有杖則踰於兄弟之功焉前賢往達魯無異議故曰妻者齊也一齊而不易如至失禮而出違妻之道終喪而嫁棄婦之義也違道棄義又何述焉苟全道義則天親也天親之服有何義乎列之正服斯爲當矣此先君獻公探記傳之旨明後來之失敦人倫之源睦伉儷之道也夫何痛

晉明公又云君臣夫妻俱以義合而妻爲正服臣爲義服則君臣之際不如夫婦之情乎斯不然矣何者夫禮有以情作者父子夫婦之類是也有以義作者君臣之類是也情義之極俱終于斯此其無升降明矣但禮之爲用緣情以至理因內以及外情者人之深心愚智之所共也孰有愚者而忘其妻子乎理者人之大節凡聖之所異也孰有凡主而忘其臣妾焉故情者正也此妻子所以荷深心而執夫父以正服也理者義也此臣妾所以存大節而申君主以義服

重客性書

三

也故夫正義之作殊情而共禮也孰謂君臣之義而謝夫婦之情乎孰謂夫婦之情而厚君臣之義乎古之君子嘗度情以處斷義而行矣義可奪情衛石碻不能存其子情不害義官之奇得以其族行故曰情義殊也情義均也故情義之服有正焉有義焉正義之禮無厚焉無薄焉此妻爲正服所以無害於君臣臣爲義服所以不傷於夫婦有倫有要大何稽疑至如三殤之服禮有明文鄭與王杜各申本見由茲紛雜後莫能定然詳諸記義王杜爲長某昔在隋末嘗

見諸賢講論此矣近者家兄御史亦編諸賢之論繼諸對問今錄此篇附往幸詳之也至如衆子服其妻小功兄弟之子猶子也其服亦其先儒以爲其妻亦小功惟王肅以爲喪服之例旁尊皆執明公以爲重於子妻之服先禮之差此則袁準之義也夫禮雖緣情亦爲義屈故從無服而有服者亦何嫌乎兄弟之子妻越已子之妻乎故曰兄弟之子猶子也蓋引而致之故不嫌於與已同服矣旁尊不敢以壓降蓋避正尊而自執也故不嫌於越已子之妻矣輕陳末

重客性書

四

學豈能詳究又於陽方奉口處分借王儉禮論門庭所畜先無此書往於處士程融處曾見此本觀其制作動多自任周孔規模十不存一恐不足以塵大雅君子之視聽也尋問儉獲當遣祇送王績白

五斗先生傳

唐 王勣

有五斗先生者以酒德遊於人間有以酒請者無貴賤皆往往必醉醉則不擇地斯寢矣醒則復起飲也常一飲五斗因以爲號焉先生絕思慮寡言語不知天下之有仁義厚薄也忽焉而去條焉而來其動也天其靜也地故萬物不能縈心焉嘗言曰天下大抵可見矣生何足養而嵇康著論途何爲窮而阮籍慟哭故昏昏默默聖人之所居也遂行其志不知所如

五斗先生傳

一

無心公子傳

唐 王勣

東臯子始仕以醉儒罷鄉人或謂之東臯子不屑也退著無心子以見趣焉

無心子寓居於越越王不知其天人也拘之仕無喜色泛越若而從越國之式曰有穢行者不耻俄而無心子者以穢行聞於王王黜之無愠色退而將遊於蒹蕩之埜適勅之邑而遇機士機士撫髀而歎者三曰嘻子賢者而以罪廢無心子不應機士曰願受教

無心公子傳

一

無心子曰爾聞蜚廉氏之馬說乎昔者蜚廉氏有二馬一者朱鬚白毳龍髻鳳臆驟馳如舞終日不釋鞍竟以熱死一者重脰昂尾馳頸貉膝踞齧善應弁而散諸野終年肥遁是以鳳凰不憎山栖蛟龍不羞泥蟠君子不苟潔以罹患聖人不避穢而養生蒙臯聞之曰善哉不可以加之矣

苓者傳

唐 王勣

晉者文中子講道于白牛之谿弟子捧書北面環堂
成列講罷程生薛生退省于松下語及周易薛收嘆
曰不及伏羲氏乎何辭之多也俄而有負苓者皤皤
然委擔而息曰吾子何歎也薛生曰交何爲者而徵
我歎負苓者曰夫麗朱者丹附墨者黑蓋纍漸而得
之也今吾子所服者道而猶有歎是六腑五臟不能
無受也吾是以問生曰收聞之師易者道之蘊也伏
負苓者傳

羲氏畫八卦而文王係之不逮省久矣以爲文王病
也吾是以歎負苓者曰文王焉病伏羲氏病甚者也
符者伏羲氏未畫卦也三才其不立乎四序其不行
乎百物其不生乎萬象其不森乎何營營乎而費畫
也自伏羲氏洩道之密漏神之幾分張太和磔裂完
氣使天下之智者詭道逆出曰我善言象而識物情
陰陽相磨遠近相取作爲剛柔同異之說以駭人志
於是智者不知而太朴散矣則伏羲氏始兆亂者安
得羸歎而嗟文王負其苓而行追而問之居與姓名

不答文中子聞之曰隱者也

者傳

仲長先生傳

唐 王勣

先生諱子光字不曜自云洛陽人也往來河東傭力
自給無慮絕妻子閒皇末始庵河渚間以息身焉
十餘年賣藥爲業人莫知之也汾陰侯生以筮著因
遊河渚一覩而伏曰東方朔管輅不如也由是顯重
守令至者皆親謁先生辭以病疾未嘗交語著獨遊
頌及河渚先生傳以自喻識者有以知其懸解也人
有請道者則書老易二字示之彈琴餌藥以終其世
仲長先生傳
文。中。子。比。之。虞。仲。夷。逸。

登箕山祭巢許文

唐 王勣

懷二子之高烈背嵩嶽而來遊挹千載之遐軌登箕
峰而少留管時慷慨神輕九州今來寂寞荒僻一丘
英蹤落落而猶在精誠冥冥而遂幽山荒廟僻地古
松楸吾鄙懷之有素仰前哲之清猷同聲必感異代
相求如至誠之見接庶蘋藻之可羞伏惟尚饗

祭巢許文

祭開龍逢文

唐 王勣

歲月日謹以清酌之奠敬祭夏忠臣開生之靈曰聖
貴達節以貴識時興亡有運用捨有期馮河暴虎前
哲所嗤身滅主喪如何勿思我因行役歷子荒祠壯
山河之舊壤嘆墳隧之餘基松枯栢老艸密苔滋託
淚悲於薄醑竟有靈而饗之

祭開龍逢文

祭杜康文

唐 王勣

兩儀判闢萬象森羅都邑未建鳥獸獨多茹毛飲血
巢居穴處天地不交人靈未和智哉先王爰作甘醴
上配百牢下主五齊以宴以禱爲樽爲洗萬神以降
三獻成禮法成必弊文盛則華奚仲斲輪焉知覆車
桀紂亡國義和喪家周公作誥適防厥邪我聞古時
王道正直賢人君子澡身浴德降及中世昏主作式
刑罰不中譏淫罔極吁嗟世道一至於此達人大觀
貴和其禮與制於物寧在於已乘流則逝遇坎則止
春茲酒德可以全身杜明塞智蒙垢受塵阮籍遂性
劉伶保真此避其世于今幾人我瞻前說功高受賞
嗟嗟先生其義可想繁基翹陳光開祀饗大禮斯備
群賢就養敢依河曲建爾靈祀前臨極岸却就長磯
茅茨不剪采椽不治掃地而祭神其享之

祭處士仲長子光文

唐 王勣

歲月日隣人王勣謹以魚醴之奠敬祭仲長先生之
靈曰明道若昧進道若退鳥飛知還龍亢必悔嗟嗟
夫子理融其內不伎不求無憎無愛古人有言微嫌
玄通藏用以密養正以蒙嗟嗟夫子允執厥中不見
其始孰知其終蕩蕩心跡悠悠默語周覽人事退居
河渚何去何從誰棄誰與聊同聚散不均寒暑大矣
夫子其生若浮至矣夫子其死若休鄉黨不懼朋友
不憂素琴猶在黃經尚留老萊不婚梁鴻難偶延無
饋奠室無箕箒嗟嗟夫子豈圖其後金玉滿堂莫爲
之守凡我故人素服臨旛葛巾從窆桐棺以遷墳不
易壠坎不及泉苟無怛化於何問天道性既喪仁義
鋒起祭非古也禮之爲始吾從其俗敢告夫子清樽
薄奠神其歆止

白撰墓志

唐 王勣

丁勣者有父母無朋友自爲之字曰無功焉成問之
箕踞不對蓋以有道於已無功於時也不讀書自達
理不知榮辱不計利害起家以祿位歷數職而一進
階才高位下免責而已矣天子不知公卿不識四十
五十而無聞焉於是退歸以酒德遊於鄉里往往賣
卜時時著書行若無所之坐若無所據鄉人未有達
其意也嘗耕東臯世號東臯子身死之日自爲銘焉
曰
有唐逸人太原王勣若頑若愚似驕似激院止三逕
堂唯四壁不知節制焉有親戚以生爲附贅懸疣以
死爲決疣潰癰無思無慮何去何從髑頭刻石馬鬣
裁封哀哀孝子空對長松

王子安文序

遊滕王閣序

遊山廟序

夏日諸公見尋訪詩序

還冀州別洛下知己序

江寧吳少府宅餞宴序

秋日餞別序

感興奉送王少府序

送李十五序

王子安
入

送蕭三還齊州序

入蜀紀行詩序

綿州北亭群公宴序

秋日宴洛陽序

秋日宴山亭序

秋日遊蓮池序

梓潼南江泛舟序

登韓城門樓望序

遊冀州韓家園序

山亭思友人序

上百里昌言疏

爲人與蜀城父老書

再與蜀城父老書

與契苾將軍書

上武侍極啓

平臺秘畧贊

武都內淨惠寺碑

王子安
入

三

遊滕王閣序

唐 王勃

南昌故郡洪都新府星分翼軫地接衡廬襟三江而帶五湖控蠻荆而引甌越物華天寶龍光射牛斗之墟人傑地靈徐孺下陳蕃之榻雄州霧列俊彩星馳臺隍枕夷夏之交賓主盡東南之美都督閻公之雅望棨戟遙臨宇文新州之懿範帷暫駐十旬休暇勝友如雲千里逢迎高朋滿座騰蛟起鳳孟學士之祠宗紫電清霜王將軍之武庫家君作宰路出名區童子何知躬逢勝饌時維九月序屬三秋潦水盡而寒潭清烟光凝而暮山紫儼驂駟於上路訪風景於崇阿臨帝子之長洲得仙人之舊館層巒聳翠上出重霄飛閣流丹下臨無地鶴汀鳬渚窮島嶼之縈迴桂殿蘭宮列罔闔之體勢披繡闥俯雕甍山原曠其盈視川澤盱其駭矚閭閻揆地鐘鳴鼎食之家舸艦迷津青雀黃龍之軸虹銷雨霽彩徹雲衢落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色漁舟唱晚響窮彭蠡之濱鴈陣驚寒聲斷衡陽之浦遙吟俯暢逸興遄飛爽籟

發而清風生纖歌凝而白雲過睢園綠竹氣凌彭蠡之樽鄴水朱華光照臨川之筆四美具二難並窮睇盼於中天極娛遊於暇日天高地迥覺宇宙之無窮興盡悲來識盈虛之有數望長安於日下指吳會於雲間地勢極而南溟深天柱高而北辰遠關山難越誰悲失路之人萍水相逢盡是他鄉之客懷帝開而不見奉宣室以何年嗚呼時運不齊命途多舛馮唐易老李廣難封屈賈誼於長沙非無聖主竄梁鴻於海曲豈乏明時所賴君子安貧達人知命老當益壯寧知白首之心窮且益堅不墜青雲之志酌貪泉而覺爽處涸轍以猶懼北海雖賒扶搖可接東隅已逝桑榆非晚孟嘗高潔空懷報國之心阮籍猖狂豈效窮途之哭勃三尺微命一介書生無路請纓等終軍之弱冠有懷投筆慕宗慤之長風舍簪笏於百齡奉晨昏於萬里非謝家之寶樹接孟氏之芳隣他日趨庭叨陪鯉對今晨捧袂喜託龍門楊意不逢撫凌雲而自惜鍾期既遇奏流水以何慙嗚呼勝地不常盛筵難再蘭亭已矣梓澤丘墟臨別贈言幸承恩於傳

餞登高作賦是所望於群公敢竭鄙誠恭疏短引一
言均賦四韻俱成詩云滕王高閣臨江渚佩玉鳴鑾
罷歌舞藹棟朝飛南浦雲朱簾暮捲西山雨閑雲潭
影日悠悠物換星移度幾秋閣中帝子今何在檻外
長江空自流

滕王閣序

三

遊山廟寺

唐 王勃

吾之有生二十載矣雅厭城闕皓嘗江海常學仙經
博涉道記知軒冕可以理隔鸞鳳可以術待而事親
多衣食之虞登朝有聲利之迫清識滯於煩城仙骨
摧於俗境嗚呼阮籍意疎精康體放有自來矣常恐
運留風火身非金石遂令林壑交喪烟霞版蕩此僕
民暇相與遊於玄武西山廟蓋蜀郡三靈峰也山東
遊山廟寺
有道君廟古者相傳以名焉爾其丹壑藂倚玄崖糾
合俯臨萬仞平視重玄乘杳冥之絕境屬芬華之暮
節玉房跨霄而懸居瓊臺出雲而高峙亦有野獸羣
御山鶯互轉崇松埒巨柏爭陰積瀨與幽湍合響渺
眇焉遠逸焉王孫何以不歸羽人何以長往其玄都
紫微之率耶方歛手鐘鼎息肩巖石絕視聽於寰中
置形骸于度外不其然乎時預乎斯者濟陰龐弘胤
安陽邵令遠耳茲詩以言志不以韻數裁焉
屠長卿曰初唐沿齊梁綺靡之遺盧駱王楊皆以

駢麗爲工若此文尤媚中帶老

遊山廟

八

二

夏日諸公見尋訪詩序

唐 王勃

天地不仁造化無力授僕以幽憂孤憤之性稟僕以
耿介不平之氣頓忘山岳坎壈于唐虞之朝做想煙
霞顛顛于聖明之代情可知矣賴乎神交勝友得山
澤之蚪龍隱路幽居降雲霄之鸞鳳楊公沈公行之
者仁義禮智用之者乾元亨利玄經苦而白鳳翔素
牒開而紫鱗降金門待詔謁天子於朝廷石室尋真
訪下官於丘壑幽人待士非無北壁之書隱士迎賓
夏日常訪序入

自有西山之饌席門蓬巷竹高士之來游叢菊幽蘭
喜王孫之相對山南花開澗北松林黃雀至而清風
生白鶴飛而蒼雲起停琴綠水仲長統之歡娛置酒
清山郭子期之賓客足可銀鈎人探一字四韻成篇

近冀州別洛下知已序

唐 王勃

東西南北丘也何從寒暑陰陽時哉不與河陽古樹
無復殘花合浦寒煙空驚陸王生賣藥入天子之
中都夏統乘舟楊羣公之大會風煙匝地車馬如龍
鍾鼓沸天美人似玉芳筵交映豹象之胎華饌
重開直報蛟龍之體李膺之思吳命駕果爲舛風伯
驚之適越登山以求淥水辭故交謝時人登鄂坂而
迂迴入印山而北走何年風月三山滄海之春何處
別洛知已序入

別洛知已序入

一

風花一曲青溪之路賓鴻逐暖孤飛萬里之中仙宦
隨雲直上千年之後悲夫光陰難再子卿殷勤於少
卿風景不殊趙北相望於洛北鴛鴦雅什俱爲贈別
之資鸚鵡奇杯共盡忘憂之酒

江寧吳少府宅餞宴序

唐 王勃

蔣山南望長江北流伍胥用而三吳盛孫權因而九
州裂遺墟舊壤百萬里之皇城虎踞龍盤三百年之
帝國關連石塞地實金陵霸氣盡而江山空皇風清
而市朝改管昔地險嘗爲建業之雄都今日太平卽
是江寧之小邑吳生俊家輔佐烹解我輩良游方馳
去鸞梁伯鸞之遠逝自有長謫閨仲叔之遐征欲逢
厚禮臨別浦枕離亭陣雲四面洪濤千里簾帷後闕
吳少府宴序入

一

竹樹映而舛煙生棟宇前臨波潮驚而翔風動嗣宗
高嘯綠軫方調文舉清談芳樽自滿想衣冠於舊國
便值三舛憶風景於新亭餞傷萬古情窮興洽樂極
悲來恰零雨於中軒動流波於下席嗟乎九江爲別
帝里隔於雲端五嶺方踰交州在於天際方嚴去鉤
且對窮途玉露下而蒼山空它鄉悲而故人別請聞
文固共鴻詞源人賦一言俱題四韻

秋日餞別序

唐 王勃

黯。然。別。之。銷。竟。悲。哉。秋。之。爲。氣。人。之。情。也。傷。如。之。何。
極。野。蒼。茫。白。露。涼。風。之。八。月。窮。途。蕭。索。青。山。白。雲。之。
萬。里。奏。鳴。琴。則。離。鴟。別。鶴。驚。岐。路。之。悲。心。來。脉。地。則。
昔。雨。涼。風。助。它。鄉。之。旅。思。琴。書。人。物。冀。部。關。西。去。馬。
歸。軒。雲。間。日。下。楊。學。士。天。璞。自。然。地。靈。無。對。二。十。八。
宿。京。大。微。之。一。星。六。十。四。爻。受。乾。坤。之。兩。卦。論。其。器。
宇。滄。海。添。江。漢。之。波。序。其。文。章。玄。圃。積。煙。霞。之。氣。幾。

秋日餞別序

神。之。外。猶。是。卿。雲。陶。鑄。之。餘。尚。同。嵇。阮。接。九。儀。於。促。
席。直。視。明。月。生。天。響。詞。辯。於。中。筵。但。覺。清。風。滿。室。悠。
哉。天。地。含。靈。有。喜。愠。之。容。丘。也。東。西。悵。望。積。別。離。之。
恨。煙。霞。直。視。蛇。龍。去。而。泉。石。空。文。酒。求。朋。賢。俊。散。而。
琴。歌。斷。門。生。餞。別。如。北。海。之。郡。前。高。士。將。歸。似。東。都。
之。門。外。研。精。蔚。墨。運。思。龍。章。希。存。宿。管。之。資。去。啓。相。
思。之。詠。

感興奉送王少府序

唐 王勃

八。十。有。週。共。太。公。晚。官。未。遲。七。歲。神。童。與。顏。回。早。死。
何。益。僕。一。代。丈。夫。四。海。男。子。衫。襟。綬。帶。擬。貯。鳴。琴。衣。
袖。潤。裁。用。安。書。卷。貧。窮。無。有。種。富。貴。不。遇。人。高。樹。易。
來。風。雨。松。難。見。口。羽。翼。未。備。獨。居。艸。澤。之。間。翅。翮。若。
齊。卽。在。雲。霄。之。上。烏。衆。多。而。無。辨。鳳。馬。羣。雜。而。不。分。
龍。荆。山。看。荆。足。之。夫。湘。水。聞。離。騷。之。客。人。貧。材。富。困。
窺。卿。相。之。門。貌。弱。骨。剛。豈。入。王。侯。之。宅。王。少。府。北。辭。

送王少府序

伊。闕。南。登。灊。山。過。我。窮。居。飲。我。清。酒。一。談。經。史。亞。比。
孔。先。生。再。讀。詞。章。何。如。曹。子。建。山。岳。藏。其。跡。川。澤。隱。
其。形。一。旦。觀。風。雲。千。季。想。光。景。孔。夫。子。何。須。頻。刪。其。
詩。書。焉。知。來。者。不。如。今。鄭。康。成。何。須。浪。注。其。經。史。豈。
覺。今。之。不。如。古。王。少。府。乃。可。畏。後。生。學。問。人。也。各。爲。
四。韵。共。寫。別。懷。

送李十五序

唐 王勃

夫人生百齡，促膝是忘言之契。丈夫四海交，願非贈別之資。然乃想山川之遽遠，送歸將遠，惜歲年之不及待，行樂無肯，於是輟離騷以少留，敞幽亭之多暇。山芳襲吹，疑居蘭室之中；水樹含香，宛似楓江之上。御溝新溜，近入離絃；賓館餘花，遙催別酒。旣而榮波東注，灞岸南登，浮蟻傾而高宴，終飛鳥落而離官散。雖相思爲贈，終結想於華滋；而素賞無睽，蓋申情於麗藻。人爲四韻，各賦一篇。

送李十五序

一

送蕭三還齊州序

唐 王勃

嗟乎！不游天下者，安知四海之交不涉河梁者？豈識別離之恨，松枝薜衣，琴鐻爲得意之親，臨遠登高，煙霞是賞心之事。有梁孝王之下客，僕是河南之南孟嘗君之上賓。子在北山之北，幸屬一人作賓中之主，悠然四皓爲方外之臣，俱游萬物之間，相遇三江之表。許玄度之清風朗月，時慰相思；王逸少之修竹茂林，屢陪歡宴。加以惠而好我，携手同行，或登吳會而聽越吟，或下宛委而觀禹穴。良談落落，金石絳竹之音，輝雅智飄飄，松栢風雲之氣，狀當此時也。嘗謂連璧無異鄉之別，斷金有好親之契。生平於張范之年，齊物於惠莊之歲，三允迴薄，未殫投分之情。四序循環，詎盡忘言之道。豈期我留子往，樂去悲來，橫咽水而東西，緒愁雲於南北。况乎泣窮途於白首，白首非臨別之殊，嗟岐路於它鄉，它鄉豈送歸之地。蓐收戒序，少昊司辰，清風起而城闕寒，白露下而江山遠。徘徊去，雀將別，蓋而同飛，斷續來，鴻共離舟而俱汎。古

送蕭三還齊州序

一

人道別動便經年。今我言離會當何日。山巨源之風
猷。望善佐朝廷。藉叔夜之潦倒。粗疎甘從艸澤行
當山中。攀柱往。往思仁。野外。紉蘭時。時佩惠人。非桃
李。豈得無言。子免蕭韶。當須振響。勉酌傷離之酒。具
陳感別之詞。各賦一言。俱題六韻。

送還齊州序入

二

入蜀紀行詩序

唐 王勃

總章二年五月癸卯。余自常安觀景物于蜀。遂出褒
斜之隘道。抵岷峨之絕徑。超玄谿。歷翠阜。迨彌月而
臻焉。若乃採江山之俊勢。觀天地之奇作。丹壑爭流。
青峯雜起。陵濤鼓怒。以伏注。天壁嵯峨。而橫立。亦宇
宙之絕者也。雖莊周記呂梁之險。韓侯怯孟門之峻。
曾何足云。蓋登培塿者。起衡霍之心。游涓澮者。發江
湖之思。况乎躬覽勝事。足踐靈區。烟霞爲朝夕之資。
入蜀紀行序入

入蜀紀行序入

一

風月得林泉之助。嗟乎山川之感召多矣。余能無情
哉。爰成文律。用宣行唱。編爲三十首。投諸好事焉。

綿州北亭羣公宴序

唐 王勃

下客人間獨傲，海內少徒忘，不屈於王侯，身不絕於塵俗，孤吟五嶽，長嘯三山，昔往東吳，已有梁鴻之志，今來西蜀，非無張載之懷，況乎踐名場，携勝友，風月無幾，琴酒俄乖，半由十年，一於千里，何少府故人攀桂，撫金石而論心，韓法曹新饒班荆，臨江湖而執手，離亭北望，煙霞生故國之悲，別館南開，風雨積他鄉之思，于時蒼雲寡色，白日無光，沙塵起而桂浦昏，鳬

綿州北亭序

雁下而蘆洲晚，俯隣蒼野，霜風橘柚之園，斜枕碧潭，直斷芙蓉之水，旣而登臨惜別，驂駕少留，季札何人，親逢贈綯，子荆不慙，思掛傾城惆悵，北梁招琴臺而漸間徘徊，東道思錦署以行遙，嗟乎人事乖馬，江山遠矣，請命離前之筆，爲題別後之資，五際飛文，想羣公之不讓，一言有贈，知下筆之有神。

秋日宴洛陽序

唐 王勃

夫以東京勝地，南呂高秋，三塗鎮而九派分，白露下而清風肅，或出武庫，人多朝野之歡，以嬉以遊，時極登臨之所，征衣流寓，切下走之蓬襟，解榻邀期，屬上賓之桂席，於是齊道實欸琴樽，何饒論心，留連促膝，但有清揚之客，咸得無管鮑之深知，簪組盛而車馬喧庭宇，虛而管絃亮，近臨銅陌，斜控銀墟，菊照新花，泛輕香於遠次，荷凋晚葉，翻翠影於長波，聽鴈方窮，秋聲落陽序入，照闌逾洽，年忘小大，傲天地於平生，志混榮枯，得林泉之意，氣願長繩以繫日，幾近光陰，思短札以殘雲，或陳歌咏，人採古韻，成者先呈。

秋日宴山亭序

唐 王勃

昔王子敬瑯琊之名士常懷習氏之園阮嗣宗陳留之俊人直至山陽之坐豈非琴樽遠契必兆朕於佳辰風月高情每留連於勝地是以東山可望林泉生謝客之文南國多才江山助屈平之氣況乎楊子雲之故地巖壑依然宓子賤之芳猷絃歌在屬紅蘭翠菊俯映砂亭黛栢蒼松溪環玉砌參差夕樹煙侵橘柚之園的歷秋荷月照芙蓉之水旣而星迴漢轉露寒山亭序

下風高銀燭掩花搖腸杆興一時仙取方溪擬俗之懷五際飛文情動緣情之作人分一字四韻成篇

秋日遊進池序

唐 王勃

人間醜醜抱風雲者幾人庶俗紛紜得英奇者何有煙霞召我相望道術之門文酒起予放浪沉潛之地少留逸客寒雁飛鳴北斗橫而天地秋西金用而風露降幽居小事野性多閑登石岸而鋪筵坐沙場而列席琳瑯觸目朗月清風之後人珠玉在傍鸞鳳虬龍之君子汀洲地遠波濤濺日月之輝人野路殊原照擁神仙之氣平郊樹直曲浦逆肥隱士泥清仙人遊進池序

水綠越林亭而極望生死都捐出宇宙以長懷心靈若哀悲夫秋者愁也酌濁酒以蕩幽襟志之所用清文而銷積恨我之懷矣能無情乎

梓潼南江泛舟序

唐 王勃

咸亨二年六月癸巳梓潼縣令韋君以清湛幽凝鎮
流靖俗境內無事。艤舟於江潭。縱觀於丘壑。渺然有
山林陵澤之思。遂長懷悠想。周覽極睇。思其人則呂
望。藉草於崎嶇之陰。屈平製芰於潞陽之浦。覺瀛洲
方丈森然在目。於是間以投壺。警以妙論。亦有嘉賓
吉酒。鳴絃朗笛。以補尋幽之致。焉預於斯者若干人
爾

南江泛舟序

登韓城門樓寓望序

唐 王勃

下客狂走不調。東西南北之人也。流離歲月。羈旅山
川。輟仙駕於殊鄉。遇良朋於異縣。面勝地。陟危樓。放
曠懷。抱驅馳耳目。韓原奧壤。昔時開戰。聞之。揚秦塞
雄都。今日列山河之郡。池臺左右。覺風雲之助人。林
麓周迴。觀巖泉之入興。則有驚花亂下。戲鳥平飛。荷
葉滋而曉霜繁。竹院靜而炎氣息。賞歡文酒。思挽雲
霄。人賦一言。庶旌六韻云爾

登韓城門樓寓望序

遊冀州韓家園序

唐 王勃

銅溝水北，石鼓山東，星辰當畢昴之墟，風俗是唐虞之國。雖接燕分晉，稱天子之舊都，而向街當衢，有高人之甲第，祥風塞戶，瑞氣冲庭，芳酒清而綠水春，朗月閑而素琴薦，家童掃地，蕭條仲舉之園，長者盈門，廊落東平之室，梧桐生霧，楊柳搖風，眺望而林泉有餘，奔走而烟霞足用，神龍起伏，俱調鼎鑊之鳴，滋鳳雛雄並入笙竽之奏，高情壯思，有抑揚天地之心，雄筆奇才有鼓怒風雲之氣，南庭興晚，東徑陰生，石髓林而隱士歸，玉山崩而野人醉，僉爲文在我卜翰苑，當仁王義之之蘭亭，五百餘年，直至今人之賞，石季倫之梓澤，二十四友，始得吾徒之遊，陶然落落然，則大唐調露之元年，獻歲正月也。

山亭思友人序

唐 王勃

高興之後，中宵起觀，舉目四望，風寒月清，鄰人張氏有山亭焉，洞壑橫分，奇峯直上，儼然有造化之功矣。嗟乎大丈夫，荷帝王之雨露，對清平之日月，文章可以經緯天地，器局可以畜洩江河，七星可以氣衝八風，可以調令獨行，萬里覺天地之崆峒，高枕百年見生靈之離亂，雖俗人不識，下士徒輕，願視天下亦可以敝寰中之一半矣。惜乎此山有月，此地無人，清風入琴，黃雲對酒，雖形骸真性，得禮樂于身中，而宇宙神交，卷烟霞于物表，至若開闢翰苑，掃蕩文場，得宮商之正律，受山川之傑氣，雖陸平原，曹子建，足可以車載斗量，謝靈運，潘安仁，足可以膝行肘步，思飛情逸，風雲生宅于筆端，興洽神清，日月自安于調下云爾。

上百里昌言疏

唐 王勃

勃言鄉人奉五月一日誨子弟各陳百里之術宣于政者承命惶灼伏增悲悚勃聞古人有言明君不能畜無用之臣慈父不能愛無用之子何則以其無益于國而累于家也嗚呼如勃尚何言哉辱親可謂深矣誠宜灰身粉骨以謝君父復何面目以談天下之事哉所以遲迴忍耻而已者徒以虛死不如立節苟殞不如成名悔過倘存乎已爲仁不假于物是以孟明不辱三孫之說而龍圖秦之心馮異不差一敗之失而摧輔漢之氣故其志卒行也其功卒就也此言雖小可以喻大此勃所以懷既往而不咎指將來而駁奔割萬恨求生涯進一簣于平地者今大人上延國譴逮宰邊邑出王江而浮五湖越東甌而度南海嗟乎此皆勃之罪也無所逃于天地之間矣然勃嘗聞之太易曰人之所助者信也天之所助者順也是以君子不以否屈而易方故屈而終泰忠臣不以固窮而喪志故窮而必亨今交趾雖遠還珠者嘗用之

矣書不云乎弗慮胡獲弗爲胡成不勝憤激之至謹上百里昌言一部列爲十八篇分爲上下卷庶謂私歟少俾公政追思罪戾若投冰谷謹奉言疏不備勃再拜

爲人與蜀城父老書

書 王勃

蓋聞天地作極不能遷否泰之期川岳薦靈不能改窮通之數豈非賢聖同業存乎我者所謂才榮辱異流牽乎彼者所謂命是以龍驤鳳翥伊周成翊贊之功含糗羹藜顏冉困栖遲之病或先號而後笑或始吉而終凶事不可量功未必定則知洪濤未接長鯨多陸死之憂曾風未翔大鵬有雲傾之執地鱗井鮒小將鼓鱗而輕之田鳩望鸛亦將奮翮而舞之及其衝溟渤接扶搖吹波則江漢倒騰氣則虹蜺掩摩赤岸負蒼天然後知其力焉吁韓信之無津也昌亭之一餓夫耳馬卿之失路也臨邛之一食客耳武不足以服衆文不足以動時長劒屈於無知洪筆淪於不用泊乎雄圖騷運至尋納背水之謀屢藻昇朝天子賞凌雲之作威加海岳聲振廊廟彼淮陰之俠少咸都之遺老也又焉能知遠近哉是以鑒物於肇不於成賞士於窮不於達是知卞和之得玉也精存於岸谷之間張華之得劒也氣發於星辰之際夫豈琢磨

成器然後知其寶剗斷爲能然後知其用哉仰惟鄉耆等並玉山高族金堤勝侶列子弟於干城耀衣冠於百代或以風雲去國公孫躍馬之年鍾鼎從王諸葛攀龍之目門庭相接雕甍將綺棟連陳機杼相和鳳攝將虬梭交響金漿玉饌食客三千綠幘青裘家僮數百冲襟眇識人多江漢之靈麗藻華文代有雲泉之氣北齊開敞南館靈閒詩酒同歸琴書合契忘機得意耻嵇阮之交疎虛席筵賓恨原嘗之客少實烟霞之藪澤風月之津梁乎劉仲文之遠識不以乾沒詣梁城閔仲叔之高風不以口腹累安邑雖其已沒生氣猶存況乎屬宇宙之明當天下之泰不能俯拾青紫高視縉紳攀北極而謁帝王入南宮而取卿相脅肩側足求哀鐘釜之聞低首俛眉取濟斗升之末嗟乎誠宰官所以仰天漢而鬱悌臨江山而慷慨者也但時可以未遇道可以未行志願可以未成功業可以未就古之才足以輔王業躡跡屠釣之間功可以濟巨川藏身版築之下百里奚之負販陳湯之巧貸而況於庸者哉此僕所以駿奔于顧盼之餘自

致於恩光之末也。且夫精誠所感。尚動神明。意氣相
交。豈懸車馬。僅能投心。季子遙存。素紵之恩。援手應
矣。先立梯袍之贈。豈人之情也。能無報乎。方今白藏
紹序。朱律謝期。天高而林。埜疎。候肅而江山靜。蟬
送夏驚。晚吹於風園。旅雁乘秋。動宵吟于露渚。絲續
成於南畝。杭黍被於東阡。時計有儲。願履多福。下官
薄游。縣載飄寓。淹肯歡躋。相仍憂虞。自積陟梁鴻之
峻岳。何暇長譚。臨阮籍之長途。唯知慟哭。庶免朋給
以濟漂危。輕訴短懷。佇流嘉耗。

蜀城父老書

三

再與蜀城父老書

唐 王勃

蜀都廣鎮。岷嶷粵壤。山分玉宇。水向金陵。景貺有期。
英靈間出。榮問休暢。幸甚幸甚。夫神有可逼。淥波驚
七柱之音。道有可符。玄霜扣九鍾之節。豈道窮精秘。
妙聽察於無聲。理實杳冥。玄應通於不測。波流柱響。
波無入柱之因。霜落鍾鳴。霜非扣鍾之具矣。况乎言
忘意得。臭味相求。目擊道存。神明已接。鄭僑之逢吳
札。無謂殊方。阮籍之對嵇康。自然同氣。僕雖不敏。嘗
從事於斯矣。嘗謂蕭蕭不共器。臬鷺不比翼。是以類
乎方者。按風雲於千里。垂乎類者。起山川於一面。抑
嘗聞之士之生也。其跡可損。而道不可藏。其身可辱。
而志不可奪。其有拂衣投臂。遁形滄海之隅。裂裳衣
足。獨立高山之頂。量腹而食。度身而衣。以鍾鼎爲
餐。以衣冠爲縹緲。方欲策鸞鳳而撫雲英。轡虹霓而
採煙液。其次排玉闕。指金門。成賈誼之諫。樹終軍之
策。因機入務。懷素將相之門。沐露沾霜。擁雪公侯之
室。然則拾青紫於旦暮。取功名於俄頃。演文物而動

寰中騰聲名而振天下。若下官者可謂慚二途矣。而
歛手長揖。強顏高視。低心於蹇躓之辰。忍恥於恓惶
之日者。哉。渭濱留釣。鷹揚之業未萌。緇源滯牧。鴻漸
之資蓋寡。及其攀窮運。接靈期。乘雲雷而清八極。和
陰陽而調萬品。則知冥機所運。吉凶在倏忽之間。玄
命所移。飛伏於斯須之際。以日月自至。聊復爾爾。方
今炎飈謝節。爽候關辰。風高而宇宙清。霜下而亭郊
肅。歸雲止。雁流。曙響於東津。落照開。鴻寫。晴規於北
岸。螢疎夕砌。蟬促朝林。感序緣情。臨風寄賞。僕一遵
再與父老書入

秦隴再革。炎戒征軸。而無因指歸途。而有倦故鄉。
超驥會山。重複吳宮。尚遠頻驚。忝燕之心。楚峽猶餘
已下。聞猿之淚。徒以風猷未隔。道義相存。幸承知己
之心。稍緩他鄉之恩。昔者虞公再見。懸光白璧之前。
季布一言。猶定黃金之諾。况乎交已成於杵臼。道已
茂於金蘭。希照窮途。遠流嘉貺。若使恩裁口腹。空留
安邑之賓。惠闕始終。取恨昌亭之客。

與契苾將軍書

唐 王勃

昊天不忱。哲人終否。畢公逝矣。傷如之何。敬想情則
懿親。義惟良執。非夫人之爲慟。其誰爲慟乎。僕與此
公早投交。公夷險之際。終始如一。常思並建忠孝之
迹。共中家國之譽。而負壯志不就。古人所悲。何圖一
別。長訣。嗚呼。哀哉。管仲不在。叔牙空在。子皮已喪。子
產何依。興言追昔。良增痛悼。適得韋四郎書。其承大
郎雅意。知欲以此公碑誌記。夫下走夫撫。今懷昔理。
樂樂書入

寄斯文旌德叙功事屬知已。是以子期幽思。感叔夜
之形言。伯喈雄藻。待林宗而無愧。下走雖不敏。幸託
涖期。此而不爲。誰當爲者。但恐位卑先達。才非拔俊。
虛承厚騰。不耐高聞。謹遣舍弟勛往。面取進止。臨書
啜泣。慘惶不次。

上武侍極啓

唐 王勃

某啓某聞玄螭掩耀光銷赤堇之芒白鶴催輝影滅
青胡之寶由是紫氛霄耿指牛漢而忘歸丹水神迷
道驪泉而罔悔其有龍文已遠輕圖剗兕之功魚目
濫持自擬靈蛇之色循榮覽分朝聞夕可君侯締華
椒閣帝寵芝扇祭貂冕於金軒藻龜章於玉署月開
鸞鏡懷精鑑以分形霜湛虬鍾蘊希聲而待物吞九
溟於華海若控牛渚抗五岳於詞峯如臨蟻垤馳覓
霧谷忻逢紫岫之英驛思霞丘佇接青田之響某北
嶽曲藝東臯下節攀翰苑而思齊僚文風而立至迹
疲千里未陪丹轂之遊葉契三英尙隔黃衣之夢謹
憑洪貨輒錄舊文輕敢上呈列之如右涓波有託望
日谷以馳誠鍾鼓無施伏雷門而假息謹啓

又

某啓某昨不緣媒紹輕承吟飾祇寵相驚俯仰無地
何則循方極弊尙虧風雨之間撫翼濡鱗猶失江湖
之上况乎九天鵬術一代龍門榮枯舛致山川在月

而可以追騰白日忘言於咫尺之霄干突青雲投跡
於尋常之境徒以北林增秀弱翰知歸東壑流謙纖
鱗未已神交道合君侯昭片善之榮千載一昔下走
得長鳴之所是用謬憑高獎曲撰蕪音游游無際過
雲自營雖黃金激憤指秦路而方窮蒼壁懸恩伏焦
原而未遠謹啓

平定秘畧贊

唐王勃

孝行

受訓椒殿承輝桂闕資父事君自家刑國孝惟忠本
忠隨孝得履薄深淵惟王之則

貞修

刻藩好德清修互起峻局剛情中孚素履道契玄極
芳圖青史爲善不同同歸于美

藝文

平定秘畧贊

榮分上邸業盛文場爭開寶札競聳雕章氣凌雲漢
宇挾風霜後之來者其在君王

善政

榮開社稷業照旂常是恢藩化或固朝章功成道洽
身沒名揚唯忠與孝千載生光

尊師

奔霆易駭巨谿難遊主明臣直撫類相求道行言用
性逸神休吁嗟盛軌從善如流

褒容

功惟應物業貴逢時君王樂道上客含詞情起月肆
與入烟達文林辨固何代無之

幼俊

列后雲騰英童霧躍年妙識遠理豐詞約寵照王旗
文先銅爵勿疎小善方恢大畧

規訓

寵榮有極恭冲是守軸碎羣毛金銷衆口全忠衛國
順時藏垢周之宗盟異姓爲後

慎終

平定秘畧贊

具覽藩猷遐窺國篆罕兼百行多褒一善履忠存性
慎終思遠生榮死哀身沒名顯

武都內淨惠寺碑

唐 王勃

原夫帝機寥郭雲雷驅妙有之功正氣洪荒清濁構乾元之象融而爲川瀆結而爲山岳五城韜海接崑崙於大都八洞藏雲冠瀛州於巨闕造化之所偃薄靈谷之所啓處極緹油而縱觀詠頌寧殫出宇宙而高尋風煙罕測是知玉卮無當遐荒非視聽之津金勝所存城闕盡江湖之致何必九蚪齊驚直訪銀宮八駿長驅遙臨石室武都山惠淨寺者梁大清年中

淨惠寺碑

之所建也名山列岳之舊仙都福地之湊黃龍負匣著寶籍於經山紫鳳啣書蔭榮光於井絡須彌山頂仍開梵帝之宮如意山中卽有經行之地爾其盤基跨險列嶂憑霄日月之所窺伏烟霞之所枕倚飛泉瀑湑蕩滌崩崖綠樹玄藤網羅丘壑飛塵作氣被萬吹於中巖帝琰司寒宅千霜於北谷丹梯碧洞杳冥林岫之間桂廡松楸寂寞風塵之表是稱英鎮寶瞰崇岡間閭當四會之街城邑辨三分之地縣候錦瀆下侵重巒玉阜銅陵旁分絕磴山川絡繹崩騰宇宙

之心原隰縱橫隱軫臺臯之勢項以黃旗夜徙紫蓋朝傾九服失圖三靈在疚姦臣躍馬據折版而吟雲壯士聞鷄擁陽關而嘯兩岷峨失險化爲鋒鏑之場江漢橫流非復朝宗之國禪宇由其覆沒汰衆是以凋淪國家奄有帝國削平天塹紫宸反照皇階卽叙萬國順百靈朝幽顯再立華戎一揆燭龍韜景避堯日於幽都雲鵬飲翼候虞風於晏海以爲軒階具美功窮望殺之臺漢道兼弘力盡初年之觀爰經寶地大啓祥宮撫香象而高視鳴沓螺而再唱龍垣淨土

淨惠寺碑

王

連帝道而重光鶴苑崇基脫皇居而首出况乎山積舊壤下鎮偏隅天帝遺墟上千躔次王舍城之宮闕白玉猶存給孤獨之園林黃金尚在法物由其大備盛德所以相尋株兵奉天藏之圖泉女獻山祗之籍離亭合榭因岸谷之高低疊觀連房就岡巒之曲直丹崖反照畫拱相臨綠嶂斜煙雕簾間出豐隆曉震次復甚而悽皇列缺晨奔望崇軒而愕眙千香寶樹自起風煙九乳仙鍾獨鳴霜雪銀龕佛影遙承雁塔之花石壁經文下映龍宮之業虹生北澗卽挂新幡

鳳下東岑還栖舊刹若乃尋曲岬歷崇巖行收其
直上千仞蒼松蓄吹臨絕徑而疏寒黛篠防閑繞
壘而結蔭春巖橘柚影入山堂煥壑芙蓉光浮水殿
山童採葛入丹竇而忘歸野老紆花向青溪而不返
山神獻果送出庵園天女持花來遊淨國實杳冥之
桃源終迷故老而已爰有寬闊梨者俗姓楊氏其先
華陰人也因官徙地家於縣竹山分太華水帶長汾
州岳會同風雲感召玄經素論侍郎居八俊之英綠

淨惠寺碑

八

三

綬黃軒太尉列三台之首法師玉函降彩金瓶探色
振八解之遙源踐三明之廣路靈機入證窮象載於
初啓妙諦因心釋羊車於弱冠三千法界由廣位而
出無明十二因緣自普濟而登彼岸弘宣誓願大拯
沉黎揮覺劍而破邪山揚智燈而照昏室彌綸所被
白馬盡於異同權漸所開黃牛至於嶠家虔誠樂土
憩影茲峰廼以貞觀九年於寺西院立七佛堂一僧
舍星毫動牖月面分塔彩鳳啣旒神龍負塔飛烟湧
座龕龕初刹之天杳霧成臺樹樹菩提之果朝散大

夫行縣令清河張楚親承妙業俯刊貞琰林宗有道
伯喈無愧法師夙機少晤應變多奇玉山中斷瓊林
下雜支道林之好事語嘿方融釋惠遠之高居風埃
遂隔泊乎坐忘遺照返寂歸真城肆嚴然若空山黯
而無色豈直巖枝泣血禪戶摧梁而已哉縣令劉照
彭城人也自陽山杖劍緇風詣於雲臺春郊授鉞嗣龍
圖於白水玉壘三分之胄下雜公門金陵一霸之基
勃參帝緒翠綵丹紱歷今古而先鳴人傑地靈冠山
川而得傳君膺岳瀆之秀挺風雲之會昆溪劍鏑直

淨惠寺碑

八

四

照胸懷楚澤珪璋潛周履行魯恭明德方昇漢輔之
階潘岳能文且職河陽之縣仁徽可被圖境仰其風
猷威德所加百城疊其霜彩尚迺康莊妙域充開不
捨之壇舟楫愛河昭暢無生之業痛驚林之殄瘁悲
象教之榛蕪爰命緝典式允泉藪武蹊龍澗近分廬
岳之圖金闕瑤臺更討瀛洲之記銘曰
武都仙鎮靈墟粵域邑動香城山開淨國澗流百道
峯雲五色谷暗藤斜山高樹逼千栢鶴列萬拱星懸
分林構趾接磴開屢臨階竹樹遶棟風煙龕前惟石

塔下秋泉綠崖疏經青岑拒室霧道相縈烟房互出
葉濃候淨花深嶂密鳥度難尋後驚易失簷分石竇
地絡金沙丹丘抗月碧洞栖霞松開野路桂列仙家
仙籙柏葉寶座蓮花砌因巖曲橋隨峰返果出天厨
香來仙苑玉鑄啟曙金鑄照晚谷思鍾張山悲鐸遠
間闕踐勝銅墨高情聲飛別色望動專城懸金道肆
刻石山楹千載之後于嗟令名

淨惠寺碑

六

五

楊盈川文抄

卧讀書架賦

登秘書省閣詩序

送東海孫尉詩序

送徐錄事詩序

宴皇甫兵曹宅詩序

送并州旻上人詩序

群官尋楊隱居詩序

晦日藥園詩序

楊盈川

六

二

宴族人楊八宅序

李舍人山亭詩序

梓州惠義寺重閣銘

少室山少姨廟碑

鄴國公墓誌

杜袁州墓誌銘

祭汾陰公文

為梓州官屬祭陸鄴縣文

冕服議

公獄辨

楊龜川

太

三

臥讀書架賦

唐 楊炯

儒有傳經在乎致遠力學在乎請益士安號於書淫
元凱稱於傳癖高眠孰可誼胎邊子之嘲甘寢則那
寧耻宰予之責伊國工而嘗巧度山林以爲格既有
奉於詩書固無違於枕席朴斲初成因夫美名兩足
山立雙鉤月生從繩運斤義且得於方正量情製鑿
術仍取於縱橫功因期於學術業可完於經明不勞
於手無費於目閒卷則氣雜香芸壯編則色連翠竹
卧讀書架賦

風清夜淺每待遶遶之覺日永春深常偶便便之腹
殷因茲而罷刺磨由是而無伏庶思單於下輯豈遽
留而更讀其利何如其樂只且巾遂挂於簾幌履誰
曳於階除每偶舛玄之字不親非聖之書北角枕而
嗟若匹理琴而病諸爾其臨牕有風閉戶多雪自得
閒潛之興仍秉袁安之節既幽獨而多閑遂憑茲而
獨閱讀易則期於素隱習禮則防於志悅儻叔夜之
神交固周公之夢絕其始也一木所爲其用也萬卷
可披墨浸之前謂江帆之作至書林之下若雲與之

新垂動靜隨於語默。出處任於曉推。必欲事於所事。實斯焉而取斯。因謂之曰。爾有卷兮。爾有舒兮。爲道可以集虛。爾有方兮。爾有立兮。爲行可以立德。濟筆海兮。爾爲舟航。騁文圃兮。爾爲羽翼。故吾不知夫不可。聊逍遙以宴息。

俊雅

卧讀書架

二

登秘書省閣詩序

唐 楊炯

若夫麒麟鳳凰之署。三臺四部之經。周王羣玉之山。漢帝蓬萊之室。觀星文而考南北。大衆入於璣衡。披帝冊而質龍神。負圖出於河洛。司先王之載籍。掌制書之典謨。劉向沉研。楊雄寂寞之士。於茲翰墨。馬融該博。傳教文章之才。此焉遊處。莫不出言斯善。有道則尊。黼黻其德行。珪璋其事業。心同匪石。達人千載之交。手握靈珠。文士一都之會。陶泓寡務。絀素多閑。命蘭芷之君子。坐芸香之秘閣。徒觀其重欄四絕。閣道三休。紅梁紫柱。金鋪玉鳴。平看日月。唐都之物候可知。坐望山川。裴秀之輿圖在。卽虹蜺爲之回帶。寒暑由其隔闕。豈直崑崙十二瀛海千尋。西州有百尺之樓。東國有千秋之觀。干時五行。金王八月。秋分風生。閭闔之門。日在中衡之道。烟雲悽慘。白露下而四郊空。林野蒼茫。青天高而九州迴。登山臨水。無非宋玉之詞。高閣連雲。有似安仁之興。列芳饌。命雕觴。扼腕抵掌。劇談戲笑。假使神仙可得。自蔑松喬。富貴在

天終輕許史間之以博奕中之以詠歌陶陶然樂在其中矣登高而賦羣公陳力於大夫聞善若驚下走自強於玄晏輕爲序引綴在辭章

登秘書閣序

二

送東海孫尉詩序

唐 楊炯

東川孫尉文章動俗符彩射人官裁下士宜大夫之三德運偶上皇作東南之一尉庸才掇授流俗喧喧談遠近爲等差叙中外爲優劣殊不知三元合朔九州同軌蓬瀛可訪還疑上苑之中日月不占更似靈臺之下彼其之子未爲後時凡我友朋無勞疑別徒以士之相見人之相知必欲軒蓋逢迎朝遊夕處亦常烟波阻絕風流雨散去矣孫侯遠離隔矣但當晨送孫尉詩序

看旅鴈君逢繫帛之書夕望牽牛余候乘槎之客朱能免俗何莫賦詩綴集衆篇列之如左

送徐錄事詩序

唐 楊炯

徐學士風流倩容貌堂堂汝南則顏子更生洛下則神人重出書有萬覽之者寔符於鄭玄州有九游之者頗類於班固懷岐嶠之舊迹想江漢之遺風粵在於永淳元年孟夏四月始以內率府錄事出攝蒼溪縣主簿同彼漆園之莊周聊居賤職異乎安定之梁竦不殫勞人駢駢而欲行紛紜而戒道是日也鶴鳴于野龍昇於天詩成流火之文易占清風之卦聖

送徐錄事序

一

主以叶時同律義在於省方皇儲以守器承祧任隆於監國留臺務靜博望時閑於是久敬之善交平生之故友臨御溝而帳飲就離亭而出宿居成別易坐覺悲來平原二客追子高而已遠河上諸公餞林宗而有慕兩鄉風月萬里江山修路爲下泣之思長天非寄愁之所何以處我戒之必軾何以贈行上路不拜孫子荆傾國之送豈若是乎潘安仁金谷之篇盡於斯矣

宴皇甫兵曹宅詩序

唐 楊炯

皇甫君冠冕於交定李校書羽儀於隴西岑正字明目於漢南石官坊抵掌於河朔高侯邦之司直下走齊之濫吹若夫風雲龍虎水火陰陽隔千里而應之莫不潛契於同聲矣聖明千載區宇一家掩八弦以作之莫不高會於中京矣是日也河圖適至海鯨初死五嶽四瀆漢皇帝崇其望祀一舟三朝周天子展其莊敬君臣慶色朝野歡心玄宴先生開甲第而留宴皇甫宅序

宴皇甫宅序

一

賓二三君子赴龍門而廣瀛陰雲已舉肅氣彌高霜寒萬里之閣水納千金之水面郊後市神爲滄岳之居累代通家咸言李膺之客百年何計知在於我心四海何求爲樂止於名教拙毫進續詩賦詩曰暮途遠聊裁序引

送并州旻上人詩序

唐 楊炯

三元日月不能收弦望之期。四序炎涼不能移變通之運。況乎人生天地。嶽鎮東西。良時美景。始雲蒸而電激。臨水登山。忽風流而雨散。道之常也。復何言哉。旻上人天骨多奇。神情獨王。法門梁棟。豈非龍象之雄。晉國英靈。卽是河汾之寶。道尊德貴。所以名稱並聞。盡性窮神。所以身心不動。徧觀天下。暫游城闕。劉真長之遠致。雅契高風。習鑿齒之宏才。溪壑上德。芝蘭一面。暫從新苑。垂棘連城。將遊舊府。鵝山浩氣。餞行於素漣之濱。麟閣良朋。祖送於青門之外。是日也。河山雨氣。原野秋陰。風烟淒淒。而禁籞寒草。木落而城墮。晚雲中振錫。有如鵝鵲之飛。水上乘不更似神仙之別。左右爲之。覓動金石。由其色變。恒山岱岳。看實鼎於風雲。帝里神州。對長安於白日。兩鄉綿邈。何啻惠遠之遊。千里相思。空有關山之望。羣賢會議。咸可賦詩題其爵里。編之簡牘。

群官尋楊隱居詩序

唐 楊炯

若夫太華千仞。長河萬里。則吾土之山澤壯于域中。西漢十輪。東京四代。則吾宗之人物盛于天下。乃有渾金璞玉。鳳戢龍蟠。方圖作其興益。日月爲其肩膊。天光下燭。懸少微之一星。地氣上騰。發大雲之五色。以不貪爲寶。均珠玉以咳唾。以無事爲貴。比旂常于糞土。諸侯不敢以交遊相得。三府不敢以辟命相期。與夫形在江海。心遊魏闕。跡混朝市。名爲大隱。可得同年而語哉。天子巡于下都。望于中嶽。軒皇駐驂。將大塊之居。堯帝省方。終全潁陽之節。群賢以公私有暇。休沐多閑。忽乎將行。指林壑而非遠。莞爾而笑。覽烟霞而在矚。登垓北踐蕤若。阮籍之見。蘇門止爾。鸞嘯盧放之逢。高士詎識。薦肩憶桑海而無時。園桃源之易失。寒山四絕。烟霧蒼蒼。古樹千年。藤蘿漠漠。詠茅作室。挂席爲門。石隱磷而環階。水潺湲而匝砌。乃相與旁求勝境。過窺靈跡。論其八洞。實唯明月之宮。相其五山。卽是交風之地。仙臺可望。石室猶存。極

人生之勝踐得林野之奇趣。杯浮若聖。已茂松喬清
論。凝神坐驚河漢。遊仙可致。無勞郭璞之言。招隱成
文。敢嗣劉安之作。

楊隱居先生

晦日樂園詩序

唐 楊炯

天下皆知禮之爲貴。用周旋揖讓之儀。天下皆知樂
之爲盛。節金石絲簧之變。是則忠信之薄。飾容貌于
矜莊。風俗之微。陶性靈于歌舞。殊不知達人君子。遺
形骸于得喪之機。心照神交。混榮辱于是非之境。非
若諸公者。大夫之相知也。以爲烟霞可賞。歲月難留。
遂欲極千載之交。歡窮百年之樂。事莫不如珪璋。
令聞令望。濟濟銷銷。同會于文場者也。丁時丁丑之
暮。劇書序。

年孟春之晦。歲陰入于星紀。斗柄臨于析水。衣冠維
有出城闕而盤遊。車馬駢闐。俯河濱而帳飲。乃有神
州福地上。藥中園左。太冲所云。當衡。向衡。潘安仁以
爲面郊。後市九壘仙尊。播八卦之祥風。四照靈葩。滋
三危之寶露。豈直帝神農。旋赤鞭而驅毒。崔文子權
朱幡以救人。山圖採之而得道。姮娥竊之而奔月。若
斯而已哉。加以回溪漱石。茂林修竹。澹風日之透。連
妙山泉之體勢。然後芳杜若。藉芝蘭。高論泰玄。飛觴
舉白。凡我良友。同聲相應。心冥神會。推富貴于皇天。

事一窮通任運隨于大命若使適清知足則上吊子
女爲伐性之源達變通機則尊官厚祿非保全之地
所以列坐羲皇之代安歌帝堯之力陽光穆晚高興
未闕請諸文會之遊共紀當年之事凡厥衆作列之
于後

集賢詩序

八

二

宴族人楊八宅序

唐 楊炯

僕聞八音繁會合其德者宮商萬壑沸騰殊其流者
涇渭方以類聚物以群分出言斯應則四海之內可
以爲兄弟吾道不行則同舟之人可以成胡越夫俗
徒擾擾天下喧喧風雲竭而交道衰勢利行而小人
長固知深期罕遇所以縱傾蓋之談高契難并所以
泣相知之晚道之存也獨在茲乎楊八官金木精靈
山河粹氣一門九龍之敎見四代五公之緒秩天資
實揚八宅序

學業口談夫子之文日用溫良身佩先王之德獨遊
山水高步煙霞諸侯聞之而願交三公禮之而爭辟
暫同流俗溥遊朝市人倫賞鑑同推郭泰之名好事
相趨畢請楊雄之宅爾其年光六合草色三春膏雨
零于山原和風滿于城闕遙遙別館花開玉樹之宮
望望八川苔發璜溪之水當此時也披雲霧傲松喬
坐忘樽酒之開戰勝形骸之外雕蟲壯思則符彩驚
人非馬高談則鏗鏘滿聽亮堂堂然信天下之奇賞陶
陶然誠域中之樂事若使陳雷可作攝齊于廊廡之

間管鮑再生。擁篲于高門之外。蓋因文會。共記良遊。

人賦一言同裁四韻

李舍人宅序

三

李舍人山亭詩序

唐 楊炯

永嘉有高陽公山亭者。今爲李舍人別墅也。廊宇重
複。樓臺左右。煙霞樓梁。棟之間。竹樹在汀洲之外。通
山對出。背東武而飛來。鶴阜相臨。向東吳而不進。青
溪數曲。赤巖千丈。寥廓兮惚恍。似逢嶺之難行。深邃
兮眇然。若桃源之失路。信可謂赤縣幽棲。黃圖勝景。
從來八子。闢高陽之邑居。今日四郊。逢舍人之置驛。
故知樊家失業。遂作庾公之園。習氏不游。終成濮陰。
李舍人詩序
之地。其人也。凝脂點漆。瓊樹瑤林。學富文史。言成準
的。霞學爲漢帝之親。枝葉是周公之裔。田孟嘗之待
客。照飯無疑。孔文舉之邀。惟樽中自溢。三冬事隙。五
日歸休。奏金石而滿堂。召琳瑯而觸目。心焉而醉。德
焉而飽。大隱朝市。本無車馬之喧。不出戶庭。坐得雲
霄之致。于是乎百年無幾。萬事徒勞。唯談笑可以遣
平生。唯文詞可以陳心賞。既因良會。咸請賦詩。雖向
之所歡。已爲陳迹。俾千載之下。感于斯文。
屠長卿曰。楊盈川儷語有絕佳者。如。習氏不游。終

成漢陰之地此等便爲歌蘇諸公作俑

李會人壽序人

梓州惠義寺重閣銘

唐 楊炯

大辰之歲正陽之月有郡縣宰扶風竇競字思睿昭
宣令德光闡化猷庶政惟和萬人以理開庭不擾退
食自公遠覽形勢虔心淨域乃與禪師釋智海忘言
契道寓目於長平之山援飛莖陟峭嶠削成千仞壁
立萬尋俯觀大道僅如棗葉下望須彌裁同芥子飛
流滴瀝而成響喬樹璀璨而垂榮玉堂石室千門相
似大殿珠毫十方皆現慷慨棟桷之未立可嗟棟宇

李會人壽序人

之莫修不捨有爲取諸大壯觀夫左龍角右參旗前
太微後營室駢羅列以雜沓瑟蕭條以清冷上磊落
以晃朗下泓澄以變變參差森森纒纒千植萬
拱乍合乍離倩倩粲粲絢絢煥煥六采五章或同或
散恭如天履蠱以雲平金火合舍於垂珠日月相
於衛壁璇璣銀砌平接太階玉戶金扉俯臨閭闔
紅日舒丹霞豐隆爲雷抨鏗句於軒檻列缺爲電
名霍於庭除寒暑隔闔於墻垣虹霓迴帶於廊廡
仰之不已目炫炫而喪精登之無階心遑遑而失度土

木翔九垓之表。仍不逮於上榮。文章窮四海之間。猶未離於前城。借如梵天之闕。釋帝之宮。兩曜城池。五雲樓觀。輪王所處。純金爲說法之堂。諸佛所遊。衆香作景行之地。亦未可同年而語也。夫黃金鏤勝。曾不若四攝之門。青石爲牆。曾不若三空之地。殫百工之力。建七寶之樓。豈徒然哉。良有以也。夫何故如來神方。且觀嚴淨道師方便。化作一城。事有古而可質於今。言有大而可徵於小。是則毘耶四會。俱發道心。陰路衆人。咸知寶所。其銘曰

長平山今建重閣上穿隆今下磅礴紛被麗今駢交

錯巖色相今冲寂寞誰所爲今天匠作

少室山少姨廟碑

唐 楊炯

臣聞崑崙西北之天門也。則五帝處其陽陸。二王居其正地。泰山東南之日觀也。則秦皇刻其石銘。漢帝探其玉策。故知建都邑。正方位。劃崇墉。刺濬池。必憑天地之險。然後四海爲家。擁神休尊。明號協時。月同量衡。必致山川之祠。然後羣神受職。少室山者。山嶽之神秀也。憑河圖而括地。用遁甲而開山。發揮宇宙之精。廣濟陰陽之氣。壁立踞平。伋削成而四方。北臨恒碣。猶如聚米。南望荆衡。纔同覆簣。共王氏觸皇天之八柱。未足擬議。龍伯人釣。溟海之三山。無階譬像。考於含神靈。白玉猶存。驗於山海經。黃花不落。其名有序。則太室西偏。其位可知。則嵩高佐命。若乃乾坤之所合。雷雨之所交。仰觀七星之野。俯鎮三河之曲。朝市臨於域中。樞機正於天下。六合交會。於是有天帝之下都。九州名山。於是有靈仙之窟宅。臣謹按少姨廟者。則漢書地理志。嵩高少室之廟也。其神爲婦人像者。則故老相傳云。啓母塗山之妹也。昔者生於

石紐水土所以致其功。娶於塗山。室家所以成其德。后宗之位。象南宮之一星。外戚之班。比西京之列傳。惟幾不測。其道無方。聘神變而揮霍。降精靈而盼翬。亦猶蔣侯三妹。青溪之軌跡可尋。虞帝二妃。湘水之波瀾未歇。何止祠稱丁婦。廟號滕姑。少女宅於西宮。夫人館於南嶽。山臨白岸。空聞石室之靈。浦對青岩。獨有金臺之異。若斯而已矣。時更魏晉。數歷周隋。四望於是莫修。八神以之無主。炎涼代序。寧覩俎豆之容。霜露沾衣。非復絃歌之地。國家乘天造之草昧。屬

少室山廟碑

二

人謀之與能。奄有大寶。遂登神器。天地水火之無象。則女媧氏補之。於是乎鍊其五石。東西南北之失位。則神農氏立之。於是乎甄其四海。天皇貴與。天乎合德。富與地乎侔。貴窮變化之理。盡神明之數。伏羲畫卦。唯觀鳥獸之文。黃帝垂衣。蓋取乾坤之象。利兼於成。器功周於備物。瑤臺美化。闢邦國之風。猷銀勝嘉聲。茂君親之典禮。稱才子者。八族則叔獻李。有亂臣者。十人則太顛閎夭。若夫同丘。方澤所以饗天神。地祇。複廟重欄。所以序文昭武穆。命秩宗之位。分大

宰之官。考虞夏之質文。定殷周之損益。其大禮有如此者。高陽有飛龍之樂。始會八風。帝舜有儀鳳之音。初調九奏。后夔典其教。制氏辨其聲。鐘磬竿瑟。致其和。尊卑長幼。成其序。其廣樂有如此者。太微管室。明堂布政之官。白獸蒼龍。象魏懸書之法。下應循草。王言如絲。北辰而拱衆星。南而朝天下。其爲政有如此者。糾萬人者。施以八刑。誥四方者。戒之三典。畫衣不犯。載酒無冤。免禽獸於網羅。納寰瀛於軌物。其恤刑有如此者。周人之養國老。始開西膠。漢氏之召諸

少室山廟碑

三

生。初聞太學。辟雍所以行其禮。泮宮所以辨其教。童孺三尺。羞談霸后之臣。冠者六人。惟述明王之道。其文德有如此者。涼風至。司馬於是乎陳兵。太白高。將軍於是乎宜戰。乘斗杓而警旅。出星門而杖鉞。莊周稱天子之劍。舉之按之。呂望言聖人之兵。如風如雨。其武功有如此者。稽其殷令。有文犀利劍之效。珍考其周書。有諸白乘黃之騁。力東漸西。破南馳北。走盧放之窮。觀六合。不出於城隍。陶侃之飛入八門。未游於宮室。其疆理有如此者。察瘠穡。而浮大運。天同地

游吹玉律而部人時陽動陰靜。烟雲蕭索而含彩日。
月淑清而啓旦。豈直鳳巢阿閣。入軒后之圖書。魚躍
中舟。稱武王之事業。其休徵有如此者。然則囊括混
池。發揮生靈。大庭不足使駟乘。騶連不足使扶轂。可
以會玉帛。可以答靈祇。行聖人之大孝。既郊祀而宗
祀。昭帝王之盛節。亦因天而事天。猶復下聽輿人。旁
求故實。以爲唐堯五載無聞太室之儀。殷帝八遷未
卜王城之地。是用陳圭置臬。建周后之兩都。詔蹕鳴
鑾。巡漢王之中嶽。榮感先烈。招搖在上。隱天而動地。

少室山廟碑八

四

飲野而歆山旌旗。則日月運行。鐘鼓則雷風相薄。道
伊闕。據轅轅。怡然肆望。邈乎周覽。壯靈山之雲雨。仍
未執祀之經。對閉寢之丘墟。思秩無文之禮。於是降
天譴。命司存。因其舊跡。葺其新廟。詳費務。議工徒。下
隴蜀之名材。致荆藍之寶玉。易者言乎悅。使人忘其
勞。詩者歌乎于來。成之不日。東西轡轡。南北崢嶸。繡
栢兮雲楣。光照耀兮奪目。桂棟兮蘭橈。氣風兮襲
人。陵日登於綺疏。奔星下於閭闔。珠簾砌。匝上高閣。
而三休。金柱銀楹。出長廊而中宿。窮山海之瑰寶。盡

少室山廟碑八

五

人神之壯麗。豈止河庭貝闕。俯瞰馮夷之都。洛水瑤
壇。旁臨處妃之館。爾其巖嶂重複。岡巒錯左。右青霞起
而照天。白露生而布地。餘基隱嶙。仍知萬歲之亭。古
木摧殘。尚辨三花之樹。明公舊祀棟宇。崑崙仙女層
臺。風烟爛熳。軒轅之訪大隗。先求牧馬之童。太一之
徵少君。直下乘龍之使。夫峻極也。天帝因而會昌。夫
降神也。景福由其興作。於是乎昭之以明德。聽之以
和聲。可以差問溪沼。汙之毛。可以奠潢汙行潦之水。
聰明正直。惟鬼神而有知。玉帛犧牲。實陳信而無愧。
日之吉。靈之來。蜺爲旌兮翠爲蓋。雷爲車兮電爲策。
步之以南箕。風嫋嫋而先路。潤之以西畢。雨冥冥而
麗道。其始至也。若海靜山空。瞳瞳朧朧。照白日于扶
桑之東。其少進也。若移星轉漢。燦燦爛爛。吐明月於
瀛洲之半。佩珠璣而均瑱。襲羅縠而飄飄。建晨纓之
寶冠。踐遠游之文履。命侍今嘯侶。徙倚今徘徊。羣仙
畢集。衆靈咸至。有西華之紫妃。有中黃之素女。華山
之上。明星遠燭。陽臺之下。暮雨潛通。或瓊室以飛霞。
或銀臺而薦樂天。孫忽降。蹕停支石之機。神女相歡。

即起投壺之電。左侍右衛則甲申之瓊石乙巳之蘭
蕭妍媚妙妓則悲悅之清歌幽靈之鼓瑟奏章既闕
禮容斯備回風兮雲旗入不言兮出不辭荷衣兮蕙
帶候而來兮忽而逝惟神享德降自福而無疆惟歎
配天視三公而有典昔周夏后氏之乘四方仍開宛
安之圖周上之御八龍猶紀弁山之石况乎上照
下涵天下地成人主宅中旁羅於宇縣山靈顯位密
邇於神州豈使令德不傳頌聲無紀由是三天降策
有南霍之升儲八丈鐫銘有西王之服道魏國鍾繇
少室山廟碑
之字惟勅歲年晉家張載之文遂承明詔其詞曰
上帝有命皇天無親樹之元后以牧烝人光宅六合
懷柔百神德成郊祀禮備宗禋其軒稱配永曜墟帝
出堯號則天汾陽詔蹕觀人設教協時同律有感必
通無文咸秩其二皇家起聖受命于天上鍊五石旁疏
百川開階運斗宅海乘乾王母益地周公十年其天
子建德重規疊矩聖敬日躋宗文祖武範圍三極和
平萬宇率由舊章粵若稽古其璇宮夜敞銀榜朝開
德象陰月聲符震雷山河異戴星緯臨務能事畢矣

乾元大哉其五理定制禮功成作樂日月旂常夏殷正
朔德溥天外文明地角氣白星黃風搖露濁其六兩京
畿甸五載巡遊驅馳太一部列蚩尤將見大隗爰騁
許由迴鑾躑躅寓目周流其七鬱鬱靈鎮巖巖積石直
上五千去天三百帝休非遠員經可覲石室徘徊
膏滴瀝其八山惟地德神即陰靈姪姬逐雨玉女隨星
陰陽不測黍稷非馨候忽年代荒蕪廟庭其九旁求祀
典載垂天漢始詔林衡俄成壯觀紫柱星錯丹梁霞
煥似對青溪如遊白岸其十文狸赤豹電策雷車隱隱
中道旬旬太虛遂傳龍駕承託神居天迴地止踴歌
雲除其十一衆靈駭揚羣仙容與衡岳夫人海濱游女
洛川解珮天河弄杼顧慕招携繽紛儔侶同聲同氣
爰笑爰語其十二于以採蘋南澗之濱于以採藻千彼
行潦日吉兮辰良浴蘭湯兮沐芳揚杓兮拊鼓奠醴
酒兮椒漿神其萃止降福穰穰其十三

鄒國公墓誌

唐 楊炯

永昌元年春二月甲申朔鄒國公裴公諱柔字懷順弘農人也縣犯太原王廟諱改爲仙掌焉公卽隋煬帝之玄孫元德太子之曾孫恭帝之孫鄒國公行基之子粵若稽古崇德象賢統承先王脩其禮物惟丞相保寧西漢惟太尉亮弼東朝功書王家澤流后嗣亦猶司徒之敬敷五教殷德日新后稷之播時百穀周有大賚隋高祖昧且不顯齊聖廣淵皇天眷佑誕鄒國公墓誌入

受顧命恭皇帝遜位明敷能讓天下作賓皇室與國咸休系承百代之宗國稱二王之後公山河積氣清白餘基孝爰著於閨門信義行於邦國縱心妙用不出戶庭覃思典墳不窺園圃及其上公傳位命服居前有休惕之心無驕矜之色漢之平帝猶敬劉歆魯之戴公尚聞商頌大唐貴爲辰極富有寰瀛用三王之禮以同天地奏八代之樂以答神祇郊上玄定泰時金繩玉匣日觀登封左簡西偏明堂布政未嘗不虞賓在列周客來庭禮秩尊於百僚贊拜絕於群后

猶能小心畏懼恪慎肅恭上帝時歆下人祗協以爲藩屏以訓子孫稟命不融享年五十有五嗚呼哀哉越某月塋於某原嗣子某官生盡其孝死盡其哀學不替於爲喪禮有踰於鑽燧卜其宅兆俾無後艱逆其家風謂之不朽其銘曰

有客有客乘殷之馬建於上公尹茲東夏有客有客乘殷之輅作賓王家率由典故天之蒼蒼人之亡亡棺槨成行薨歸故鄉

鄒國公墓誌入

杜袁州墓誌銘

唐 楊炯

公諱某字某京兆杜陵人也高華之撫教萬方堯帝之平章百姓傳稱聖人之後易曰積善之家在夏爲御龍在周爲唐杜三王以降百代可知車服出於南陽衣冠襲於京兆曾祖榮華後魏秦州別駕祖良宇文朝復州長史父舉唐易州司兵叅軍州中端履道豫史安貞厚於天爵薄於人位闕里之庭學夫詩禮太丘之門執其羔雁公孝慈而敬威莊而安淹貫義杜袁州墓誌銘

方周覽典籍服其服則文之以君子之容遂其辭則實之以君子之德起家左翊衛選授貝州府倉叅軍事出自中禁在於外臺謹其蓋藏實其倉庾尋遷蓬州延安許州長杜湘州洛陽三縣令地方百里官歷三城言非恣度不出於口行非公道不萌於心令不肅而威宣教不舒而德洽轉就州司馬制授朝散大夫婺州司馬又遷蘇州長史加中散大夫鸞鳳不栖於枳棘驚雀不集於梧樹宜得其材非公莫可我大周誕受萬國寵綬四方建官惟賢垂拱而理乃命公

爲朝議大夫使持節袁州諸軍事守袁州刺史天子之使列國之君發其德音而勸不用賞正其顏色而禁不用刑德成而位尊名遂而身退乞骸告老謝病言歸以某年月日終於淮海之館春秋七十有七嗚呼哀哉夫人太原王氏魏驃騎大將軍新昌公平之曾孫唐蜀王府典軍上柱國志隆之女也纂承洪烈嗣續徽音中外系加小大懷睦夫人之化國風美於鵲巢寶劍之沉夜氣衝於牛斗享年四十八嗚呼咸亨二年某月日終長杜之官第維天授三年春二月

杜袁州墓誌銘

合祔於杜陵之平原禮也王人吊祭儀仗官給長子某官等毀彤於骨痛貫於心父母哀哀昊天莫報佳城鬱鬱白日何年願述餘風式銘幽壤其銘曰鳳凰鳴矣丁彼高崗顯允君子邦家之允猗歟令德秀於閨房歲云暮矣池樹荒涼死則同穴如何彼蒼

祭汾陰公文

唐 楊炯

維大唐堯宅之元祀太歲甲申冬十有二月戊寅朔
丁亥御辰楊炯以柔毛清酒之奠敢昭告於故中書
令汾陰公之資神惟公含純德而載誕今稟元精而
秀出備五行而立身兮半千年而委質屬天地之貞
觀兮逢聖人之得一若夔龍稷禹之寅亮舜朝兮若
蕭曹魏邴之謀猷漢室懸大名於宇宙兮立大勛於
輔弼如何斯人而有斯疾曾未遐壽中年殞卒嗚呼
祭汾陰公文

哀哉若夫家傳寶鼎地闢金樓文則屬詞而比事兮
學則八索而九丘入則東藩之上相兮出則南面之
諸侯唯盡善兮未善固雖休而勿休既知退而知進
兮亦能剛而能柔大才則九功惟叙兮大智則萬物
潛周崇德席業兮樂天知命而不憂嗚呼哀哉門館
虛兮寂寞歲窮陰兮搖落備物儼兮如存光靈眇兮
焉託垂總帷與祖帳兮能歌臺與舞閣天子惜其昆
余兮羣臣思其可作嗚呼哀哉俯循兮弱齡叨襲兮
簪纓公夕拜之昔也既齒跡於渠閣公春華之日也

又陪遊於脣城參兩宮而承顧盼兮歷二紀而洽恩
祭郭有道之青目兮蔡中郎之下迎條焉今古非復
平生無德不報兮願摩頂而至足有生必死兮空飲
恨而吞聲天慘慘兮氣冥冥月窮紀兮日上丁籍白
茅兮無咎和黍稷兮非馨嗚呼哀哉

祭汾陰公文

三

爲梓州官屬祭陸郊縣文

唐 楊炯

維垂拱二年太歲景戌正月壬寅朔二十二日癸亥
長史劉某謹以清酌庶羞之奠敬祭陸明府之靈夫
萬里之別猶似飲淚成血思德音之所絕况百年之
分能不憂心如薰想公子今氣血惟彼墳德挺生夫
君天垂白氣地發黃雲江則有汜爲國之紀居傳其
政愛人如子山則有梁鎮茲一方君弘其道視人如
傷宜勞於外路阻且長曾未朞月人之云亡嗚呼哀
祭陸郊縣文

哉哀哀弱嗣朝暮一溢皎皎婦妻鎖乎下室蜀門如
劍長安如日歸路何從我心如疾嗚呼哀哉凡我在
位羈官邊城共戮力兮誰言死生思其人兮造其戶
庭恍無見兮寂無聲稱觴兮酌酒心折兮骨驚嗚呼
哀哉

公卿以下冕服議

唐 楊炯

古者太昊庖犧氏仰以觀象俯以察法造書契而文
籍生次有黃帝軒轅氏長而敦敏成而聰明垂衣裳
而天下理其後教遷五德君非一姓體國經野建邦
設都文質所以再而復正朔所以三而改夫改正朔
者謂夏后氏建寅殷人建丑周人建子至於以日繫
月以月繫時以時繫年此則三王相襲之道也夫易
服色者謂夏后氏尚黑殷人尚白周人尚赤至於山
公卿冕服議

龍華蟲宗彝藻火粉米黼黻此又百代可知之道謹
按虞書曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作
繪宗彝藻火粉米黼黻絺繡由此言之則其所從來
者尚矣夫日月星辰光明照下土也山者布散雲物
象聖王澤霑下人也龍者變化無方象聖王應時而
教也華蟲者雉也雉身被五彩象聖王體兼文明也
宗彝者虎也雖以剛猛制物象聖王神武定亂也藻
者逐水上下象聖王隨代而應也火者陶冶烹飪象
聖王至德日新也粉米者人恃以生象聖王爲物之

類也。黼能斷割，象聖王臨事能決也。黻者兩几相背，象君臣可否相濟也。逮周氏乃以日月星辰爲旌旗之飾，又登龍於山，登火於宗彝，於是乎制袞冕以祀先王，九章者法陽數也，以龍爲首，章袞者卷也，龍德神異，應變潛見，表聖王深識遠知，卷舒神化也。又制鷩冕以祭先公也，鷩者雉也，有耿介之志，表公賢不能守耿介之節也。又制毳冕以祭四望也，四望者諸瀆之神也，虎雖山林所生，明其象也，制絺冕以祭社稷之神也，粉米由之成象，其功也。又制玄冕以祭寧

公卿冕服議

二

小祀也。百神異形，難可遍擬，但取蔽之相背異名也。大以周公之多才也，故治定制，禮功成作樂，夫以孔宣之將聖也，故行夏之時，服周之冕。先王之法服，乃自此之出矣。天下之服，能事又於是乎異矣。表狀請制大明冕十二章，乘輿服之者，謹按日月星辰者，已施於旌旗矣。龍山火米者，又不踰於古矣。而云靈鳳有四靈之玄，龜有負圖之應，雲有紀官之號，水有盛德之祥，此蓋別表休徵，終是無踰比象。然則皇王受命天地興符，仰觀則璧合珠連，俯察則銀黃玉紫，皆

南宮之粉壁，不足寫其形狀，帶東觀之鈎黃，無以紀其名實，固不可卑陳於法服也。雲者從龍之氣也，茹者藻之自生也，又不假別爲章目，此蓋不經之甚也。又鷩冕八章，三公服之者也，鷩者太平之瑞也，非公之德也。鷩鷩者鷩鳥也，適可以辨刑曹之職也。熊羆者猛獸也，適可以旌武臣之力也。又爵藻爲水草，而無法象，引虞衡賦云：帶側茹於藻井，披紅葩之狎獵，謂爲蓮華，取其文彩者。夫茹者蓮也，若以蓮代藻，變古從今，既不知草木之名，亦未達文章之意。此又

公卿冕服議

三

不經之甚也。又毳冕六章，三品服之者，按此王者祀四望服之名也。今三品乃得同王之毳冕，而三公不得同王之袞名，豈惟顛倒衣裳，抑亦自相矛盾。此又不經之甚也。又黼冕四章，五品服之者，考之於古，則無其名，驗之於今，則非章首。此又不經之甚也。若夫禮惟從俗，則命爲制，令爲詔，乃秦皇之故事，猶可以適於今矣。若夫義取隨時，則出稱警，入稱蹕，乃漢周之舊儀，猶可以行於代矣。亦何取於變周公之軌物，改宣尼之法度者哉。由是



公獄辨

唐 楊炯

縉紳先生牧于東郡。絕屬吏有公于獄者。某適次于座。承問諮其所以爲公之道。先生曰。吾每窺辭牒。意其曲。直指而付之。彼能立具牘。無不了吾意。亦可謂盡其公矣。某居席之末。不敢以非是爲決。因退而辨其公。且傳曰。君所謂否。臣獻其可。君所謂可。臣獻其否。是欲彌縫其不至也。及君可亦可。君否亦否。故平仲罪丘。據踵君之意。叔向譏樂王。酬從君者也。所以

公獄辨

智詢於愚。以其或有得也。尺先其大。或有長也。皆庸其治。滴將助其廣大也。况末世纖殺。內外荏剛。烏有不盡其辭。而能必究其情乎。使居上者得其情。屬踵而詰之。可謂合于理。未足言公也。忽居上者異於見遠於理。亦隨而鞠之。取叶于意。所謂明于不法。烏可爲公哉。且不師古之言。非不可爲也。爲之不能遠。由禮之事。非不可行也。行之不能久。故君子盡心法古。動必本禮。將遠而不泥。久而不亂也。若乃告諸獄任。意以爲明。其偏徇。以爲公。是使懷倖者有窺進之

公獄辨

三

路挾邪者有。自容之門矣。矧藂棘之內。辛楚備至。何須而不克。而况承執政指其所欲哉。嗚呼。欲人之隨意者。吾見亂其曲直矣。樂人之附已者。吾見泯其善惡矣。而猶伐其治譽。其公無乃替者。銜別諸五色乎。